



GROENLINKS



Amendement Biënnale Roermond

De raad van de gemeente Roermond in vergadering bijeen op donderdag 20 september 2018,

gezien het raadsvoorstel “Biënnale Roermond”, raadsvoorstelnummer 15668-2018 d.d. 21 augustus 2018,

Constateerende dat:

- de uitgebreide commissiebehandeling van het raadsvoorstel “Biënnale Roermond” waardevolle standpunten en inzichten heeft opgeleverd;
- een hoogwaardig cultureel evenement als de “Biënnale Roermond” een geweldige impuls geeft aan de (binnen)stad, maar ook van grote betekenis is voor andere wijken van Roermond, voor onderwijs, talentontwikkeling, economie, recreatie en toerisme en betrokkenheid van diverse doelgroepen;
- de “Biënnale Roermond” ook ná afloop van het evenement een doorwerking zal hebben voor de gemeenschap van Roermond, door het ontstaan van nieuwe verbindingen tussen organisaties en door het oppakken van nieuwe ideeën en initiatieven op cultureel en educatief gebied;
- dit initiatief uitstekend aansluit bij het uitgezette cultuurbeleid (o.a. in het kader van bovenregionale exposities), het bijdraagt aan de drie geformuleerde waarden van cultuur (intrinsiek, maatschappelijk en economisch) en daar een vernieuwende dimensie blijvend aan toevoegt;
- dit initiatief blijvend verbinding legt tussen cultuur, onderwijs, economie en recreatie en toerisme;
- cultuur in de (binnen)stad een impuls verdient;
- het evenement bijdraagt aan de versterking van de economie, het profileren van de stad Roermond, cultuur bevordert en de sociale cohesie versterkt door mensen en organisaties met elkaar in contact te brengen;
- de gemeentelijke bijdrage vanuit bestaande kostenplaatsen kan worden ondersteund, te weten ECI cultuurfabriek – bovenregionale expo en Evenementen.

Overwegende dat:

- het initiatief van de “Biënnale Roermond”, als een tweejaarlijks terugkerende kunst- en cultuurmanifestatie, breed wordt gedragen;
- de “Biënnale Roermond” met de eerste editie in 2020 een basis moet kunnen leggen voor toekomstige volgende uitvoeringen en hier de tijd voor moet worden gegund;
- de “Biënnale Roermond” de kans moet krijgen een blijvende sterke positie te verwerven in het palet aan culturele voorzieningen van Roermond en (eu)regio en zich op lange termijn kan ontwikkelen tot hét cultureel evenement van Roermond en de regio;
- het uitgroeien van de “Biënnale Roermond” tot een volwaardige en succesvolle manifestatie minstens drie edities in beslag zal nemen;
- de “Biënnale Roermond” na afloop van de eerste editie in 2020 spoedig de voorbereidingen moet kunnen starten voor de organisatie van de editie 2022;
- de “Biënnale Roermond” aan de voorkant de zekerheid moet hebben van het vertrouwen en de steun van de (lokale) overheid voor de uitbouw en doorontwikkeling van dit evenement;



GROENLINKS



Besluit:

Aan het concept-raadsbesluit nieuwe punten 3 en 4 toe te voegen, luidende:

3. In de meerjarenbegroting voor 2022 onder nader te bepalen voorwaarden een bedrag van € 125.000 op te nemen voor de tweede editie van de “Biënnale Roermond” (vanuit de bestaande kostenplaatsen ECI cultuurfabriek – bovenregionale expo en Evenementen), uitgaande van een gelijk benodigd budget als de editie 2020;
4. ook voor 2024 en later rekening te houden met een bijdrage aan de “Biënnale Roermond” onder nader te bepalen voorwaarden.

Aldus vastgesteld door de raad in zijn vergadering van 20 september 2018

De griffier,

De voorzitter,

Ingediend door:

M. Breugelmans (CDA)

W. Maassen (GL)

G. Julicher (DS)

W. Dekker (D66)

E. Oele (VVD)