

Wij begrijpen dat de eigenaar van het landgoed naar verdienmodellen zoekt om in de toekomst kosten te kunnen dekken. Een kostenraming ontbreekt evenwel.

Bovenstaande punten geven ons inziens echter aan dat het Masterplan onvoldoende doordacht is en er bij de opstelling te weinig gebruik is gemaakt van verscheidene plannen uit de afgelopen jaren. Daarvan willen wij naast het hierboven al aangehaalde plan noemen:

- Ruimtelijk Plan Landgoed Zonnestraal door Peter de Ruyter (2014),
- de Integrale Cultuurhistorische Waardestelling door SteenhuisMeurs (2014),
- de Ruimtelijke verkenning ensemble Zonnestraal door Eric Luiten, e.a. (2016).

Het Rijksmonument Landgoed Zonnestraal verdient een integrale cultuurhistorische benadering.

Wij hopen met de door ons aangegeven punten een bijdrage te leveren aan uw oordeelsvorming over het concept Masterplan Landgoed Zonnestraal.

Met vriendelijke groet,

Hilversumse Historische Kring *Albertus Perk* en zijn Commissie Cultureel Erfgoed



Ed van Mensch, voorzitter (wnd)



Marieke Middelhoff, secretaris