

De Raad van de Gemeente Almelo:

Gezien het voorstel van burgemeester en wethouders;

Besluit:

De raad voor te stellen:

1. Het college de opdracht te geven:

De hoger beroepsprocedure tegen de uitspraak van de rechtbank over het Stadstheater Almelo B.V. bij de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State voort te zetten.

Gedaan in de openbare vergadering 3 maart 2026,

de griffier,

de burgemeester,

drs. J.W. Scherpenzeel

R.T.A. Korteland

Datum: 10 februari 2026

Team/teamonderdeel: Strategie, Bestuursadvies en Concernjuristen

Voorstel aan de raad

Onderwerp: Voortzetten hoger beroepsprocedure tegen uitspraak rechtbank inzake het Stadstheater
Portefeuillehouder: G.J. Overmeen-Bakhuis

Samenvatting raadsvoorstel

Op 10 december 2025 heeft de rechtbank Overijssel het beroep van Stadstheater Almelo B.V. tegen de beslissing op bezwaar van de gemeenteraad d.d. 18 december 2024 gegrond verklaard, waarbij eveneens het raadsbesluit van 27 februari 2024 is herroepen. Op 13 januari 2026 heeft het college besloten om tegen deze uitspraak op nader aan te voeren gronden (pro forma) hoger beroep in te stellen. De gemeenteraad is hierover met een raadsbrief geïnformeerd. Door het indienen van pro forma hoger beroep is de termijn voor het instellen van hoger beroep veilig gesteld en kunnen de nadere gronden van het hoger beroep later worden ingediend, zodat een gedegen hoger beroepschrift kan worden opgesteld. De gronden van het hoger beroepschrift dienen uiterlijk 17 februari 2026 ingediend te worden bij de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State. De raad wordt voorgesteld om het college de opdracht te geven de hoger beroepsprocedure tegen de uitspraak van de rechtbank over het Stadstheater Almelo B.V. bij de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State voort te zetten.

Voorgesteld raadsbesluit

1. Het college de opdracht te geven:

De hoger beroepsprocedure tegen de uitspraak van de rechtbank over het Stadstheater Almelo B.V. bij de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State voort te zetten.

Inleiding

De afgelopen periode heeft het dossier rond het Stadstheater veel aandacht gevraagd van zowel het college, uw raad als van het Stadstheater zelf. Op 27 februari 2024 heeft de raad het geamendeerde (kaderstellende) besluit genomen inzake het Stadstheater. Tegen dit raadsbesluit heeft het Stadstheater bezwaar gemaakt. Op 17 december 2024 heeft de raad beslist op het bezwaarschrift. Hiertegen heeft het Stadstheater beroep ingesteld. Wij begrijpen dat deze juridische procedure impact heeft op alle betrokken partijen. Besluiten over een voorziening die zo belangrijk is voor de stad, raken niet alleen aan beleid en regelgeving, maar ook aan ambities, belangen en verwachtingen.

Op 10 december 2025 heeft de rechtbank uitspraak gedaan. Dat vraagt om een aantal te nemen vervolgstappen. Wij vinden het belangrijk om zo transparant als mogelijk te zijn over de keuzes die het college, naar aanleiding van deze uitspraak, maakt en over wat dit betekent voor het vervolg.

Het instellen van pro forma hoger beroep is gedaan om zorgvuldig naar de uitspraak te kunnen kijken en voldoende tijd te hebben om de gronden voor het hoger beroep goed te formuleren. De gronden van het hoger beroepschrift dienen uiterlijk 17 februari 2026 ingediend te worden bij de Raad van State. Zoals eerder aangegeven willen wij u ook in deze fase duidelijk en tijdig betrekken.

Hoewel het ongebruikelijk is om processtukken integraal te delen, achten wij het in dit specifieke dossier belangrijk om u volledig mee te nemen in de juridische stappen die worden gezet. Tegelijkertijd blijven wij aandacht houden voor de privacy- en procesbelangen die in dergelijke procedures een rol spelen. Wij blijven ons inzetten voor een zorgvuldige en transparante aanpak, in het besef dat het onderwerp voor velen van grote waarde is. Uiteraard wordt uw raad op de hoogte gehouden van de verdere ontwikkelingen in de procedure.

Beoogd effect

Het voortzetten van de hoger beroepsprocedure door het college in lijn met het bestreden besluit dat is genomen door uw raad.

Argumenten voor

1.1 Er zijn voldoende gronden om in hoger beroep te gaan

In het ingediende hoger beroepschrift staan de gronden opgenomen om in hoger beroep te gaan. De belangrijkste gronden voor het indienen van hoger beroep zijn, dat het procesbelang van het Stadstheater ontbreekt en dat het raadsbesluit geen besluit betreft in de zin van artikel 1.3, eerste lid Awb omdat het niet op rechtsgevolg was gericht.

1.2 Het instellen van hoger beroep is in lijn met het raadsbesluit van 27 februari 2024 en het raadsbesluit inzake de beslissing op bezwaar d.d. 17 december 2024

De uitspraak van de rechtbank is nog niet onherroepelijk. Het instellen van hoger beroep door het college is in lijn met de eerder door de uw raad genomen besluiten. Door pro forma hoger beroep in te stellen is de termijn voor het instellen van hoger beroep veilig gesteld en was er gelegenheid om een gedegen beroepschrift op te stellen. In het hoger beroepschrift zijn de beroepsgronden opgenomen die tot de conclusie leiden dat het raadsbesluit van 27 februari 2024 niet vernietigd had dienen te worden en in stand kan blijven.

1.3 Op grond van de Gemeentewet artikel 160, lid 1, sub e is het college bevoegd om in hoger beroep te gaan tenzij de raad, voor zover het de raad aangaat, in voorkomende gevallen anders beslist

In de Gemeentewet is bepaald dat het college het bevoegd orgaan is om in hoger beroep te gaan. Het college voert de hoger beroepsprocedure daarna ook uit, dat wil zeggen dat het college deze zelfstandig doorloopt. Uw raad kan evenwel aangeven zelf over een rechtsgeding te willen besluiten. Dit betekent dat uw raad zou kunnen besluiten om het hoger beroep niet voort te zetten. Met dit voorstel wordt uw raad die gelegenheid, conform de Gemeentewet, geboden.

1.4 Het is nog mogelijk om het hoger beroep in te trekken

Tot aan de uitspraak van de Afdeling bestuursrechtspraak van de Raad van State, is het mogelijk om het hoger beroep in te trekken. Zoals altijd in (hoger) beroepsprocedures staat het partijen vrij om met elkaar in overleg te treden.

Kanttekeningen

1.1 Het niet voortzetten van de hoger beroepsprocedure is niet in lijn met de toe nu genomen raadsbesluiten

De rechtbank heeft het beroep van het Stadstheater gegrond verklaard. Daarmee heeft de rechtbank geoordeeld dat het raadsbesluit van 27 februari 2024 gericht was op een rechtsgevolg en een beslissing was op de aanvragen voor subsidie door het Stadstheater. De lijn van uw raad is tot nu geweest dat het raadsbesluit van 27 februari 2024 niet gericht was op een rechtsgevolg. Om de uitspraak van de rechtbank te bestrijden is het instellen van hoger beroep noodzakelijk. Als uw raad nu beslist de procedure niet voort te zetten, komt de uitspraak van de rechtbank vast te staan. Daarmee wijkt uw raad af van het eerder ingenomen standpunt dat het raadsbesluit van 27 februari 2024 niet op enig rechtsgevolg was gericht. Een tweede gevolg is dat met het vaststaan van de uitspraak van de rechtbank, ook vaststaat dat het besluit van 27 februari 2024 onrechtmatig is geweest. Uw raad was immers niet bevoegd om te beslissen op de aanvragen voor subsidie door het Stadstheater en aldus rechtsgevolgen tot stand te brengen. Een onrechtmatig besluit levert in beginsel een schadetitel op voor het Stadstheater.

Kosten, opbrengsten en dekking

De advocaatkosten aan de zijde van de gemeente kunnen gedekt worden uit het budget 'algemene advieskosten' deelprojectnummer E6040151.

Vervolg

Als uw raad besluit de hoger beroepsprocedure voort te zetten, kan het college het (rechts)geding voeren met inachtneming van de belangen van de gemeente.

Bijlagen

Burgemeester en Wethouders van Almelo, _____

de secretaris,
J.H. Dijkstra

de burgemeester,
R.T.A. Korteland