

KAARTEN EN TEKENINGEN VAN HET KASTEEL VAN GEERTRUIDENBERG



Geertruidenberg 2017
(Projectboek Bijlage A)



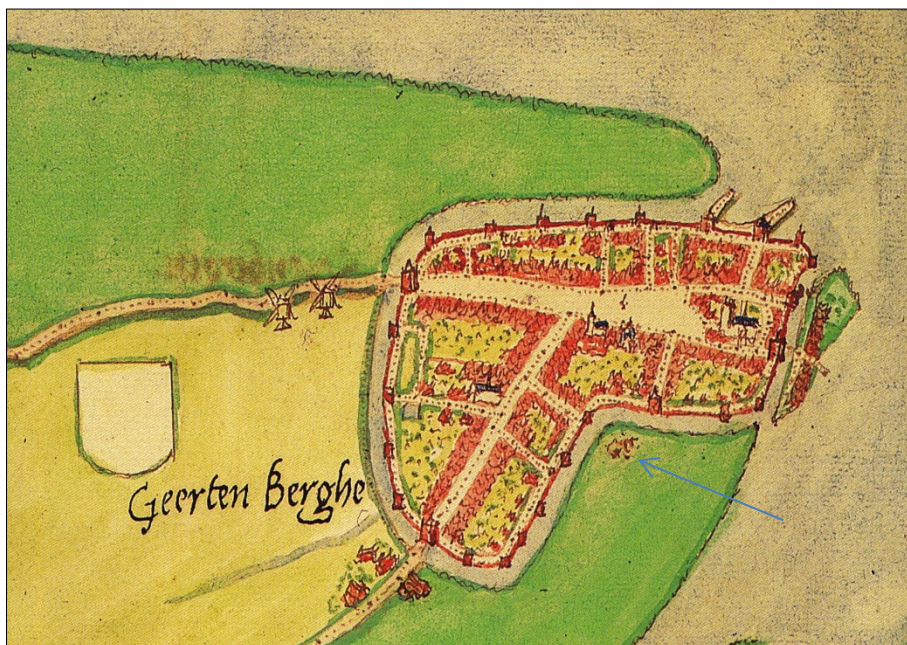
Rechts steekt de ruïne van het kasteel van Geertruidenberg boven de stadsmuur uit. Detail van het linkerdeel van een oorspronkelijk uit drie delen bestaand altaarstuk wat in 1470 in opdracht van de inwoners van het verdronken dorp Wieldrecht is vervaardigd door de anonieme “Meester van Rhenen”, ook wel de “Meester van de Heilige Elisabeth-Panelen” genoemd.
(Rijksmuseum Amsterdam)



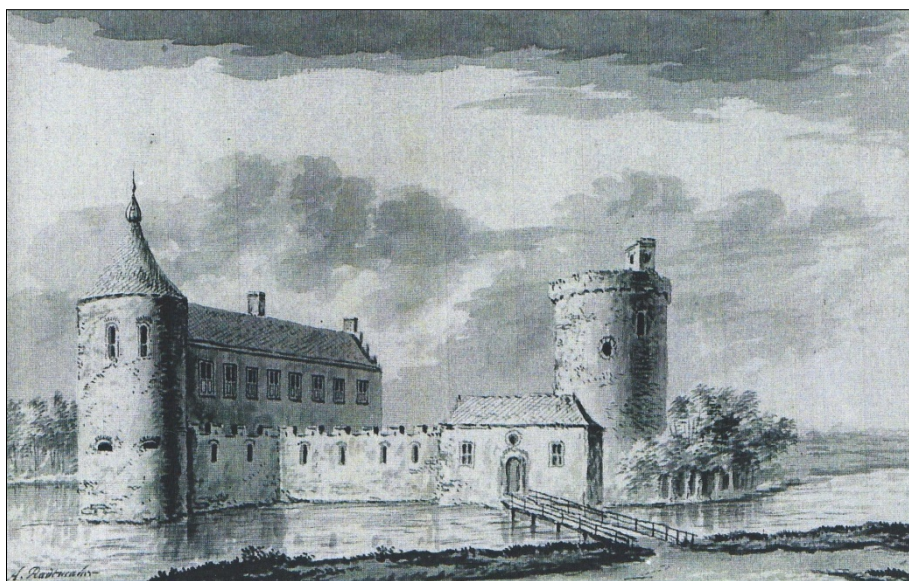
Detail (uitvergroting) van bovenstaande afbeelding.



Detail van een anonieme manuscriptkaart uit 1520. Rechts 't slot en onder de stad *geertruydberch*. In 1520 moet het kasteel een ruïne zijn geweest. Mogelijk had de tekenaar een ouder voorbeeld tot zijn beschikking. (Bibliotheek Rijksuniversiteit Leiden)



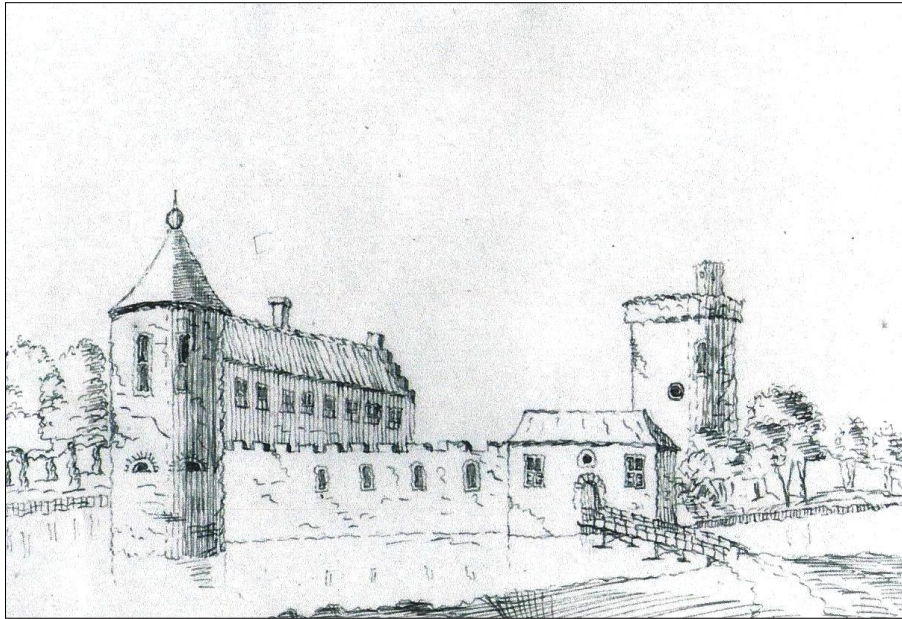
Plattegrond van Geertruidenberg omstreeks 1547, manuscriptkaart van Jacob van Deventer (1505-1575). In de knik van de stadsmuur (zie pijl) zijn de laatste resten van het kasteel weergegeven. (Collectie Bas Zijlmans).



Fictieve (?) weergave van de voorzijde van 't slot Geertruidenberg A(nn)o 1417, door Abraham Rademaker (1676/77-1735), 18^e eeuw. Naar een (nog) onbekende voorstelling (tekening).
(Uit: Beelaerts van Blokland & Dumas, 2006)



Fictieve (?) weergave van Slot van Geertrudenberg A(nn)o 1417., door Kornelis van Alkemade (1654-1737), 18^e eeuw. Naar de tekening van Abraham Rademaker (zie voorgaande afbeelding).
(Uit: Kastelen Holland, deel II, p.102)



Fictieve (?) weergave van *T slot te Geertruydenberg A(nn)o 1417*, door Gerrit Schoemaker (1692-1736), 18^e eeuw. Naar een (nog) onbekende voorstelling (tekening).
(Brabant Collectie Universiteit van Tilburg)



Fictieve (?) weergave van *'t slot tot Geertruydenbergh In dese stant A(nn)o 1417*, door Jacobus Stellingwerf (1667-1727), 18^e eeuw. Naar de tekening van Gerrit Schoemaker (zie voorgaande afbeelding).
(Koninklijk Oudheidkundig Genootschap Amsterdam)

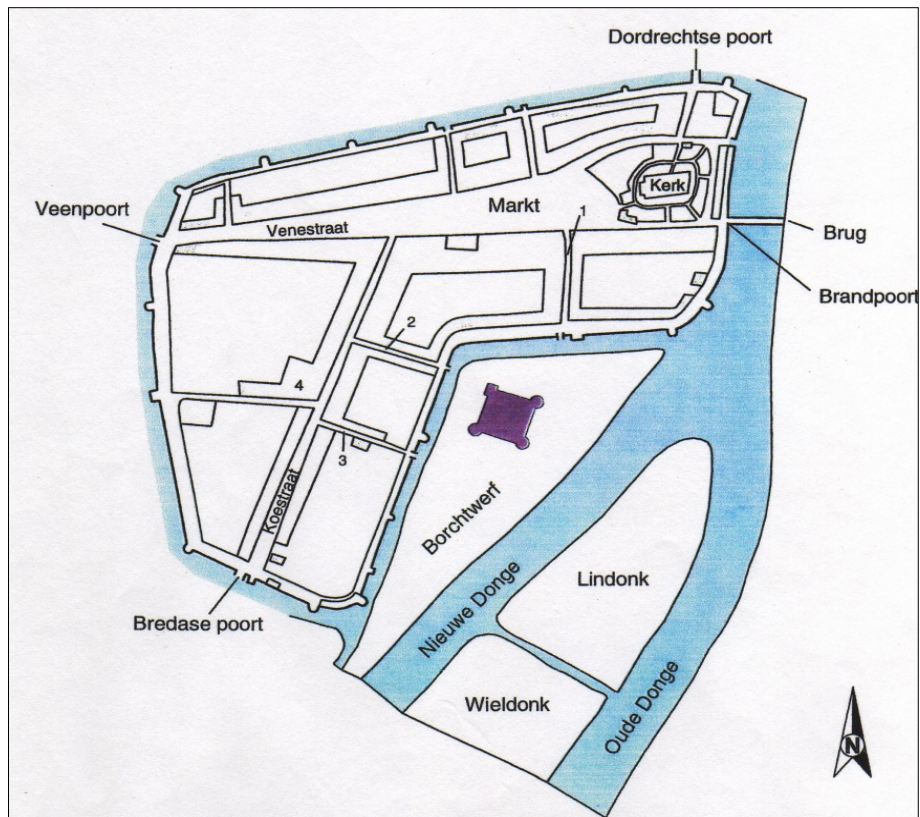


Uitgangspunt voor de plaatsbepaling van het kasteel van Geertruidenberg waren de looplijnen (straten) A, B en C naar het kasteel. Binnen de door de looplijnen ontstane sectororen AXB en CYB werd het kasteel vermoed. Lijn A = Oude Borchstraat (1325), lijn B = Nieuwe Borchstraat (1373), Lijn C = Pijperstraatje (uiterste grens).
(Historisch onderzoek Bas Zijlmans)

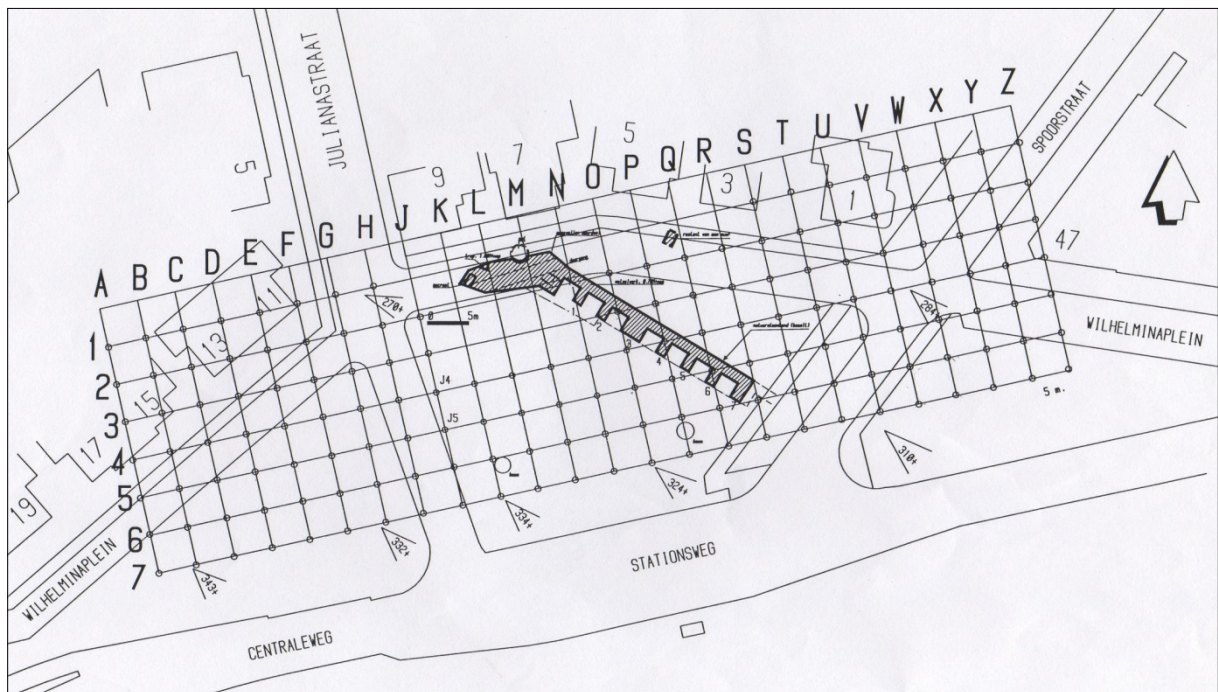


Luchtfoto Royal Air Force, 1944.
(Historisch onderzoek Bas Zijlmans)

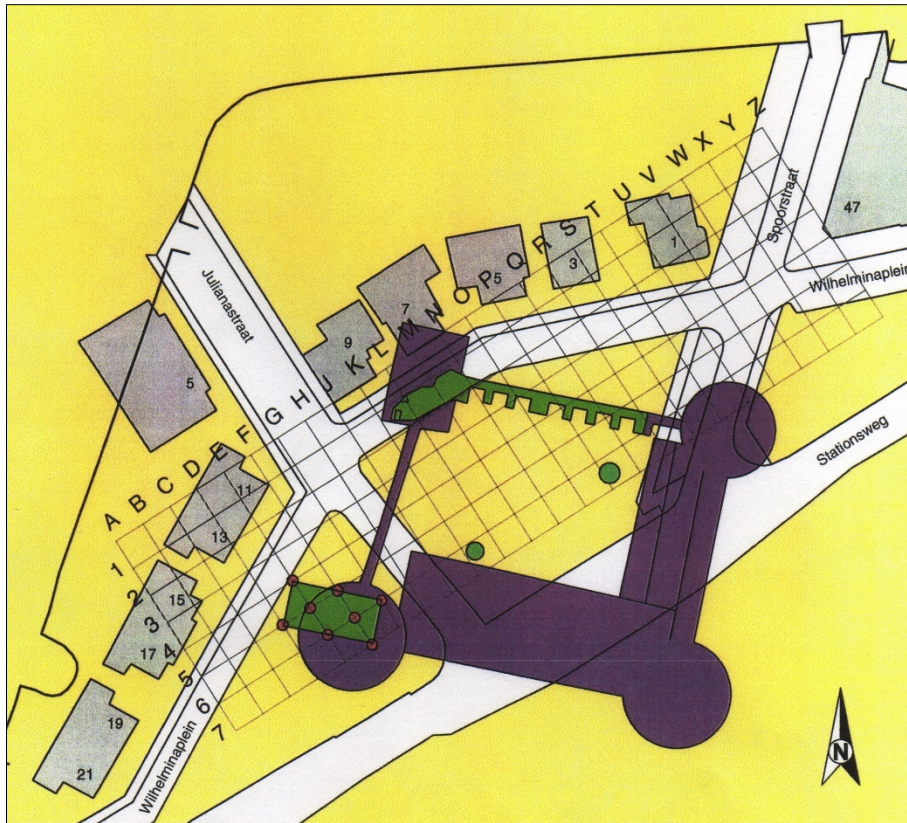
Locatie van
het kasteel!



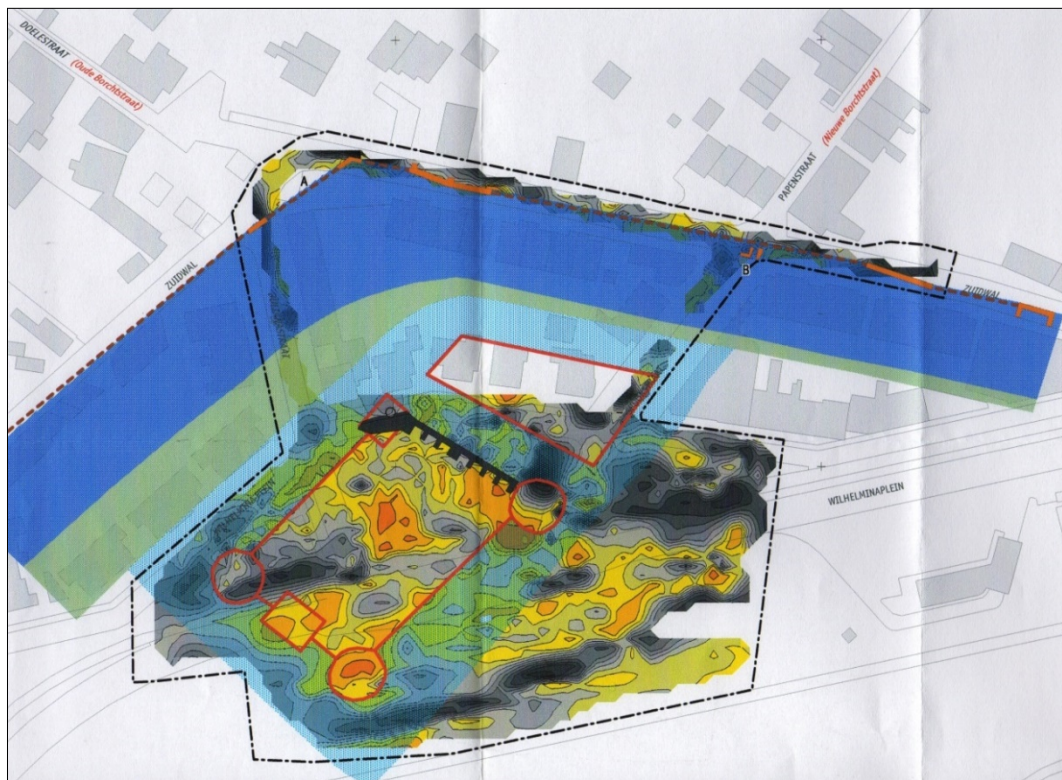
Situatie van de toegangswegen tot het kasteel na 1350: 1. Nieuwe Borchtstraat, 2. Oude Borchtstraat, 3. Pijperstraat, 4. Sint-Catharinadaal.
(Tekening BAAC)



In 2000-2001 blootgelegde fundamenten van het kasteel van Geertruidenberg.
(Tekening Arie Stekelenburg)



Vermoedelijke vorm van het kasteel van Geertruidenberg (60x45 meter).
(Tekening BAAC)



Reconstructie van het kasteelterrein en omgeving in ± 1500 . Resultaat van het
geofysisch onderzoek in november 2006.
(Onderzoek RAAP)

Archeologie bedrijven op een quad

Door Janton van Hemert

GEERTRUIDENBERG – Wie gisteren langs het Wilhelminaplein in Geertruidenberg reed, zag iets vreemds. Een man op een blauwe quad reed rondje na rondje over het grasveld. Niet om te racen, maar om gegevens over de overblijfselen van een kasteel in kaart te brengen.

Bas Zijlmans van de archeologische werkgroep de Oudheidkundige Kring Geertruydenberghe hoopt nu eindelijk antwoord te vinden op de vraag 'Wat is er van het kasteel overgebleven onder de grond?'

Hij huurde diverse mensen in, waaronder Dick van der Roest van GroundTracer BV. Die bestuurde de quad. Achter de vierwieler hobbelde een radarapparaat mee, dat aangesloten was op een laptop waar alle bevindingen in opgeslagen worden.

„Er zijn genoeg leuke dingen te zien om uit te zoeken. Er is duidelijk structuur zichtbaar in de grond”, verklaarde Van der Roest na afloop. Zijn bevindingen gaat hij nu uitwerken in een rapport dat over twee maanden klaar moet zijn. De werkzaamheden van gisteren en het uitbrengen



• Archeologie nieuwe stijl: Dick van der Roest rijdt met een quad over het Wilhelminaplein. Achter de vierwieler hobbelt een radarapparaat mee, dat de grond scant. FOTO: JOHAN WOUTERS

van het rapport kost zeventuizend euro, grotendeels gefinancierd door sponsors.

Zijlmans is blij met de technologische ontwikkeling van deze tijd. „We zijn gewend om dit soort werk met de hand te doen. Op de oude manier hadden we

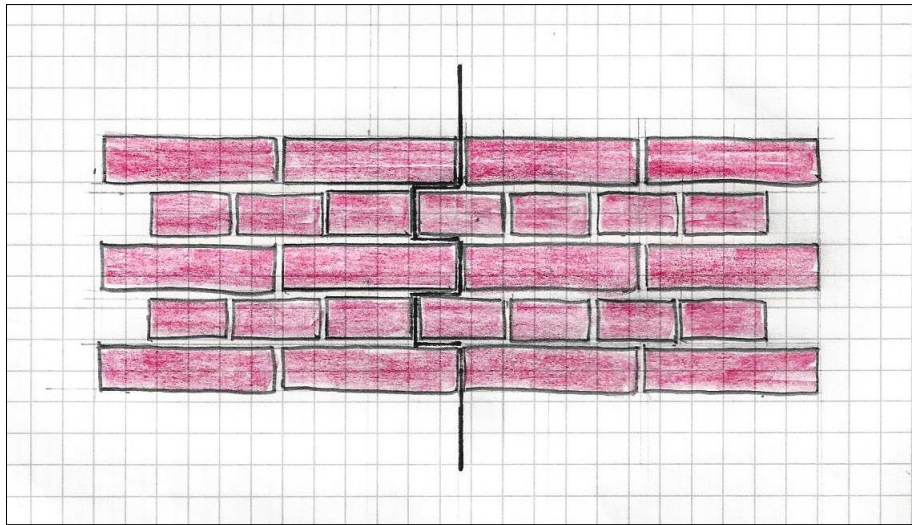
zeker een volle werkdag nodig. Nu waren we binnen drie uur klaar.”

Peter Duijkers van de gemeente Geertruidenberg meldde ter plekke dat de gemeente rekening gaat houden met deze vondst. Op de plaats waar het kasteel ligt

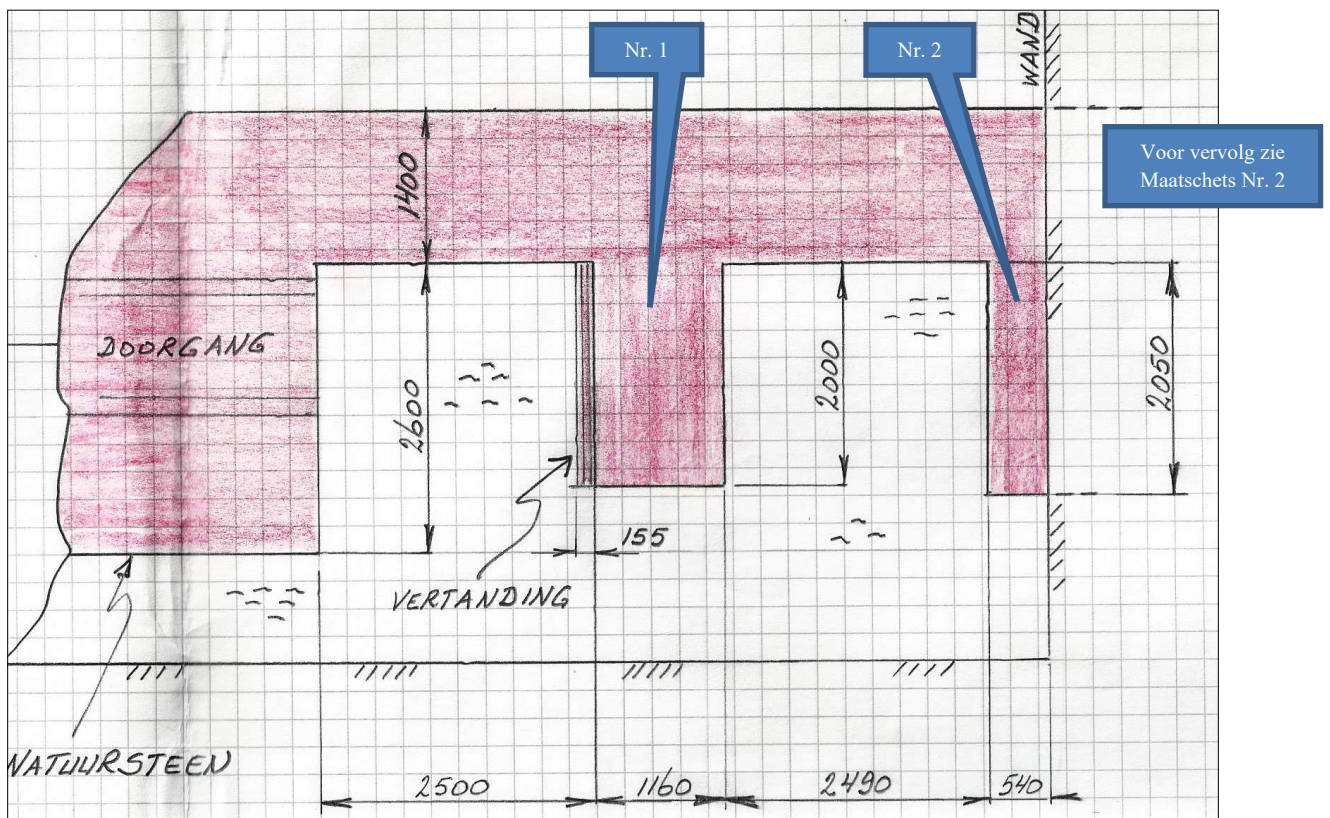
moet een park komen, waar het gras wat er al ligt naar de andere kant gespiegeld wordt. Mensen die daar rondlopen moeten op de hoogte gebracht worden van wat zich onder de grond bevindt. De gemeente verleent alle medewerking aan dit project.

Artikel in Dagblad BN De Stem, november 2006.
(Collectie Bas Zijlmans)

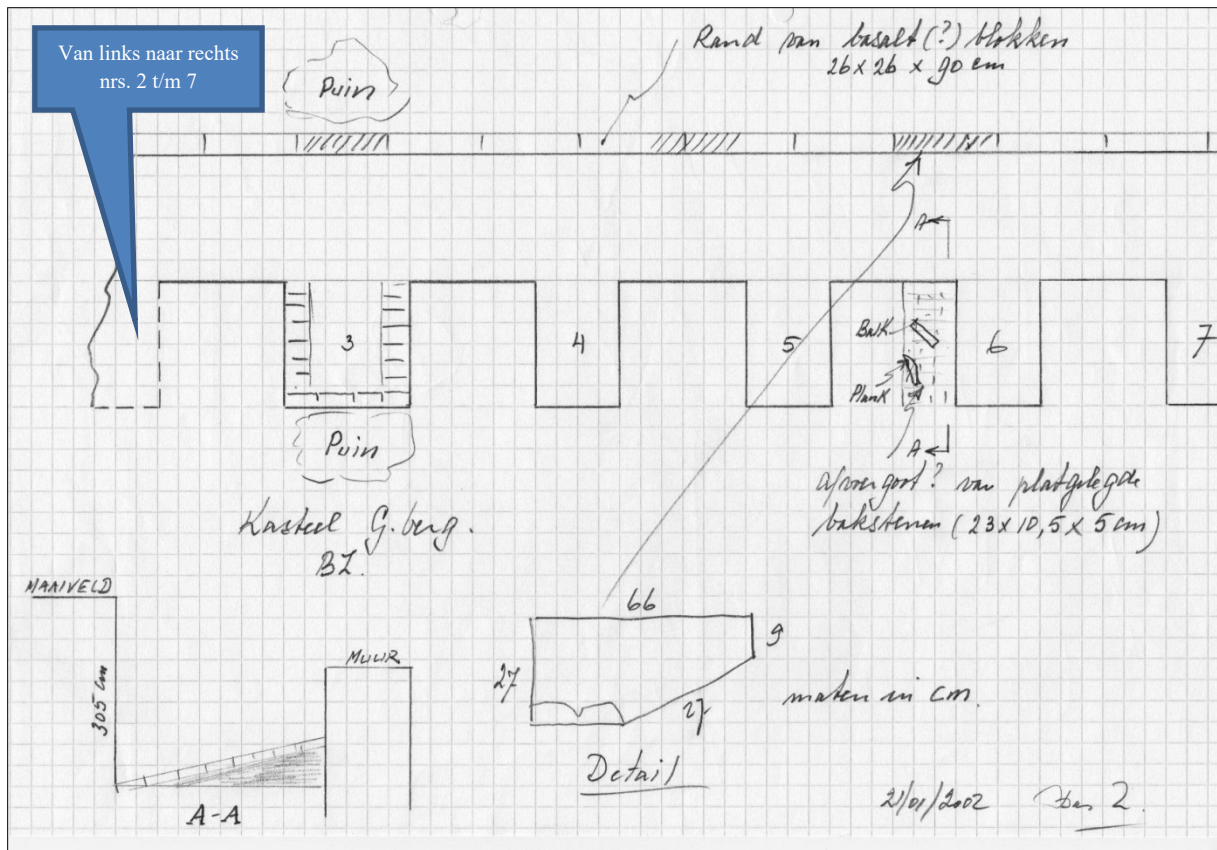
Details van de blootgelegde kasteelmuur (schildmuur)



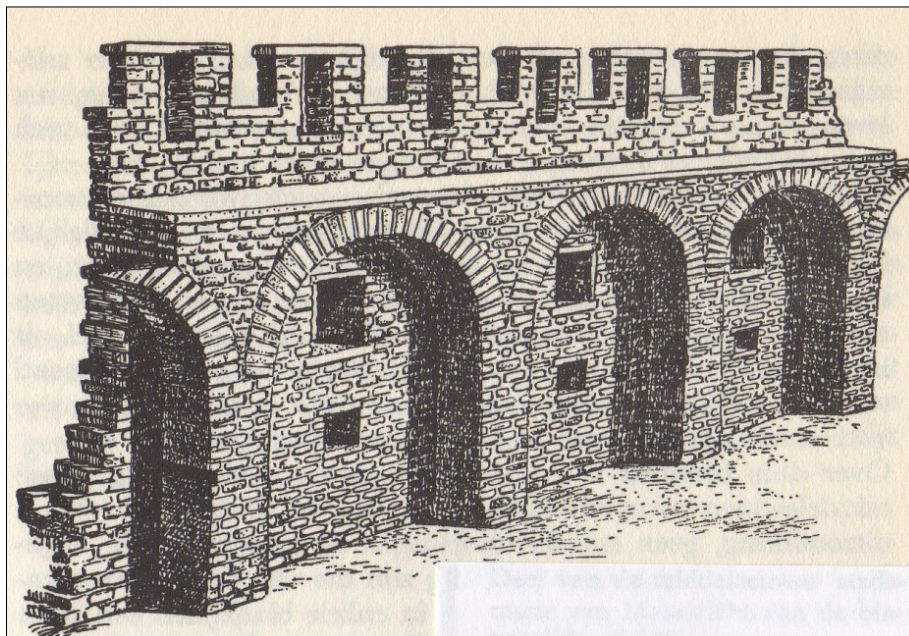
De kasteelmuur (schildmuur) is opgetrokken uit rode baksteen (quareelen) van 27x13,5x7 cm, tien lagen in 77cm, in staand verband.
(Tekening Bas Zijlmans)



Maatschets Nr. 1 van de schildmuur van het kasteel van Geertruidenberg.
(Tekening Bas Zijlmans)



Maatschets Nr. 2 van de schildmuur van het kasteel van Geertruidenberg.
(Tekening Bas Zijlmans)



Tekening van een schildmuur zoals ook de muur van het kasteel van Geertruidenberg er kan hebben uitgezien.