Econsultancy
Samen maken we Nederland mooier

Vestiging Limburg
Rijksweg Noord 39
6071 KS, Swalmen
088 - 500 1 600
swalmen@econsultancy.nl

KVK 130 382 86
BIC RABONL2U
IBAN NL70 RABO 0150 3939 97
BTW NL8050 75 197B01

BRO
[redacted]
Postbus 4
5280 AA Boxtel

Swalmen, 13 november 2023

Betreft: **onderbouwing evenementengeluid**
Project: **17383.006**

Inleiding

De gemeente Sittard-Geleen heeft in 2022 het bestemmingsplan voor de herinrichting van het Burgemeester Damenpark en Glanerbrook te Geleen vastgesteld. Binnen de bestemmingen 'Groen' en 'Sport' zijn evenementen mogelijk. Hiermee wordt voortgeborduurd op de bestaande situatie, waarin op het terrein van Glanerbrook evenementen (kunnen) worden gerealiseerd en inmiddels traditioneel eens per jaar een muziekfestival plaatsvindt. Dit festival is mogelijk onder vergunning voor de buitenplanse afwijking van het (oude) bestemmingsplan, waarin geen locaties voor evenementen zijn vastgelegd.

In deze notitie wordt op verzoek van de gemeente een nadere onderbouwing gegeven van de gehanteerde grenswaarden.

Regels voor evenementen

In de regels van het nieuwe bestemmingsplan gaat artikel 11.3 specifiek over evenementen, waarin onderscheid wordt gemaakt in 'evenementen, categorie II', 'evenementen, categorie III', en een 'winterevenement'.

Maximaal 2 x per jaar mag een evenement in categorie II worden gehouden gedurende maximaal 3 aaneengesloten dagen per evenement en 5 dagen in totaal per jaar. De geluidsbelasting op omliggende geluidgevoelige bestemming mag niet meer bedragen dan 70 dB(A) en 84 dB(C), gemeten gedurende minimaal 15 minuten.

Maximaal 8 x per jaar mag een evenement in categorie III worden gehouden. Elk evenement duurt maximaal 3 aaneengesloten dagen, in totaal mag maximaal 17 dagen per jaar een evenement in categorie III plaatsvinden. De geluidsbelasting op omliggende geluidgevoelige bestemming mag niet meer bedragen dan 55 dB(A) en 69 dB(C), gemeten gedurende minimaal 15 minuten.

Het winterevenement mag gedurende een aaneengesloten periode van 31 dagen plaatsvinden. Qua geluidsbelasting wordt dit evenement als categorie III geklasseerd.

Evenementen op doordeweekse dagen en zondag duren tot ten laatste 23.00 uur, op vrijdag en zaterdag tot ten laatste 1.00 uur. Voor evenementen met meer dan 5.000 toeschouwers zijn de eindtijden vastgesteld op 1.00 uur respectievelijk 2.00 uur, waarbij muziek 45 minuten voor sluitingstijd moet worden beëindigd. Vóór 12.00 uur mag geen muziek ten gehore worden gebracht.

Het meten en berekenen van de geluidniveaus en het beoordelen van de meetresultaten moet plaatsvinden overeenkomstig de Handleiding meten en rekenen industrielawaai 1999, met dien verstande dat voor muziekgeluid geen bedrijfsduurcorrectie wordt toegepast, geen verhoging met 10 dB vanwege het duidelijk hoorbare muziekkarakter wordt toegepast, maar wel meteocorrectie wordt toegepast, voordat wordt getoetst aan de normen uit de regeling.

Het geluidniveau, dat wordt voortgebracht door de geluidapparatuur, moet gedurende het gehele evenement door een geluidtechnicus worden gemonitord. Hiervoor moet bij iedere mengtafel een geluidniveaumeter aanwezig zijn, die geschikt is voor geluidmetingen van het dB(A) en dB(C) geluidniveau. Ter plaatse van iedere mengtafel moeten de van toepassing zijnde geluidgrenswaarden duidelijk worden vermeld. De geluidtechnicus moet de aanwijzingen van de politie of van een namens de vergunningverlener controlerende instantie voor een wijziging van de instellingen van de apparatuur stipt en onmiddellijk opvolgen en tot nader order uitvoeren. Met behulp van technische hulpmiddelen (een zogenaamde cardioïde opstelling van de basboxen) wordt het basgeluid zoveel als technisch mogelijk gericht naar de bezoekers en niet naar de omgeving.

Vigerende vergunningen

Glanerbrook

In de vergunning van Sportcentrum Glanerbrook wordt onderscheid gemaakt in evenementen categorie A, B, C en D. Onder D vallen de evenementen op het ingesloten terrein van de buitenijsbaan met live muziek, die enkel in de dagperiode worden gehouden. De geluidsbelasting als gevolg van deze activiteiten bedraagt ten hoogste 68 dB(A)[1]. Dergelijke evenementen met meer dan 500 bezoekers mogen niet meer dan 12x per jaar plaatsvinden, met een maximum van 2 per maand. Omwonenden moeten 1 week voor aanvang van een evenement op de hoogte worden gebracht.

Mama's Pride

In 2023 werd de 27e editie van tweedaags muziekfestival Mama's Pride gehouden in het Burgemeester Damenpark, buiten de inrichtingsgrens van Glanerbrook. Voor het tweedaags festival met meerdere podia is voorafgaand een akoestisch onderzoek uitgevoerd in het kader van een APV-ontheffing. Het onderzoek stelt de voor 2022 (en eerdere edities) vergunde waarden als toetsingskader, met als argument dat deze door de RUD Zuid-Limburg als 'toelaatbaar' zijn beschouwd. Het festivalterrein wordt grofweg begrensd door het openluchtbad, de ijsbaan, de Beekhoverstraat en de Hendriklaan. Ter plaatse van omliggende woningen aan de

[1] Inclusief straffactor van 10 dB voor muziekgeluid.

Beekhoverstraat en Hendriklaan geldt tijdens het evenement in de dagperiode een grenswaarde tot ten hoogste 79 dB(A), in de avond- en nachtperiode ten hoogste 80 dB(A)[2]. Het festival eindigt op zaterdag om 1.00 uur en op zondag om 23.00 uur. De geluidsapparatuur op de podia is richtingsafhankelijk en wordt zodanig opgesteld dat de emissie in zijdelingse en achterwaartse richting significant lager is dan in de richting van het publiek. De geluidsemissie wordt begrensd aan de hand van een gewenst geluidsniveau ter plaatse van het Front of House ('mengpaneel').

In de afweging ten behoeve van het vastleggen van grenswaarden is een integrale afweging gemaakt, waarin ook rekening is gehouden met de beleving van bezoekers. In de branche is een convenant van kracht waarin het geluidsniveau ter plaatse van het Front of House niet hoger mag zijn dan 103 dB(A). In geval van Mama's Pride leidt een niveau bij het Front of House van 94 dB(A) tot een geluidsbelasting van ten hoogste 80 dB(A) ter plaatse van omliggende woningen. Door een lager geluidsniveau bij het Front of House te eisen, verliest het festival aantrekkingskracht en daarmee bezoekers, waardoor het bestaansrecht wordt bedreigd. Gelet op de voorspelbaarheid van de hinder, de korte duur van het festival en het feit dat de organisatie zich inspant om de hinder tot een minimum te beperken heeft de gemeente geoordeeld dat de grenswaarde van 80 dB(A) aanvaardbaar is[3].

Uit [redacted] blijkt dat sinds 2018 gemiddeld 1 klacht per jaar is ontvangen die direct verband houdt met Mama's Pride. Hieruit kan worden herleid dat het festival daadwerkelijk goed past in de omgeving binnen de gestelde randvoorwaarden.

APV

In de Algemene Plaatselijke Verordening (APV) van de gemeente is in artikel 4:4 vastgelegd dat het langtijdgemiddeld beoordelingsniveau als gevolg van een collectieve[4] of incidentele festiviteit in een inrichting ter plaatse van de gevel van een geluidgevoelige bestemming niet meer bedragen dan:

- 70 dB(A) in de dagperiode,
- 65 dB(A) in de avondperiode,
- 60 dB(A) in de nachtperiode.

Bij toetsing aan deze grenswaarden wordt in overeenstemming met de Handleiding meten en rekenen industrielawaai (VROM, 1999) geen bedrijfsduurcorrectie toegepast voor muziekgeluid, en wordt een toeslag van 10 dB toegepast.

[2] $L_{A,eq}$ gemeten gedurende 5 minuten, zonder toeslag muziekgeluid.

[3] Omgevingsvergunning Mama's Pride d.d. 12 juli 2017.

[4] Deze zijn door het college in 2016 aangewezen. Hieronder vallen onder andere carnaval, Koningsdag en kermissen.

Voor evenementen is een vergunning benodigd als een van de volgende voorwaarden van toepassing is:

- meer dan 350 aanwezige personen;
- activiteiten na 1.00 uur;
- 'housemuziek'[5] na 23.00 uur.

Door in het bestemmingsplan expliciet grenswaarden voor evenementen op te leggen, kan van de APV worden afgeweken.

Overige beleidsdocumenten

Nota inspectie

De Inspectie Milieuhygiëne Limburg heeft in 1996 een nota "evenementen met een luidruchtig karakter" gepubliceerd. Deze nota kan 'gedateerd' worden genoemd: sinds 1996 is wet- en regelgeving meermaals gewijzigd en is door middel van onderzoek en jurisprudentie voortschrijdend inzicht verkregen in de mate van aanvaardbaarheid van de geluidsbelasting als gevolg van evenementen. Bij gebrek aan meer actuele documenten is deze nota desondanks het best houdbare juridische document. In de nota gaat het om de grotere luidruchtige evenementen, dat wil zeggen activiteiten met een duur van één of enkele dagen, met een grote publieke belangstelling en een geluidproductie die tot (ver) buiten het terrein van het evenement hoorbaar is.

[redacted]

Het toetsingskader wordt gebaseerd op de mate van hinder in relatie tot spraakverstaanbaarheid in woningen. In de dag- en avondperiode zou een geluidsbelasting op de gevel van 70 tot 75 dB(A) ten hoogste toelaatbaar moeten zijn, in de nachtperiode slechts 65 tot 70 dB(A). De nota gaat hierbij uit van een karakteristieke geluidwering van de gevel in de ordegrootte van 20 tot 25 dB(A). Sinds publicatie van de nota is in relatie tot muziekgeluid meer aandacht ontstaan voor de beoordeling van het C-gewogen geluid, omdat deze wegingskromme bij hogere geluidniveaus beter recht doet aan de gevoeligheid van het menselijk gehoor.

Onderkend wordt dat 'aantasting van het leefgenot' subjectief is en afhankelijk kan zijn van onder andere de aard van het geluid, vermijdbaarheid, het aantal evenementen per jaar, het aantal evenementendagen en de mate van hinder per evenement. Daarom moet in de afweging niet alleen naar het evenement op zich worden gekeken, maar ook naar de totale hinderbelasting op jaarbasis.

Venray

In 2021 heeft de gemeente Venray het gemeentelijk beleid geactualiseerd in de 'Regeling Geluid bij horeca, horeca gerelateerde festiviteiten en evenementen'. Het beleidsdocument is tot stand gekomen na een grondige procedure inclusief evaluatie van eerdere gebeurtenissen en overleg met onder andere stakeholders en bewoners.

In het kader van horeca gerelateerde festiviteiten (toe te kennen aan één enkele inrichting) wordt een geluidsbelasting op de gevel van woningen tot 80 dB(A)[6] en 93 dB(C) aanvaardbaar geacht. Deze waarde wordt

[5] Deze term wordt in de APV verder niet toegelicht of aan een getal gekoppeld. In de NSG-richtlijn 'muziekspectra in horecabedrijven' wordt 'house' geassocieerd met geluidsniveaus van 95 tot 103 dB(A).

[6] Zonder toeslag voor muziekgeluid.

ook gekoppeld aan evenementen waarvoor op grond van artikel 2:25 van de plaatselijke APV een evenementenvergunning voor nodig is. Indien binnen 50 meter afstand tot het evenement geen woning is gelegen, geldt de grenswaarde ook op die afstand. Bij evenementen mag tot 1.00 uur muziek ten gehore worden gebracht als de volgende dag een weekend- of feestdag is. Op overige dagen is de eindtijd middernacht. Bij collectieve festiviteiten (zoals carnaval en Koningsdag) is een gecumuleerde geluidsbelasting van 85 dB(A) en 98 dB(C) toegestaan.

Het beleid is vooral toegespitst op enkele expliciet benoemde locaties in de kern Venray. Bovendien wordt uitvoerig aandacht besteed aan preventieve en controlerende handhaving, en mogelijke sancties in geval van vastgestelde overtredingen.

Amsterdam

Het gemeentelijk geluidbeleid[7] opent door te stellen dat evenementen horen bij de stad door bij te dragen in het aanbod van activiteiten voor zowel bezoekers als bewoners. Tot op zekere hoogte is overlast daarbij onvermijdelijk. In de actualisatie van oudere beleidsdocumenten wordt gezocht naar een betere balans tussen het beperken van overlast voor omwonenden en het organiseren van voor bezoekers aantrekkelijke evenementen.

[redacted]

Grenswaarden worden uitsluitend als geluidsniveau in dB(C) ter plaatse van de gevels van geluidgevoelige objecten gegeven. Het geluidsniveau wordt gemeten gedurende minimaal 3 minuten, waarbij geen straftoeslag voor het muzikaal karakter wordt verrekend. Er zijn 3 gradaties:

- muziekevenementen in het algemeen: 85 dB(C);
- evenementen waar muziekgeluid een secundaire rol speelt: 75 dB(C);
- evenementen met een hoog maatschappelijk belang: 95 dB(C).

Als voorbeelden van evenementen met een hoog maatschappelijk belang worden Koningsdag en Amsterdam Pride gegeven. Evenementen op krappe locaties in de binnenstad waar muziekgeluid een duidelijke rol speelt. Het beperken van de geluidsbelasting zou te veel ten koste gaan van de belevingswaarde voor bezoekers. Gelet op het jaarlijkse eenmalige karakter wordt een hoger geluidsniveau toegestaan.

Op locaties binnen de binnenring (S100) mag per locatie slechts 1 evenementendag met een waarde tot 85 dB(C) plaatsvinden, evenementen met een hoog maatschappelijk belang uitgezonderd. Voor locaties buiten de ring zijn dat maximaal 3 evenementendagen. Evenementen zijn in de basis toegestaan tussen 11.00 uur en 23.00 uur. Op dagen waarop een weekend- of feestdag volgt, mag worden afgeweken tot middernacht.

Omwonenden van een evenement worden tijdig geïnformeerd over de aard en duur van het evenement, en over de mogelijkheden voor het melden van overlast.

Tot slot kent het beleid een periodiek geactualiseerde bijlage met BBT-eisen, waarin specifieke technische voorwaarden aan de geluidsinstallatie van een evenement worden gesteld.

[7] Geluidbeleid voor evenementen in Amsterdam – beleidsregel (2018)

Conclusie

Gelet op de reeds aanwezige activiteiten binnen de grenzen van het bestemmingsplan is het redelijk om (delen van) het gebied aan te wijzen als evenementenlocatie. Evenzo is het redelijk om onderscheid te maken in 'grote' en 'kleine' evenementen.

Voor grote evenementen (categorie II) wordt geadviseerd aan te sluiten bij de reeds vergunde geluidsbelasting als gevolg van Mama's Pride, te weten 80 dB(A), aangevuld met een grenswaarde van 93 dB(C). De organisator dient aan te tonen dat met behulp van de Beste Beschikbare Technieken de geluidsemissie zo laag mogelijk wordt gehouden. Tijdens het evenement dient de emissie te worden gemonitord. De verantwoordelijkheid voor monitoring ligt bij de organisator van het evenement.

Voor kleine evenementen (categorie III) kan een grenswaarde van 70 dB(A) worden gesteld. Deze komt overeen met de vergunde evenementen op het terrein van Glanerbrook en de grenswaarden uit de APV.

Tot slot is het ook redelijk om voor beide typen evenement het aantal beschikbare dagen te limiteren, en eisen te stellen aan de eindtijd.

algemene voorwaarden voor evenementen

- een soundcheck mag maximaal 2 uur per dag duren en moet in de dagperiode worden uitgevoerd, het geluidsniveau als gevolg van deze soundcheck mag niet hoger zijn dan de grenswaarde voor het evenement;
- bewoners van omliggende woningen moeten tijdig op de hoogte worden gebracht over de details van het evenement, zoals begin- en eindtijd en het aantal dagen;
- tussen de eindtijd en 9.00 uur daaropvolgend mogen geen luidruchtige opruimwerkzaamheden worden uitgevoerd;
- de muziekstijlen house, hardstyle, ultrabas en andere stijlen met een grote bijdrage in het laagfrequent spectrum mogen niet in open lucht ten gehore worden gebracht, mits kan worden aangetoond dat aan de gestelde grenswaarden wordt voldaan.

voorwaarden grote evenementen (categorie II)

- maximaal 2 evenementen per jaar;
- maximaal 3 aaneengesloten dagen per evenement;
- maximaal 1 evenement per maand, met ten minste 2 weken rust tussen 2 grote evenementen;
- maximaal 5 evenementdagen per jaar;
- ten hoogste 80 dB(A) en 93 dB(C) ter plaatse van omliggende woningen[8];
- aanvangstijd ten vroegste 12.00 uur;
- eindtijd, volgende dag weekend- of feestdag: 1.00 uur;
- eindtijd op overige dagen: 23.00 uur.

[8] Zonder bedrijfsduurcorrectie of 10 dB toeslag voor muziekgeluid.

voorwaarden kleine evenementen (categorie III)

- maximaal 8 evenementen per jaar;
- maximaal 2 evenementen per maand, of 1 klein evenement in een maand waarin ook een groot evenement plaatsvindt;
- ten minste 1 volledige week (inclusief weekend) rust tussen 2 kleine evenementen;
- maximaal 3 aaneengesloten dagen per evenement;
- maximaal 17 evenementdagen per jaar;
- ten hoogste 70 dB(A) ter plaatse van omliggende woningen[7];
- eindtijd: 23.00 uur.

Met vriendelijke groeten,
Econsultancy

[redacted]
senior geluidsadviseur