de storm
THEATER VOOR
DE ACHTERHOEK

Geacht College, geachte Raad, geachte aanwezigen,

Graag maak ik van de gelegenheid gebruik u vanavond bij te praten over Theater De Storm. U staat namelijk aan de vooravond van een aantal belangrijke besluiten, en ik wil u graag inspireren en een spiegel voorhouden. Want, u zegt het zelf al in de kadernota:

"Cultuur verrijkt, brengt mensen samen en verbindt. Cultuur is een belangrijke factor voor het welzijn en de persoonlijke ontwikkeling van onze inwoners. Cultuur draagt ook bij aan een aantrekkelijke fysieke omgeving. Cultuur is daarmee een belangrijke drager van onze toeristische en economische sector. U zet in op toekomstbestendigheid van onze culturele sector, oftewel op behoud van de activiteiten, professionalisering van de organisaties en toekomstbestendige huisvesting."

Wat mooi dat u inzet op een toekomst voor onze waardevolle sector, want die toekomst is voor Theater De Storm onzeker, dat is mij, na anderhalf jaar directeurschap inmiddels langzaam maar zeker wel duidelijk geworden. En dat is even slikken.

Een onzekere toekomst.
Ondanks een prima weerstandsvermogen, goed gevulde theaterzalen, blije artiesten en blij publiek. Jaarlijks bezoeken tussen de 60.000 en 70.000 mensen Theater De Storm, waarvan 5.000 scholieren. Ondanks: een prachtige inbedding in Winterswijk en de Oost-Achterhoek, we zijn een belangrijke culturele pijler met een grens overstijgend bereik.
Ondanks: de steun van vele ondernemers en andere stakeholders die uitdragen dat De Storm belangrijk is voor de aantrekkingskracht van de regio, onder andere op goed personeel.
Ondanks: het harde en goede werk dat het #stormteam verricht, om het theater financieel gezond te houden. Ondanks: de vele orkesten en culturele verenigingen die op ons podium stralen, voor een groot publiek.
Het #stormteam werkt ongelofelijk hard om dit alles mogelijk te maken, maar u weet het inmiddels: sinds anderhalf jaar staat de begroting onder druk. De kosten voor – met name - personeel en energie stijgen veel harder dan de opbrengsten, ondanks diezelfde volle zalen.

60 % van de inkomsten van De Storm genereren wij zelf. Cultureel ondernemerschap is ons met de paplepel ingegoten. Om de begroting weer richting de nul of, liever nog, een bescheiden plus te krijgen, moeten wij twee dingen doen: kosten besparen en meer inkomsten genereren.
Hierbij lopen wij nu tegen onze grenzen aan.

Kosten kunnen we besparen door verdere energiebesparende maatregelen te nemen. Eigen inkomsten opkrikken, door meer activiteiten op een slimmere wijze in ons pand te realiseren. Voor beide is een grootscheepse verbouwing nodig. Het pand, met zijn geluids- en energielekken, maar ook de krappe organisatie, zijn aan hun taks en kunnen niet meer voldoen aan de vragen van deze tijd.

Op al onze diensten en werkzaamheden zijn onze algemene gebruiksvoorwaarden van toepassing, op aanvraag verkrijgbaar en gedeponeerd bij de KvK te Arnhem onder nr. 09184478
Haitsma Mulierweg 11 - 7101 BX Winterswijk
T (0543) 51 92 85
E info@theaterdestorm.nl
I www.theaterdestorm.nl
IBAN NL73 ABNA 0591 8492 08
BTW nr. NL 0081.96.41.649.B01

Uit onderzoek dat BRO heeft gedaan in het kader van eventuele huisvesting van de WoooW, is naar voren gekomen dat voor De Storm een bedrag van 11 miljoen euro nodig is, om deze noodzakelijke renovatie en doorontwikkeling mogelijk te maken. Dit, om in ieder geval voor de komende 20 tot 30 jaar een theatervoorziening in Winterswijk overeind te houden.

Ik ben van dat bedrag geschrokken, maar voel me ook gesteund door deze cijfers, die ons inzicht ondersteunen dat De Storm een lappendeken is, waarbij het verstelwerk nu echt aan zijn eind is. Om een concreet voorbeeld te noemen: Slechts twee gepensioneerde installateurs weten nog hoe de diverse klimaatinstallaties werken.

Maar er is meer: als wij niet verder investeren in ons pand met betrekking tot ruimte en techniek, gaan wij de boot missen. Het decor van Peter Pannekoek past niet meer in onze toneelkap, dus slaat hij Winterswijk over komend jaar. Ook artiesten hebben te maken met stijgende kosten, en kijken naar het aantal te verkopen stoelen in een theater. De 609 stoelen die de Seesing Flex Zaal telt, zijn steeds vaker een dealbreker.

Voor een toekomstbestendig theater is bovendien nodig dat de organisatie op peil wordt gebracht, zowel in capaciteit als kwaliteit, en dat deze mee ontwikkelt met de tijd.
Het bedrag van 11 miljoen klinkt mij inmiddels niet meer onrealistisch in de oren. En daarom is het dat ik hier namens het bestuur en het stormteam, mijn zorg uitspreek. De intenties die in de kaderbrief staan met betrekking tot uw theater, zijn prachtig, maar: deze worden nog niet omgezet in een daadwerkelijke reservering van middelen.

U moet keuzes maken. Dat begrijp ik ook. Mijn vraag aan u is dan ook: waar kunnen wij rekening mee houden? Kan het #stormteam plannen maken voor de komende 5, de komende 10 of de komende 25 jaar? Want als wij niets doen, eten we komende vijf jaar ons eigen vermogen op, brengen we in die jaren nog een prachtig theaterprogramma en sluiten we daarna met veel verdriet de deuren.

Mijn oproep is simpel: kies voor cultuur, kies voor welzijn, kies voor een aantrekkelijk en uniek Winterswijk. Bouw daarom financiële ruimte in voor het theater van de toekomst, vul een vak van uw portemonnee voor Theater De Storm. Zodat wij ook over 25 jaar nog steeds het leukste, meest laagdrempelige theater van de Achterhoek zijn.

Ik beloof u op onze beurt dat wij samen met u voortvarend verder gaan met het uitwerken van de plannen die nodig zijn om De Storm met verve de toekomst in te sturen. En natuurlijk zoeken we graag samen met u naar aanvullende middelen bij provincie en rijk, bij fondsen of ondernemers.
We doen ons cultureel ondernemerschap graag eer aan.

Tot slot wil ik u graag uitnodigen om de visie op cultuur in Winterswijk samen met ons inhoud en vorm te geven. Ook hier: we denken graag mee, en als het even kan zorgen we voor inspiratie en een goed verhaal.
Dank u wel voor uw aandacht.

Op al onze diensten en werkzaamheden zijn onze algemene gebruiksvoorwaarden van toepassing, op aanvraag verkrijgbaar en gedeponeerd bij de KvK te Arnhem onder nr. 09184478
Haitsma Mulierweg 11 - 7101 BX Winterswijk
T (0543) 51 92 85
E info@theaterdestorm.nl
I www.theaterdestorm.nl
IBAN NL73 ABNA 0591 8492 08
BTW nr. NL 0081.96.41.649.B01