

AMENDEMENT

**Als bedoeld in artikel 33 Reglement van orde gemeenteraad
Ingediend door de fractie van Borne-Nu, PvdA, VVD, D66, CDA
Betreft: agendapunt 4.7**

Onderwerp: Voorstel tot vaststelling van de Algemene subsidieverordening van de gemeente Borne met de deelsubsidieverordeningen

Aan de voorzitter van de raad

Voorstel

- Gelezen het voorstel van burgemeester en wethouders van 26-03-2013, inhoudende te besluiten:
 1. in te trekken de Algemene subsidieverordening van de gemeente Borne van 16 september 2004;
 2. in te trekken de Verordening regelende de subsidiëring voor de diverse werksoorten op het terrein van welzijn-educatie en sport van 16 september 2004;
 3. vast te stellen de Algemene subsidieverordening per 1 januari 2014 en
 4. vast te stellen de volgende bijzondere subsidieverordeningen, per 1 januari 2014:
 - a. Subsidieverordening Arrangementsubsidies;
 - b. Subsidieverordening Maatschappelijke investeringen.

Overwegende

- Dat gezien de grote aantal betrokken jeugdleden en het maatschappelijke en educatieve belang van de muziekverenigingen, stichting sociaal en cultureel jeugd/ jongerenwerk Zenderen en CJV en scouting deze buitensporig zwaar worden getroffen door de systematiek van subsidietoekenning.

Besluit

De subsidieverordening Arrangementensubsidies gewijzigd vast te stellen:

A. Subsidieverordening Arrangementsubsidies

Artikel 1 Begripsbepalingen

Deze verordening verstaat onder:

1. Arrangement subsidie: Een arrangementsubsidie is een langlopende subsidie waarop de gemeente inhoudelijk wenst te sturen en waarvan zij de resultaten wil zien. Een arrangementsubsidie is een structurele subsidie die wordt per jaar toegekend. De uitgangspunten van de arrangementsubsidie staan verwoord in de Algemene Subsidieverordening en de notitie "Uitgangspunten en randvoorwaarden bij het opstellen van meerjarige uitvoeringsovereenkomsten". Deze uitgangspunten zijn bij raadsbesluit van 15 december 2005, nr: 5-10458 vastgesteld. Een kopie is hierbij gevoegd.
2. Bibliotheekwerk: Het geheel van voorzieningen, structuren en activiteiten gericht op het bevorderen van het vrije verkeer van informatie (alle in woord, beeld en/of geluid vastgelegde analoge of digitale uitingen ongeacht de recreatieve, voorlichtende en/of educatieve functies die deze voor de gebruiker

- kunnen hebben) door deze beschikbaar te stellen voor iedereen en op die manier bij te dragen aan ontwikkeling, vorming en ontspanning.
3. Maatschappelijk werk: Een laagdrempelige eerstelijns voorziening die gericht is op de verwevenheid van materiële en immateriële problematiek in het functioneren van het individu in wisselwerking met zijn omgeving.
 4. Muzikale vorming: Voorbereidend instrumentaal onderwijs, instrumentaal onderwijs en algemene muzikale scholing, gericht op het bevorderen van de ontplooiing van individuen en/of groepen door de ontwikkeling van vaardigheden op het terrein van muziek en zang.
 5. Ouderenwerk: Activiteiten van algemeen of specifiek recreatieve, creatieve, educatieve of culturele aard, activiteiten van algemeen ondersteunende aard en/of activiteiten van eenvoudig zorginhoudelijke aard ten behoeve van ouderen.
 6. Welzijnswerk: Het organiseren en uitvoeren van recreatieve, creatieve, educatieve en culturele activiteiten in groepsverband vanuit de gemeenschapsvormende optiek en het ondersteunen bij kadervorming van deze activiteiten.
 7. Maatschappelijke ondersteuning: Het geheel van voorzieningen, structuren en activiteiten die zich richten op de maatschappelijke ondersteuning zoals benoemd in de Wet maatschappelijke ondersteuning.
 8. Recreatie toerisme en folklore: Instellingen die zich voornamelijk richten op het organiseren van evenementen en toeristische activiteiten en behoud van folklore.
 9. Ontplooiing gehandicapten: De ontwikkeling en verruiming van het zelfbewustzijn van de gehandicapte mens, waarbij vergroting van mogelijkheden tot deelname van gehandicapten aan algemene activiteiten in de samenleving van belang zijn.
 10. Jeugdsport: Het al dan niet in competitieverband beoefenen van sport of lichamelijke oefening in clubverband door jeugdleden.
 11. Exploitatiekosten Kulturhus: Kosten die gemaakt worden voor onderhoud, verzekering, beheer e.d. van het onroerend goed, voortvloeiend uit het in eigendom of in gebruik hebben van onroerende goederen.
 12. Amateurkunst: Het in groepsverband, niet beroepsmatig beoefenen van muziek gericht op de educatie van jeugd.
 13. Jeugd en jongerenwerk: Activiteiten voor jeugdigen en jongeren die gericht zijn op educatie, vorming, ontwikkeling, cultuurbeleving, ontspanning en vrijetijdsbesteding in groepsverband (incl. scouting).

Artikel 2 Kaderstelling

De kaders zijn als volgt:

- Bevorderen sociale samenhang. Het is belangrijk dat mensen betrokken zijn bij elkaar en hun buurt/omgeving. De activiteit of het project draagt bij aan het:
 - Meer betrekken van burgers bij hun wijk of buurt. Het gaat daarbij om activiteiten die onderlinge samenhang en noaberschap stimuleren.
 - Het samendoen en ontmoeting in de gemeente Borne.
 - Bevorderen van participatie van bijzondere doelgroepen zoals jeugd en ouderen.
 - Bevorderen van culturele activiteiten.
 - Bevorderen van cultuureducatie.
 - Bevorderen van sport, bewegen en gezonde leefstijl.
 - Bevorderen van activiteiten op het gebied van recreatie en toerisme in Borne.

Toelichting op bovengenoemde kaderstelling t.a.v. sociale samenhang:

- Bevorderen noaberschap, samendoen en ontmoeting in Borne. De gemeente wil graag dat burgers elkaar kunnen ontmoeten in Borne en stimuleert projecten/activiteiten die het ontmoeten en samendoen bevorderen.
- Bevorderen participatie voor bijzondere doelgroepen, zoals jeugd en ouderen. Het is belangrijk dat jongeren elkaar kunnen ontmoeten, voor hun eigen individuele ontwikkeling en het ontdekken van

zichzelf maar ook voor de ontwikkeling van de samenleving, aangezien er vanuit jongerencultuur vernieuwing ontstaat. Voor jongeren moet voldoende mogelijkheid zijn om elkaar te ontmoeten en met elkaar sociale, culturele, kunstzinnige of sportieve activiteiten te doen. Het gaat hierbij om projecten of activiteiten die dit mogelijk maken.

- Bevorderen culturele activiteiten. Culturele activiteiten leveren een waardevolle bijdrage aan participatie van burgers, de samenhang binnen de Bornse gemeenschap en tevens aan de ontwikkeling van burgers en biedt impulsen voor creatieve vernieuwing. Het gaat hierbij om projecten of activiteiten die hieraan bijdragen. Het bevorderen van actief cultureel burgerschap is hierbij belangrijk. Het zelf beoefenen en ervaren van cultuur is de basis van het culturele leven. Cultuur is onmisbaar als bron van onderlinge binding en zingeving en heeft naast de intrinsieke waarde een belangrijke bindende werking. Een actief cultureel leven heeft niet alleen een positieve invloed op de persoonlijke ontwikkeling van de burger, zijn kennis van cultuur, geestelijk leven, gevoel voor artistieke en creativiteit; het beïnvloedt de maatschappij als geheel ook in positieve zin, het heeft invloed op sociale cohesie, betrokkenheid en verbondenheid van burgers onderling.
- Bevorderen van cultuureducatie. Het onder de aandacht brengen van cultuureducatie op de basisscholen. Cultuureducatie is een verzamelbegrip, dat zowel kunsteducatie als literatuureducatie, erfgoededucatie en media-educatie omvat. Doel is om zo vraag en aanbod op het gebied van cultuureducatie op elkaar af te stemmen en de scholen dát te bieden waar ze behoefte aan hebben, binnen de kaders die hiervoor gesteld zijn.
- Bevorderen sport, bewegen en gezonde leefstijl. Borne wil sporten en bewegen voor iedereen mogelijk maken door middel van een laagdrempelig gebruik van goede sportvoorzieningen met een gevarieerd sportaanbod. Sport maakt een belangrijk deel uit van onze maatschappij. Het vertegenwoordigt belangrijke maatschappelijke waarden, het verbreedt en stimuleert sportief gedrag maar draagt ook bij aan sociale participatie en het behouden en versterken van sociale cohesie.
- Bevorderen van activiteiten op het gebied van recreatie en toerisme in Borne. Borne wil het aantal bezoekers van buitenaf vergroten door versterking en uitbreiding van het toeristisch/recreatief aanbod. Doel is het optimaliseren van de leefbaarheid in de gemeente, waarbij de economische aspecten van recreatie en toerisme de belangrijkste factor is. Hiertoe worden de groene waarden, alsmede het profiel van kleinschaligheid behouden, de samenhang van het aanbod versterkt en authenticiteit nagestreefd.

Uitgangspunten:

- Regie ligt bij gemeente maar initiatief ligt bij burgers waarbij wordt aangesloten bij hun wensen en waarbij zij eigenaar blijven van hun idee.
- Er is een dynamische verbinding tussen burgers en gemeente waarbij zeggenschap wordt gedeeld.
- Er wordt uitgegaan van de zelfredzaamheid van burgers. Borne wil graag de kracht van de samenleving benutten en zaken overlaten aan initiatieven van burgers, instellingen of ondernemers. Ondersteuning van de gemeente vindt alleen plaats indien dit nodig is.

Artikel 3: Wie/wat valt er onder

Organisaties met volledige rechtsbevoegdheid, die ten minste een jaar bestaan, die zich richten op taken die de gemeente op grond van haar beleid wenst uit te voeren.

Artikel 4: Hoe wordt subsidie berekend / Subsidiegrondslag

De gemeenteraad stelt jaarlijks het maximale bedrag per instelling vast.

Artikel 5: Inwerkingtreding

Deze verordening treed in werking op de dag van inwerkingtreding van de Algemene subsidieverordening.

Artikel 6. Citeerartikel

Deze verordening kan worden aangehaald als Subsidieverordening Arrangementsubsidie.

Vastgesteld in de openbare vergadering van 21 mei 2013.

De voorzitter,

De griffier,

Aldus besloten in de openbare raadsvergadering d.d. 21 mei 2013

De voorzitter,

De griffier,