

Marlies Groen

Van: GriffieVS
Onderwerp: Verkoopplannen Ambachts- en Baljuwhuis

Van: info@voorschotensekunstkring.nl <info@voorschotensekunstkring.nl>
Verzonden: woensdag 29 september 2021 17:09

Onderwerp: Verkoopplannen Ambachts- en Baljuwhuis

Geachte leden van de gemeenteraad,

In vervolg op onze email van 13 september jl. hebben wij de plannen van de heer Bayer, voor zover ons bekend, vergeleken met de plannen die de heer Kriek had met het Ambachts- en Baljuwhuis. Wij komen dan tot de conclusie dat er sprake is van een aanmerkelijk mindere invulling van de publieke functie van de gebouwen. Wij baseren dat op de volgende gegevens:

Beiden willen er een boutique hotel in vestigen. De heer Kriek wil dit zelf gaan exploiteren, de heer Bayer zal hiervoor een uitbater zoeken.

Beiden opteren voor het gebruiken van de Ambachtszaal voor het invullen van de publieke functie volgend uit de legatsbepaling bij de schenking van het Ambachtshuis aan de gemeente. De heer Bayer geeft daarbij de zaal de functie van trouwzaal en stelt deze zaal één dagdeel per week vrij van huur beschikbaar aan een organisatie die het algemeen nut dient, of te wel 52 dagdelen per jaar. Niet vermeld is of voor het gebruik als trouwzaal moet worden betaald. In het destijds met de heer Kriek overeen gekomen plan, was sprake van de om niet beschikbaarstelling van de Ambachtszaal voor 180 hele dagen per jaar voor publieke functies. Bovendien was de heer Kriek met de VKK overeengekomen de Ambachtszaal beschikbaar te stellen voor het op dat moment gebruikelijke aantal exposities.

Duidelijk is dat de invulling van de publieke functies voortkomend uit de legatsbepaling bij het verkrijgen van het Ambachtshuis door de gemeente in de plannen van de heer Kriek veel gedetailleerder en uitgebreider is dan in de plannen van de heer Bayer. Heeft het door de gemeente te ontvangen bedrag, de doorslag gegeven bij de door B&W overgenomen keuze van de beoogde koper door de commissie? Over bijvoorbeeld een vergelijking van het behoud van de monumentenstatus in de ingediende plannen hebben wij niets kunnen vinden.

Het is nu aan u te bepalen wat het zwaarste weegt: het geldelijke gewin op de korte termijn of het voor een groot deel of helemaal in stand houden van de moreel en juridisch vereiste publieke functie van met name het Ambachtshuis. Of anders gezegd: verkopen aan Bayer, verkopen aan Kriek of het in eigen beheer van de gemeente houden en exploiteren.

Het zal duidelijk zijn dat de laatste optie onze voorkeur heeft, maar dat wij ook met een verkoop aan Kriek (hadden) kunnen leven. Voor ons lijkt nu, tenzij u anders besluit, het einde van een 55-jarig verblijf in het Ambachts- en Baljuwhuis in zicht. Of onze kunstkring het verlies van een vaste tentoonstellingsruimte zal overleven, zal de toekomst leren. Waar wij enerzijds enige hoop koesteren dat wij (veel minder frequent) op een andere vaste plaats kunnen gaan exposeren, ontvangen wij anderzijds uit onze ledenkring signalen dat de sterke verschraving van onze expositiemogelijkheden in het dorp aanleiding zal zijn het lidmaatschap op te zeggen.

Wij wensen u veel wijsheid bij het nemen van de beslissing.

Met vriendelijke groet,

Voorschotense Kunstkring

Het bestuur

N.B. Tevens ter kennisname gemaïld aan B&W en de griffie