gemeente Barneveld

Aandachtsgebied: Leefomgeving
Team Vastgoed
Behandelaar: C. Bakker
Telefoonnummer: 0342495293

Voorstelnr. 4289
Barneveld, 8 september 2025
Portefeuillehouder: M.H.J. Pluimers-Foeken

Onderwerp: Implementatie vereenvoudiging governance Schaffelaar Theater

Gevraagde beslissing:

1. Wethouder Pluimers mandateren om in de rol als aandeelhouder van MTB goedkeuring te verlenen aan de statuten van Stichting Schaffelaar Theater Barneveld conform bijlage 2, waarbij het uitgangspunt is om artikel 10.15 aan te passen en goedkeuring te verlenen aan het opheffen van Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar na ontvangst ANBI-status voor de Stichting Schaffelaar Theater Barneveld.
2. Als aandeelhouder van Muziek Theater Barneveld (MTB) tijdens een aandeelhoudersvergadering van MTB akkoord te gaan met de nieuwe statuten van Stichting Schaffelaar Theater Barneveld, waarbij het uitgangspunt is om artikel 10.15 aan te passen en het opheffen van Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar.
3. Dit voorstel ter informatie delen met de gemeenteraad.

1. Inleiding

De gemeenteraad heeft op 19 maart 2025 ingestemd met de omvorming van de huidige governance structuur van het Schaffelaar Theater tot één ANBI stichting en met het verleggen van het toezicht van Muziek Theater Barneveld naar de raad van toezicht van de nog op te richten Stichting Schaffelaar Theater Barneveld. In dit voorstel wordt geschetst op welke wijze de vereenvoudiging wordt vormgegeven. Hiervoor zijn een aantal stappen nodig met bijbehorende bestuurlijke besluitvorming.

2. Beoogd effect

Een vereenvoudiging van de governance rondom het Schaffelaar Theater vanaf 2025.

3. Argumenten

1.1 Wijziging statuten is nodig voor de nieuwe structuur.
Het Schaffelaar Theater B.V. gaat fuseren met de Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar waarbij na de fusie Schaffelaar Theater B.V. de verdwijnende vennootschap zal zijn. De statuten van Stichting Houdstermaatschappij moeten aangepast worden voor de nieuw op te richten Stichting Schaffelaar Theater Barneveld. Zie bijlage 1 Uitwerking van nieuwe governance van het theater en bijlage 2 concept akte Statutenwijziging Stichting Schaffelaar Theater Barneveld.

1.2 De statuten voldoen aan de voorwaarde voor een ANBI stichting.
De ANBI-status is een borging dat het theater voldoet aan de landelijke normering die gelden voor onder andere transparantie en goed bestuur. Zij legt daarbij verantwoording af over het gevoerde beleid. Wij vinden het van belang dat de Raad van Toezicht hierover ook verantwoording aflegt aan samenleving en gemeenteraad. De ANBI-status houdt in dat de instelling volledig gericht moet zijn op het algemeen nut. De ANBI-status kan worden vastgesteld vanuit de statutaire doelstellingen, de interne beleidsplannen, bestuursreglementen en de voorgenomen activiteiten. (Zie bijlage 1 voor overzicht van de voorwaarden).

1.3 Voor een statutenwijziging is de goedkeuring van MTB nodig.
In artikel 9.1 van de statuten van Stichting Houdstermaatschappij staat: Een besluit tot statutenwijziging behoeft de goedkeuring van MTB. In 2017 heeft het college ingestemd met de huidige statuten.
Nu wordt aan de gemeente gevraagd als aandeelhouder van MTB om goedkeuring te verlenen op de nieuwe statuten.

1.4 Voor de liquidatie van Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar is de goedkeuring van MTB nodig.

Als laatste juridische stap wordt de bestaande Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar naar verwachting eind 2025 geliquideerd en uitgeschreven bij de KvK. Een eventueel batig saldo zal worden gedoneerd aan Stichting Schaffelaar Theater Barneveld. Het liquideren van de stichting behoeft statutair de goedkeuring van MTB.

2.1 Voor de Raad van Toezicht worden professionele profielen opgesteld.
Door één ANBI stichting op te richten met een Raad van Toezicht wordt het toezicht naar het theater verlegd. Dit is in lijn met hoe dit elders in Nederland is georganiseerd. Het theater heeft professionele profielen voor de toezichthouders opgesteld (onderdeel van bijlage 1). De leden van de RvT moeten deskundigheden en expertisegebieden hebben.

2.2 Een bredere formulering van artikel 10.15 van de statuten wordt voorgesteld
In de concept statuten staat bij artikel 10.15 dat de Leden van de Raad van Toezicht een lokale binding moeten hebben, waarbij onder lokale binding wordt verstaan woonachtig casu quo werkzaam zijn in de Gemeente Barneveld. Het college ziet dit graag breder geformuleerd en stelt voor artikel 10.15 te wijzigen in: “Leden van de raad van toezicht moeten een lokale binding hebben, zoals woonachtig of werkzaam zijn in de Gemeente Barneveld.” Er zijn diverse mogelijkheden om lokale binding te hebben met de Gemeente Barneveld.

2.3 De wijzigingen in toezicht heeft ook gevolgen voor MTB.
Voor MTB betekent dit, dat zij geen toezichthoudende rol meer zal hebben vanaf het moment dat de nieuwe structuur operationeel is. Zoals eerder in het raadsbesluit is opgenomen wordt 2025 als een overgangsjaar gezien. Het voorstel is dat er ook een nieuw convenant tussen MTB en de gemeente wordt gesloten dat effectief wordt per 1 januari 2026. Afhankelijk van de voortgang blijft MTB toezicht houden conform de huidige systematiek totdat de akte van fusie bij de notaris is gepasseerd en deze bij de kamer van koophandel is ingeschreven. Daarna kunnen de toezichthoudende taken worden overgedragen aan Stichting Schaffelaar Theater Barneveld.

2.4 De relatie met de gemeente Barneveld bestaat uit een subsidierelatie en vastgoedrelatie.
Beide invullingen volgen op een later moment. Gezien het belang van het kunnen implementeren per 1 januari 2025 van de ANBI-status, worden de voorstellen los van elkaar aangeboden.

3.1 De gemeenteraad wordt geïnformeerd over de implementatie vereenvoudiging governance theater.
Nadat de gemeenteraad op 19 maart 2025 heeft ingestemd met de omvorming van de huidige governance structuur van het Schaffelaar Theater tot één ANBI stichting en met het verleggen van het toezicht van Muziek Theater Barneveld naar de Raad van toezicht van de nieuwe Stichting Schaffelaar Theater Barneveld, willen we de raad graag informeren over de voortgang.

4. Kanttekeningen

1.1. De ANBI-status moet nog door de belastingdienst worden goedgekeurd.
Het voorstel om te komen tot de ANBI stichting zal uiteindelijk door de belastingdienst moeten worden goedgekeurd. Het theater laat zich professioneel ondersteunen in dit proces. De belastingdienst is inmiddels benaderd.

1.2. Vastgoedsturing is nog in ontwikkeling
Er moet nog een besluit worden genomen over hoe we de vastgoedsturing gaan inrichten.
Vooralsnog gaan we er van uit dat MTB voor 1 januari 2026 een nieuwe huurovereenkomst moet afsluiten met het theater. Daarmee is de huisvesting voor het theater geborgd.

5. Financiën

Er zijn bij dit voorstel geen directe structurele financiële consequenties voor de gemeente.

6. Participatie en communicatie

a) Participatie

Er vindt overleg plaats met de directie en het bestuur van het Schaffelaartheater en MTB.

b) Communicatie
De directie en het bestuur van het Schaffelaartheater en MTB informeren over het besluit.
Dit voorstel ter kennisgeving delen met de gemeenteraad.

7. Vervolgstap

Planning

Periode	**Inhoud**
Mei 2025	Ter inzage legging fusiebesluit Schaffelaar Theater bij de KvK
September 2025	Start nieuwe gefuseerde Stichting Schaffelaar Theater Barneveld met terugwerkende kracht vanaf januari 2025
4e kw 2025	Overleg met theater over prestatieafspraken 2026 Liquidatie Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar Nieuw bestuursreglement en RvT reglement wordt ter kennisname naar de gemeente gestuurd
Voor 1 oktober 25	Stichting Schaffelaar Theater Barneveld komt met aanvraag subsidie voor 2026
december	Nieuwe huurovereenkomst tussen MTB en Stichting Schaffelaar Theater Barneveld gereed (alleen als vastgoed nog niet is veranderd) Aangepaste afspraken tussen MTB en gemeente worden vastgelegd.

8. Bijlagen

Bijlage 1 Uitwerking van het nieuwe governance plan van het Schaffelaartheater.
Bijlage 2 Concept akte van Statutenwijziging Stichting Schaffelaar Theater Barneveld

Bijlage 1 Uitwerking van het nieuwe governance plan van het theater

Inleiding
Het Theater ziet voor de toekomst ontwikkelingsmogelijkheden tot een breed toegankelijk cultureel centrum voor Barneveld. Ze heeft daarbij geen winstoogmerk. Ze heeft om dat doel te bereiken een professionele organisatie met een directeur-bestuurder en een team medewerkers, betaald en vrijwillig. En ze wil daarbij ook beschikken over de ANBI status. De nieuwe fusiestichting bouwt haar bestaande cultureel-maatschappelijke activiteiten verder uit ten behoeve van alle inwoners in de gemeente Barneveld en versterkt en verbreedt ook haar samenwerking met partijen uit de Barneveldse samenleving in het sociaal domein. Tegelijkertijd blijft de stichting actief met haar zakelijke verhuringen en professionele theatervoorstellingen (met bezoekers en huurders uit de hele regio). De nieuwe stichting onderschrijft de Governance Code Cultuur, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie. De Fair Practice Code en de code Diversiteit en Inclusie zullen voor 1 november aan het reglement bestuur worden toegevoegd. Ook maken deze codes onderdeel uit van de functieprofielen.

De vereenvoudigde governance structuur gaat bij dit doel helpen. Ook omdat het theater als stichting (in plaats van BV) de ANBI status kan aanvragen. Hierdoor nemen de kansen op regionale en nationale subsidiemogelijkheden voor het theater toe.

Er zijn zeven elementen die relevant zijn voor het nieuwe plan van het theater. Zes elementen worden in deze notitie kort besproken. Het zevende element: Nieuwe prestatieafspraken met de Stichting en een nieuw huurcontract worden later dit jaar uitgewerkt.

1. Juridisch voorstel op hoofdlijnen
2. ANBI status
3. Fiscale gevolgen
4. Financiële en personele consequenties
5. Nieuwe Toezicht met professionele profielen
6. Statuten

Het theater heeft de afgelopen periode gewerkt aan de herstructurering en dit proces is nu vrijwel afgerond. Ze hebben hiervoor samen met de notaris een uitgebreid stappenplan doorgelopen. Onderdeel daarvan was de mogelijk voor belanghebbenden om bij de KvK bezwaar te maken tegen de voorgenomen fusie. Het belangrijkste element bij de realisatie van de fusie zijn de nieuwe statuten van het theater. Als ook het MTB/college akkoord gaat is het haalbaar om met terugwerkende kracht de nieuwe structuur fiscaal en financieel per 1 januari 2025 ingevoerd te krijgen. Ook zal nog een bestuursreglement en RvT reglement worden vastgesteld voor 1 november 2025.

Toelichting nieuwe Governance Plan
1. Juridisch voorstel op hoofdlijnen
Het voorstel is de bestaande juridische entiteiten de Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar en Schaffelaar Theater B.V. te laten opgaan in één entiteit en Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar op te heffen. Feitelijk vindt er een bundeling plaats van zowel de exploitatie als het toezicht van het theater. Het achterliggende doel is om het toezicht op en de exploitatie van het theater te vereenvoudigen en daarmee te optimaliseren. Vanuit het fiscaal en juridisch advies dat is ingewonnen, is de insteek dat de Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar de basis zal zijn voor de nieuwe entiteit. Het Schaffelaar Theater B.V. zal feitelijk fuseren met de Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar waarbij na de fusie de Schaffelaar Theater B.V. de verdwijnende vennootschap zal zijn. Ook de Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar – dat gelijke doelstellingen heeft zal daarna ophouden te bestaan. Uiteindelijk blijft de Stichting Schaffelaar Theater Barneveld (voorheen Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar) dan over. Deze optie is mogelijk omdat de aandelen van Schaffelaar Theater B.V. voor 100% eigendom zijn van de Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar. Deze Houdster is nu ook al medeverantwoordelijke voor de directievoering van Schaffelaar Theater B.V.

Muziek Theater Barneveld (MTB) B.V. dat in eigendom is van de gemeente en Stichting Fonds 1845 is geen onderdeel van deze herstructurering. Wel zal de toezicht functie bij MTB B.V. vervallen. Deze toezicht rol zal na de fusie door de RvT van de nieuwe Stichting Schaffelaar Theater Barneveld worden uitgevoerd.

2. ANBI-status

In het nieuwe voorstel kan het theater ook de ANBI-status krijgen. ANBI staat voor *Algemeen Nut Beogende Instelling*. Dit is een officiële status die in Nederland wordt toegekend aan organisaties die zich bezighouden met activiteiten die een algemeen nut dienen bijvoorbeeld op het vlak van cultuur en onderwijs. Deze status wordt verleend door de Belastingdienst. Organisaties met ANBI-status genieten enkele belastingvoordelen, zowel voor de organisatie zelf als voor donateurs:

1. Belastingvoordelen voor de organisatie: Een ANBI is vaak vrijgesteld van de belasting over de winst.
2. Mensen en bedrijven die doneren aan een ANBI kunnen hun donaties aftrekken van hun belastingaangifte.

Daarnaast kunnen ANBI-instellingen in aanmerking komen voor regionale en nationale subsidies en schenkingen van bijvoorbeeld loterijen die zich op goede doelen richten.

Voorwaarden om de ANBI-status te krijgen:

- De instelling moet volledig gericht zijn op het algemeen nut. Dit moet onder andere blijken uit de statutaire doelstelling en de voorgenomen activiteiten.
- De instelling moet met nagenoeg geheel van al haar activiteiten het algemeen belang dienen. Dit is de 90%-eis.
- De instelling heeft geen winstoogmerk met het geheel van haar activiteiten die het algemeen belang dienen.
- De instelling en de mensen die rechtstreeks bij de instelling betrokken zijn, voldoen aan de integriteitseisen.
- Geen enkel natuurlijk persoon of rechtspersoon mag over het vermogen van de instelling beschikken alsof het zijn eigen vermogen is.
- Bestuurders en beleidsbepalers mogen geen meerderheid hebben in de zeggenschap over het vermogen van de instelling.
- De instelling mag niet meer vermogen aanhouden dan redelijkerwijs nodig is voor het werk van de instelling. Daarom moet het eigen vermogen beperkt blijven.
- De beloning voor beleidsbepalers is beperkt tot een onkostenvergoeding of minimale vacatiegelden.
- De instelling heeft een actueel beleidsplan.
- De instelling heeft een redelijke verhouding tussen beheerkosten en bestedingen.
- De instelling voldoet aan de administratieve verplichtingen.
- De instelling publiceert specifieke gegevens op een eigen of gemeenschappelijke website.

Het theater heeft contact gezocht met de belastingdienst. De belastingdienst heeft inmiddels kennisgenomen van de plannen van het theater en is bereid de ANBI-status te overwegen nadat de fusie en statutenwijzigingen zijn doorgevoerd. De verwachting is dat dit gebeurt na 1 november 2025. Een voorwaarde is dat de stichting voldoet aan de voorwaarden. Dit zal zichtbaar moeten zijn in de statuten en reglementen van de stichting en ook zal de stichting jaarlijks transparant moeten zijn over de financiële jaarcijfers en benoemingprocedures van de toezichthouders. Ook zal de Governance Cultuur Code van toepassing zijn.

In de bijlage zijn de nieuwe concept statuten toegevoegd. Deze statuten zijn door de notaris opgesteld en voldoen aan de bovengenoemde voorwaarden. Naast de statuten zullen ook reglementen voor bestuur en directie worden opgesteld. We hebben afgesproken met de stichting dat de gemeente deze nieuwe reglementen ter kennisname krijgt opgestuurd voor 1 november 2025.

3. Fiscale gevolgen

De Stichting Houdstermaatschappij Schaffelaar is op dit moment niet belastingplichtig voor de vennootschapsbelasting. Vanuit de aard van de organisatie is het Schaffelaar Theater B.V. wel

belastingplichting. Als de fusie is doorgevoerd zal door de overgang van de activiteiten, activa en passiva van Schaffelaar Theater B.V. naar de nieuwe Stichting Schaffelaar Theater de nieuwe entiteit integraal belastingplichtig worden. Omdat de begroting van 2025 ook integraal van de BV wordt overgenomen worden hier echter geen financiële gevolgen verwacht. In praktijk is de verwachting dat er weinig tot geen belasting zal worden betaald omdat de organisatie geen winstdoelstelling heeft en de marges klein zijn en waarschijnlijk beneden de grenzen van artikel 6, Wet op de vennootschapsbelasting liggen. De nieuwe stichting houdt wel rekening met jaarlijks kleine winsten en verliezen en daarom vraagt ze de belasting of ze vrijstelling kan krijgen en de eventuele winst- en verliezen over een periode vijf jaar mag verrekenen. Dit is geen gebruikelijke werkwijze voor een ANBI-stichting. Met deze werkwijze heeft de nieuwe stichting meer armslag.

De accountant van het theater heeft richting de belastingdienst aangegeven dat gegeven de aard van de activa en passiva en de resultaten van de activiteiten van Schaffelaar Theater B.V. er geen sprake is van reserves en/of goodwill. Dit betekent dat de fusie zonder eindafrekening zal kunnen plaatsvinden. Dit betekent dan ook dat -als de belastingdienst hier definitief mee akkoord gaat- er in het kader van de fusie geen omzetbelasting verschuldigd zal zijn over de fusie zelf. Dit staat los van het feit dat nieuwe stichting wel voor haar reguliere activiteiten gedeeltelijk onder het btw-regime zal vallen. Omdat dit nu ook al het geval is, zijn er geen consequenties voor de begroting 2025.

Tot slot zijn er geen fiscale gevolgen voor de vennootschapsbelasting uit het verleden omdat er inmiddels geen compensabele verliezen meer aanwezig zijn.

4. Financiële en personele consequenties

De financiële en personele consequenties zijn zeer beperkt. Door het fusievoorstel zullen alle in dienst zijnde medewerkers van de Schaffelaar Theater B.V. met hun lusten en lasten overgaan naar de nieuwe Stichting Schaffelaar Theater. Dit heeft geen financieel of juridische gevolgen voor alle lopende afspraken met het personeel. Ook de financiële gevolgen zijn zeer beperkt. Als de aktes van de statutenwijzigingen door de notaris zijn gepasseerd, is de gedachte om de fusie met terugwerkende kracht en met ingang van 1 januari 2025 al economisch in te regelen. Dit betekent dat de begroting van 2025 ongewijzigd doorgaat van Schaffelaar Theater B.V. naar de nieuwe Stichting Schaffelaar Theater Barneveld. Omdat er geen fiscale gevolgen worden verwacht zal de begroting 1 op 1 worden overgenomen. Er zullen slechts twee kleine financiële consequenties zijn. In de eerste plaats zal de stichting een aantal juridische kosten moeten maken om de fusie mogelijk te maken. In de tweede plaats zijn er nog een paar financiële activiteiten in de kleine reeds bestaande Stichting Cultuur Centrum Schaffelaar. Deze activiteiten zullen worden geïntegreerd bij de eindverantwoording van het boekjaar 2025. Resumerend kan gesteld worden dat de financiële en personele consequenties zeer beperkt zullen zijn.

Overigens is de financiële situatie van het theater de afgelopen twee jaar flink verbeterd. Het theater sloot 2024 af met een bescheiden positief resultaat van € 25.705. Daarnaast heeft het theater een eigen vermogen van € 393.445.

5. Nieuwe structuur Raad van Toezicht met professionele profielen

De nieuwe Stichting Schaffelaar Theater Barneveld wordt straks bestuurd door een directeur-bestuurder (het bestuur) onder toezicht van de Raad van Toezicht (RvT). De nieuwe RvT heeft een vierledige rol: toezichthouder, klankbord, werkgever en ambassadeur. Naast het uitvoeren van de statutair vastgestelde taken, zoals het vaststellen van de begroting en de jaarrekening, benoemen van de accountant, het vaststellen van een meerjarenbeleidsplan, de vaststelling van de beloning van het bestuur en benoemingen van de leden van de RvT, besteedt de RvT bij het uitoefenen van haar toezicht vooral aandacht aan het algemeen beleid van het bestuur, de algemene en financiële gang van zaken en de maatschappelijke positie van de stichting. Ook staat de RvT het bestuur met raad terzijde en fungeert als klankbord.

De RvT bestaat uit vijf leden. Bij de samenstelling van de RvT wordt gestreefd naar diversiteit, een evenwichtige verdeling van relevante aandachtsgebieden en competenties. De leden worden benoemd voor een periode van vier jaar, met een mogelijkheid van een tweede termijn van vier jaar. De RvT komt ten minste vijfmaal per jaar in vergadering bijeen en zoveel meer als de

toezichthoudende en adviserende taak dit noodzakelijk maakt. Daarnaast zijn de leden van de RvT beschikbaar voor overleg per telefoon of e-mail.

De nieuwe governance structuur blijkt uit de statuten, RvT-reglement en het bestuursreglement, waarin de taken en werkwijze van het Bestuur en de RvT nader zijn uitgewerkt. De Statuten en reglementen vormen met de Cultuurcodes een samenhangend richtsnoer voor het werk van de RvT. De RvT is zodanig samengesteld dat de leden ten opzichte van elkaar, het Bestuur en welk deelbelang dan ook, onafhankelijk en kritisch kunnen opereren. De nieuwe statuten zijn in concept al als bijlage bijgevoegd. De beide reglementen worden later opgesteld en vastgesteld. De gemeente Barneveld krijgt ook een afschrift van de nieuwe reglementen.

Voor alle toezichthouders wordt een algemeen profiel opgesteld waarbij de leden bijvoorbeeld aantoonbaar affiniteit hebben met cultuur en podiumkunsten in z'n volle breedte. Er is de wens dat het grootste deel van de toezichthouders een brede Barneveldse maatschappelijke binding hebben, ondersteunt met functionele netwerken. Ook worden er eisen gesteld aan competenties. Er is ruimte binnen de Raad van Toezicht voor leden die specifieke expertise hebben en niet per definitie uit de gemeente Barneveld zelf komen. Deskundigheid en expertise staan voorop. Dit past in een professionele structuur. Het theater kiest hierbij voor een professionele benadering waarbij de leden de bereidheid moeten hebben zich te verdiepen in actuele ontwikkelingen en discussies in de cultuur- en podiumwereld. Maar ook voor de ontwikkelingen van het gemeentelijke cultuurbeleid en de regionale en maatschappelijke verhoudingen.

Nieuw in het model wordt dat de leden van de RvT ook deskundigheden en expertisegebieden moeten hebben. Deze deskundigheden kunnen door de jaren heen veranderen, maar voor de eerste periode worden de volgende deskundigheden/expertisegebieden gekozen:

- Eén lid is cultureel en maatschappelijk betrokken in de Barneveldse samenleving en is deskundig op cultureel- en artistiek inhoudelijk terrein en/of heeft kennis van culturele financieringsmogelijkheden en sponsoring.
- Eén lid is deskundig op het gebied van financiën, bedrijfsvoering, risicobeheersing en zakelijk beleid.
- Eén lid heeft een juridische (arbeidsrecht) en/of Human Resources Management achtergrond.
- Eén lid heeft bestuurlijke ervaring en/of maatschappelijke affiniteit en heeft een relevant netwerk in Barneveld.
- Een lid heeft ruime ervaring als werkgever /ondernemer.

Het theater kiest ervoor om dit model stap voor stap in te voeren. Een deel van de zittende leden blijven na de fusie nog een periode aan om de continuïteit te waarborgen. Een ander deel van de leden zal er mee stoppen waardoor de nieuwe fusiestichting in staat is nieuwe RvT leden te werven met de bovengenoemde profielen. Het theater verwacht op korte termijn de nieuwe profielen in te kunnen vullen vanuit de mix van nieuwe en bestaande bestuursleden.

Bijlage concept Statutenwijziging

Akte van Statutenwijziging Stichting Houdstermaatschappij

Heden, @, verscheen voor mij, mr. Ingeborg Carola Ada Braun, notaris te Barneveld:
de heer **Ronald DE WILDE**, geboren te Amersfoort op vijf maart negentienhonderd tweeënzestig, wonende 3771 HX Barneveld, Mettenbrincklaan 3, gehuwd met mevrouw Adriana Wilhelmina van Ginkel.

De comparant verklaarde:

- dat het bestuur van de stichting: **STICHTING HOUDSTERMAATSCHAPPIJ SCHAFFELAAR**, gevestigd te gemeente Barneveld, kantoorhoudende te 3772 KX, Barneveld, Theaterplein 1, ingeschreven in het register van de Kamer van Koophandel onder nummer 52654788, gehouden te @ op @ , heeft besloten tot algehele wijziging van de statuten van de stichting;
- dat het bestuur van de stichting de goedkeuring heeft van Muziek Theater Barneveld volgens artikel 9.1. van de statuten van de stichting, waarvan blijkt uit @, welke aan deze akte zal worden gehecht;
- dat hij, comparant, door die vergadering werd gemachtigd de akte van statutenwijziging te doen verlijden en te ondertekenen;
- dat van gemeld besluit en gemelde machtiging blijkt uit een aan deze akte gehecht exemplaar van de notulen van gemelde vergadering;

Alsnu verklaarde de comparant naar aanleiding van gemeld besluit en ter uitvoering daarvan bij deze te constateren dat de statuten gewijzigd worden als volgt:

NAAM EN ZETEL

Artikel 1

1. De stichting draagt de naam: Stichting Schaffelaar Theater Barneveld
2. Zij heeft haar zetel in de gemeente Barneveld.
3. Deze stichting kent de volgende organen:
   a een bestuur; en
   b. een raad van toezicht.

DOEL

Artikel 2

1. De stichting heeft ten doel:
   het zich inzetten voor de gehele samenleving en de Barneveldse samenleving in het bijzonder, beheren en exploiteren van het in de gemeente Barneveld gelegen Schaffelaartheater, het bevorderen van cultuur in de ruimste zin van het woord, en ook het organiseren van activiteiten en het verrichten van alle verdere handelingen die, rechtstreeks of zijdelings, verband houden met of bevorderlijk kunnen zijn voor het voorgaande alles in de ruimste zin van het woord.
2. De stichting tracht haar doel te bereiken door:
   a. het organiseren van activiteiten die het algemeen nut dienen en zich daarbij niet beperken tot culturele evenementen, voorstellingen, tentoonstellingen, workshops, lezingen en educatieve programma's;
   b. het (doen) aanbieden van een gevarieerd cultureel programma, waaronder theater- en muziekvoorstellingen, zowel professioneel als amateur;
   c. het bevorderen van actieve cultuurparticipatie en cultuureducatie;
   d. het organiseren van filmvertoningen en andere culturele evenementen;
   e. het (doen) beschikbaar stellen van de in het Schaffelaartheater aanwezige ruimten en faciliteiten, verhuur van accomodatie;

f. het (doen) organiseren van aanvullende voorzieningen, zoals omlijsting, verzorgende diensten en arrangementen, zowel binnen als buiten het Schaffelaartheater; en
g. het (waar mogelijk) samenwerken met andere (culturele en maatschappelijke) organisaties en overheden;
h. het aanvragen van subsidies en fondsen;
i. het beschikken over de ANBI status en een daarvoor opgesteld actueel meerjarenbeleidsplan.

3. De stichting heeft geen winstoogmerk.

VERMOGEN

Artikel 3

1. Het vermogen van de stichting zal worden gevormd door:
   a. schenkingen, erfstellingen en legaten;
   b. subsidies en donaties;
   c. inkomsten door activiteiten van de stichting;
   d. alle andere verkrijgingen en baten.
2. Erfstellingen kunnen slechts worden aanvaard onder het voorrecht van boedelbeschrijving.

BESTUUR: SAMENSTELLING, WIJZE VAN BENOEMEN EN BELONING

Artikel 4

1. Het bestuur van de stichting bestaat uit een door de raad van toezicht vast te stellen aantal natuurlijke personen, zijnde de Bestuurders.
2. De bestuurder(s) worden benoemd en geschorst door de raad van toezicht. In vacatures moet zo spoedig mogelijk worden voorzien. De raad van toezicht stelt ten behoeve van de werving en selectie van een bestuurder een profielschets vast.
3. Mocht(en) in het bestuur om welke reden dan ook één of meer leden ontbreken, dan vormen de overblijvende bestuursleden, of vormt het enige overblijvende bestuurslid niettemin een wettig bestuur.
4. Bij ontstentenis of belet van het enige lid of alle leden van het bestuur wordt het bestuur, waaronder is begrepen de vertegenwoordigingsbevoegdheid, tijdelijk uitgeoefend door de raad van toezicht, dit onverminderd zijn bevoegdheid één of meer personen, al dan niet uit zijn midden, daartoe aan te wijzen.
5. De raad van toezicht kan aan één of meer bestuurders een beloning toekennen. De raad van toezicht bepaalt de beloning en de arbeidsvoorwaarden van de bestuurders. Alle bestuurders hebben recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.

BESTUUR: TAAK EN BEVOEGDHEDEN

Artikel 5

1. Het bestuur is belast met het besturen van de stichting.
2. Het bestuur is niet bevoegd te besluiten tot het aangaan van overeenkomsten tot verkrijging, vervreemding en bezwaring van registergoederen, tenzij het besluit wordt genomen met voorafgaande schriftelijke goedkeuring van de raad van toezicht.
3. Het bestuur is niet bevoegd te besluiten tot het aangaan van overeenkomsten, waarbij de stichting zich als borg of hoofdelijk medeschuldenaar verbindt, zich voor een derde sterk maakt of zich tot zekerheidstelling voor een schuld van een ander verbindt.
4. De raad van toezicht is bevoegd ook andere besluiten dan die in de voorgaande leden zijn genoemd aan zijn goedkeuring te onderwerpen. Die

andere besluiten dienen duidelijk te worden omschreven en schriftelijk aan het bestuur te worden medegedeeld.

5. Het bestuur kan volmacht verlenen aan één of meer medewerkers van de stichting om binnen de grenzen van die volmacht bestuurstaken uit te voeren onder verantwoordelijkheid van het bestuur.
6. Het bestuur legt na besluitvoering hierover minimaal de volgende onderwerpen ter instemming casu quo goedkeuring aan de raad van toezicht voor:
   a. missie, visie, koers, meerjarenplan;
   b. begroting;
   c. jaarrekening;
   e. het oprichten van andere rechtspersonen;
   f. rechtshandelingen met een grotere waarde dan vijfentwintigduizend euro (€ 25.000,00), voorzover voor de betreffende rechtshandeling in het reglement geen aanvullende regeling is opgenomen;
   g. fuseren met andere rechtspersonen;
   h. aanvragen van faillissement danwel surseance van betaling; en
   i. besluiten met tegenstrijdig belang.

VERGADERINGEN

Artikel 6

1. De vergaderingen van het bestuur en van de raad van toezicht worden gehouden in Nederland. Desgewenst kan een vergadering ook digitaal worden gehouden, mits wordt voldaan aan de in dit artikel genoemde bepalingen.
2. Jaarlijks binnen zes (6) maanden na afloop van het boekjaar wordt een vergadering van het bestuur gehouden, de jaarvergadering, waar in ieder geval aan de orde komt de vaststelling van de balans en de staat van baten en lasten. Daarnaast wordt ieder kalenderkwartaal ten minste één gezamenlijke vergadering van bestuur en raad van toezicht gehouden.
3. Vergaderingen zullen voorts worden gehouden, wanneer de voorzitter dit wenselijk acht of als één van de andere bestuursleden daartoe schriftelijk en onder nauwkeurige opgave van de te behandelen punten aan de voorzitter het verzoek richt. Als de voorzitter aan een dergelijk verzoek geen gevolg geeft, in dier voege, dat de vergadering kan worden gehouden binnen drie weken na het verzoek, is de verzoeker bevoegd zelf een vergadering bijeen te roepen met inachtneming van de vereiste formaliteiten.
4. De oproeping tot de vergadering geschiedt -met uitzondering van het in lid 3 bepaalde- door de voorzitter, ten minste zeven dagen tevoren, de dag van de oproeping en die van de vergadering niet meegerekend, door middel van oproepingsbrieven of elektronisch mailbericht.
5. De oproepingsbrieven of elektronische uitnodigingsmail vermelden, behalve plaats en tijdstip van de vergadering, de te behandelen onderwerpen.
6. De vergaderingen worden geleid door de voorzitter. Als deze afwezig is voorzien de aanwezige bestuurders in de leiding van de vergadering. Tot dat moment wordt de vergadering geleid door de in leeftijd oudste aanwezige bestuurder.
7. De secretaris notuleert de vergadering. Bij afwezigheid van de secretaris wordt de notulist aangewezen door degene die de vergadering leidt. De notulen worden vastgesteld en getekend door degenen, die in de vergadering als voorzitter en notulist hebben gefungeerd. De notulen worden vervolgens bewaard door de secretaris.
8. Toegang tot de vergaderingen van het bestuur hebben de in functie zijnde bestuurders en degenen die daartoe door het bestuur zijn uitgenodigd.

9. Toegang tot de vergadering van de Raad van toezicht hebben de in functie zijnde leden van de Raad van toezicht en diegene die daartoe zijn uitgenodigd.
10. Het bestuur kan ter vergadering alleen dan geldige besluiten nemen, als de meerderheid zijner in functie zijnde leden ter vergadering aanwezig of vertegenwoordigd is.
11. Voor zover deze statuten geen grotere meerderheid voorschrijven worden bestuursbesluiten genomen met volstrekte meerderheid van de geldig uitgebrachte stemmen. Bij staking van stemmen wordt het voorstel geacht te zijn verworpen.
12. Toegang tot de vergaderingen van het bestuur hebben de in functie zijnde bestuurders en diegene die daartoe door het bestuur zijn uitgenodigd.

BESLUITVORMING

Artikel 7

1. Een bestuurder kan zich in een vergadering door een andere bestuurder laten vertegenwoordigen nadat een schriftelijke, ter beoordeling van de voorzitter van de vergadering voldoende, volmacht is afgegeven. Een bestuurder kan daarbij slechts voor één andere bestuurder als gevolmachtigde optreden.
2. Is in een vergadering niet het vereiste aantal van de in functie zijnde bestuurders danwel leden van de raad van toezicht aanwezig of vertegenwoordigd dan wordt een tweede vergadering bijeengeroepen, te houden niet eerder dan twee en niet later dan vier weken na de eerste vergadering. In deze tweede vergadering kan ongeacht het aantal aanwezige of vertegenwoordigde bestuurders worden besloten over de onderwerpen welke op de eerste vergadering op de agenda waren geplaatst. Bij de oproeping tot de tweede vergadering moet worden vermeld dat en waarom een besluit kan worden genomen ongeacht het aantal aanwezige of vertegenwoordigde bestuurders of leden van de raad van toezicht.
3. Zolang in een vergadering alle in functie zijnde bestuurders of leden van de raad van toezicht aanwezig zijn, kunnen geldige besluiten worden genomen over alle aan de orde komende onderwerpen, ook al zijn de door de statuten gegeven voorschriften voor het oproepen en houden van vergaderingen niet in acht genomen.
4. Het bestuur kan ook buiten vergadering besluiten nemen, mits alle bestuursleden in de gelegenheid zijn gesteld schriftelijk of op leesbare en reproduceerbare wijze langs elektronische weg hun mening te uiten. Van een aldus genomen besluit wordt onder bijvoeging van de ingekomen antwoorden door de secretaris een relaas opgemaakt, dat na medeondertekening door de voorzitter bij de notulen wordt gevoegd.
5. Iedere bestuurder en ieder lid van de raad van toezicht heeft het recht tot het uitbrengen van één stem.
6. Alle stemmingen in een vergadering geschieden mondeling, tenzij één of meer bestuurders vóór de stemming een schriftelijke stemming verlangen. Schriftelijke stemming geschiedt bij ongetekende, gesloten briefjes.
7. Blanco stemmen worden beschouwd als niet te zijn uitgebracht.
8. In alle geschillen over stemmingen beslist de voorzitter van de vergadering.
9. Het ter vergadering uitgesproken oordeel van de voorzitter over de uitslag van een stemming is beslissend. Hetzelfde geldt voor de inhoud van een genomen besluit, voor zover werd gestemd over een niet schriftelijk vastgelegd voorstel.
10. Wordt onmiddellijk na het uitspreken van het oordeel van de voorzitter de juistheid daarvan betwist dan vindt een nieuwe stemming plaats, als de meerderheid van de vergadering, of, als de oorspronkelijke stemming niet

hoofdelijk of schriftelijk geschiedde, een stemgerechtigde aanwezige dit verlangt.
Door deze nieuwe stemming vervallen de rechtsgevolgen van de oorspronkelijke stemming.

BESTUUR: DEFUNGEREN

Artikel 8

Een bestuurder defungeert:
a. door zijn overlijden of indien de bestuurder een rechtspersoon is, door haar ontbinding of indien zij ophoudt te bestaan;
b. door het verlies van het vrije beheer over zijn vermogen;
c. door zijn aftreden;
d. door ontslag door de raad van toezicht;
e. door ontslag op grond van artikel 2:298 Burgerlijk Wetboek.

BESTUURSBEVOEGDHEID EN VERTEGENWOORDIGING

Artikel 9

1. Het bestuur is belast met het besturen van de stichting.
2. Het bestuur vertegenwoordigt de stichting in en buiten rechte.
3. De vertegenwoordigingsbevoegdheid komt mede toe aan twee gezamenlijk handelende bestuursleden.

RAAD VAN TOEZICHT

Artikel 10

1. De stichting kent een raad van toezicht. De raad van toezicht heeft tot taak het toezicht houden op het beleid van het bestuur en op de algemene gang van zaken in de stichting alsmede het uitoefenen van die taken en bevoegdheden die in deze statuten aan de raad van toezicht zijn opgedragen of toegekend.
2. De raad van toezicht bestaat uit een door de raad van toezicht vast te stellen aantal van ten minste drie (3) en ten hoogste vijf (5) natuurlijke personen.
3. De leden van de raad van toezicht worden benoemd en ontslagen door de raad van toezicht. In vacatures moet zo spoedig mogelijk worden voorzien.
4. De leden van de raad van toezicht worden benoemd voor een periode van vier (4) jaar. Zij treden af volgens een door de raad op te maken rooster. Een volgens het rooster afgetreden lid van de raad van toezicht is onmiddellijk en herbenoembaar. Een in een tussentijdse vacature benoemde lid van de raad van toezicht neemt op het rooster van aftreden de plaats in van degene in wiens vacature hij werd benoemd
5. De raad van toezicht wijst uit zijn midden een voorzitter en een secretaris aan.
6. De leden van de raad van toezicht kunnen geen deel uitmaken van het bestuur.
7. Het bestuur verschaft de raad van toezicht tijdig de voor de uitoefening van diens taken en bevoegdheden noodzakelijke gegevens en voorts aan ieder lid van de raad alle inlichtingen over de aangelegenheden van de stichting die deze mocht verlangen. De raad van toezicht is bevoegd inzage te nemen en te doen nemen van alle boeken, bescheiden en andere gegevensdragers van de stichting.
8. De raad van toezicht kan zich voor rekening van de stichting in de uitoefening van zijn taak doen bijstaan door een of meer deskundigen.
9. In geval van een geschil of klacht over het functioneren van de raad van toezicht kan een onafhankelijke klachtencommissie worden ingesteld, die aanbevelingen doet aan het bestuur en/of raad van toezicht.
10. Een lid van de raad van toezicht defungeert:
    a. door zijn overlijden;
    b. door het verlies van het vrije beheer over zijn vermogen;

c. door zijn aftreden;
d. door zijn toetreding tot het bestuur;
e. door ontslag hem verleend door de raad van toezicht.

Een besluit tot ontslag als in dit lid bedoeld, kan slechts worden genomen in een vergadering van de raad van toezicht waarin alle leden van de raad van toezicht, met uitzondering van het lid wiens ontslag aan de orde is, aanwezig of vertegenwoordigd zijn.

11. Het bepaalde in het artikel 6@ is op de raad van toezicht zoveel mogelijk van overeenkomstige toepassing. De raad van toezicht komt ten minste tweemaal per jaar bijeen.
12. De raad van toezicht kan het bestuur gevraagd en ongevraagd adviseren over alle aangelegenheden van de stichting.
13. De raad van toezicht is ook belast met de instemming casu quo goedkeuring van besluiten van het bestuur die volgens de bepalingen van deze statuten instemming casu quo goedkeuring behoeven.
14. Leden van de raad van toezicht, zijnde natuurlijke personen, kunnen niet zijn:
    a. een (voormalig) werknemer van de stichting en Schaffelaar Theater B.V. binnen vier (4) jaar na diens vertrek bij de stichting;
    b. leden van het college van Burgermeester en Wethouders, leden van de gemeenteraad en ambtenaren van de gemeente Barneveld;
    c. leden van Gedeputeerde Staten, leden van Provinciale Staten en ambtenaren van de provincie Gelderland;
    d. personen met familiaire en/of zakelijke relaties met leden van de raad van toezicht of het bestuur;
    e. de accountant van de stichting gedurende de laatste vier (4) jaren na werkzaamheden voor de stichting;
    f. personen die op een andere wijze een functie bekleden of relaties hebben waardoor het onafhankelijk functioneren in een functie binnen de stichting in gevaar komt.
15. Leden van de raad van toezicht moeten een lokale binding hebben, waarbij onder lokale binding wordt verstaan woonachtig casu quo werkzaam zijn in de Gemeente Barneveld.
16. De raad van toezicht kan in een vergadering alleen besluiten nemen als de meerderheid van de in functie zijnde leden aanwezig of vertegenwoordigd is. Een lid van de raad van toezicht kan zich in een vergadering door een ander lid van de raad van toezicht laten vertegenwoordigen nadat een schriftelijke, ter beoordeling van de voorzitter van de vergadering voldoende, volmacht is afgegeven. Een lid van de raad van toezicht kan daarbij slechts voor één ander lid als gevolmachtigde optreden.

GEMEENSCHAPPELIJKE VERGADERING VAN HET BESTUUR EN DE RAAD VAN TOEZICHT

Artikel 11

1. Ten minste vier (4) maal per jaar komen het bestuur en de raad van toezicht in gemeenschappelijke vergadering bijeen ter bespreking van de algemene lijnen van het gevoerde en in de toekomst te voeren beleid.
2. Tot de bijeenroeping van een gemeenschappelijke vergadering zijn het bestuur en de raad van toezicht gelijkelijk bevoegd.
3. De gemeenschappelijke vergaderingen worden geleid door de voorzitter van de raad van toezicht. Als deze afwezig is voorzien de aanwezige bestuurders en leden van de raad van toezicht in de leiding van de vergadering. Tot dat moment wordt de vergadering geleid door het in leeftijd oudste aanwezige lid van de raad van toezicht.

4. De oproeping tot de vergadering geschiedt ten minste zeven (7) dagen tevoren, de dag van de oproeping en die van de vergadering niet meegerekend, door middel van oproepingsbrieven of elektronisch mailbericht.
5. De oproepingsbrieven of elektronische uitnodigingsmail vermelden, behalve plaats en tijdstip van de vergadering, de te behandelen onderwerpen.
6. De secretaris notuleert de vergadering. Bij afwezigheid van de secretaris wordt de notulist aangewezen door degene die de vergadering leidt. De notulen worden vastgesteld en getekend door degenen, die in de vergadering als voorzitter en notulist hebben gefungeerd. De notulen worden vervolgens bewaard door de secretaris.
7. Toegang tot de gezamenlijke vergaderingen hebben de in functie zijnde bestuurders, de leden van de raad van toezicht en degenen die daartoe door het bestuur en/of de raad van toezicht zijn uitgenodigd.

BOEKJAAR EN JAARSTUKKEN

Artikel 12

1. Het boekjaar van de stichting is gelijk aan het kalenderjaar.
2. Per het einde van ieder boekjaar worden de boeken der stichting afgesloten. Daaruit worden door de penningmeester een balans en een staat van baten en lasten over het geëindigde boekjaar opgemaakt, welke jaarstukken, desgewenst vergezeld van een rapport van een registeraccountant of van een accountant-administratieconsulent, binnen zes maanden na afloop van het boekjaar aan het bestuur worden aangeboden.
3. Het bestuur biedt de begroting en de jaarstukken aan de raad van toezicht aan ter vaststelling.

REGLEMENT

Artikel 13

1. De raad van toezicht is bevoegd een reglement vast te stellen, waarin die onderwerpen worden geregeld, die naar het oordeel van de raad van toezicht (nadere) regeling behoeven en welke niet in deze statuten zijn vervat.
2. Het bestuur is bevoegd een reglement vast te stellen, waarin die onderwerpen worden geregeld, die naar het oordeel van het bestuur (nadere) regeling behoeven en welke niet in deze statuten zijn vervat. Het reglement dient voor het wordt vastgesteld eerst ter instemming casu quo goedkeuring aan de raad van toezicht te worden voorgelegd.
3. Het reglement mag niet met de wet of deze statuten in strijd zijn.
4. Het bestuur is te allen tijde bevoegd het reglement te wijzigen of op te heffen. Het reglement dient voor het wordt gewijzigd wordt vastgesteld of opgeheven eerst ter instemming casu quo goedkeuring aan de raad van toezicht te worden voorgelegd.

STATUTENWIJZIGING

Artikel 14

1. Alleen het bestuur is, na voorafgaande schriftelijke goedkeuring van de raad van toezicht bevoegd deze statuten te wijzigen. Een besluit tot statutenwijziging moet met algemene stemmen worden genomen in een vergadering waarin alle bestuurders aanwezig of vertegenwoordigd zijn.
2. De wijziging moet op straffe van nietigheid bij notariële akte tot stand komen. Iedere bestuurder afzonderlijk is bevoegd de desbetreffende akte te doen verlijden.
3. De bestuurders zijn verplicht een authentiek afschrift van de wijziging en de gewijzigde statuten neer te leggen ten kantore van het handelsregister.
4. Bij majeure wijziging van de statuten worden subsidieverstrekkers hierover

tijdig geïnformeerd.

ONTBINDING EN VEREFFENING

Artikel 15

1. Het bestuur is na voorafgaande schriftelijke goedkeuring van de raad van toezicht bevoegd de stichting te ontbinden. Op het daartoe te nemen besluit is het bepaalde in artikel 14 lid 1 van toepassing.
2. De stichting blijft na haar ontbinding voortbestaan voor zover dit tot vereffening van haar vermogen nodig is.
3. De vereffening geschiedt door het bestuur, rekening houdend met de belangen van subsidieverstrekkers.
4. De vereffenaars dragen er zorg voor, dat van de ontbinding van de stichting inschrijving geschiedt in het register, bedoeld in artikel 14 lid 3.
5. Gedurende de vereffening blijven de bepalingen van deze statuten zoveel mogelijk van kracht.
6. Een eventueel batig saldo van de ontbonden stichting wordt besteed aan een algemeen nut beogende instelling met een soortgelijke doelstelling.
7. Na afloop van de vereffening blijven de boeken en bescheiden van de ontbonden stichting gedurende zeven (7) jaren berusten onder de jongste vereffenaar.

Governance Code Cultuur

Artikel 16

Om zorg te dragen voor een goed, verantwoord en transparant bestuur waarbij er onderscheid wordt gemaakt tussen taken en bevoegdheden van het bestuur en de raad van toezicht zullen zij zich houden aan de Governance Code Cultuur.

SLOTBEPALING

Artikel 17

In alle gevallen, waarin zowel de wet als deze statuten niet voorzien, beslist het bestuur.

Tenslotte verklaarde de comparant dat ter uitvoering van het bepaalde in artikel 4 leden 1 en 2, voor de eerste maal tot bestuurder van de stichting worden benoemd: @, voornoemd; en

dat voor de eerste maal tot leden van de raad van advies worden benoemd: @.

SLOT

De comparant is mij, notaris, bekend.

Waar in deze akte is vermeld "ongehuwd" is daaronder tevens begrepen "niet geregistreerd als partner in de zin van het geregistreerd partnerschap".

WAARVAN AKTE, verleden te Barneveld op de datum in het hoofd van deze akte vermeld.

De zakelijke inhoud van de akte is door mij, notaris, aan de comparant meegedeeld en ik heb daarop een toelichting gegeven.

De comparant heeft daarna verklaard van de inhoud van de akte kennis te hebben genomen en met beperkte voorlezing in te stemmen.

Vervolgens is deze akte na beperkte voorlezing onmiddellijk door de comparant en mij, notaris ondertekend.