



Aan de gemeenteraad

Op welke gronden deze brief? /Waarom nu voorgelegd?

De gemeenteraad kwam op 23 juni 2023 bijeen voor de bespreking van Uitgangspuntennota 'Van onschatbare waarde: uitgangspunten voor het Rotterdamse cultuurbeleid 2025-2028. Daar is door de heer Vonk van de ChristenUnie Rotterdam de motie 'Diversiteit is geen eenheidsworst' ingediend.

Daarin wordt het college verzocht:

- 'Te voorkomen dat handhaving van de Code Diversiteit & Inclusie leidt tot eenheidsworst;
- De code Diversiteit & Inclusie als uitgangspunt te gebruiken om diverser te worden op het niveau van de Rotterdamse culturele sector als geheel;
- Individuele organisaties te vragen de code te onderschrijven en bij handhaving van de code uit te gaan van maatwerk'.

Het college heeft de motie omarmd. Op 13 september jl. stuurden wij u een tussenbericht dat de afhandeling van de motie langer duurde dan gepland en is uitstel gevraagd voor afdoening begin oktober 2023.

Relatie met het coalitieakkoord/collegewerkprogramma/eerder aangenomen moties en gedane toezeggingen:

Uitgangspuntennota 'Van onschatbare waarde: uitgangspunten voor het Rotterdamse cultuurbeleid 2025-2028.

Toelichting:

De code Diversiteit & Inclusie gebruikt de term diversiteit om aan te geven dat mensen op een reeks van zichtbare en onzichtbare kenmerken van elkaar verschillen. De code stelt: 'Diversiteit is een gegeven. Mensen verschillen van elkaar. De verschillen betekenen iets voor ieders positie in de samenleving en de kansen die men krijgt. (...) Identiteitsvorming vindt plaats door de unieke combinatie van deze verschillen.

De code is van origine gericht op culturele diversiteit.



Daarnaast geeft de code ruimte aan meer vormen van verschil, zoals gender, beperking, seksuele oriëntatie, religie, sociaaleconomische status, opleidingsniveau en leeftijd.' De code gaat er in de basis dus al vanuit dat diversiteit geen eenheidsworst kan zijn, aangezien wordt uitgegaan van verschillende kenmerken waarop mensen en organisaties divers kunnen zijn.

Aangezien het college het uitgangspunt hanteert dat cultuur voor iedereen bereikbaar moet zijn, zowel wat locaties als het aanbod van de sector betreft is handhaving van de code Diversiteit & Inclusie een voorwaarde. Wij vinden het van belang dat de diversiteit van de samenleving gerepresenteerd is in de vier P's van programma, publiek, personeel en partners en vragen instellingen hierop te reflecteren, maar de wijze waarop zij dat doen is maatwerk. De diversiteit van de samenleving kan veelal niet volledig op het niveau van individuele instellingen gerepresenteerd worden, maar wel gezamenlijk op het niveau van de gehele culturele sector. Wat betreft de P van publiek werken de instellingen uit de culturele en creatieve sector gezamenlijk aan het bereik van alle Rotterdammers. Dit bereik wordt jaarlijks gemonitord en toont zowel het bereik van individuele organisaties in het cultuurplan aan als het totale bereik van alle cultuurplan instellingen.

De zienswijze maatwerk per instelling en handhaving voor allen, met betrekking tot de code Diversiteit & Inclusie, is expliciet opgenomen in de Uitgangspuntennota 2025-2028. Dat heeft geleid tot een criterium in de zogenoemde Handleiding voor het aanvragen van de subsidie voor het Cultuurplan 2025-2028 en de Adviesaanvraag op basis waarvan de commissie Cultuurplan de beoordeling van de aanvragen gaat doen.

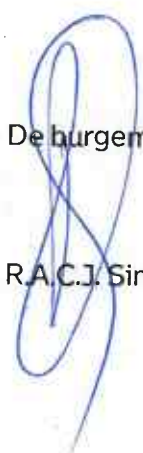
Op grond van het voorgaande wordt voorgesteld de motie 'Diversiteit is geen eenheidsworst' (23bb004367) als afgedaan te beschouwen.

Financiële en juridische consequenties/aspecten:

Geen.


De secretaris,
V.J.M. Roozen

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,


De burgemeester,
R.A.C.J. Simons, l.b.