

Bijlage 2_Overzicht huidige aanpak voor het verwijderen van graffiti

object / asset	aanstootgevende inhoud	veiligheid	sociale veiligheid veiligheidsgevoel	historische of culturele waarde	zichtbaarheid	burgermeldingen
gemeentelijke gebouwen	1	1	2	2	2	2
civiele kunstwerken	1	2	2	2	2	2
straatmeubilair	1	3	3	3	3	2
speeltoestellen	1	3	2	3	2	2
kunstwerken	1	2	2	2	3	2
verkeersborden	1	1	2	3	3	2
openbare verlichting	1	3	3	2	3	2
nutsvoorzieingen	2	3	3	3	3	3
particuliere eigendommen	2	3	3	3	3	3

De keuze om graffiti al dan niet te verwijderen, en wanneer dit moet gebeuren, kan gebaseerd worden op verschillende factoren. Hier zijn enkele criteria die van invloed kunnen zijn op deze beslissing:

Aanstootgevende inhoud: teksten, beelden of symbolen (streven om binnen drie dagen te verwijderen)

Veiligheid: bijvoorbeeld wanneer het verkeersborden of signalering onleesbaar maakt (streven om binnen drie dagen te verwijderen)

Sociale veiligheid / veiligheidsgevoel: waarbij het gevoel van onveiligheid wordt vergroot door aanwezigheid van graffiti (bv (fiets-)tunnels)

Historische of culturele waarde: historische gebouwen of een kunstwerken met culturele waarde (doelstelling om bekladding te verwijderen)

Zichtbaarheid: op zeer zichtbare plaatsen, zoals drukke straten, kan meer aandacht krijgen en sneller worden verwijderd.

Burgermeldingen: meldingen van graffiti van bewoners worden conform beleid behandeld en (uniform) beantwoord

wordt altijd verwijderd

1

wordt in overleg verwijderd

2

wordt niet verwijderd

3