Technische vraag

Door	P. Verkuijlen (GBM)	Portefeuillehouder	M. Roozendaal
Kopie aan	Raad (via griffie)		
Volgnummer	22-068		
Zaaknummer	2223058		

Datum	Datum antwoord	Bijlage(n) 1
24 oktober 2022	31 oktober 2022	

Onderwerp N.a.v. motie vervreemding kunstbezit

Beste heer Verkuijlen,

Uw vragen van 24 oktober 2022 kunnen wij als volgt beantwoorden:

1. Aan de gemeenteraad een overzicht te overleggen van alle kunstwerken die het college / de verantwoordelijk wethouder weg wil schenken, met een afbeelding.
2. Dit overzicht toe te voegen aan de agenda van de raadsvergadering van 3 november a.s.
3. Is het mogelijk dat het tentoonstellen, het vervoer en de vervreemding / verkoop plaatsvinden in het voormalige gemeentehuis in Schijndel (Bibliotheek), dan wel het Spectrum, door en / of onder leiding van de conservator die in dienst is van de gemeente (eventueel met inzet van vrijwilligers).
4. Mocht de vervreemding / verkoop aan de inwoners van Meierijstad op een locatie in Meierijstad niet door de gemeente zelf worden georganiseerd maar door anderen, kan een ambtenaar van de gemeente dan toezicht houden op de financiële gang van zaken?
5. Kan publicatie, liefst meerdere keren, op de gemeentelijke pagina in de plaatselijke pers plaatsvinden, op de website van de gemeente en sociale media waarop de gemeente actief is.

Antwoord:

1. Aan de gemeenteraad een overzicht te overleggen van alle kunstwerken die het college / de verantwoordelijk wethouder weg wil schenken, met een afbeelding.

Er is een overzicht/lijstje van de werken is beschikbaar - ook digitaal - en dat kan aan de agenda worden toegevoegd.
Voor de afbeeldingen is digitaal overleggen moeilijk uitvoerbaar (door de omvang van de bestanden) maar deze kunnen wel fysiek, op papier, ter inzage gelegd worden.

Deze afbeeldingen zijn in huidige print van matige kwaliteit maar betere bewerking kost veel tijd: minimaal 3 dagen voor iemand die met Photoshop kan werken en licentie heeft. De capaciteit daarvoor is intern niet beschikbaar en zou moeten worden ingehuurd via een uitzendbureau, geschatte kosten EUR 1.200,-.

2. Dit overzicht toe te voegen aan de agenda van de raadsvergadering van 3 november a.s.

Zie 1. Een overzicht is overlegd om digitaal aan de agenda toe te voegen. Dit overzicht is tevens met prints van de afbeeldingen fysiek ter inzage gelegd bij de griffie.

3. Is het mogelijk dat het tentoonstellen, het vervoer en de vervreemding / verkoop plaatsvinden in het voormalige gemeentehuis in Schijndel (Bibliotheek), dan wel het Spectrum, door en / of onder leiding van de conservator die in dienst is van de gemeente (eventueel met inzet van vrijwilligers).

In het Spectrum is dit uitvoerbaar maar in het RAADhuis niet. Die ruimte is daarvoor niet toereikend gelet op het aantal te plaatsen werken en ook in logistiek opzicht niet geschikt.
't Spectrum is als locatie beschikbaar, is goed bereikbaar, toegankelijk en heeft ruime openingstijden. Zowel de Witte/Rode zaal als de Blauwe zaal is geschikt. Bekeken wordt of het in de planning van 't Spectrum mogelijk is gedurende de kerstvakantie de benodigde drie aaneengesloten dagen/avonden ruimte te reserveren. De huurkosten bedragen naar schatting EUR 600 tot 700 per dag. Ook de Podiumzaal is beschikbaar eind november, maar slechts twee dagen/avonden, kosten EUR 1800 per dag. Naar schatting zijn incl. transport, inrichting en leegruimen zeker drie aaneengesloten dagen nodig.
De vakantieperiode heeft het voordeel dat veel mensen vrij zijn, bovendien is 't Spectrum ook in de avond open, wat ook kansen biedt aan de mensen die overdag werken.
Er is geen sprake van tentoonstellen, maar men moet denken aan het tegen de wanden plaatsen van de werken. Er is noch voldoende ruimte noch voldoende materiaal om alle werken op te hangen zoals in een reguliere 'expositie'. Organisatorisch en administratief vergen zowel verkopen als weggeven/verloten extra werkzaamheden, waarbij verkopen complexer is dan verloten. De conservator zal door deze extra werkzaamheden de uitvoering van andere reguliere taken moeten uitstellen. Het inzetten van vrijwilligers is een uitdaging gezien het toenemend tekort aan vrijwilligers. Het vervoer is in handen van Stichting Onterfd Goed, zij hebben de expertise en mankracht die het vergt om op een zorgvuldige manier kunst te transporteren. Zij doen dit tegen vergoeding van arbeidsuren en transportkosten van Eindhoven naar Schijndel en eventueel vice versa van werken die overblijven, kosten ca. EUR 1000 – 1200. De kunst bevindt zich nu in hun opslag. De huurkosten daarvan gedurende de afgelopen maanden bedragen EUR 1500.
Een deel van deze kosten zou wegvallen, indien zij de opdracht voor de ontvreemding zouden krijgen. Maar nu is het voor hen extra werk met het risico dat ze er geen revenuen uit halen, of in elk geval minder dan in eerste instantie gedacht.

4. Mocht de vervreemding / verkoop aan de inwoners van Meierijstad op een locatie in Meierijstad niet door de gemeente zelf worden georganiseerd maar door anderen, kan een ambtenaar van de gemeente dan toezicht houden op de financiële gang van zaken?

Zoals onder 3 geantwoord is verkoop complexer vanwege de administratieve handelingen (facturen maken incl. BTW, inning, afstorten en boeken van geld, eventueel regelen van pin-apparatuur etc.) dan verloten. Beide handelingen zullen door de gemeente georganiseerd moeten worden, hetgeen capaciteit vraagt. Uiteraard is dit geen normale taak voor de conservator.

5. Kan publicatie, liefst meerdere keren, op de gemeentelijke pagina in de plaatselijke pers plaatsvinden, op de website van de gemeente en sociale media waarop de gemeente actief is.

Natuurlijk kan dat.

Met vriendelijke groet,

M. Roozendaal