

Filmtheater Voorschoten
Postbus 50
2250 AB Voorschoten



www.filmtheatervoorschoten.nl
bedrijf@filmtheatervoorschoten.nl

bezoekadres:
Prinses Marijkelaan 4, Voorschoten

Gemeente Voorschoten
t.a.v. de leden van de gemeenteraad
Leidseweg 25
2252 LA Voorschoten

Voorschoten, 7 december 2024

Onderwerp: Besluit Cultureel Centrum Kruispunt

Geachte voorzitter,
geachte leden van de gemeenteraad,

Op 12 december neemt u een belangrijk besluit. Krijgt Voorschoten een nieuwe Cultureel Centrum of blijft alles bij het oude? De vrijwilligers en het bestuur van het Filmtheater hopen dat de gemeenteraad de moed heeft een positief besluit te nemen. De inwoners van Voorschoten verdienen een accommodatie waar een aantrekkelijk cultureel aanbod wordt georganiseerd. De culturele organisaties van Voorschoten verdienen ook een gebouw zodat zij eindelijk zeker zijn van een permanente plek. En ook ons dorpscentrum verdient het om met dagelijkse culturele activiteiten versterkt te worden. Kortom, er zijn veel goede redenen om nu een positief besluit te nemen.

Nu geen besluit nemen, betekent niet alleen dat veel werk voor niets is gedaan. Ook moeten alle betrokkenen opnieuw gemotiveerd worden om weer een nieuw voorstel te maken. En tenslotte, een nieuw voorstel zal door het verstrijken van de tijd niet goedkoper worden. Wij roepen in herinnering dat wij inmiddels voor de vijfde keer meedenken over de realisatie van een cultureel centrum in de Kruispuntkerk. Bij een eerdere poging werd door Slokker Vastgoed aan de toen verantwoordelijk wethouder een gemeentelijke bijdrage gevraagd van slechts 1 miljoen euro om het gebouw gebruiksklaar te maken. Helaas ontbrak toen de durf om de kans te pakken.

Het Filmtheater Voorschoten onderschrijft op hoofdlijnen het voorstel van het college van B&W. Wij vinden het een verstandige keuze de kosterswoning bij het project te betrekken en de bestaande uitbouw op het plein te handhaven. Een aandachtspunt is wel dat tijdens voorstellingen in de grote zaal de looproute tussen de kosterswoning en de foyer niet is te gebruiken.

Wij vinden het wenselijk dat het Cultureel Centrum Kruispunt (CCK) volledig in handen komt van vrijwilligers. De vrijwilligers van het Filmtheater Voorschoten (FTV) hebben de afgelopen vier jaar laten zien dat dat kan. Wij roepen in herinnering dat het FTV zelf het initiatief heeft genomen twee aanvullende stichtingen op te richten. Een voor het beheer van het gebouw en een voor de horeca. Dit hebben wij gedaan om verantwoordelijkheden en financiën zorgvuldig te scheiden. Deze formule heeft bewezen goed te werken en ons advies is daarom deze formule ook in het CCK te hanteren. Op dit moment wordt het beheer van het gebouw uitsluitend door vrijwilligers van het Filmtheater gedaan, maar dat wordt in het nieuwe pand hopelijk anders.

Voorkomen moet wel worden dat de organisatie in bestuurlijk opzicht topzwaar wordt. Een Raad van Toezicht, een ambtelijke regisseur en de Cultuurfabriek die zich allemaal met de beheer en programmering gaan bemoeien, levert veel onnodig overleg op. Het heeft onze uitdrukkelijke voorkeur te kiezen voor een beheerstichting met een neutrale voorzitter en maximaal drie vertegenwoordigers (bestuursleden) van grootgebruikers van het gebouw. Periodiek (elk kwartaal) kan er net als in de huidige constructie ambtelijk overleg plaatsvinden. Wij pleiten ervoor de gebruikers van het gebouw de ruimte te geven om in onderling overleg te komen tot goede afspraken.

Eerder hebben wij u laten weten in de toekomst 400 dagdelen gebruik te willen maken van de grote zaal. Het onderstaande schema laat zien dat wij zowel in 2023 als in 2024 meer dan 500 voorstellingen verzorg(d)en. Hier moet worden opgemerkt dat er soms, bijvoorbeeld op woensdagmiddag, twee voorstellingen op één dagdeel zijn.

Bezoek aan het FTV

	Aantal bezoekers 2023	Aantal bezoekers 2024 (tot 1 december)
Totaal aantal bezoekers	12.579	13.183
Aantal voorstellingen	526	498

Filmactiviteiten

	Aantal bezoekers 2023	Aantal bezoekers 2024 (tot 1 december)
Cinemini	133	44
Schoolkeuzefilm (basisonderwijs)	473	75
Jeugdfilms	4.016	4.211
Films voor volwassen publiek	6.525	7.507
Live streams/registraties van ballet-, opera-, dans- en toneelvoorstellingen	600 (inclusief (pop) concertregistraties)	261

Podiumactiviteiten

	Aantal bezoekers 2023	Aantal bezoekers 2024 (tot 1 december)
Jeugdtheater	405	523
Volwassenen theater	427	562

Uit het bovenstaande schema blijkt ook dat het aantal bezoekers groeit. Wij zijn terug op het niveau van voor de coronacrisis. Wat opvalt, is dat er een duidelijke stijging is in het aantal bezoekers van jeugdfilms en dat ook onze podiumactiviteiten steeds beter worden bezocht. Het is onze ambitie om komende jaren door te groeien naar ongeveer 15.000 bezoekers per jaar waarbij wij een zo breed mogelijk Voorschotens publiek trachten te bereiken.

Ten aanzien van de exploitatie willen wij twee punten opmerken. Afgelopen jaren heeft het FTV huur in natura voldaan. Dit heeft ons in staat gesteld een financiële buffer op te bouwen die wij graag inzetten voor de aanschaf van meubilair en apparatuur die wij voor onze film- en podiumactiviteiten nodig hebben. Zo zijn wij bereid te investeren in een nieuw filmdoek, geluidsapparatuur voor film en toneelvoorstellingen en een lichtinstallatie voor onze podiumactiviteiten. Daarnaast zijn wij bereid bij te dragen aan de aanschaf van goede bioscoopstoelen. In totaal zijn wij bereid ongeveer € 100.000 te investeren in de inrichting van de grote zaal.

In de tweede plaats maken wij ons zorgen dat het gebouw mogelijk gaat worden verhuurd aan commerciële organisaties. Wij roepen u op vast te leggen dat openbare-culturele activiteiten te allen tijde voorrang krijgen boven commerciële en niet-openbare activiteiten. Ons voorstel is hiervoor een keuze-piramide te ontwikkelen waarbij de openbare culturele activiteiten bovenaan staan en commerciële niet-culturele activiteiten onderaan. Hierdoor wordt gewaarborgd dat culturele activiteiten niet de dupe worden van commerciële activiteiten. Wij hechten zeer aan zo'n piramide aangezien wij ten tijde van het beheer van het CC door Sportfondsen regelmatig moesten wijken voor commerciële activiteiten omdat daarmee meer omzet kon worden geboekt. Voor het nieuwe CCK is dit volgens ons een zeer onwenselijke situatie.

Wij hopen dat de hiervoor genoemde adviezen worden overgenomen en dat de gemeenteraad een positief besluit neemt over de realisatie van het CCK. De 50 vrijwilligers van het FTV zullen zeer gemotiveerd zijn om Voorschoten in cultureel opzicht nog duidelijker op de kaart te zetten.

Met vriendelijke groet,

namens het bestuur van Stichting Filmtheater Voorschoten,

Wim Carabain
Voorzitter