Gemeente Rotterdam

Maatschappelijke Ontwikkeling
Onderwijs, Cultuur en Toerisme
Said Kasmi

Bezoekadres: Het Timmerhuis
Halvemaanpassage 90, Rotterdam
Postadres: Postbus 21093
3001 AB Rotterdam
Internet: www.rotterdam.nl

Van: O.E. Smit
Telefoon: 06 12629262
E-mail: bbo@rotterdam.nl

Ons kenmerk: M2203-3908 - 22bo003579

Onderwerp: Evaluatie rapportage RRKC

Datum: B&W 31 mei 2022

Retouradres: Postbus 21093, 3001 AB ROTTERDAM

Per e-mail verzonden
De Rotterdamse Kunststichting
T.a.v. de voorzitter, de heer [redacted]
Postbus 2800
3000 CV ROTTERDAM

[redacted]

Geachte heer [redacted],

In onze vergadering van 31 mei 2022 hebben wij besloten de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur (hierna: RRKC) op te heffen per 1 januari 2023 en de Verordening Rotterdamse RRKC per genoemde datum in te trekken. Wij zijn tot ons besluit gekomen naar aanleiding van de door bureau Rijnconsult uitgevoerde evaluatie van de RRKC waaraan u uw medewerking heeft verleend en die geleid heeft tot het evaluatierapport *Uit de groef*.

Op grond van de gevoerde gesprekken en analyse komt Rijnconsult in zijn evaluatierapport tot drie hoofdbevindingen:

1. De positie van de RRKC is voor wat betreft de cyclus rond het Cultuurplan duidelijk. Verder bevindt de RRKC zich volgens Rijnconsult echter in een onhelder speelveld. Het ontbreekt aan afspraken over wie waar over gaat, wat de begrenzing is van de (ongevraagde) adviezen, welke manoeuvreerruimte c.q. vrijheid de RRKC heeft. Zaken die moeilijk in een regeling te vatten zijn, maar die wel steeds leiden tot verschil van inzicht, interpretatie of invulling. Voor veel respondenten kenmerkt de RRKC zich daardoor als "freischwebende Intelligenz", aldus Rijnconsult. En de RRKC moet (met uitzondering van de cultuurplanadvisering) telkens zelf haar status, haar prestige en de reikwijdte van haar invloed bepalen, afkaderen en soms zelfs bevechten.
2. Door het bevechten lijkt een systemisch handelen in de cultuur en werkwijze van de RRKC te zijn geslopen dat erop gericht is om ertoe te blijven doen. Dat kenmerkt zich volgens de onderzoekers door een vastbesloten wil en koers én handelen om iets te willen betekenen voor de Rotterdamse cultuurwereld. Daardoor raken relaties echter beschadigd en is de RRKC meer en meer op een eiland komen te staan. Dit handelen en de reacties daarop versterken elkaar negatief.
3. De RRKC heeft, althans organisatiekundig, een ingewikkelde mix van de twee belangrijkste werkzaamheden. De totstandkoming van het Cultuurplanadvies vergt volgens Rijnconsult andere competenties dan het doen uitbrengen van

andersoortige adviezen. Het is lastig deze tegenstellingen in type werkzaamheden in één organisatie samen te brengen, al helemaal in een kleine organisatie als de RKS (de ondersteunende stichting van de RRKC), aldus het bureau.

In het bijzonder de eerste twee bevindingen leiden tot de conclusie dat alle betrokkenen (RRKC, gemeente en cultuursector) 'in een groef zitten' waar ze niet uitkomen. Het is een patroon waar ook eerdere onderzoekers van de relatie tussen de RRKC en de gemeente op gewezen hebben. Wij hebben samen met de RRKC en u de afgelopen jaren een aantal malen getracht dit patroon te doorbreken door het maken van werkafspraken, gesprekken over werkwijze en samenwerking, onderzoek of de RRKC anders gepositioneerd kan worden en het over en weer uitspreken van goede voornemens. Er is echter sprake van een zichzelf repeterende plaat "met scherpe analyses en goede intenties richting de toekomst" waarbij alle betrokkenen (RRKC, gemeente en cultuursector) steeds weer in dezelfde groef terechtkomen.

Gelet op de uit voornoemde evaluatie voorvloeiende bevindingen concluderen wij dat de huidige Rotterdamse adviseringstructuur door de RRKC niet meer aansluit bij de ontwikkelingen en behoeften van de gemeente en de cultuursector op dit moment. Deze gewijzigde inzichten en omstandigheden hebben ons doen besluiten de RRKC op te heffen en de Verordening RRKC in te trekken.

De Rotterdamse Kunststichting (hierna: RKS) ontvangt jaarlijks een subsidie voor de ondersteuning van de RRKC. De opheffing van de RRKC en de intrekking van de Verordening RRKC per 1 januari 2023 heeft tot gevolg dat u met ingang van laatstgenoemde datum deze ondersteuningsactiviteiten niet langer meer zult verrichten. Om die reden zijn wij voornemens om de aan u verleende structurele subsidie met ingang van 1 januari 2023 te beëindigen. In onze vergadering van 31 mei 2022 hebben wij tot dit voornemen besloten.

Ingevolge artikel 4:51 Algemene wet bestuursrecht (hierna: Awb) mag een structurele subsidie slechts (gedeeltelijk) worden geweigerd met inachtneming van een redelijke termijn. Deze termijn dient ertoe om de subsidieontvanger in staat te stellen maatregelen te treffen om de gevolgen van de beëindiging van de subsidierelatie te ondervangen. Ons voorgenomen besluit gaat ervan uit dat het subsidiejaar 2022 het laatste jaar is waarvoor de RKS nog subsidie ontvangt voor de ondersteuning van de RRKC. Dit subsidiejaar is daarmee het afbouwjaar waarin u uw lopende verplichtingen, zoals arbeidsverplichtingen kunt afwikkelen.

Wij stellen u gelegenheid om in een gesprek met hoofd Cultuur uw zienswijze ten aanzien van dit voorgenomen besluit kenbaar te maken. U ontvangt daarvoor op de kortst

Dit document is geclassificeerd als vertrouwelijk.

mogelijke termijn een uitnodiging. Uw zienswijze wordt meegenomen bij de definitieve besluitvorming door of namens ons college.
Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

V.J.M. Roozen

De burgemeester,

A. Aboutaleb