odV interieur – architecten

schetsontwerp
upgrade raadzaal en Thomas-a-Kempiszaal
stadhuis Zwolle

2406

Locatie
Grote Kerkplein 15, Zwolle
Onderwerp
SO presentatie
Datum
23-09-2024

de opgave

visie op de upgrade van de raadzaal en de Thomas-a-kempiszaal

Zwolle is een stad die groeit en ambitie heeft. Gemeente Zwolle werkt aan een sociale, duurzame en inclusieve samenleving voor al haar 130.000 inwoners. Dit zijn aspecten die we graag terugzien in deze twee belangrijke vergaderzalen. Beide zalen hebben naast de functionele functie ook een symbolische functie voor de stad, voor de gemeente en het stadhuis. Deze ruimten dienen dan ook over een representatieve en activerende uitstraling te beschikken, waarmee ze één van de visitekaartjes van de stad worden. Een plek waar iedereen zich welkom voelt. Dit kan worden bereikt door een uitnodigende en plezierige beleving van de ruimte. Beide zalen zijn (indien mogelijk) toegankelijk voor iedereen. Er moeten zo weinig mogelijk fysieke drempels zijn. Conform het VN-verdrag moeten rolstoelgebruikers, blinden, slechtzienden en mensen met andere fysieke beperkingen toegang en doorgang hebben en een zitplaats kunnen innemen.

Beide zalen dienen een frisse, eigentijdse en uitnodigende uitstraling te hebben en toekomstbestendig te zijn. Hierbij dient rekening te worden gehouden met de monumentale waarde van de TaK-zaal en de waardevolle elementen van beide zalen. Het heeft de voorkeur dat de ruimten zo optimaal en multifunctioneel mogelijk kunnen worden gebruikt zonder dat daarvoor concessies gedaan moeten worden aan de hoofdfunctie van beide zalen.

Bij de keuze voor materialen en inrichting dienen de aspecten, circulariteit, de milieu impact, gebruiksvriendelijkheid en onderhoudsvriendelijkheid meegenomen te worden.

Het spreekt voor zich dat het ontwerp van het Stadhuis van de architect J.J. Konijnenbrug moet worden gerespecteerd.

concept

concept


de bomen
de partijen


de druppel
als mening
de druppel
als standpunt


het water
van overleg
het oppervlak
waar meningen
en standpunten
samenkomen

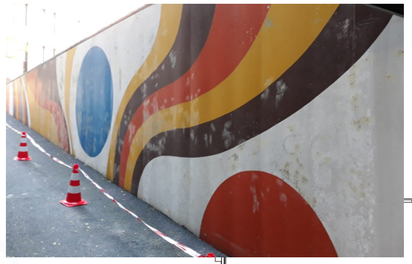
concept

de IJssel en de toeschouwers



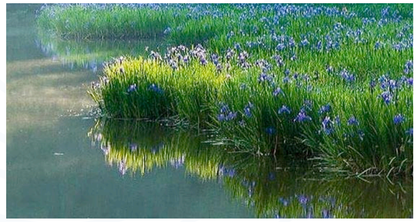
concept

ruimtelijke vertaling



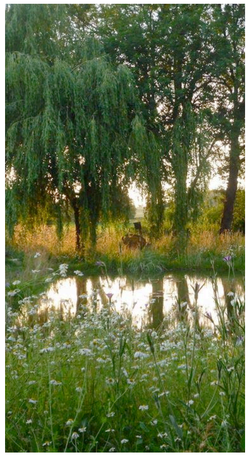
vloeiende verbinding

verbindende verkeersruimte
de oever | plek van samenkomen

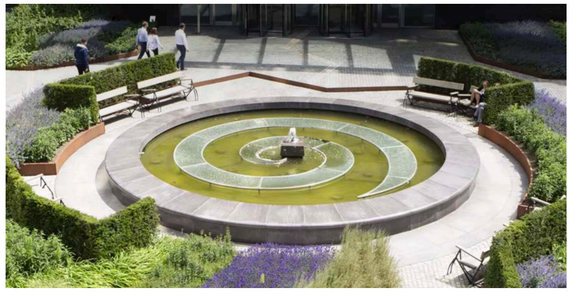


TaK-zaal
de hogergelegen
Agnietenberg,
waar Thomas-a-Kempis
geleefd heeft
en begraven was





entree
de bomen de partijen



raadzaal | het water van overleg
publiek reflectie van de bloemen
op de oever | ze waren erbij



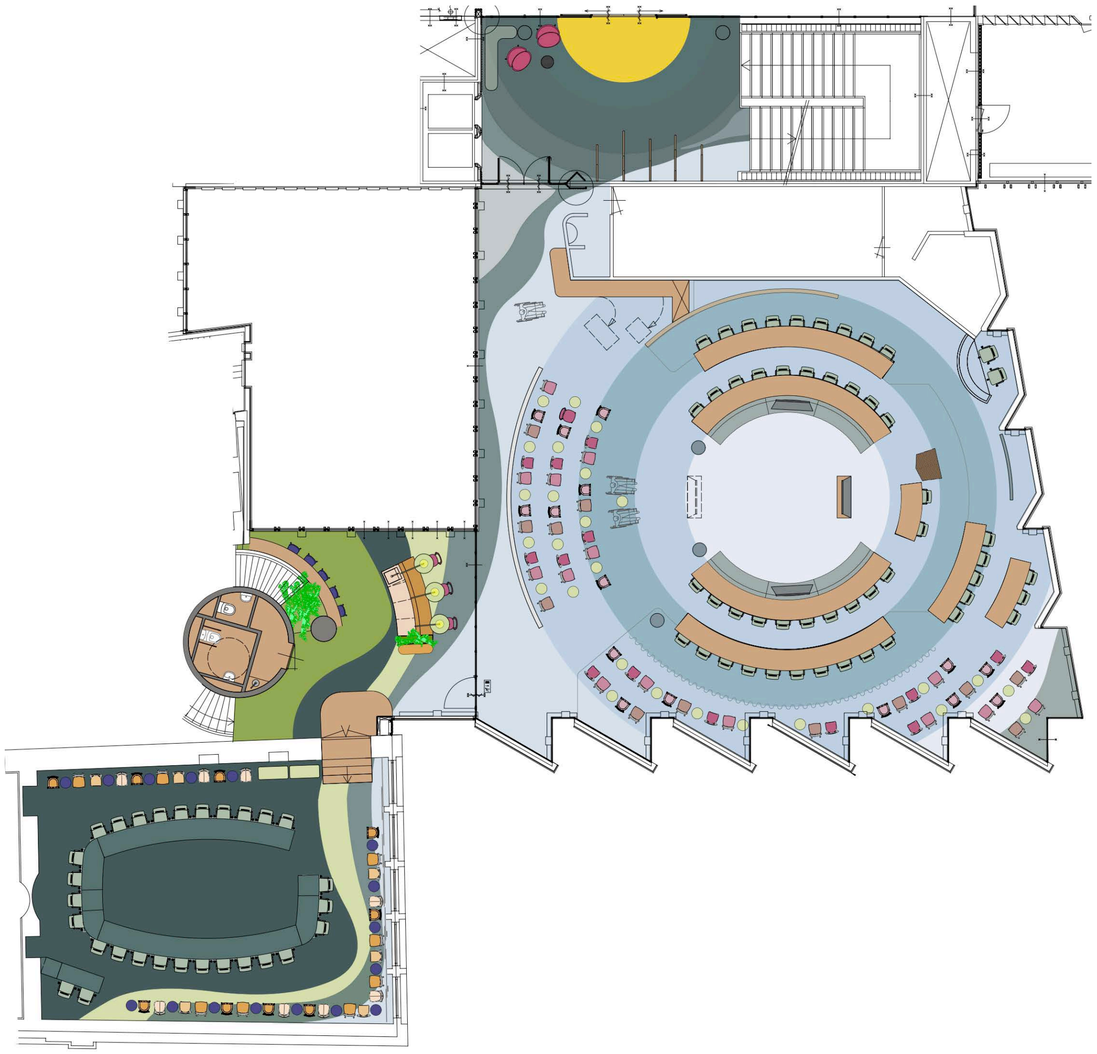


concept

schetsontwerp

schetsontwerp

het ontwerp vanuit de aanbesteding



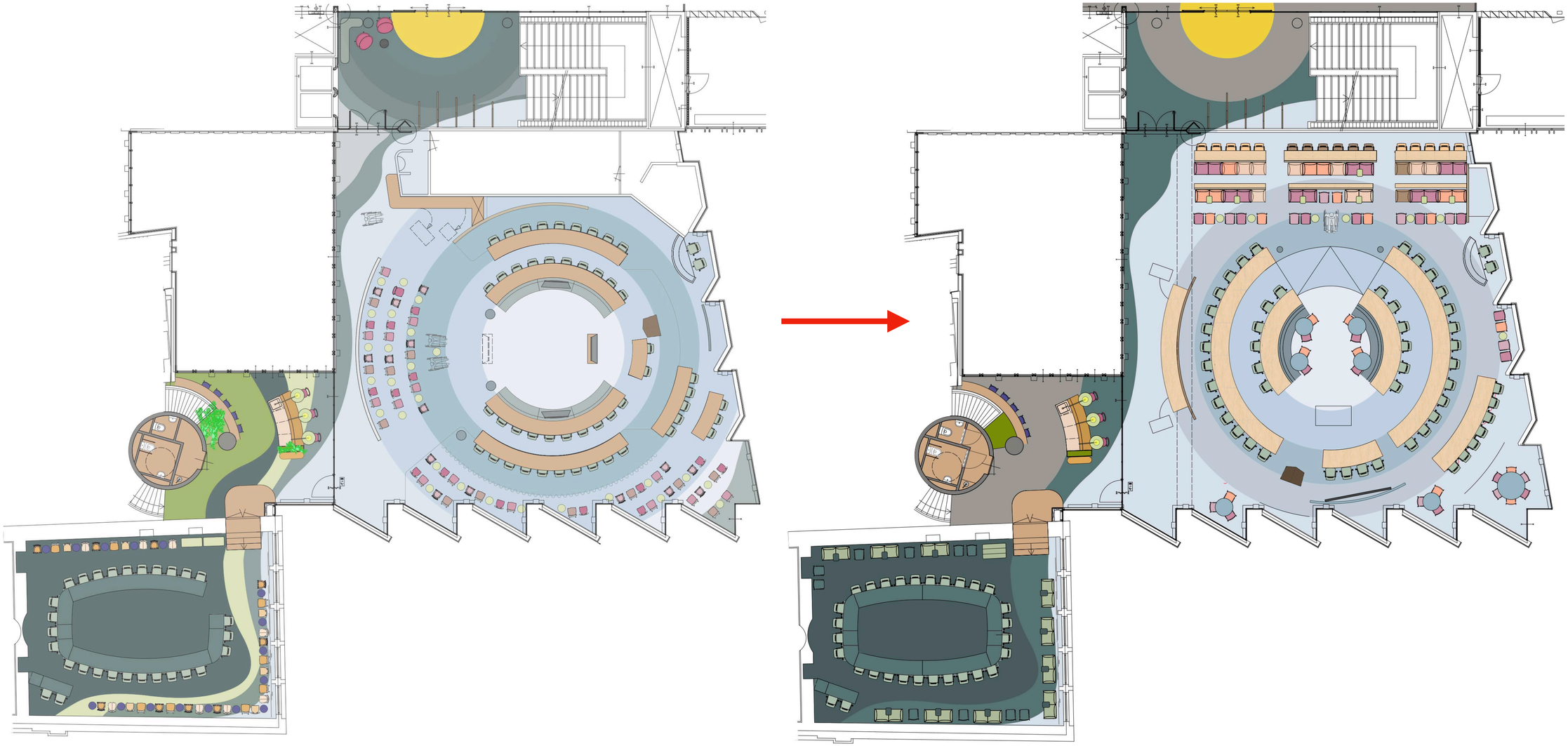
belangrijkste aandachtspunten van het raadspanel:

- Het spreekgestoelte en wethoudersplek **in hoogte verstelbaar**.
- Stroompunten moeten op het bovenblad van het bureau worden verwerkt, niet aan de onderkant.
- Er moeten stopcontacten worden geplaatst bij de publieke tribune.
- Een persplek voor **2 á 3 journalisten** met stopcontact.
- Het **zitcomfort voor het publiek moet prettig zijn**, ook zij zitten meerdere uren.
- **Aandacht voor functionaliteit.**
- Door het gebruik van banken is de tribune netjes en niet rommelig, stop contacten zijn wel nodig.
- De binnenring van de van vergadering opstelling is voorzien van een bank, houdt wel rekening met het zitcomfort.
- Alle **verlichting** kan worden bediend via een tablet, waardoor op **verschillende settings en sferen** gecreëerd kunnen worden.
- Logo in de stoelen gegraveerd en van de voorzitter en of burgemeester de naam in de stoel geborduurd dit geeft een **persoonlijk tintje** aan de stoelen en maakt de stoelen onderdeel van de stad.

- Kijkend naar de **publiek tribune** in de Raadzaal kiezen we per voorkeur voor een **vaste opstelling**/inrichting. Waarbij de geleiding naar de raadszaal en naar de Tak-zaal natuurlijk afleesbaar is.
- De **huidige raadsopstelling wordt als prettig ervaren**, van belang is dat deze zoveel mogelijk blijft behouden, ronde opstelling.
- Door de **bergingen** aan de zijde van het trappenhuis bij de Raadzaal te betrekken ontstaat **extra ruimte**. Dit kan de functionaliteit ten goede komen.

schetsontwerp

aangepast ontwerp: multifunctioneel, vriendelijk, representatief & integraal toegankelijk



schetsontwerp

belangrijkste uitgangspunten voor het aangepaste ontwerp

- Het verwijderen van de bergingen, waarmee ruimte ontstaat voor een volwaardige publieke tribune met meer comfortabele stoelen.

- De verdiepte cirkel kan hiermee gehandhaafd blijven en er hoeven geen verhoogde vloeren gerealiseerd te worden.

- Een vaste helling naar het verdiepte deel, zodat de gehele zaal zonder extra handelingen integraal toegankelijk is.

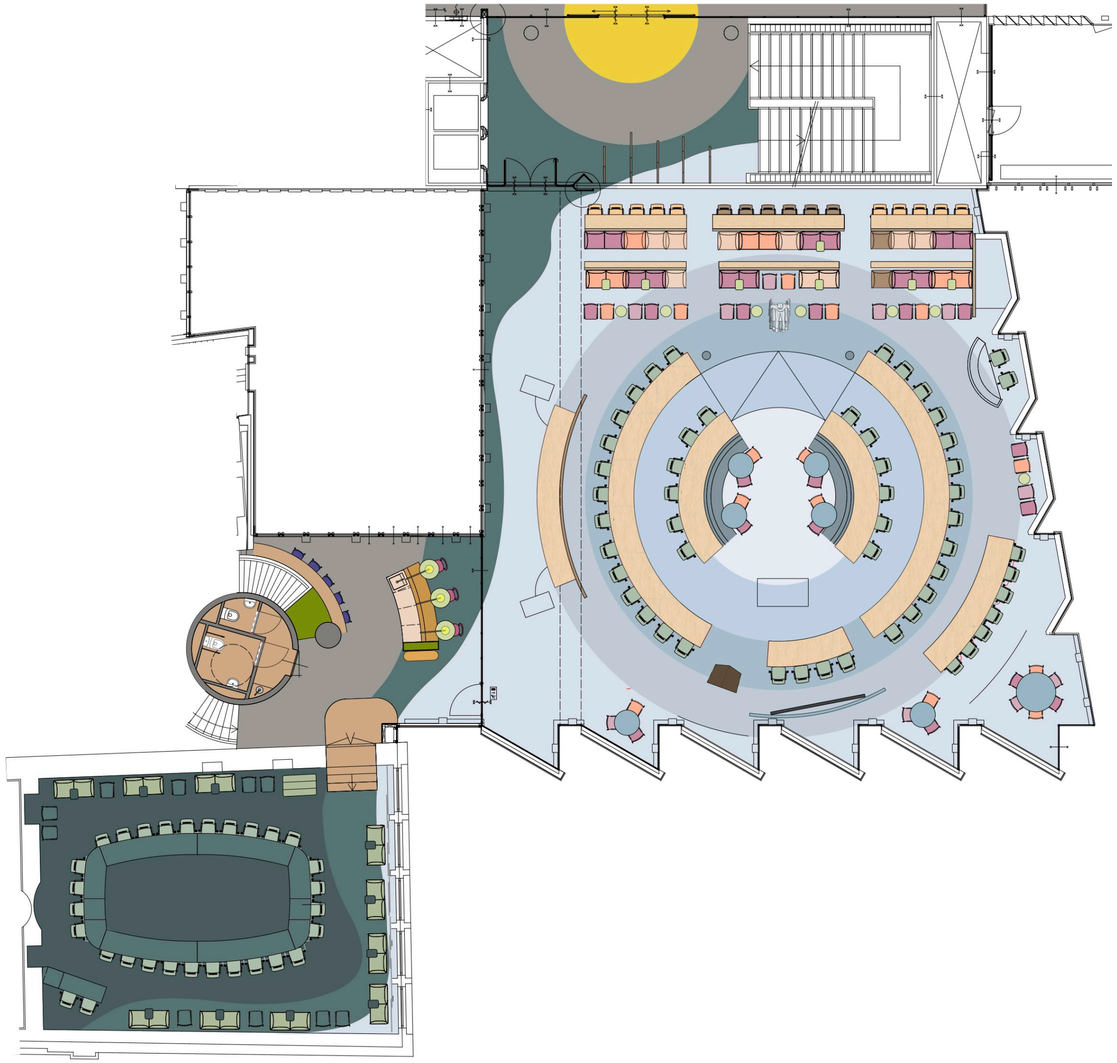
- De ronding van de raadsopstelling blijft gelijk, waarmee het bestaande meubilair optimaal her te gebruiken is.

- We komen hiermee ook tegemoet aan de breder gedeelde mening dat de huidige opstelling als prettig wordt ervaren. Deze wordt in de nieuwe situatie wel geoptimaliseerd.

- De doorloop wordt verbeterd en de catering krijgt een centrale plek van waaruit naar twee zijde geserviced kan worden.

- De multifunctionele inzetbaarheid van de zaal wordt met het aangepaste ontwerp verder vergroot.

- De vergaderopstelling in de TaK-zaal is gesloten gemaakt, waarmee een gelijkwaardige symmetrische setting wordt gerealiseerd.



schetsontwerp

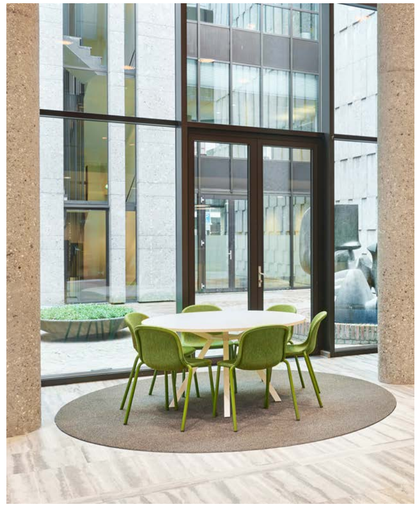
entreegebied

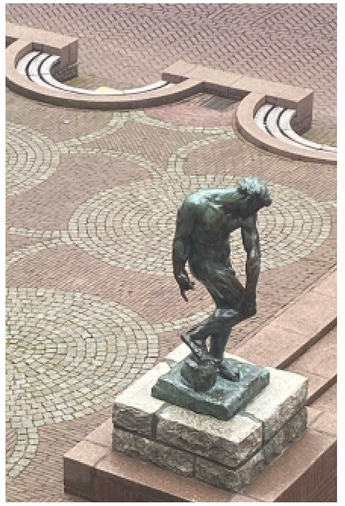
schetsontwerp

verbinding met het stadhuis - verbinding tussen burgers en bestuur



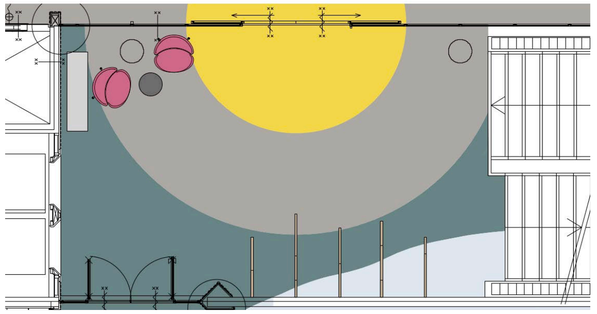






verbinding stad en bestuur





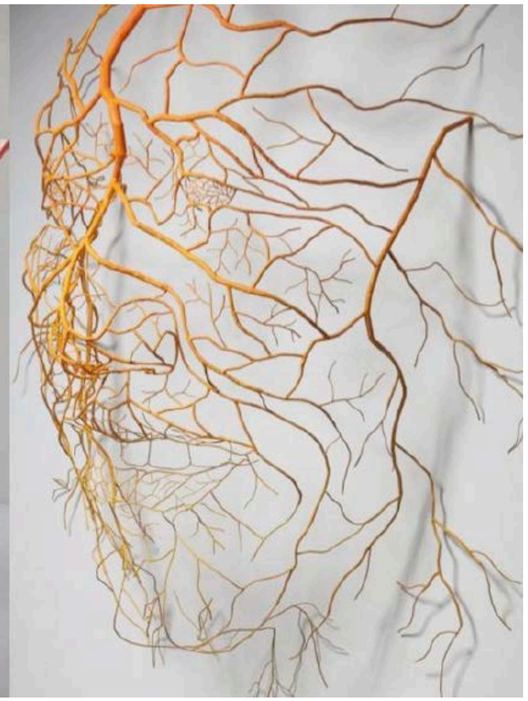


verbindende golvende lijnen

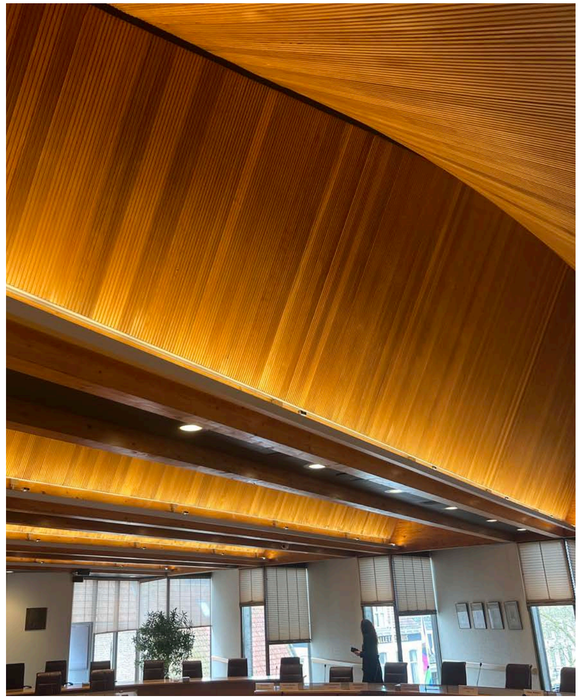
schetsontwerp

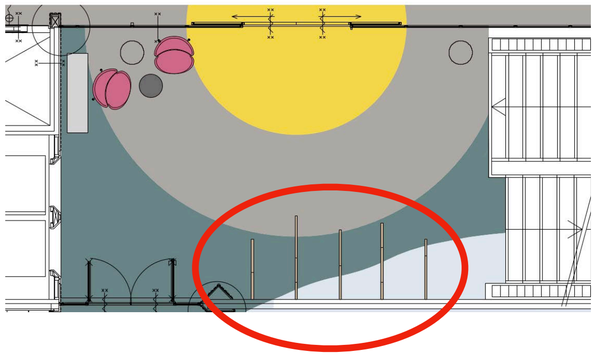
de bomen | de partijen die samenkomen | verbinding | nieuw hout kapstok





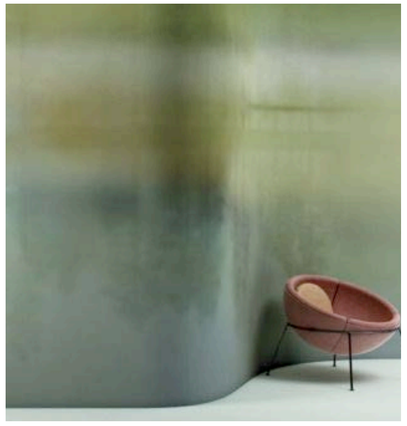






kunstobject garderobe

ArtEZ

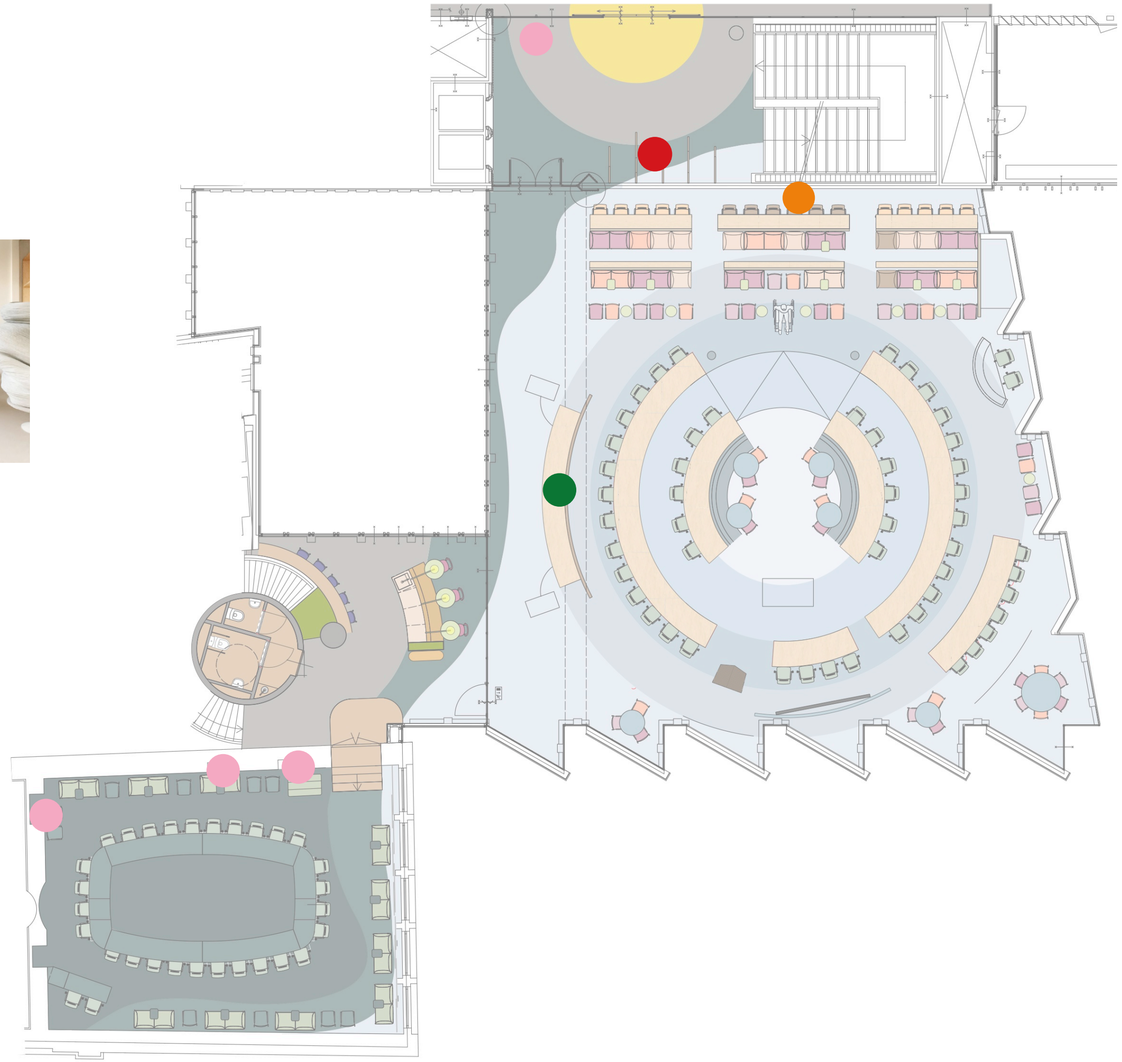


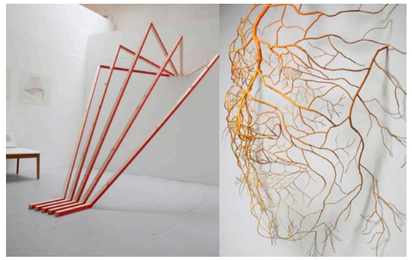
schetsontwerp

kunst als integraal onderdeel van de ruimte - lokale betrokkenheid



ruimtelijk werk

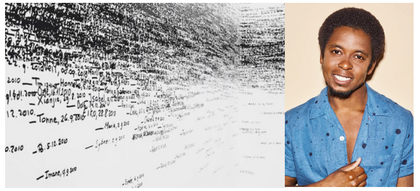




ArtEZ / Cibab



portretten

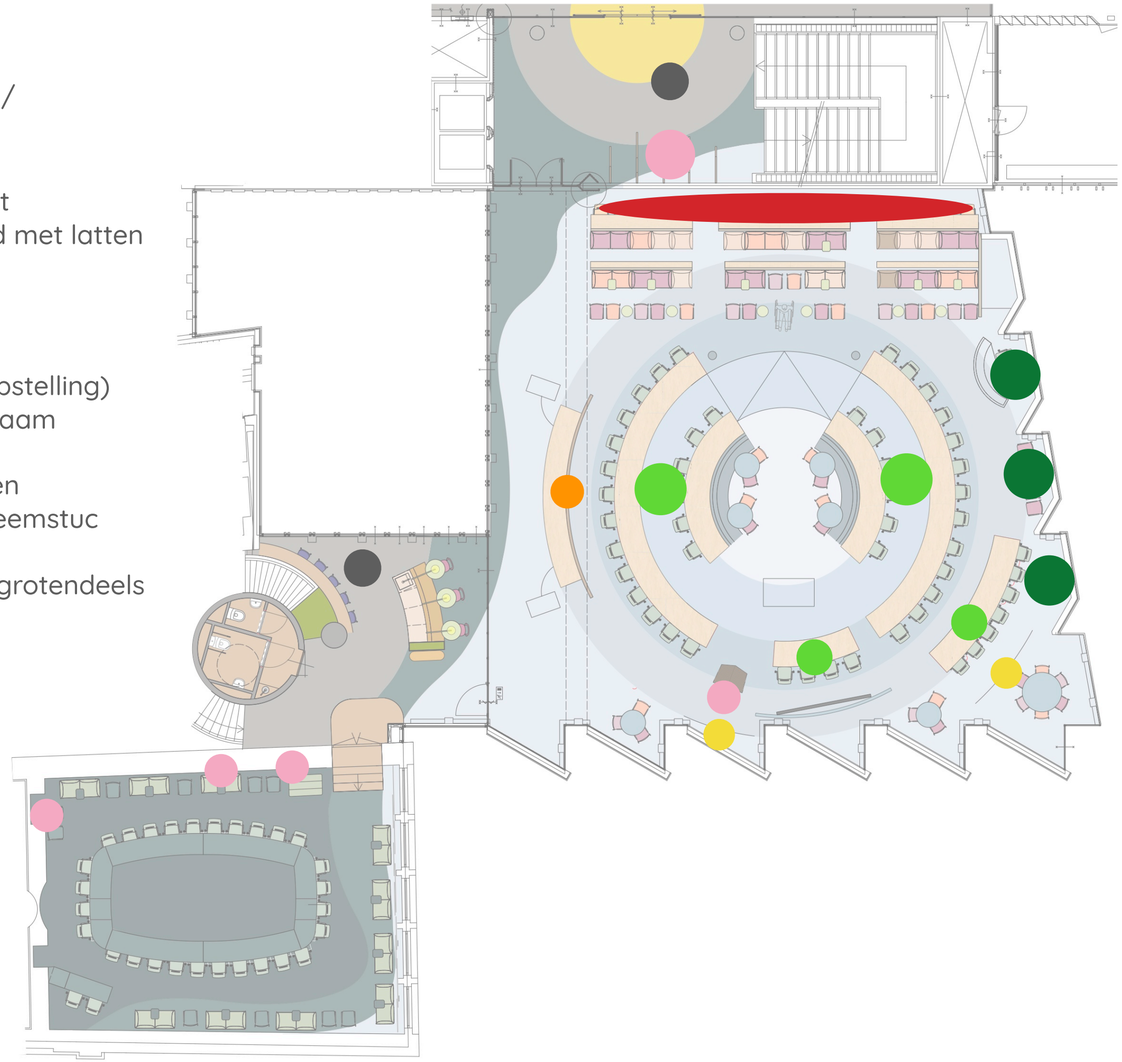


tekstkunstenaars

schetsontwerp

zichtbaar duurzaam + biophillic + inclusief

- biophillic design
  plantenwand
- lokale materialen /
  productie
- gerecycled petfelt
  akoestische wand met latten
- circulaire textiel
- meubilair (raad opstelling)
  hergebruik/duurzaam
- biobase materialen
  wandafwerking; leemstuc
- bestaande vloer grotendeels
  hergebruiken







BINTHOUT







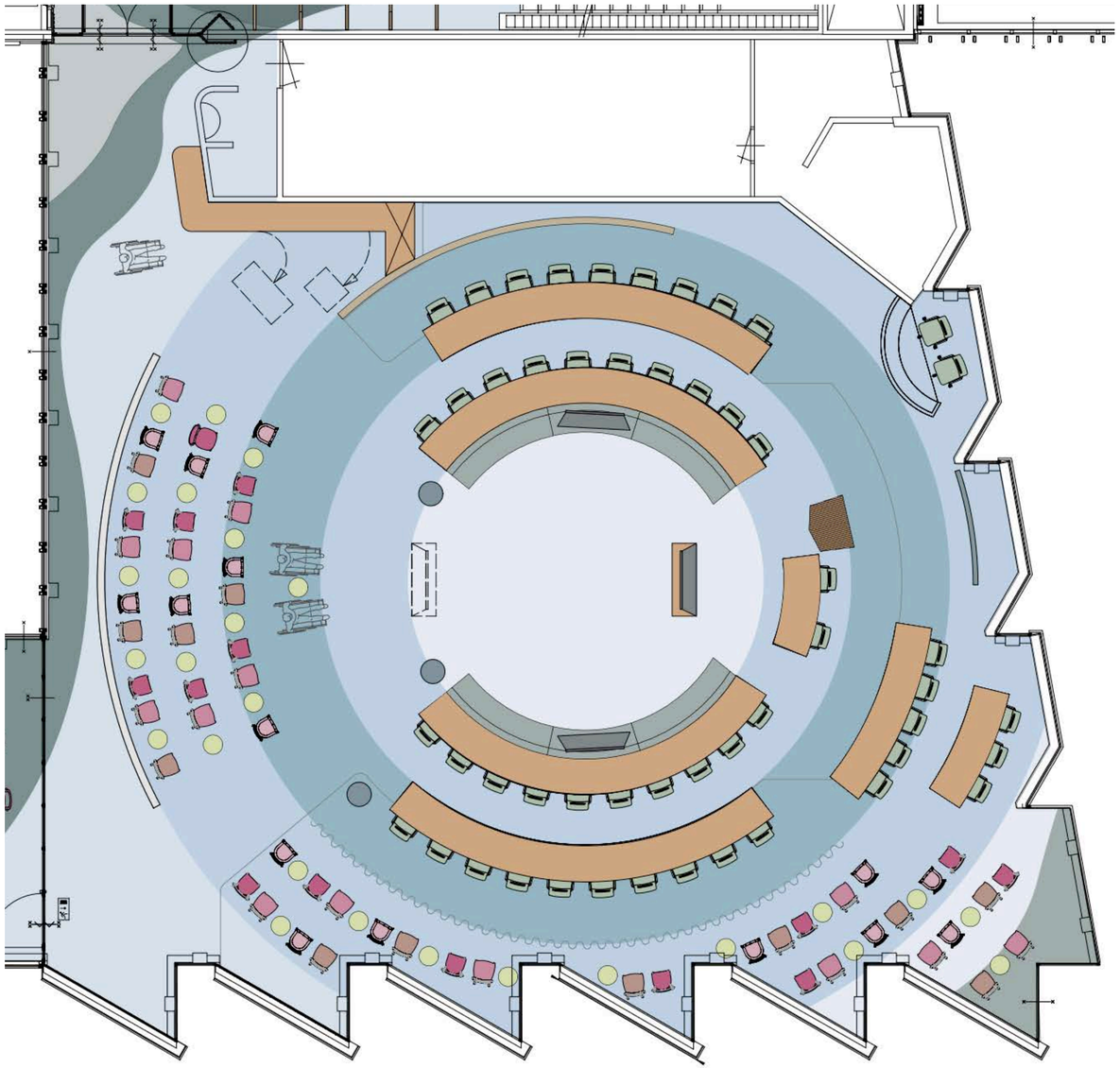


schetsontwerp

raadzaal

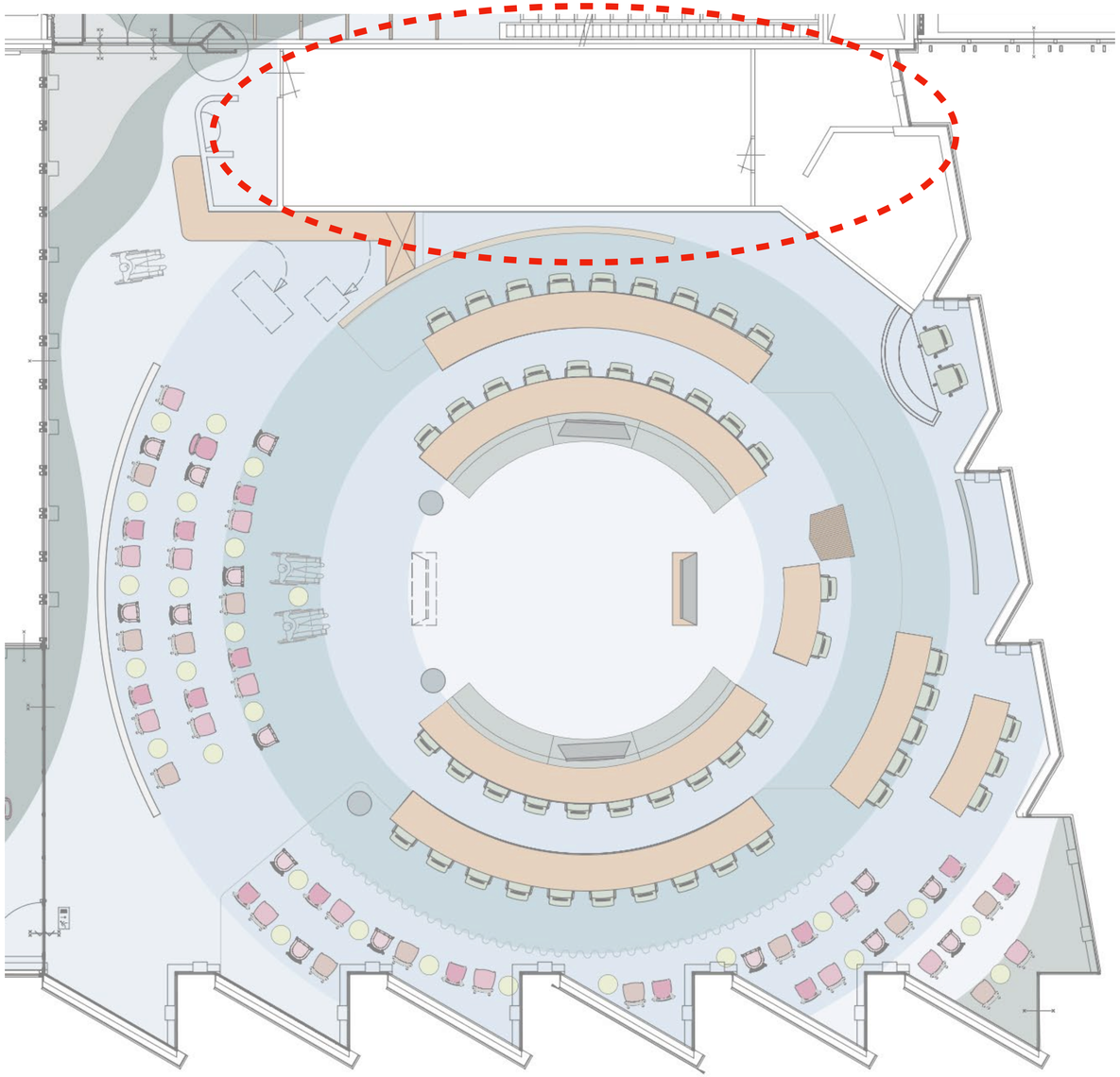
schetsontwerp

ontwerp aanbesteding - raadzaal



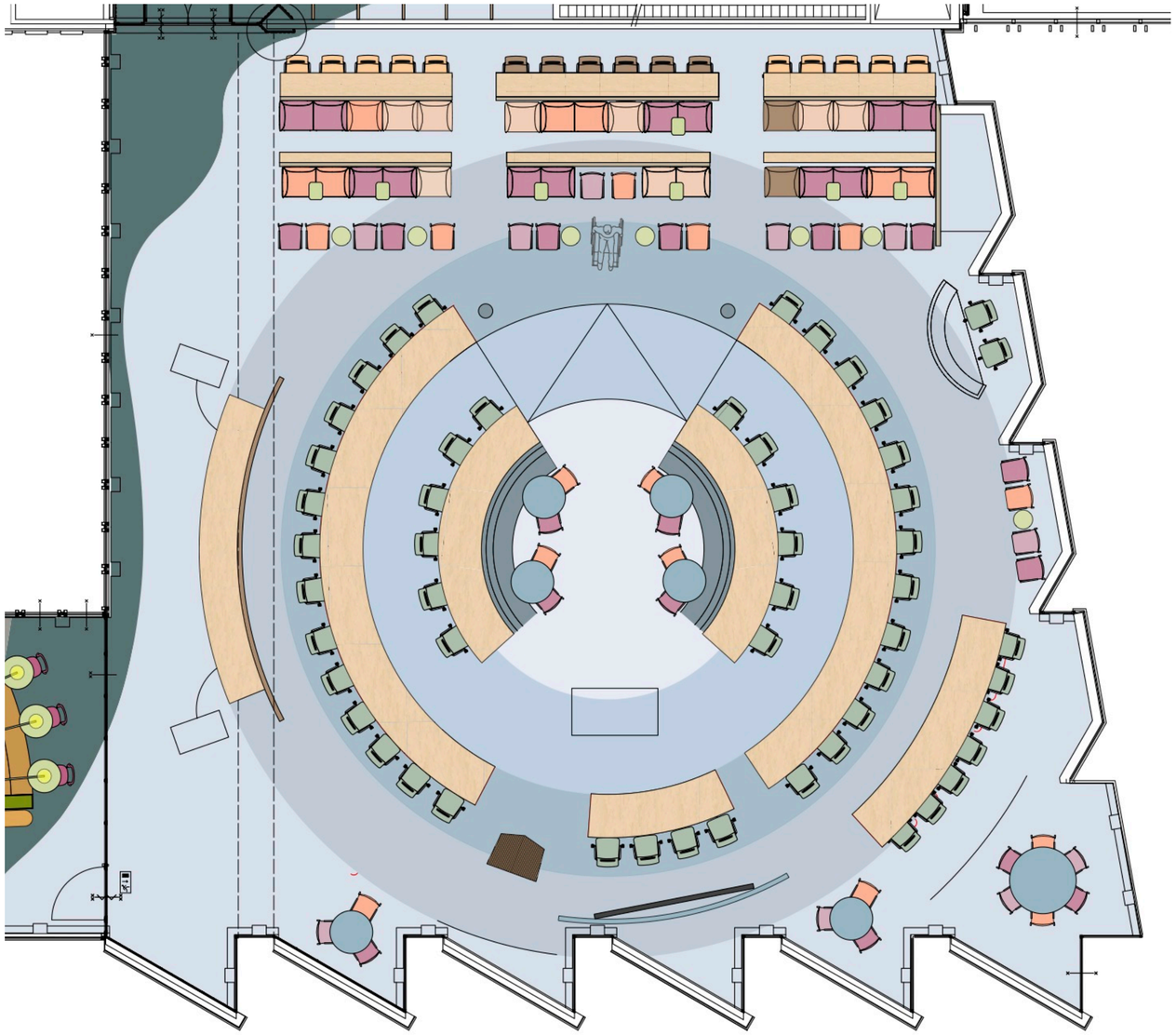
raadzaal

extra ruimte door verwijderen bergruimtes



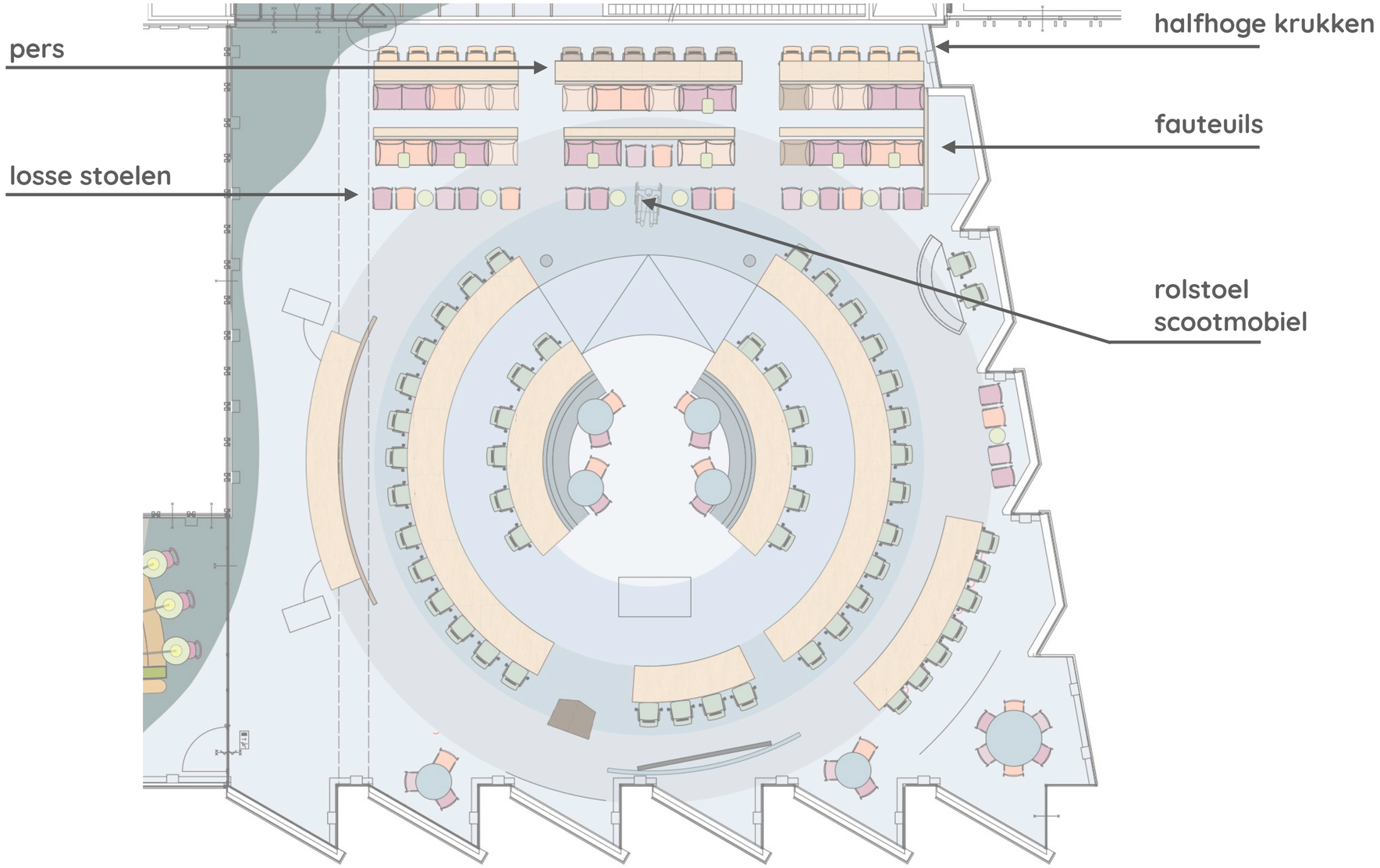
raadzaal

aangepast interieurontwerp



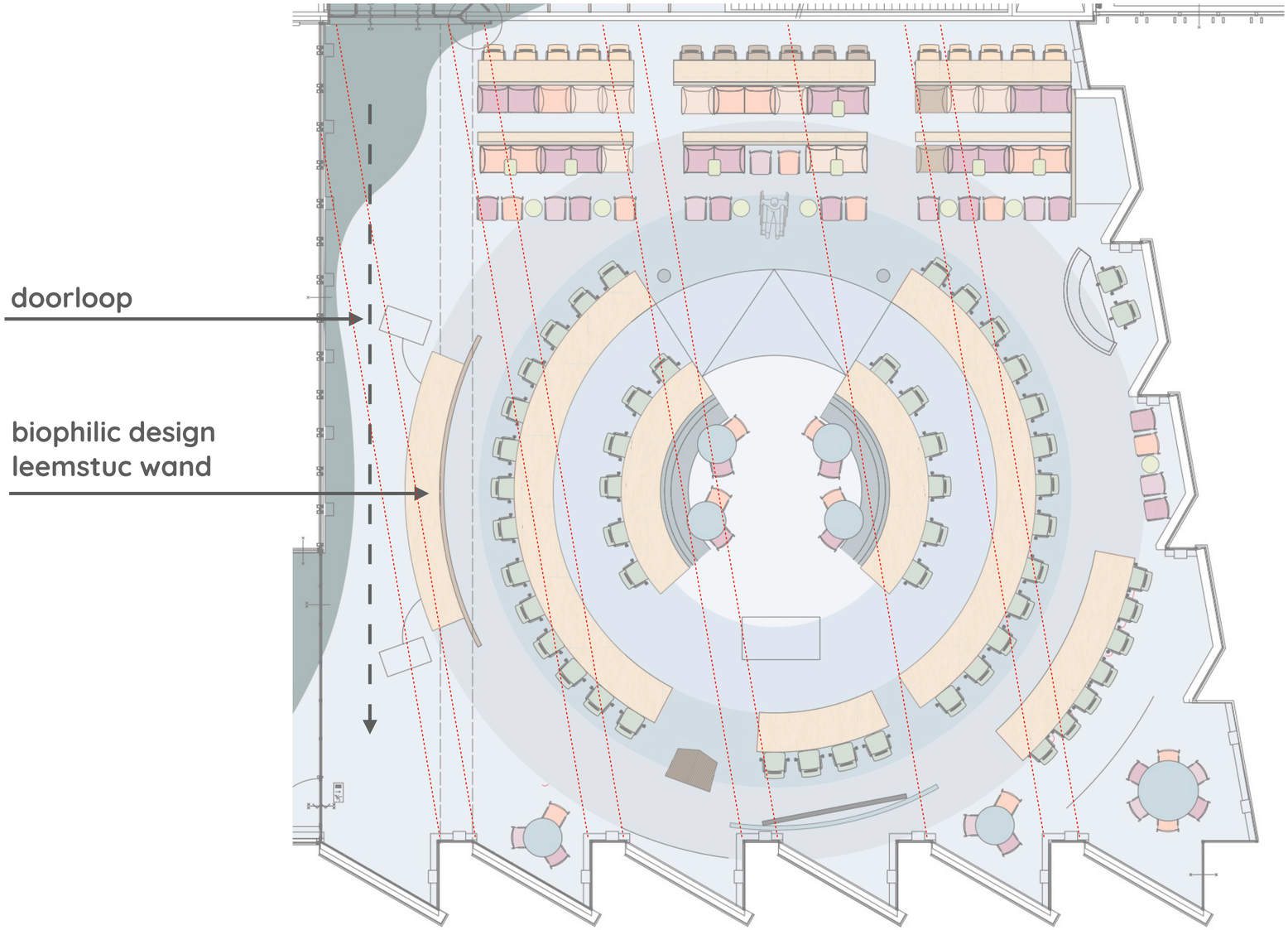
raadzaal

zitplekken voor publiek en pers op de plaats van de bergingen



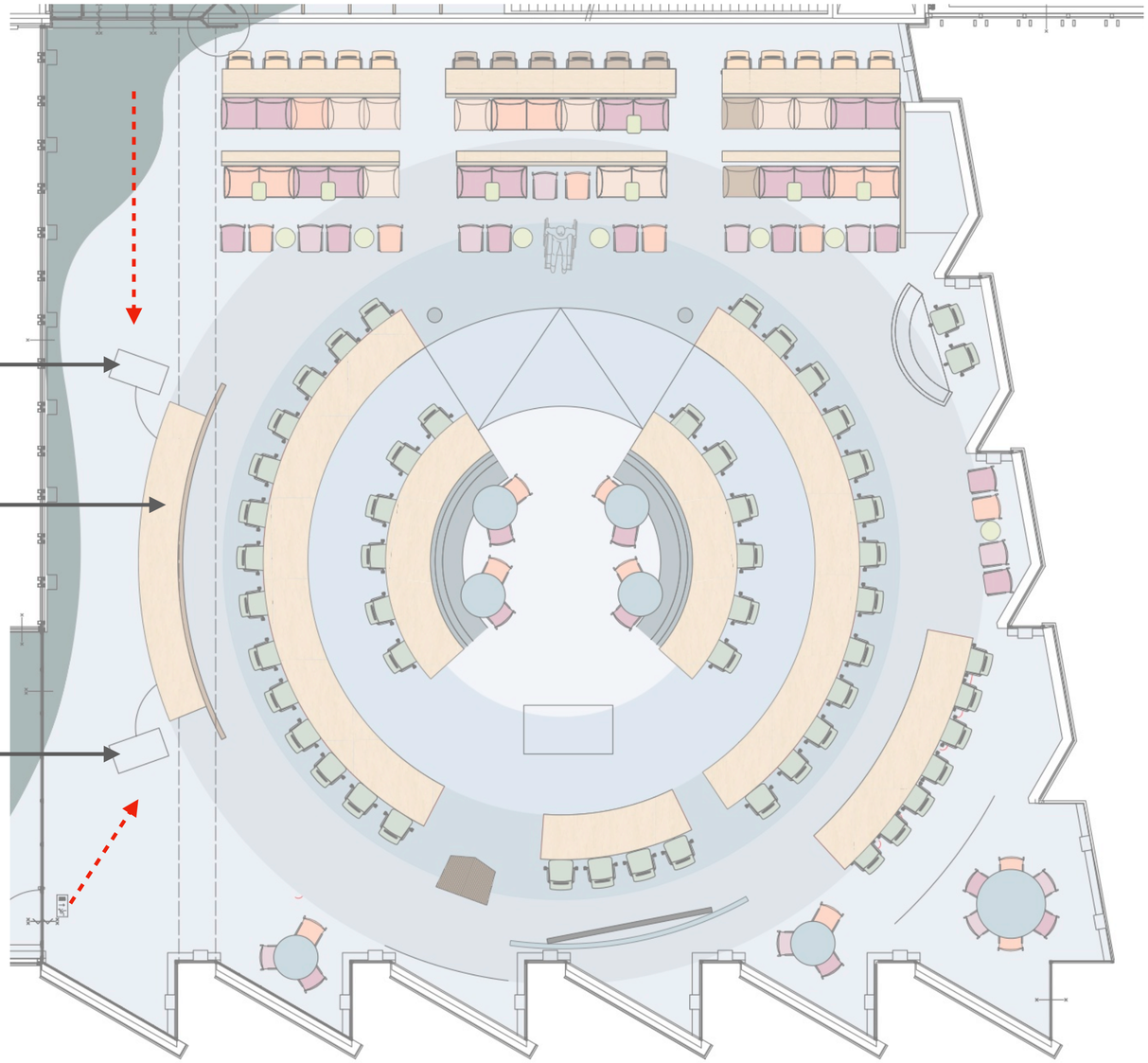
raadzaal

afgeschermde verkeerszone - deels gesloten - deels open



raadzaal

efficiënte catering



verrijdbare servicetrolley

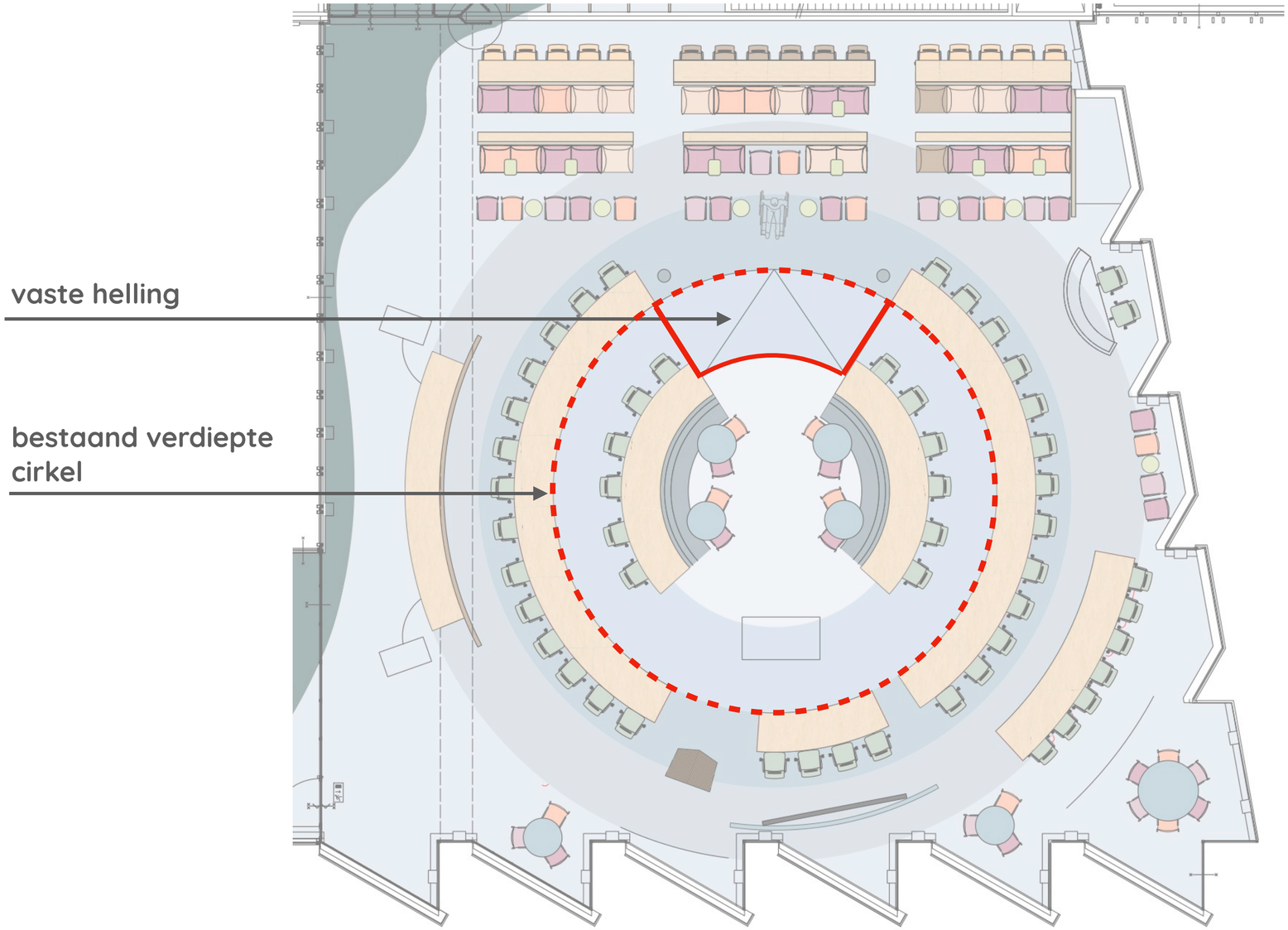
catering meubel

+ opbergen van verrijdbare kar voor tribune stoelen en boxen voor de klassen die langs komen

verrijdbare servicetrolley

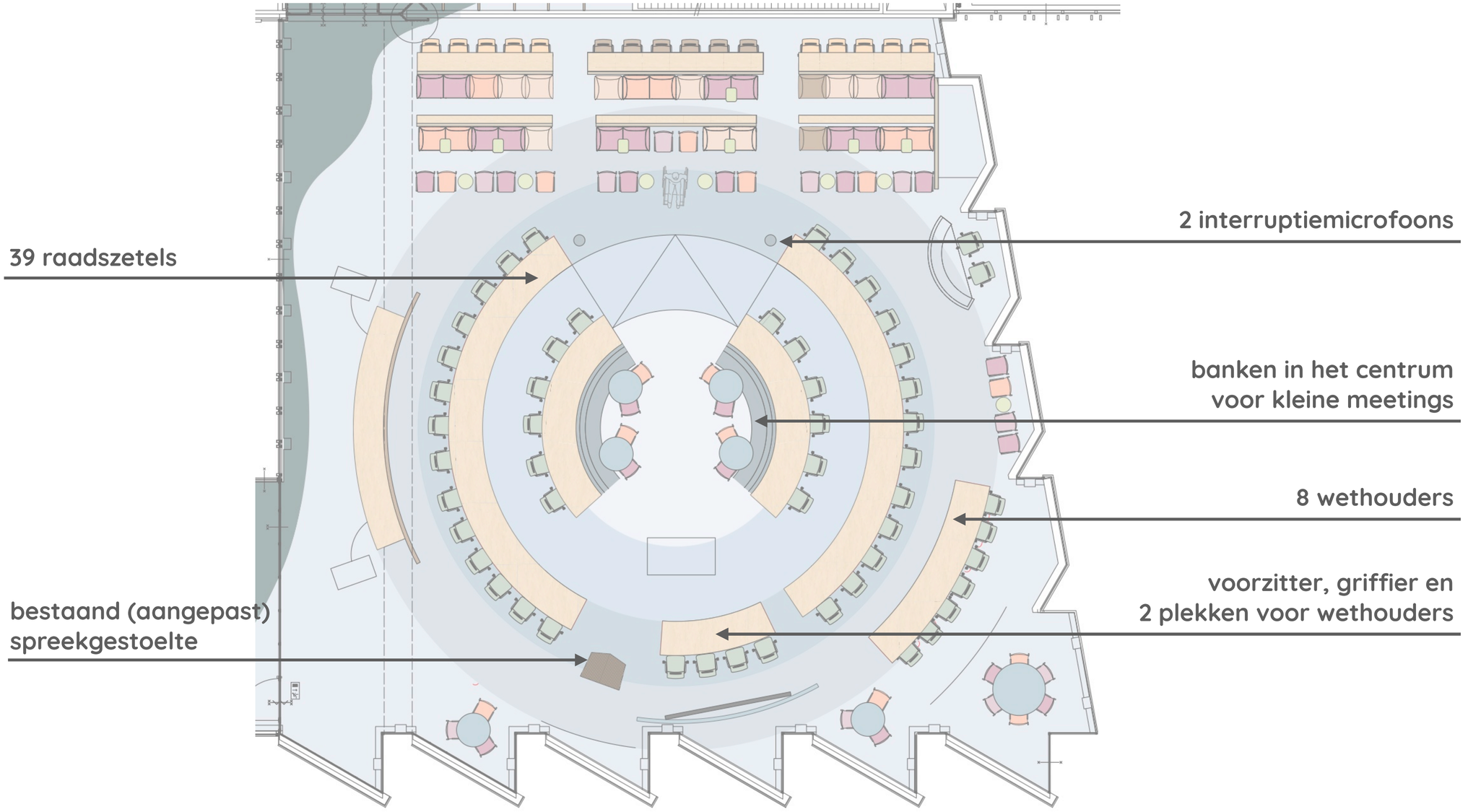
raadzaal

bestaande verdiepte cirkel blijft gehandhaafd - helling toegevoegd



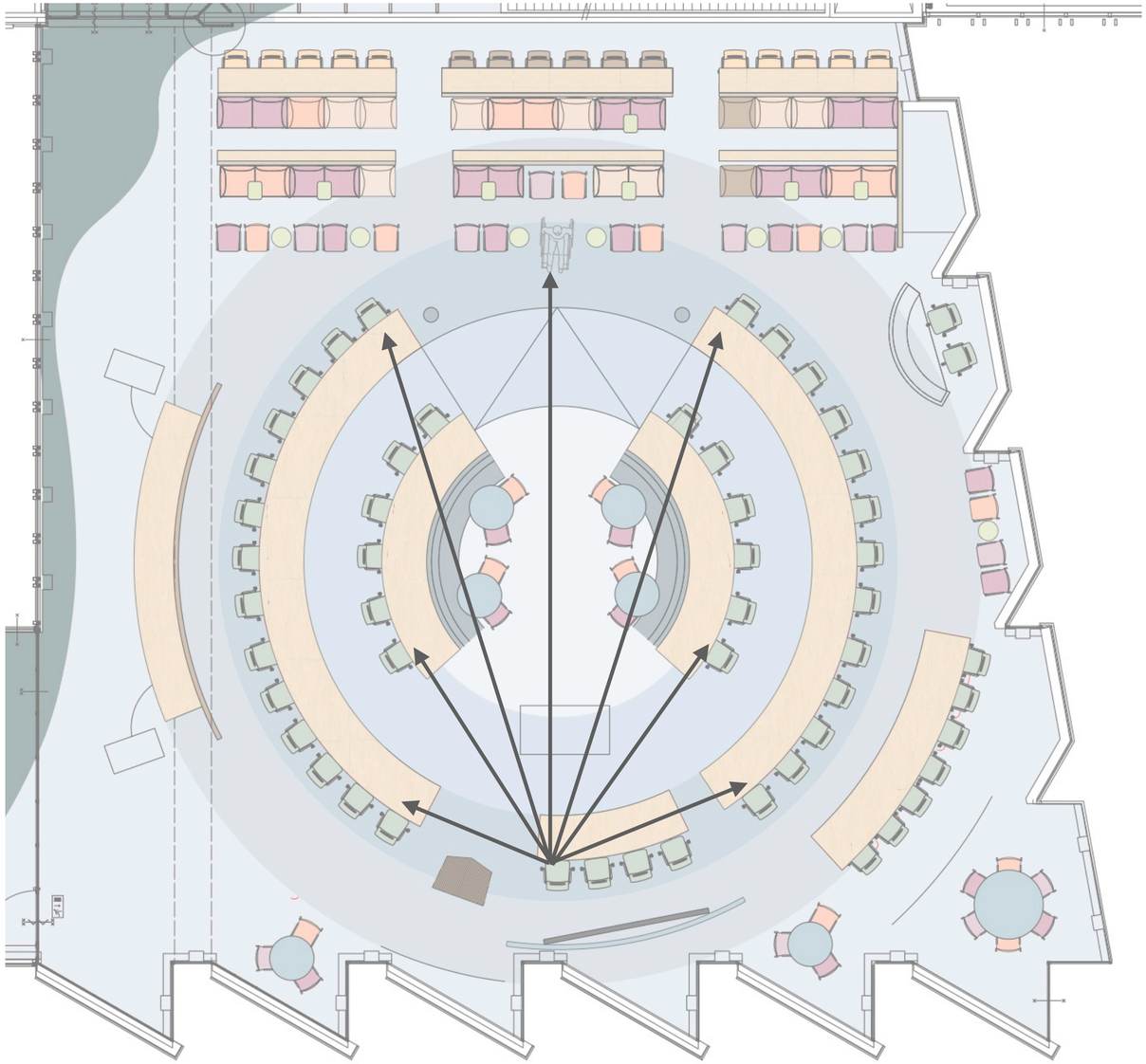
raadzaal

bestaande raadsmeubilair hergebruikt, aangepast en aangevuld



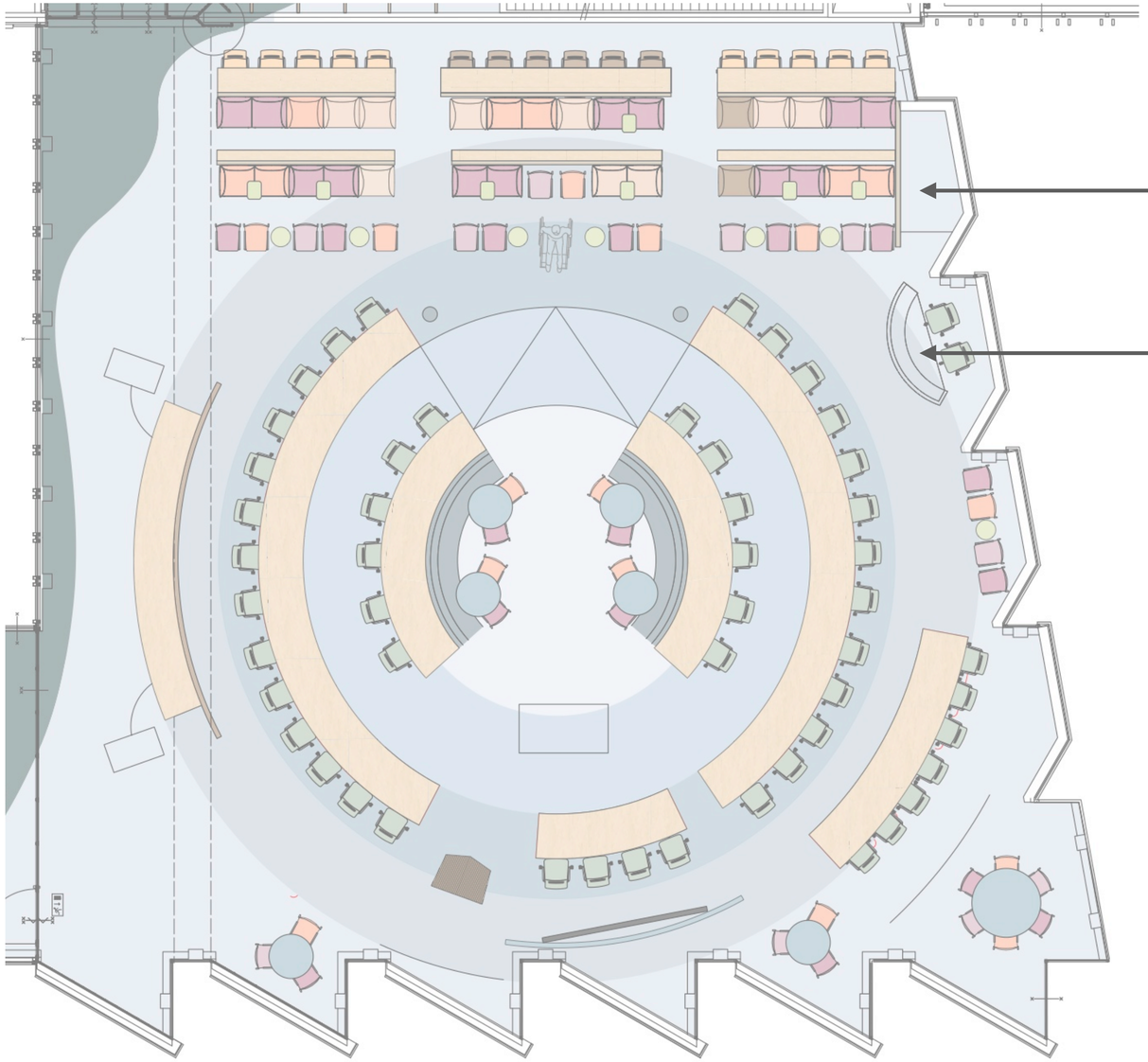
raadzaal

optimale zichtlijnen voor de voorzitter



raadzaal

techniek blijft op de bestaande plek

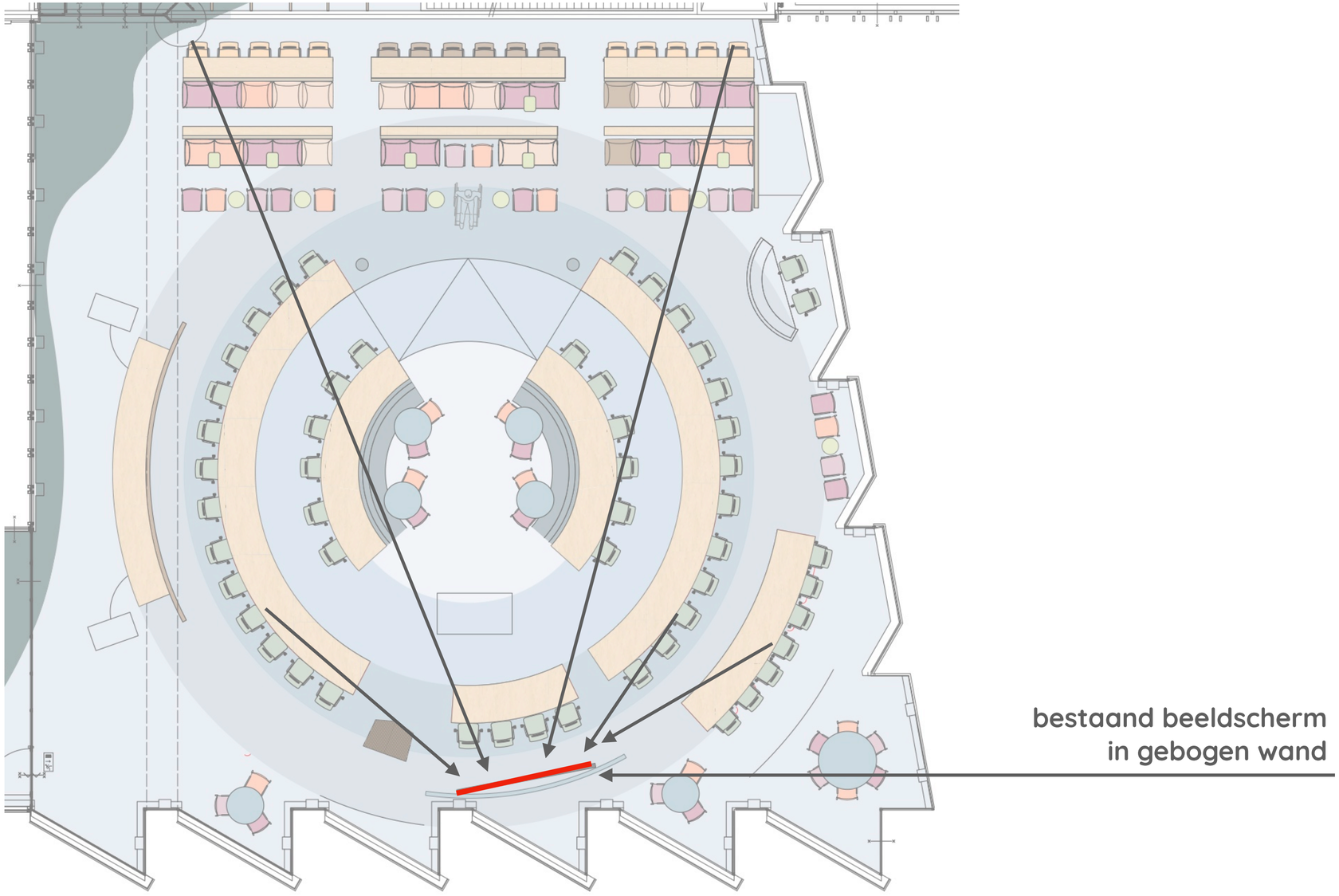


ruimte patch kast
+ zaaltechniek

werkplekken technici

raadzaal

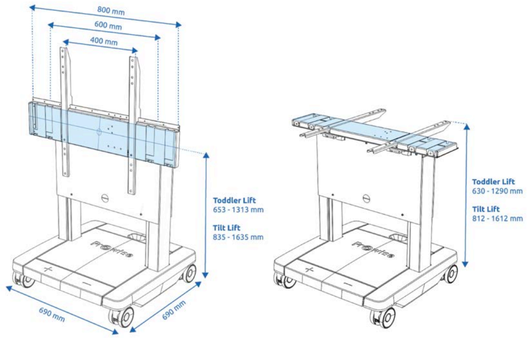
groot beeldscherm verplaatst en zichtbaar voor de meeste aanwezigen

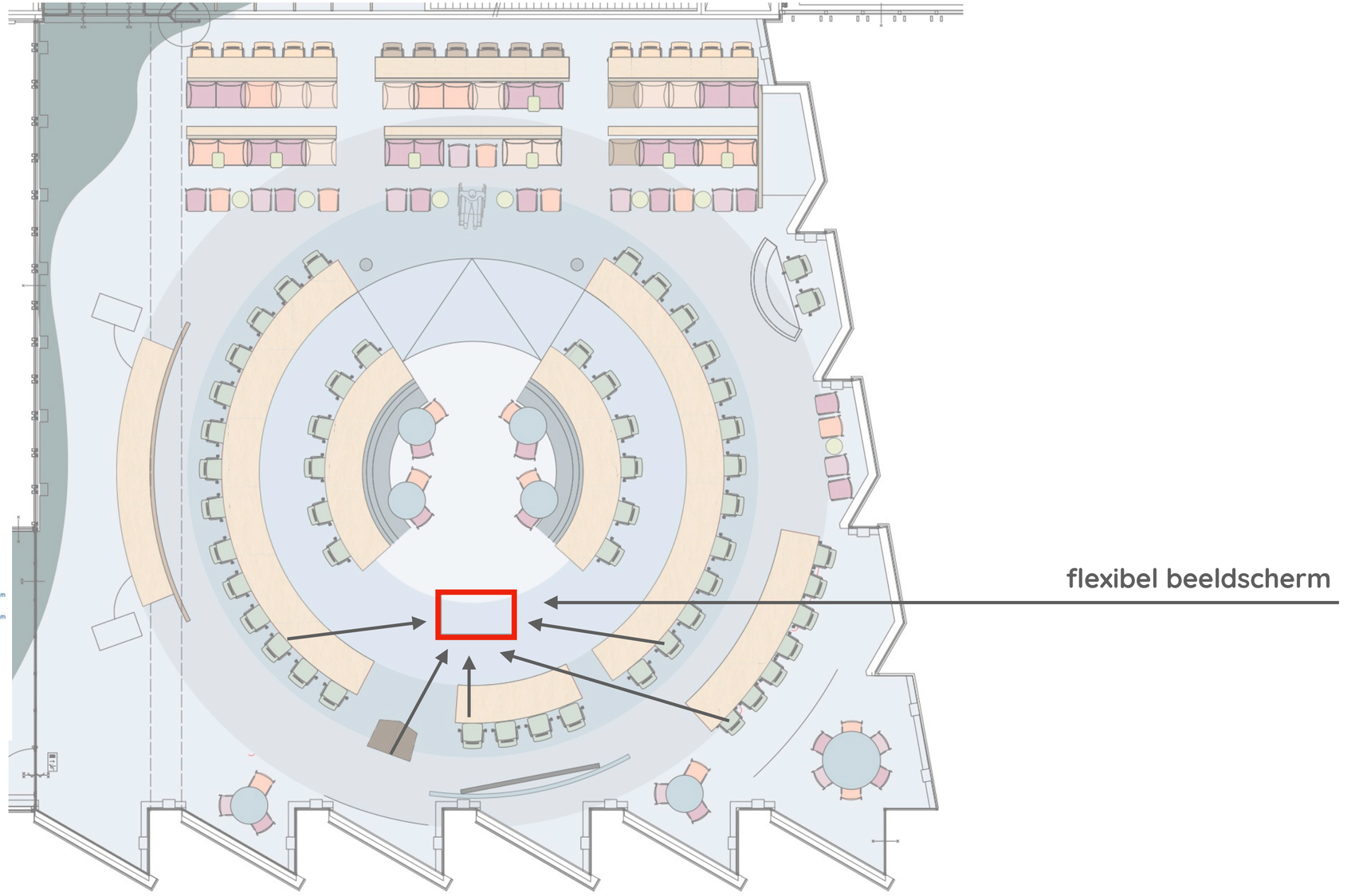


raadzaal

flexibel beeldscherm als tweede scherm bij grote vergaderingen



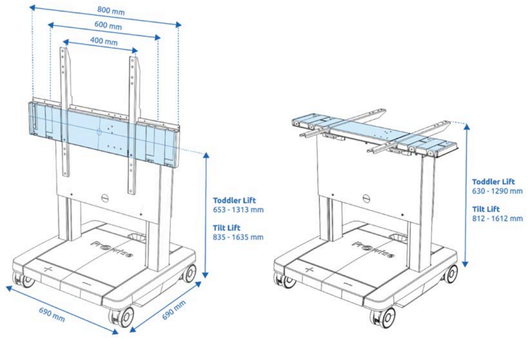


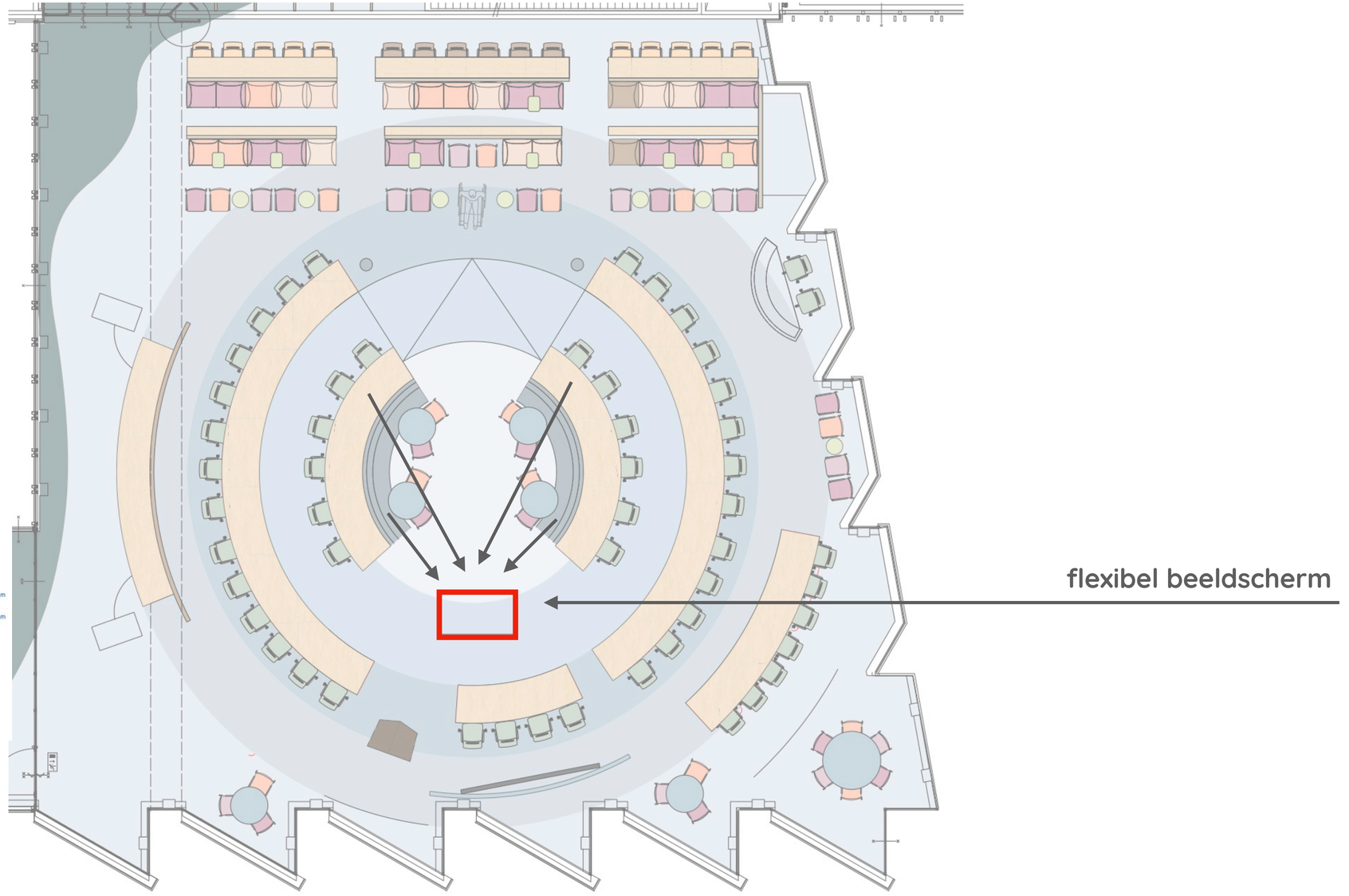


raadzaal

flexibel beeldscherm voor kleine presentaties



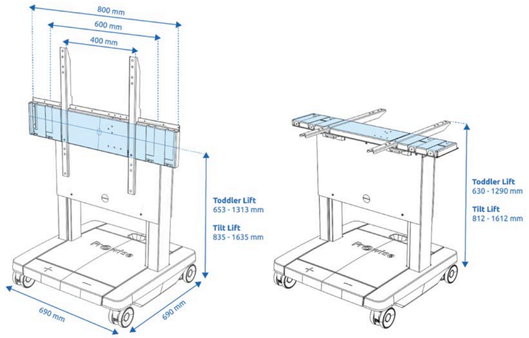


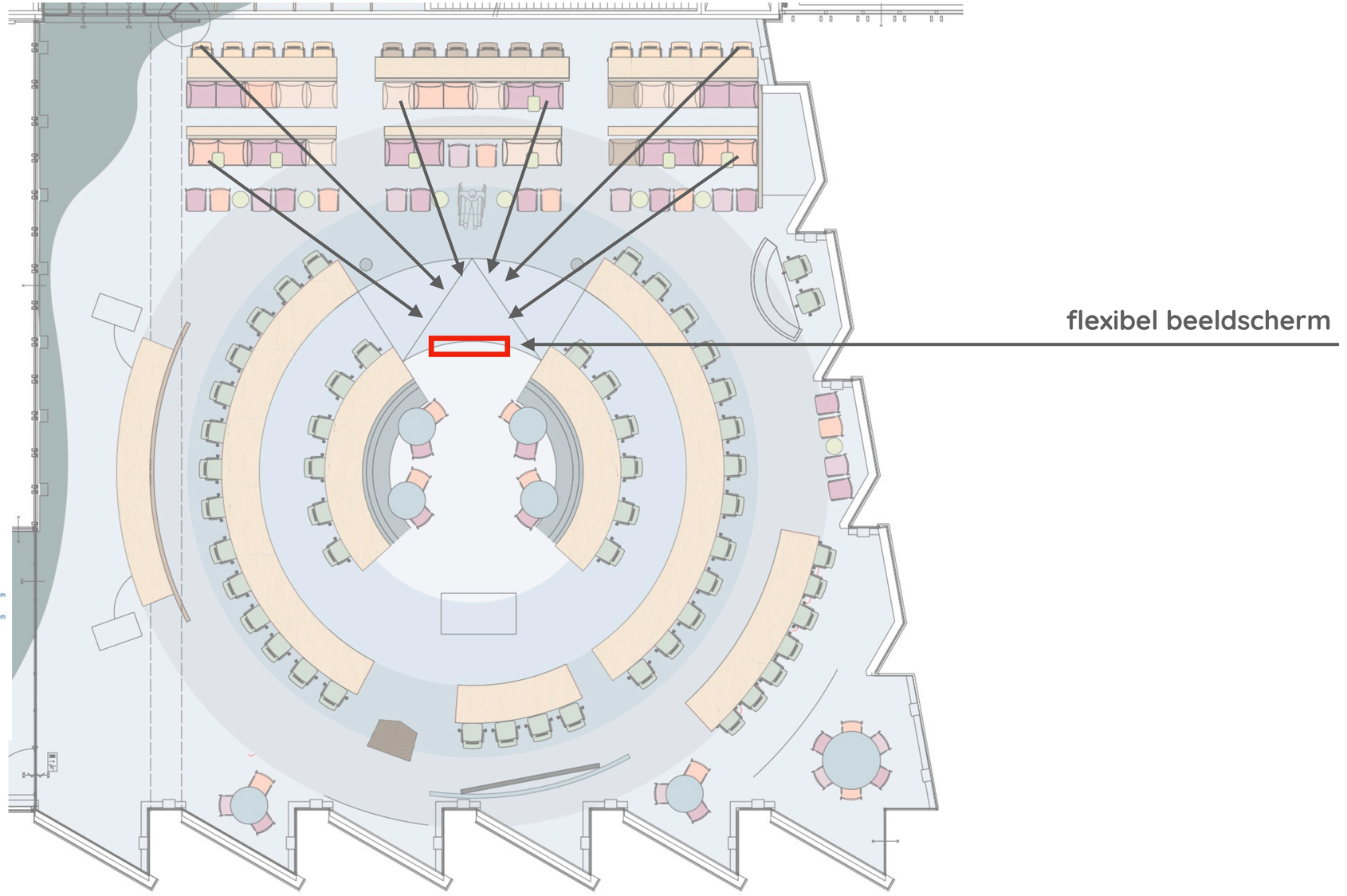


raadzaal

flexibel beeldscherm voor grotere presentaties

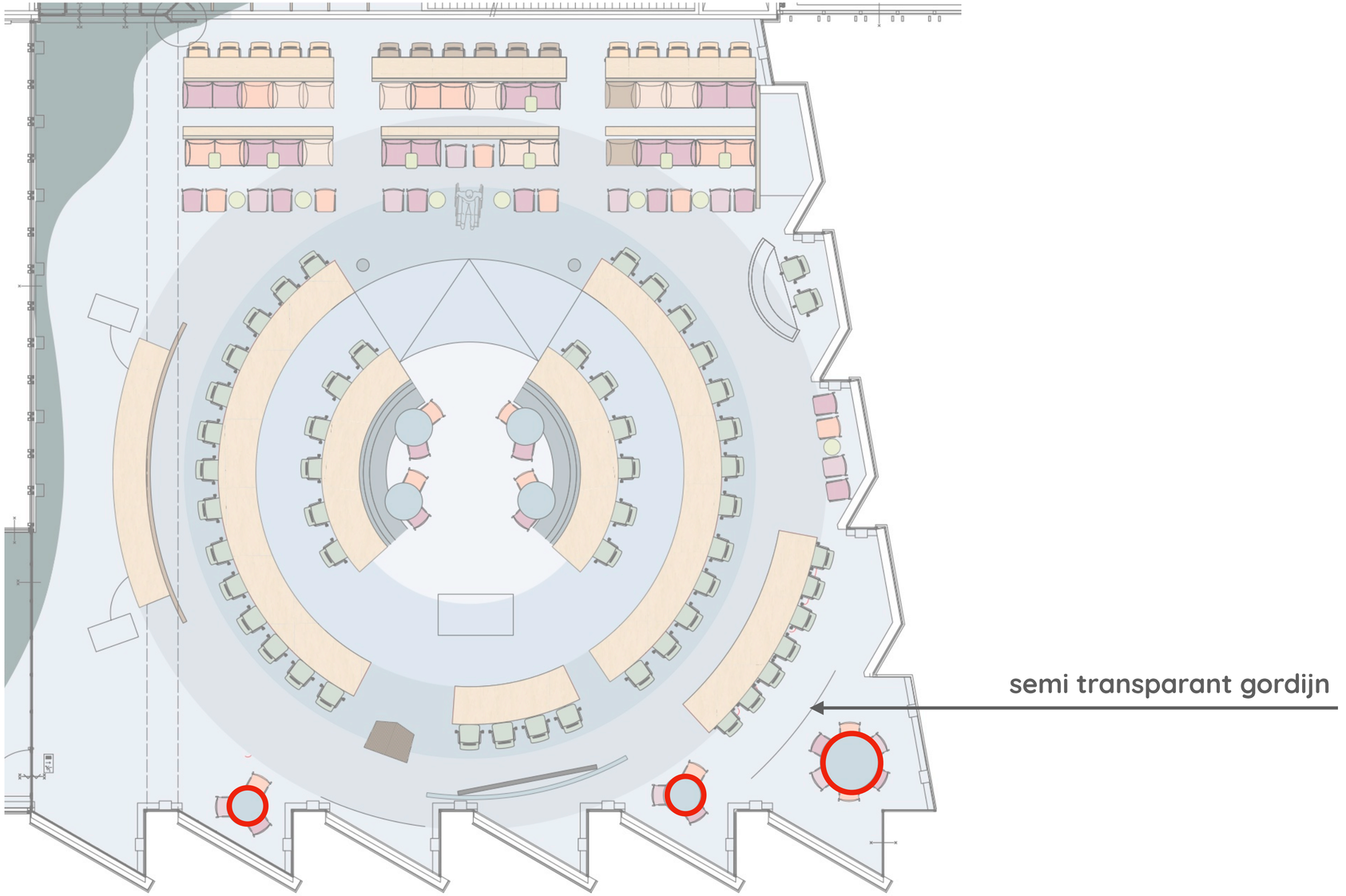






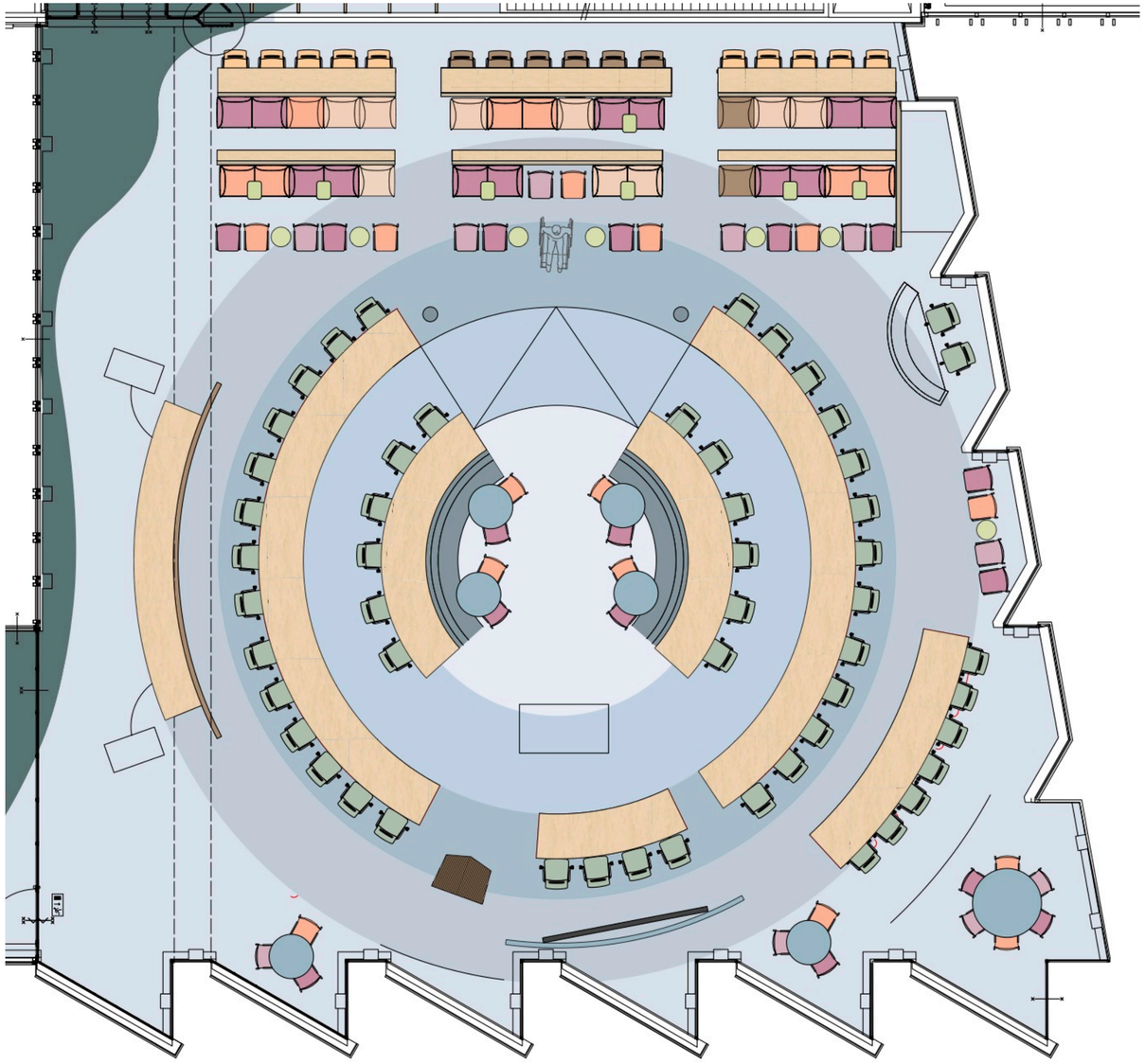
raadzaal

informele overlegplekken



raadzaal

schetsontwerp raadzaal

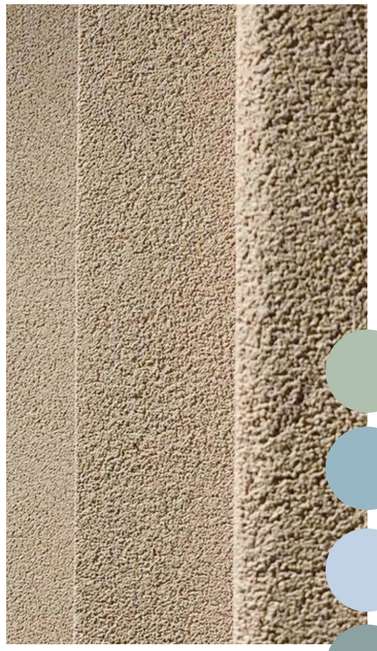


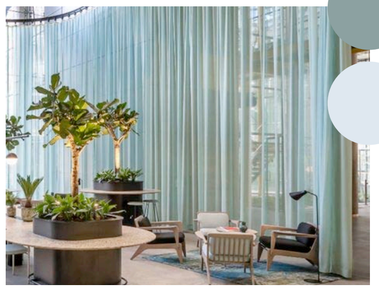
raadzaal

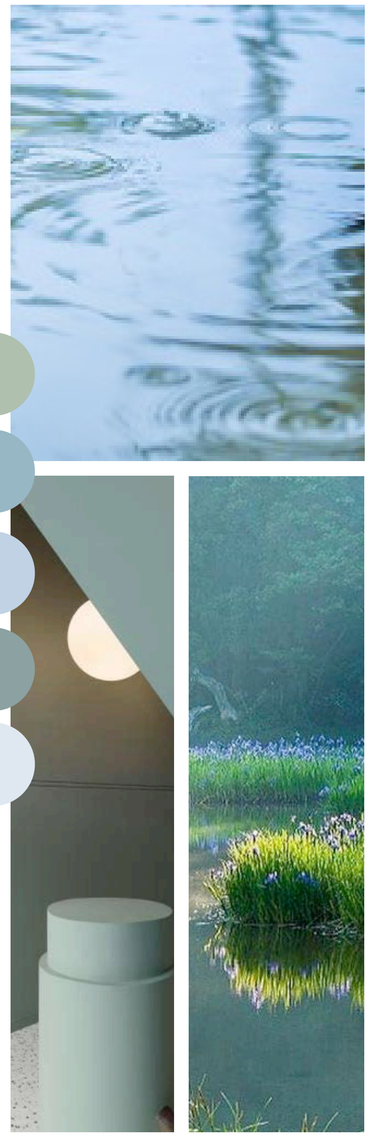
de vijver van
overleg
ton sur ton | blauw
leemstuc & hout
de reflectie van
de bloemen | toeschouwers
zachte gedekte tinten



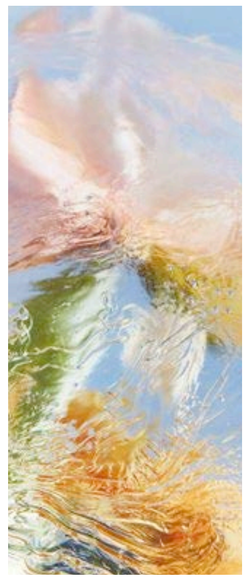


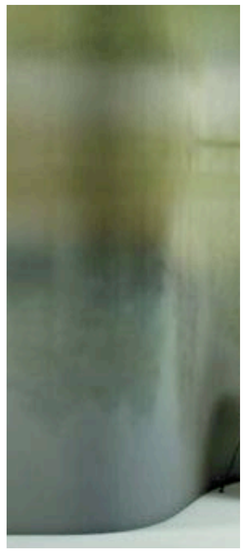












raadzaal

entree vanuit de lifthal



raadzaal

vanaf de publieke tribune rechts



raadzaal

vanaf de publieke tribune midden



raadzaal

biophillic leemstuc wand



raadzaal

zicht op de publieke tribune

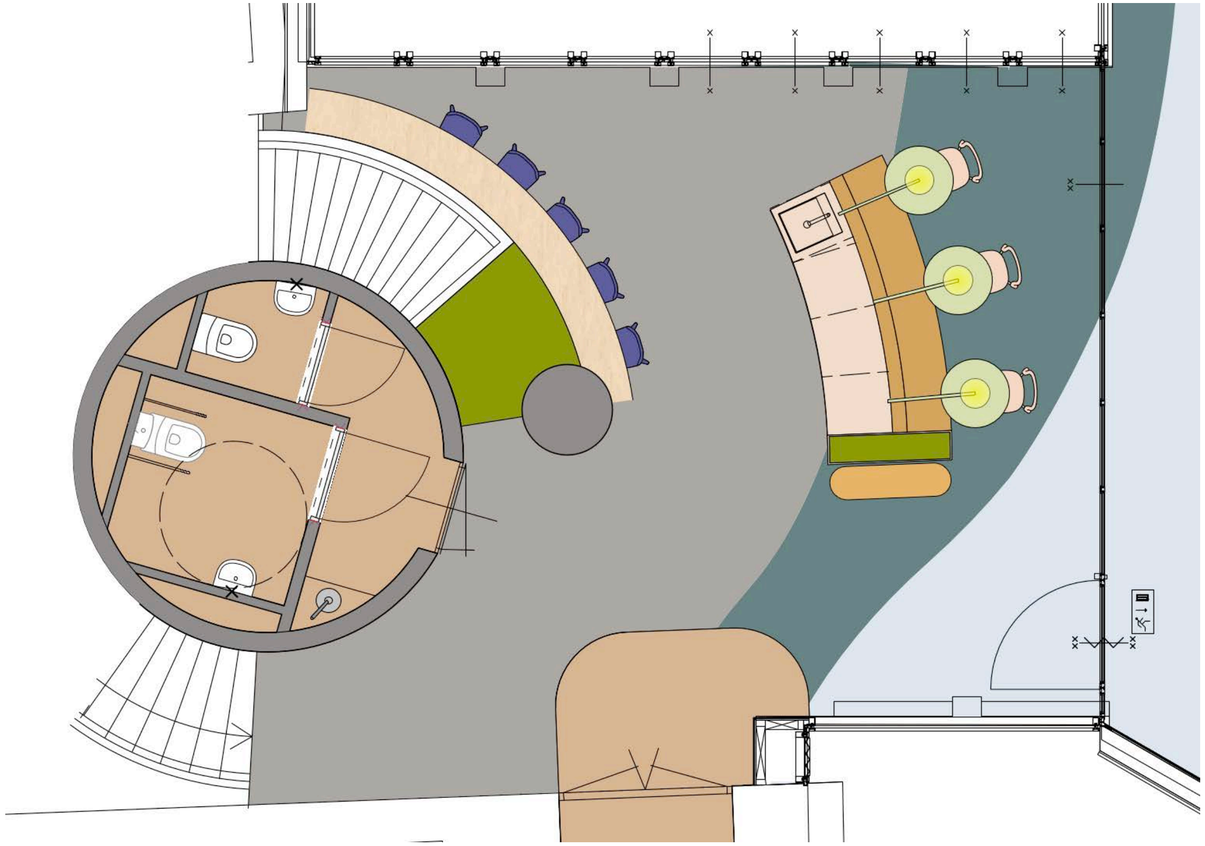


raadzaal

middengebied

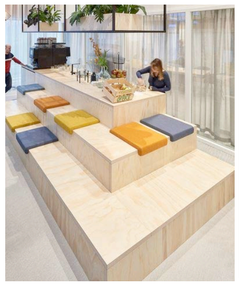
schetsontwerp

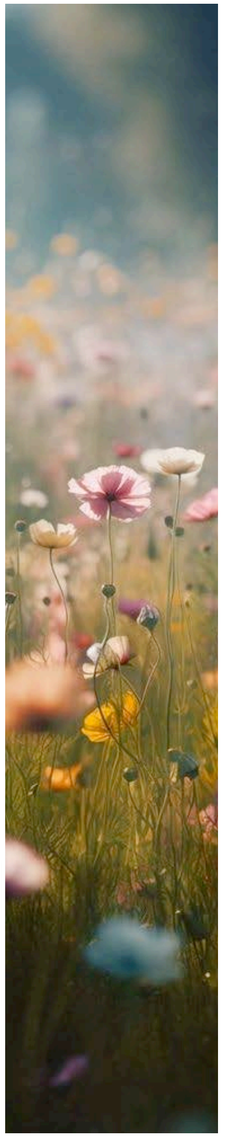
samenkomen - vloer - samenvloeien van water en oever









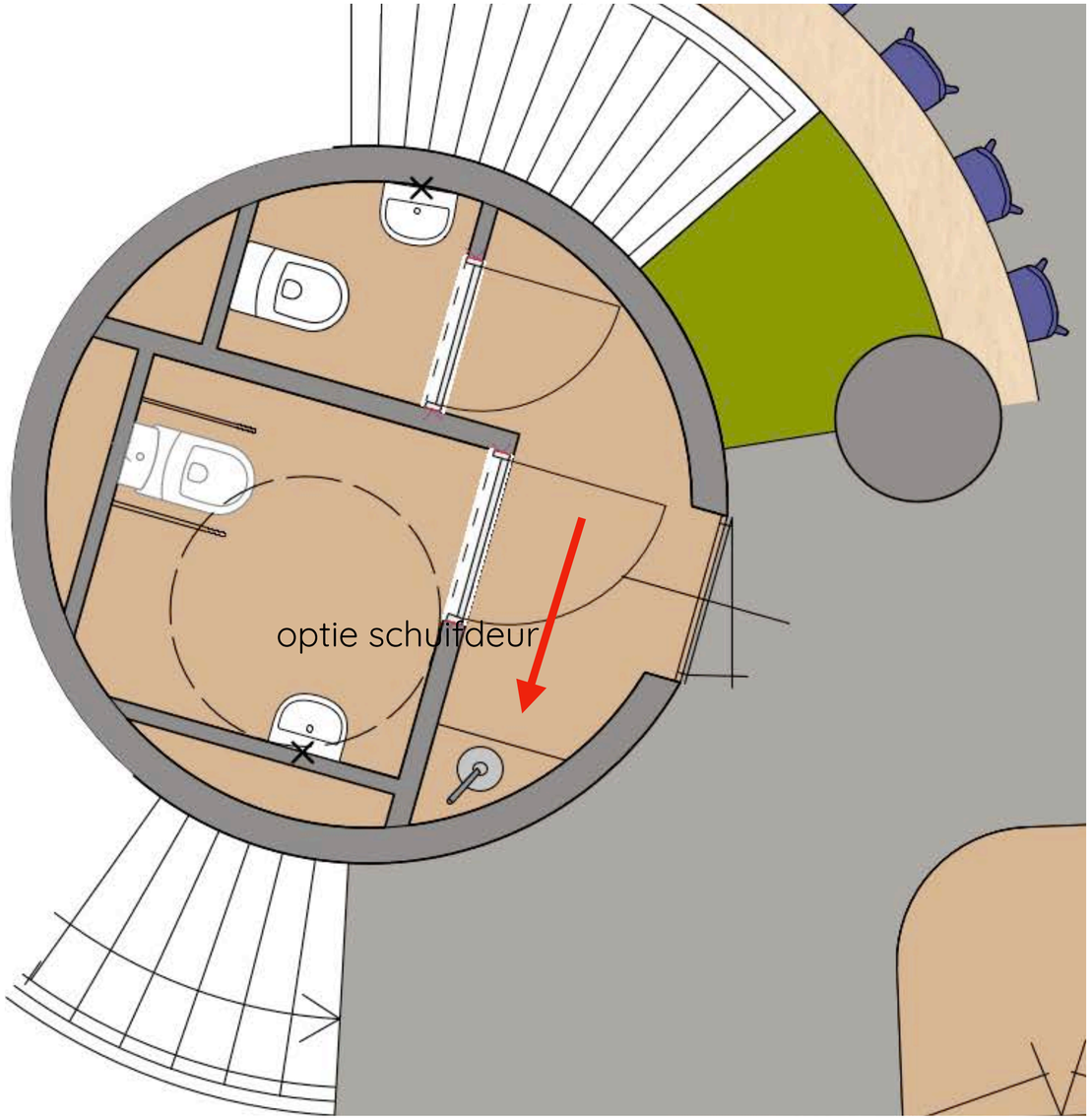


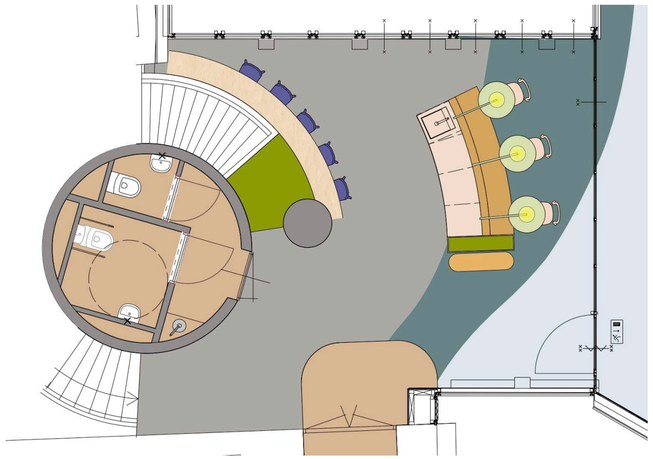




middengebied

nieuwe toiletten - 1x miva en 1x regulier - integraal toegankelijk





voldoende bewegingsruimte

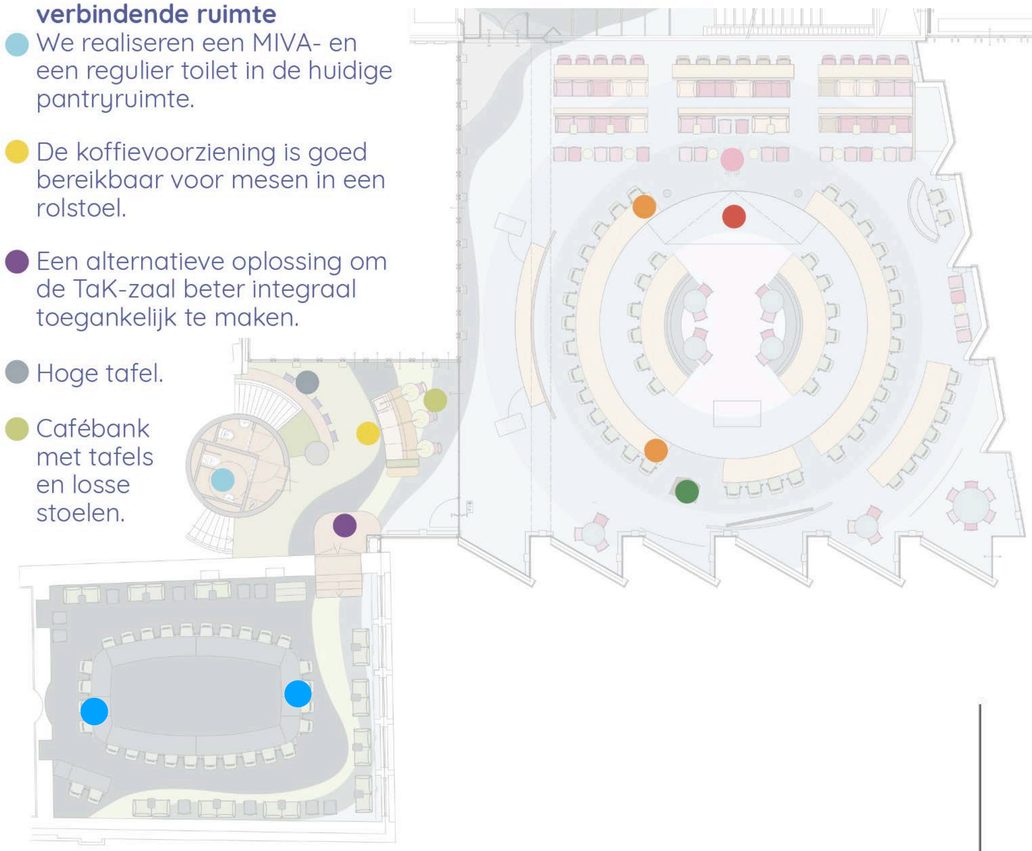


middengebied

integraal toegankelijk

verbindende ruimte

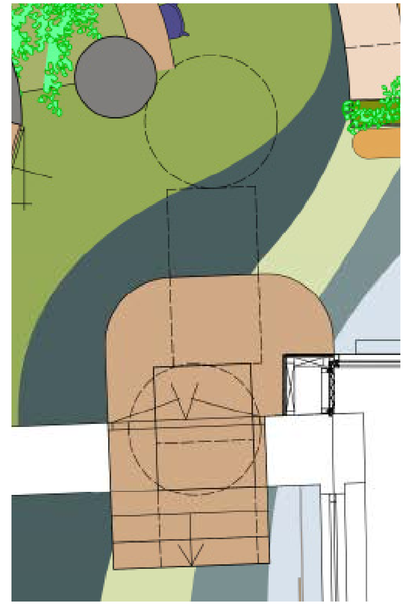
- We realiseren een MIVA- en een regulier toilet in de huidige pantryruimte.
- De koffievoorziening is goed bereikbaar voor mesen in een rolstoel.
- Een alternatieve oplossing om de TaK-zaal beter integraal toegankelijk te maken.
- Hoge tafel.
- Cafébank met tafels en losse stoelen.



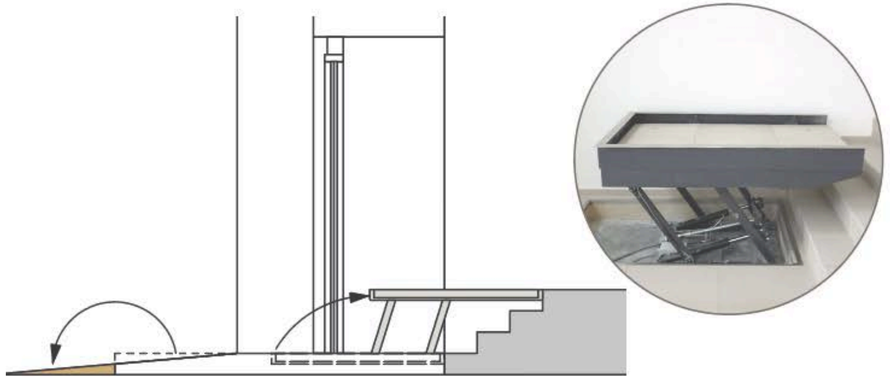
- twee plekken kunnen omhoog zodat ze als spreekgestoelte en interruptieplek kunnen dienen

raadzaal

- De basis van de raadzaal is gelijkvloers. De binnen ring is toegankelijk middels een vaste helling.
- Twee plekken zijn in hoogte verstelbaar en goed bruikbaar zijn voor mensen in een rolstoel of scootmobiel.
- Het spreekgestoelte wordt aangepast en is rolstoeltoegankelijk.
- Er zijn goede plekken voor rolstoellen en scootmobiels bij de publieke tribune, inclusief tafel voor koffie.







opklappen

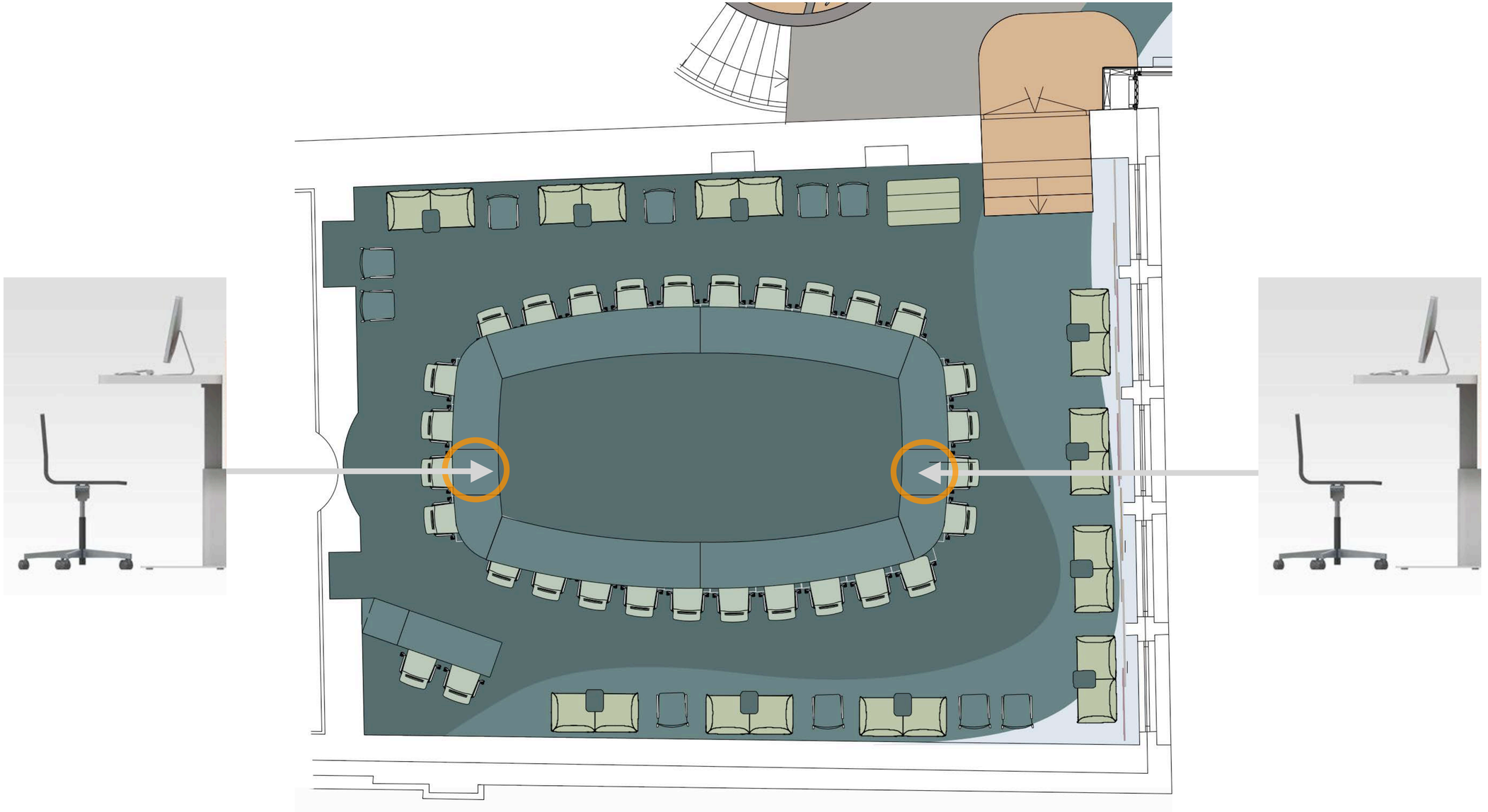
plateaulift over bestaande trap heen

middengebied

Thomas a Kempis zaal

schetsontwerp

functionaliteit TaK-zaal | in hoogte verstelbare plaatsen



kleurhistorisch onderzoek



raam en kozijn



kleurtrap kozijn



kalkafwerkingen muur

Kozijnen
1 - grondering
2 - lichte bruinoker afwerking
3 - warmgrijze afwerking
4 - groene afwerking
5 - afgeschuurde verflagen met grijze en donkergroene verflagen

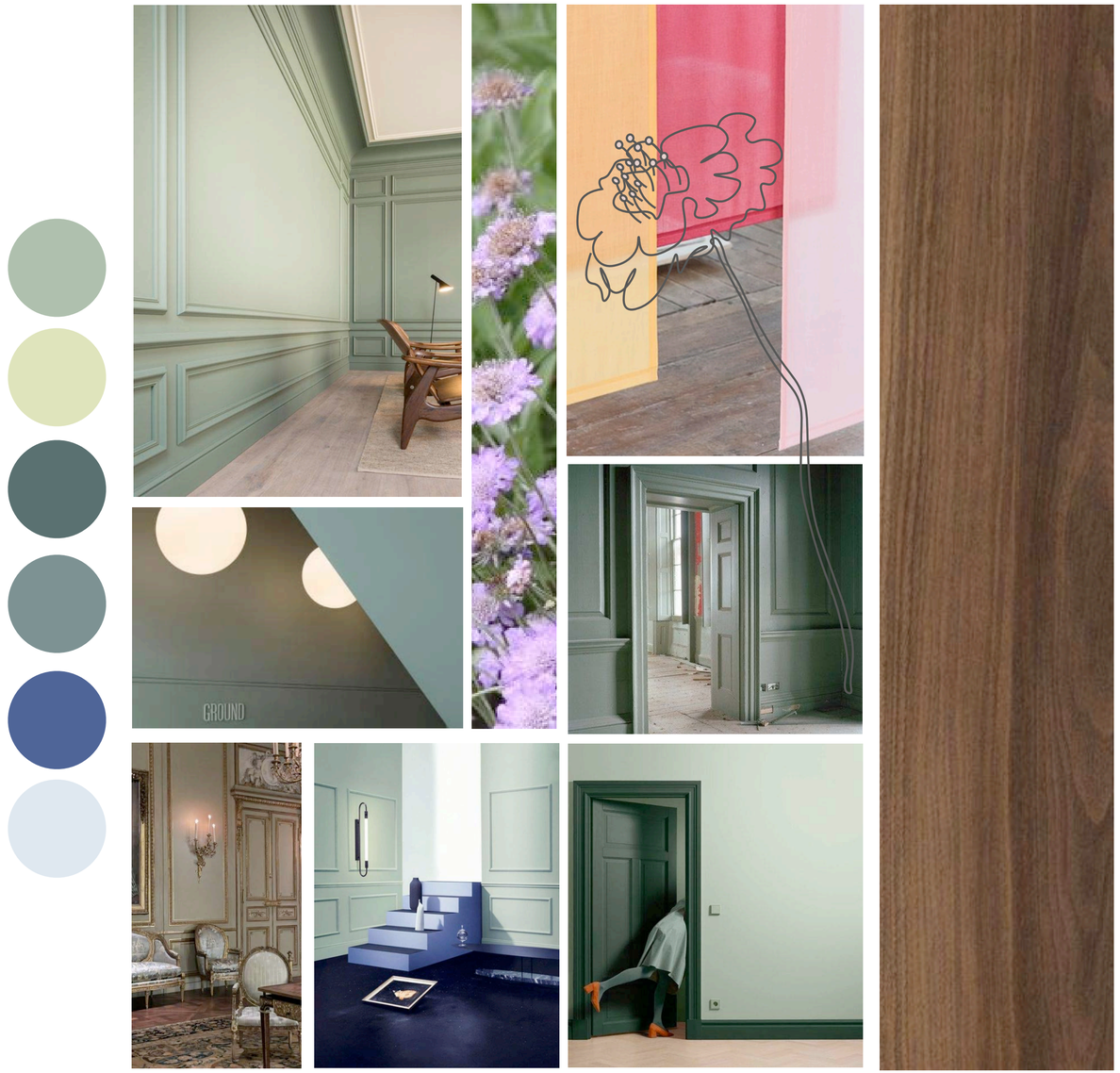
Ramen
Onder de huidige witte afwerking resten van een donkergroene afwerking.
De ramen hebben weinig verflagen en lijken van jongere datum dan de kozijnen.

Wanden
Onder de huidige afwerking tientallen witte tot beige afwerkingen. Moeilijk vrij te leggen!

schetsontwerp

moodboard

monumentaal
gedekte tinten
modern-klassiek
met subtiele
speelse twist



TaK-zaal

odv interieur – architecten

www.odv-interieurarchitecten.nl

van concept tot realisatie

