

Onderwerp

Uitvoering Subsidieregeling Cultuur Nijmegen

Programma	Cultuur en Cultureel erfgoed	Behandeldatum	3 juni 2025
Portefeuillehouder	N.P. Vergunst	Status	Openbaar

Advies

1. Het besluit tot wijziging van de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen 2025a vast te stellen.
2. Het besluit tot wijziging van het Reglement adviescommissie Groei. 2021 vast te stellen.
3. De handleiding adviescommissie Groei. vast te stellen.
4. Het format adviesteksten voor de adviescommissie Groei. vast te stellen.
5. De schrijfwijzer voor de adviescommissie Groei. vast te stellen.
6. Conform artikel 4 van het Reglement adviescommissie Groei., D. Koelemij te benoemen tot voorzitter van de adviescommissie Groei.
7. Conform artikel 3 van het Reglement adviescommissie Groei., A. Hassani te benoemen tot lid van de adviescommissie Groei.
8. Conform artikel 3 van het Reglement adviescommissie Groei., J. Verkroost – Van der Hamsvoord te benoemen tot lid van de adviescommissie Groei.
9. Conform artikel 3 van het Reglement adviescommissie Groei., J. van Wijnen te benoemen tot lid van de adviescommissie Groei.
10. De benoemingsbrieven vast te stellen.

Aan de raad voor te stellen

1. Het besluit tot wijziging van de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 vast te stellen inhoudende:
Toevoeging van de artikelen 8 en 9, waarmee de vergoeding voor de leden en voorzitter van de adviescommissie Groei. wordt vastgelegd.

Aanleiding

Eind 2019 is de Cultuurvisie Groei vastgesteld. Subsidieaanvragen die bijdragen aan het realiseren van de doelen uit de cultuurvisie, worden vanaf 2020 beoordeeld door de adviescommissie Groei. Er is de afgelopen jaren een werkwijze ontwikkeld voor het beoordelen van de subsidieaanvragen. Na 5 jaar is het tijd de werkwijze te actualiseren en vast te leggen in de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen en het Reglement adviescommissie Groei. Ook zijn een aantal nieuwe documenten opgesteld: een handleiding, een format adviesteksten en een schrijfwijzer.

Daarnaast is per 1 januari 2025 de Nijmeegse Kaderverordening Subsidies 2019 geactualiseerd, de actualisaties uit die verordening worden met dit voorstel verwerkt in de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen.

Verder is de zittingstermijn van de voorzitter en een aantal leden verstreken en wordt daarom voorgesteld een nieuwe voorzitter en 3 nieuwe leden te benoemen.

Aan de raad wordt voorgesteld het besluit tot wijziging van de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 vast te stellen. De vergoeding voor de

commissieleden van de adviescommissie Groei. is nooit in de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 vastgelegd. Met deze wijziging wordt dit hersteld.

Beoogde impact: uitvoering

Dit voorstel draagt bij aan de uitvoering van de ambities en doelen zoals geformuleerd in de doelenboom van de stadsbegroting, te weten:

- We vergroten de aantrekkingskracht van Nijmegen.

Dit voorstel draagt bij aan de uitvoering van de volgende activiteit:

- We stimuleren artistieke kwaliteit door een externe adviescommissie onze subsidies te laten beoordelen: de adviescommissie Groei.

De adviezen uit dit voorstel dragen bij aan een professionele, transparante en efficiënte beoordelingssystematiek van cultuursubsidies. De werkwijze en afspraken over het beoordelen van subsidies zijn met dit voorstel geactualiseerd, waarmee we werken aan een duidelijk en inzichtelijk beoordelingsproces voor commissieleden, inwoners die subsidie willen aanvragen en medewerkers van de gemeente Nijmegen.

Argumenten

1.1 Met de wijzigingen in de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen werken we aan objectieve en navolgbare beoordeling van subsidieaanvragen.

De belangrijkste wijziging is dat de beoordelingssystematiek van de commissie in de regeling wordt vastgelegd. Als meer aanvragen positief beoordeeld zijn dan dat er budget is, zorgt een rangschikking van de aanvragen op basis van punten per criterium voor een objectieve en navolgbare beoordeling. Deze werkwijze werd al gehanteerd door de adviescommissie maar was nog niet vastgelegd in de subsidieregeling. Door deze gestructureerde aanpak is het voor aanvragers inzichtelijk waar ze op worden beoordeeld.

Daarnaast voegen we bij artikel 6 'Weigeringsgronden' de tekst uit de in februari 2025 gewijzigde NKS (Nijmeegse Kaderverordening Subsidies) toe over de berekening van het toegestane eigen vermogen. Het college kan subsidie weigeren of intrekken indien de aanvrager ook zonder subsidie over de benodigde gelden, hetzij uit eigen middelen, hetzij over middelen van derden kan beschikken om de kosten van zijn activiteiten te dekken. Hierin wordt aangehouden dat een subsidieontvanger over voldoende eigen vermogen beschikt wanneer het eigen vermogen hoger is dan € 5.000 én meer dan 10% van de totale lasten van de laatst vastgestelde jaarrekening bedraagt. Bij de berekening van het eigen vermogen van culturele instellingen, wordt voorgesteld de risicoreserve en bestemmingsreserve buiten beschouwing te laten. Met de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen wordt namelijk een grote diversiteit aan instellingen gesubsidieerd, van grote instellingen als Doornroosje en de Stadsschouwburg en de Vereniging, tot festivals als Music Meeting en Go Short, en ook kleinere initiatieven zoals RUIS en Otis Talent. Culturele instellingen hebben te maken met grote onvoorspelbaarheid en risico's, doordat zij een groot deel van hun inkomsten uit de markt en fondsenwerving halen.

2.1 Met de wijzigingen in het Reglement Adviescommissie Groei. wordt het reglement geactualiseerd.

In het reglement stonden nog oude namen van subsidieregelingen. Verder breiden we de commissie uit met een extra lid tot acht leden. Met het groeiende aantal aanvragen, is het efficiënt om een werkwijze met subcommissies te hanteren. Met 8 leden kan het commissiewerk per aanvraagronde over 2 subcommissies van elk 3 leden en 1 (vice-)voorzitter worden verdeeld.

3.1 Met een handleiding werken we aan een transparant en efficiënt proces, en aan duidelijke rollen.

In de handleiding is het beoordelingsproces nader beschreven, waardoor het proces zowel voor commissieleden en gemeente transparant en duidelijk is. Ook staat hierin een nadere uitwerking van de rollen en de taken van voorzitter, commissieleden, secretaris en beleidsadviseur met coördinerende taken, zodat ieder vanuit een duidelijk omschreven rol opereert. Het risico op verschillen van inzicht hierover neemt hierdoor af, wat een efficiënt en gestructureerd proces ten goede komt.

4.1 Door te werken met een format komt de commissie tot consistente en transparante adviezen.

Subsidieaanvragen die ingediend worden bij de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen, worden aan de hand van een set aan criteria en subcriteria beoordeeld. In een adviestekst wordt de beoordeling op de criteria onderbouwd met argumenten. Om te komen tot kwalitatief hoogwaardige en consistente adviezen, is een format ontwikkeld. Aan de hand van dit format schrijft de secretaris van de commissie de adviezen.

5.1 Door te werken met een schrijfwijzer komt de commissie tot consistente en transparante adviezen.

In de schrijfwijzer voor de secretaris wordt de basis van de opbouw van een adviestekst uitgelegd. Ook bevat de schrijfwijzer algemene tips waaraan een advies moet voldoen.

6.1 De selectie voor de voorzitter is volgens een zorgvuldig proces gelopen waarbij de voorgestelde kandidaat als meest geschikt naar voren is gekomen.

De zittingstermijn van 4 jaar van de vorige voorzitter is verstreken. Voor de werving van de nieuwe, technisch voorzitter is een werving- en selectieprocedure in gang gezet. De vacature heeft van 1 april tot 22 april open gestaan via diverse kanalen. Na een zorgvuldige selectie van de brieven zijn selectiegesprekken gevoerd. Tijdens de selectieprocedure is onder meer gelet op ruime ervaring in de kunst en cultuursector bij voorkeur in een bestuurlijke of adviserende rol, ervaring met het leiden van vergaderingen, en sterke analytische en besluitvaardige vaardigheden. Daarnaast is het van belang dat een voorzitter onafhankelijk en integer is en niet betrokken bij de partijen die een aanvraag doen. De keuze voor de nieuwe voorzitter is gemaakt, omdat zij het meest voldoet aan het gevraagde profiel. Zij is een ervaren technisch voorzitter in de cultuursector. Zo was zij onder meer 6 jaar voorzitter bij het Fonds voor Cultuurparticipatie, en voorzitter bij het Stimuleringsfonds. Daarnaast heeft ze bestuurlijke kennis van de culturele sector doordat ze manager was bij een kunstencentrum. Zij heeft geen belang bij partijen in de Nijmeegse cultuursector. Ook verwachten we dat zij van betekenis kan zijn in het proces waarin we nu zitten waarin de werkwijze van de adviescommissie doorontwikkeld wordt. De benoeming is voor een periode van 4 jaar.

7.1, 8.1, 9.1 De selectie voor de commissieleden is volgens een zorgvuldig proces gelopen waarbij de voorgestelde kandidaten als meest geschikt naar voren zijn gekomen.

Eén van de zittende commissieleden heeft besloten terug te treden als lid. Hij kon het commissiewerk niet meer combineren met zijn andere werkzaamheden. Hiermee kwam het aantal zittende commissieleden op 4. De commissie mag volgens het reglement bestaan uit minimaal 5 en maximaal 8 leden waaronder een voorzitter. De commissie wordt met 3 nieuwe leden aangevuld om op volle sterkte te komen. Voor de werving van

nieuwe commissieleden is een werving- en selectieprocedure in gang gezet. De vacature heeft van 1 april tot 22 april open gestaan via diverse kanalen. Na een zorgvuldige selectie van de brieven zijn selectiegesprekken gevoerd. Tijdens de selectieprocedure is zowel gelet op de capaciteiten, expertise en ervaring van de kandidaten als op de samenhang binnen de gehele commissie. De nieuwe leden zijn uitgekozen vanwege hun expertise op de gevraagde disciplines theater en cultuurparticipatie, hiermee vullen ze de nog zittende leden aan. Ook hebben ze brede kennis en ervaring als maker van voorstellingen en films, en hebben ze kennis van ontwikkelingen in de cultuursector zowel landelijk als lokaal. De benoemingen zijn voor een periode van vier jaar.

10.1 Met de benoemingsbrieven worden de commissieleden op de hoogte gesteld van de benoeming.

Met deze brieven worden de commissieleden op de hoogte gesteld en is de benoeming definitief.

Argumenten raadsvoorstel

1.1 De vergoeding voor de commissieleden van de adviescommissie Groei. is nooit in de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 vastgelegd. Met deze wijziging wordt dit hersteld.

Aan de raad wordt voorgesteld het besluit tot wijziging van de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 vast te stellen. Met deze wijziging wordt de vergoeding van adviescommissie Groei. in de verordening opgenomen. Er wordt afgeweken van de standaardvergoeding die is opgenomen in het Rechtspositiebesluit decentrale politieke abtsdragers vanwege de zwaarte van de taken van de commissie. De vergoeding die wordt voorgesteld gaat uit van een tarief per uur in plaats van een tarief per vergadering. Door te werken met een tarief per uur kunnen duidelijke afspraken worden gemaakt over de tijdsinvestering per subsidieaanvraag die door de adviescommissie beoordeeld moet worden.

Kanttekening

6.1 t/m 9.1 De commissie wordt aanzienlijk vernieuwd.

3 nieuwe leden en een nieuwe voorzitter zijn geworven. Zij zullen zich het commissiewerk eigen moeten maken. Voorafgaand aan de nieuwe subsidieronde zal daarom een startbijeenkomst gepland worden, met het doel kennismaking en onderlinge werkafspraken maken.

Gesprek met de stad

Voorafgaand aan elke ronde subsidieaanvragen, wordt een spreekuur georganiseerd, waar culturele initiatiefnemers uitleg krijgen over de voorwaarden en criteria van subsidieregeling en waar zij vragen kunnen stellen. Het eerstvolgende spreekuur vindt plaats begin september 2025.

Financiën

Dit voorstel heeft geen financiële consequenties.

De kosten van de uitvoering van de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen, als ook de vergoedingen voor de voorzitter en leden van de adviescommissie Groei., passen binnen de bestaande budgetten van het programma Cultuur en cultureel erfgoed.

Vervolg

De gewijzigde Subsidieregeling Cultuur Nijmegen en het gewijzigde Reglement adviescommissie Groei. worden na vaststelling gepubliceerd op www.overheid.nl.

Het raadsvoorstel voor wijziging van de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020 wordt ter besluitvorming aan de raad toegezonden. De verordening wordt na vaststelling door de raad gepubliceerd op www.overheid.nl.

Per 1 september 2025 staat de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen, deelregeling Eenjarige Culturele Subsidies, weer open voor aanvragen voor het jaar 2026.

Bijlagen

1. Besluit tot wijziging van de Verordening vergoedingen bijwonen commissievergaderingen 2020
2. Besluit tot wijziging van de Subsidieregeling Cultuur Nijmegen 2025a
3. Besluit tot wijziging van het Reglement Adviescommissie Groei 2021
4. Handleiding adviescommissie Groei.
5. Format adviesteksten adviescommissie Groei.
6. Schrijfwijzer adviescommissie Groei.
7. Benoemingsbrief D. Koelemij
8. Benoemingsbrief A. Hassani
9. Benoemingsbrief J. Verkroost – Van der Hamsvoord
10. Benoemingsbrief J. Van Wijnen