



Aan het College van Burgemeester en Wethouders
Postbus 149
3840 AC Harderwijk

Betreft: schriftelijke vragen ex artikel 32 van de organisatieverordening van de Gemeenteraad van Harderwijk over de verdwenen kunstwerken in de openbare ruimte.

Harderwijk, 6 januari 2025

Geacht college,

Tijdens de vergadering van de commissie Stad & Omgeving van 19 december 2024 heeft GemeenteBelang een rondvraag gesteld over de verdwenen kunstwerken van Patrick Visser. Het college gaf toen aan hierop terug te zullen komen. Inmiddels hebben wij via de media vernomen dat deze kunstwerken onderdeel waren van een zogenaamde oudejaarsstunt en zijn opgedoken in het dorp Vledder. Gelukkig zijn de 3 kunstwerken op 4 januari weer teruggeplaatst. Naar aanleiding hiervan heeft GemeenteBelang de volgende vragen:

1. Was het college op 19 december, ten tijde van de rondvraag in de commissie Stad & Omgeving, op de hoogte van de locatie van de kunstwerken? Zo ja, waarom kon hierover geen duidelijkheid worden gegeven? Zo nee, waarom hebben wij als indiener van de rondvraag, maar ook de rest van de raad, dit nieuws via de media moeten vernemen in plaats van via het college?
2. De kunstwerken zijn niet stevig gemonteerd op hun locatie. Aangezien dit niet de eerste keer is dat de kunstwerken van hun plaats zijn afgehaald, zoals enkele jaren geleden ook met de gorilla gebeurde vindt onze fractie dat er actie moet worden ondernomen. Is het college het met GemeenteBelang eens dat er maatregelen moeten worden genomen om te voorkomen dat de kunstwerken los op hun plek blijven staan?
3. Welke kosten heeft de gemeente Harderwijk gemaakt voor het terughalen en controleren van de kunstwerken? Is er sprake van schade aan de kunstwerken of aan de openbare ruimte? Wie is verantwoordelijk voor eventuele reparatiekosten?
4. Waar trekt het college de grens tussen een ludieke actie en vandalisme? Overweegt de gemeente strenger op te treden om soortgelijke acties in de toekomst te ontmoedigen?
5. Bent u het met GemeenteBelang eens dat juridische stappen op zijn plaats is om daarmee een duidelijk signaal af te geven dat dergelijke grappen met andermans eigendommen niet geaccepteerd worden in Harderwijk? Zo nee, waarom niet?
6. Welke concrete maatregelen gaat het college nemen om ervoor te zorgen dat kostbare objecten in de openbare ruimte beter beschermd worden tegen dergelijke acties in de toekomst?

Met vriendelijke groet,

Bert Holleman raadslid GemeenteBelang Harderwijk-Hierden