



Gemeente
Amsterdam

Proces Kunstenplan op hoofdlijnen

- * Coalitieakkoord – gemeenteraad
- * Verkenning door Amsterdamse Kunstraad – AKR
- * Contouren – college
- * Hoofdlijnen Kunstenplan – college, stadsdelen en gemeenteraad
- * *Advies door Amsterdamse Kunstraad - AKR*
- * Kunstenplan – college en raad
- * Monitoring – ambtelijk, bestuurlijk, raad

3 oktober 2025



Gemeente
Amsterdam

Hoofdpijnen Kunstenplan

- Basiskader cultuurbeleid 4 jaar: thema's breed en specifiek in relatie tot subsidieplan
- Systematiek subsidies
- Inclusief budgetten
- Inclusief de meerjarenregeling (verordening) voor gemeente – *directe financiering*
- Inclusief de meerjarenregeling voor AFK – *financiering op afstand*
- Vastgesteld door gemeenteraad

3 oktober 2025



**Gemeente
Amsterdam**

Kunstenplan

- Nadere invulling en uitwerking beleid Hoofdpijnen
- Inclusief de resultaten meerjarenregeling (verordening) voor gemeente
- Inclusief de resultaten meerjarenregeling voor AFK
- Vastgesteld door gemeenteraad

3 oktober 2025



Gemeente
Amsterdam

Monitoring, verantwoording en evaluatie

- Ambtelijk
- Bestuurlijk
- rapportage via jaarverslag Gemeente Amsterdam
- rapportage via jaarverslag AFK
- rapportage via Cultuur in Cijfers (vierjaarlijks)
- *evaluatie uitvoering systematiek*

3 oktober 2025



Gemeente
Amsterdam

Gestelde Vragen

1. Rol en onafhankelijkheid

Hoe is de afstand tot de politiek geborgd? Heeft de wethouder of raad enige invloed op de subsidieverdeling of uitsluitend op de kaders?

Hoe wordt de onafhankelijkheid van het bestuur gewaarborgd als er ook private middelen worden aangetrokken (blended finance)?

3 oktober 2025



Gemeente
Amsterdam

2. Governance en structuur

Hoe is het fonds juridisch vormgegeven (stichting, ZBO, verbonden partij)? Welke voor- en nadelen ervaart men daarvan?

Hoe is de rolverdeling geregeld tussen bestuur, directie, adviescommissies en de gemeente?

3 oktober 2025



3. Financiën en overhead

Hoeveel procent van het budget gaat naar overhead/uitvoering en hoe verhoudt zich dat tot de subsidiegelden?

Hoe realistisch zijn de ambities voor het aantrekken van private middelen? Is dat een aanvulling of vooral een herverdeling van al bestaand geld?

Welke lessen hebben jullie geleerd over de verhouding publieke vs. private financiering?