Bijlage 3 – Participatieplan

De speerpunten uit de startnotitie werken we samen met betrokkenen uit. We nodigen inwoners, culturele organisaties, verenigingen, creatieve makers en andere betrokkenen uit het culturele veld uit om input te leveren. Voor het bepalen van het niveau van participatie gebruiken we de participatieladder uit het participatiekader *Samenwerken in Winterswijk*. Participatie vindt plaats in de periode februari t/m mei 2024. Voor de participatie sluiten we zoveel mogelijk aan bij bestaande netwerken, bijeenkomsten en kanalen. We sluiten waar mogelijk met dit proces aan bij de processen van de Omgevingsvisie en visie Sociale Basis. In het participatieplan gelden algemene uitgangspunten: we communiceren open en eerlijk. We informeren actief en gaan in gesprek. We gebruiken begrijpelijke taal. Er worden diverse communicatiemiddelen ingezet om informatie te verspreiden. Het participatieproces is niet in beton gegoten en wordt waar nodig bijgesteld.

Stakeholder	**Belang**	**Informatiebehoefte**	**Communicatiekanalen**	**Participatiedoel en -niveau**	**Beïnvloedingsruimte**
Gemeenteraad	De gemeenteraad stelt kaders en heeft een controlerende rol gedurende het proces. Raad neemt vanuit politieke overwegingen verschillende standpunten in en controleert het proces voor het algemeen belang van Winterswijk.	De raad heeft informatie nodig die haar in staat stelt om haar kaderstellende en controlerende rol goed uit te kunnen voeren. Het gaat dan om proces-informatie: welke stappen worden gezet? En om inhoud: benodigde kennis om kaders te stellen en de uiteindelijke visie te controleren.	Webpagina op www.werkaanwinterswijk.nl. Raadsnieuwsbrief Bestuurlijke lijnen via het college	Raadsleden faciliteren om kaders vast te stellen en het proces te controleren. De kadernotitie en de cultuurnota worden ter besluitvorming voorgelegd aan de gemeenteraad.	De raad stelt kaders vast en kan gebruik maken van de reguliere controlerende middelen tijdens raadsvergaderingen en daarbuiten.
Vier grote culturele organisaties: Boogie Woogie Theater de Storm	De cultuurnota kan invloed hebben op (financiële) belangen die zij behartigen.	Op de hoogte blijven van de laatste ontwikkelingen. Invloed uitoefenen op	Webpagina op www.werkaanwinterswijk.nl Contact via de gangbare ambtelijke	Deze groep informeren wij over het proces en betrekken wij vanwege hun expertise bij de inhoud van	Vanuit hun expertise worden zij gevraagd om advies te geven over de inhoud van de cultuurnota.

Stakeholder	Belang	Informatiebehoefte	Communicatiekanalen	Participatiedoel en -niveau	Beïnvloedingsruimte
Bibliotheek Oost-Achterhoek Villa Mondriaan		besluiten vanuit hun eigen expertise.	en bestuurlijke lijnen. Werksessies	de cultuurnota. Hierbij wordt hen gevraagd de gemeente te adviseren.	Deze organisaties hebben de mogelijkheid om tijdens raadsvergaderingen over de kaders en cultuurnota hun mening te geven en inzichten te delen door in te spreken.
Het brede culturele veld van Winterswijk (en aanverwanten): Culturele organisaties en locaties, musea als Stichting Exploitatie Museum. Kunstenaars en cultuurmakers, amateurkunstenaars, georganiseerde culturele groepen et cetera.	Onder het brede culturele veld zit veel.	Tijdige en transparante informatie die nodig is om goed te kunnen deelnemen aan participatieproces	Webpagina op www.werkaanwinterswijk.nl Contact via de gangbare ambtelijke en bestuurlijke lijnen. Vragenlijsten per e-mail, evt daaropvolgend in gesprek	Deze groep informeren wij over het proces en betrekken wij vanwege hun brede input vanuit het veld bij de inhoud van de cultuurnota. Hierbij wordt hen gevraagd de gemeente te adviseren.	Vanuit hun expertise hebben zij de mogelijkheid om advies te geven over de inhoud van de cultuurnota. Deze groep heeft de mogelijkheid om tijdens raadsvergaderingen over de kaders en cultuurnota hun mening te geven en inzichten te delen door in te spreken.
Amateurkunstverenigingen (o.a. muziek- en toneelverenigingen, koren, etc.)	De cultuurnota kan invloed hebben op (financiële) belangen die zij behartigen.		Webpagina op www.werkaanwinterswijk.nl Contact via de gangbare ambtelijke en bestuurlijke lijnen. Vragenlijsten per e-mail, evt daaropvolgend in gesprek. Open Huis amateurkunstverenigingen 27 januari bij Boogie Woogie	Deze groep informeren wij over het proces en betrekken wij vanwege hun grote actieve achterban en het sociale belang bij de inhoud van de cultuurnota. Hierbij wordt hen gevraagd de gemeente te adviseren.	Vanuit hun (sociale) rol worden zij gevraagd om advies te geven over de inhoud van de cultuurnota. De verenigingen hebben de mogelijkheid om tijdens raadsvergaderingen over de kaders en cultuurnota hun mening te geven en inzichten te

Stakeholder	Belang	Informatiebehoefte	Communicatiekanalen	Participatiedoel en -niveau	Beïnvloedingsruimte
					delen door in te spreken.
Cultuur Oost Gelderse advies- en ondersteuningsorganisatie op het gebied van kunst en cultuur.	Cultuur Oost wil samen met het culturele veld, gemeenten en provincie, onderwijs en maatschappelijke partners een zo groot mogelijk podium bieden aan kunst en cultuur in Gelderland. Zij ontvangt voor deze functie subsidie van provincie Gelderland.	Stukken die nodig zijn om adviserende rol goed uit te kunnen uitvoeren	Contact via de gangbare ambtelijke en bestuurlijke lijnen.	Het uitgangspunt is dat Cultuur Oost op verzoek adviseert over bepaalde vraagstukken.	Cultuur Oost kan gebruik maken van de mogelijkheid om in te spreken bij de raad.
Organisaties betrokken bij culturele subsidies zoals Euregio (Interreg).	Stellen subsidieregelingen beschikbaar om vanuit bepaalde doelstellingen projecten/activiteiten te ondersteunen		Contact via de gangbare ambtelijke en bestuurlijke lijnen.	Richting uitvoering leggen we contact met deze organisaties om te onderzoeken welke kansen er zijn om de financiële haalbaarheid van uitvoeringsplannen te vergroten	Mogelijk vergroten van (financiële) haalbaarheid van uitvoeringsprogramma
Vereniging Verblijfsrecreatie Winterswijk	Deze vereniging met ruim 50 leden behartigt de belangen van de Winterswijkse verblijfsrecreatie.	Tijdige en transparante informatie die nodig is om goed te kunnen deelnemen aan participatieproces	Contact via de gangbare ambtelijke en bestuurlijke lijnen.	Deze vereniging informeren wij over het proces en betrekken wij vanwege hun input vanuit het toeristisch veld bij de inhoud van de cultuurnota. Hierbij wordt hen gevraagd de gemeente te adviseren.	Vanuit haar expertise heeft de vereniging de mogelijkheid om advies te geven over de inhoud van de cultuurnota. Deze vereniging heeft de mogelijkheid om tijdens raadsvergaderingen over de kaders en cultuurnota

Stakeholder	Belang	Informatiebehoefte	Communicatiekanalen	Participatiedoel en -niveau	Beïnvloedingsruimte
					haar mening te geven en inzichten te delen door in te spreken.
Adviesraad Sociaal domein	Zij vertegenwoordigen de belangen van onze inwoners op het gebied van sociaal domein. Ze hebben een signalerende rol vanuit de samenleving en bewaken de effecten van gemeentelijk beleid op onze inwoners.	Stukken die nodig zijn om adviserende rol goed uit te kunnen uitvoeren	Contact via de gangbare kanalen	De adviesraad informeren wij over het proces en betrekken wij vanwege hun input vanuit hun expertise bij de inhoud van de cultuurnota. Hierbij wordt hen gevraagd de gemeente te adviseren.	Adviserende rol betreffende onderdelen die beleidsveld sociaal domein raken
Beleidsmedewerkers van aanpalende domeinen als vrijetijdseconomie, sociaal domein, onderwijs	Bewaken van integraliteit	Tijdige en transparante informatie die nodig is om goed te kunnen deelnemen aan participatieproces	Gesprekken op uitnodiging	Voor ophalen van input van aanpalende domeinen wordt hen om advies gevraagd	Adviserende rol vanuit beleidsveld
Inwoners	Belang bij een cultureel aanbod passend bij wensen en behoeften.	Tijdige en transparante informatie die nodig is om goed te kunnen deelnemen aan participatieproces	Webpagina op www.werkaanwinterswijk.nl Sociale media kanalen van de gemeente Input uit enquêtes omgevingsvisie en vrijetijdseconomie. Input ophalen bij jongeren op o.a. het GKC	Inwoners informeren door informatie op een centrale plek aan te bieden en belangrijkste ontwikkelingen gemeente-breed te delen.	Inwoners hebben de mogelijkheid om tijdens raadsvergaderingen over de kaders en cultuurnota hun mening te geven en inzichten te delen door in te spreken.
Pers	De pers is een belangrijk intermediair	Media zullen actuele en adequate	Persbericht rondom start nieuwe cultuurnota	Journalisten worden geïnformeerd nadat	Media dienen als belangrijke

Stakeholder	Belang	Informatiebehoefte	Communicatiekanalen	Participatiedoel en -niveau	Beïnvloedingsruimte
	om de verschillende doelgroepen op de hoogte te brengen en te houden. Zij verzorgen adequate verslaglegging.	informatie willen krijgen over de cultuurnota. Naast informatie van de gemeente, zullen zij ook op zoek gaan naar informatie van andere stakeholders.	Persbericht en persgesprek na collegebesluit cultuurnota	collegebesluiten zijn genomen	onafhankelijke informatiebron, die de ontwikkelingen ongekleurd en vanuit verschillende perspectieven belicht. Daarmee zijn ze ook een belangrijke bron voor het vormen van de publieke opinie.