

**Betreft:** Inspraak Robert Tieman woningbouwplannen Euromastpark

**Datum:** 10 februari 2021

Gemeente Rotterdam commissie Bouwen, Wonen en Buitenruimte

Goedemorgen dames en heren –

De gebiedscommissies. De oren en ogen van de gemeenteraad aldus de website van de gemeente. Via deze commissies werd mijn stem gehoord anderhalf jaar geleden toen de commissies Centrum en Delfshaven, nota bene twee gebiedscommissies, zich kritisch uitspraken over de plannen om te gaan bouwen naast de Euromast. Tot mijn verbazing werden deze adviezen niet serieus genomen en het zogenaamde verkenningproces ging verder. Toen er ook nog een petitie met meer dan 6.000 handtekeningen bijkwam wist ik het zeker deze plannen zullen geen doorgang vinden. Tijdens de inloopbijeenkomsten van het project hoor ik dat zoveel Rotterdammers de bouwplannen een positieve ontwikkeling vinden. Ik begeef me wellicht in verkeerde kringen want ik hoor deze mensen niet. Wellicht een representatieve enquête onder alle bewoners van deze stad om dit beeld te bevestigen? Wat zeg ik, het betreft erfgoed van nationaal belang. Iedere bewoner van dit land zou er wat van moeten kunnen vinden en is belanghebbend.

Dan het erfgoed van nationaal belang en het advies van de Raad voor het Cultureel Erfgoed. Dit hoog gerespecteerde orgaan is door de wethouder geschoffeerd. Het advies liet geen ruimte over voor aanpassingen en er werd een verzoek ingediend om het advies in te trekken. De Euromast is bij zijn vijftigjarig jubileum in 2010 met instemming van de gemeente aangewezen als Rijksmonument. Naast de Euromast zijn ook het Maastunnelcomplex, het Park en het Parksluizencomplex aangewezen als rijksmonument. Het door de gemeente ingediende plan met grootschalige woningbouw heeft negatieve effecten op dit erfgoed. Het plan reduceert de zeggingskracht van de Euromast als mast oprijzend uit het groen tot een mast oprijzend tussen een reeks stedelijke hoogbouwvolumes, aldus een aantal zinnen van de minister van onderwijs, cultuur en wetenschap mevr. Ingrid van Engelshoven.

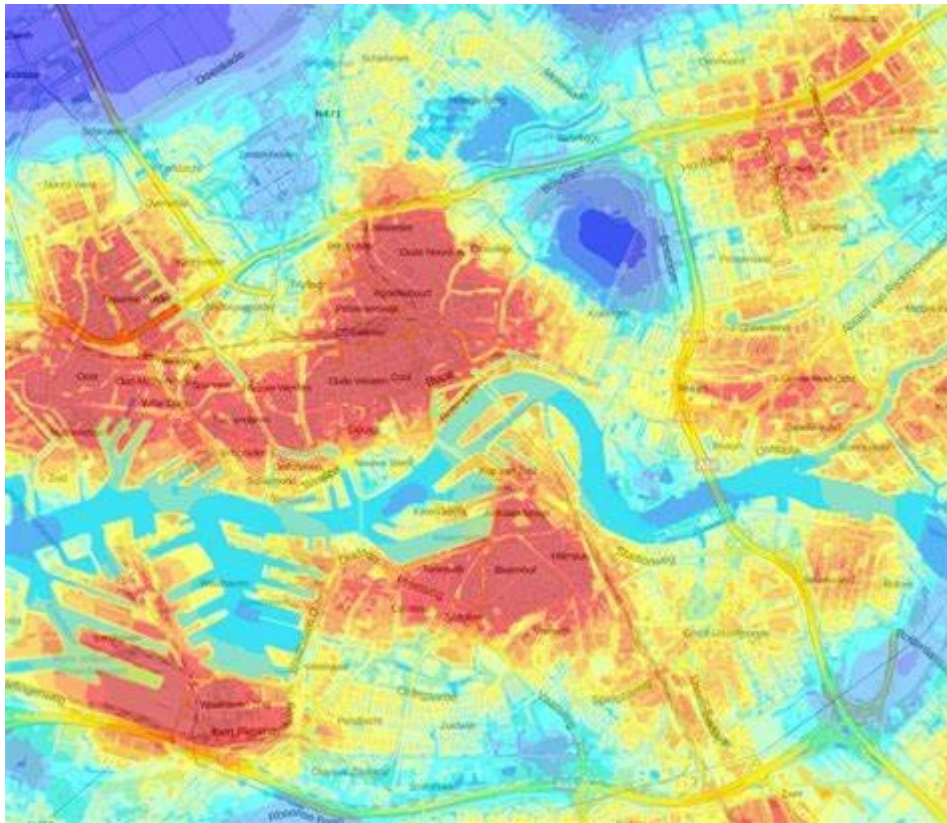
Enfin – nu de plannen minimaal aangepast zijn van 640 woningen naar 630 woningen kijk ik uit naar een nieuw advies van de Rijksdienst. De minister begon het schrijven als volgt: 'ik waardeer het dat uw gemeente de Rijksdienst in de gelegenheid stelt zijn opvattingen over dit plan te delen'. Waarom dit advies van een Rijksdienst via een WOB verzoek openbaar gemaakt moest worden vind ik niet getuigen van behoorlijk bestuur en is ronduit teleurstellend te noemen.

Ik wil nog een aantal zaken naar voren brengen.

### Hittestress

Je merkt het wanneer je op een warme zomerdag door het Kralingse Bos fietst of langs de maasboulevard, verkoeling. Positief de initiatieven van het college om stoeptegels te liften t.b.v. een klimplant echter kijk eens naar de hoeveelheid stoeptegels welke de 4 hectare grasveld en bomen vertegenwoordigen. Het zonlicht

wordt door bebouwing en asfalt vastgehouden. Dit fenomeen wordt het stedelijk hitte-eiland effect genoemd. In gebieden met veel water en groen kan het soms zeven tot tien graden koeler zijn. Het is zo'n fijn stukje groen en vergelijk het niet met de Rotterdamse variant van het Central Park. De woningen staan er al aan de randen en het park is reeds miniatuur vergeleken met dit beroemde park in New York.



### Verkeersaantrekkende werking

Een korte google zoekopdracht en je vindt: Cooltower (284 woningen), Nieuw Hoboken (97), de Raedt (51), Little C (slechts 111), Amvest toren (342), Willemstoren (76) Terraced Tower (258), Baantower (150) Zalmhaventoren I, II en III (475), Babel (24), Stack (77), Sawa (109), Eden District (89), Coolbase (57), Euromastpark (630). Bij elkaar goed voor een kleine 3.000 woningen in een straal van 2.0 km<sup>2</sup>. In Nederland hebben we circa 1.2 auto per woning. Kijkende naar de prijzen van deze woningen zal het mij niet verbazen wanneer dit gemiddelde aan de lage kant zal liggen. Zelfs in coronatijd staat het Drooglever Fortuynplein geregeld vast en ambulances en brandwagens van de nabijgelegen kazerne murwen zich door deze stadsfiles. Cijfers van de gemeente zullen dit vast beamen of kijk eens op de app van de ANWB de rode routes zijn files. De luchtverontreiniging van stapvoets rijdend verkeer is anders dan de reguliere modellen uitwijzen echter ik voorzien een verkeersinfarct. Geachte raadsleden, ik heb jaren gewerkt aan het Vasteland naast de Erasmusbrug. Het was iedere dag een uitdaging het scheepvaartkwartier uit te komen en laat u niet anders wijsmaken in een tijd van relatief weinig verkeer in tijden van Corona. Het verkeer komt weer terug zo is de verwachting van het

Kennisinstituut voor Mobiliteit (KiM). De weg langs de euromast is een uitvalsroute voor het scheepvaartkwartier.

Ik woon met mijn gezin op de mullerpier. Een woning zonder balkon en in deze tijd van Corona is buiten nog meer een zegen gebleken. De mullerpier is echt een stenen bastillion. Weinig groen heel veel stenen. Kom vooral eens kijken in het Lloydkwartier en aanschouw het met uw eigen ogen. Ook de Lloydpier is, ingeklemd tussen het multifunctioneel plein waar de kermis plaatsvindt, een woestijn van asfalt. Hoe fijn is het dan om de groenstrook te kunnen gebruiken om een balletje te trappen, de hond te laten ravotten. Daarnaast ontnemen de woningen ons fantastische uitzicht op het park een belangrijke beweegreden om destijds naar de stad nabij mijn werk te verhuizen.

Wat is hier aan de hand? Iedere gemeente zou bij een petitie met meer dan 6.000 handtekeningen in een korte tijd toch al lang alternatieve plannen getrokken hebben? Welke afspraken zijn er achter de schermen gemaakt die stemmingen langs de partijlijnen zo nodig maken? Luister naar uw kiezers.

Veel van mijn kennissenkringen keren zich af van bepaalde politieke partijen die dit project zo enorm omarmen in het publieke domein ondanks de gevoeligheid en fouten die er al gemaakt zijn door het bestuur van de stad. Dank voor deze mogelijkheid mijn zegje te doen, een recht net als een rechtsgang naar de Raad van State echter laat het niet zover komen. Heijmans Vastgoed, Vesteda, Woonbron en J.P van Eesteren kunnen hun borst nat maken voor nog meer verdere negatieve publiciteit.

Ik wil ze daar graag voor behoeden. Bouw wat hoger op een andere meer geschiktere plek in de buurt. Ik sluit af met Frederique Spigt: 'een toren tussen torens is geen toren' aldus de zangeres en actrice geboren in Rotterdam.

Robert Tieman