GEMEENTE BEUNINGEN

Raadsvoorstel

Onderwerp	:	Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed 2022 - 2030	Raadsvergadering	:	21 december 2021
Nummer(agenda)	:		Commissie 1	:	Samenleving
Registratienummer	:	bb21.00919	Datum	:	6 december 2021
Registratiecode	:		Commissie 2	:	
Auteur	:	Gert-Jan ten Brinke	Datum	:	
Status	:	Openbaar	B&W-vergadering	:	16 november 2021
Persgesprek	:	24 november 2021	Portefeuillehouder	:	J.J. Driessen

Samenvatting

De Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed 2022 - 2030 stelt de uitgangspunten en de belangrijkste ambities en beleidsdoelen van het cultuurbeleid van de gemeente Beuningen vast. Het doel is om meer samenhang en betrokkenheid te creëren tussen de gemeente en de culturele partijen en tussen de partijen onderling. Bij de totstandkoming van de nota zijn ideeën, wensen en meningen van jongeren, inwoners en organisaties over kunst, cultuur en erfgoed in Beuningen verzameld. Deze inbreng is verwerkt in de nota.
De beleidskaders worden uitgewerkt in een uitvoeringsnota met concrete plannen voor de komende periode. Ook daarbij worden inwoners en organisaties betrokken.

Besluit om

1. De Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed 2022 - 2030 vast te stellen.

Inleiding

Het verschijnen van de Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed 2022 – 2030 was een van de voornemens uit het coalitieakkoord 'Nieuwe Verbindingen'. Ook in het vorige coalitieakkoord was een nieuwe kunst- en cultuurnota aangekondigd.
De vorige cultuurnota is van 2007. Inmiddels is het culturele landschap in Beuningen veranderd. Er zijn veel nieuwe ideeën en initiatieven die een nieuw beleidskader wenselijk maken. Ook voor het aanspreken van nieuwe doelgroepen is een herziening van het beleid nodig. Onderdelen van het bestaande cultuurbeleid wilden we behouden en verder ontwikkelen, zoals het bibliotheekbeleid en het beleid voor muziekonderwijs.
Voor het opstellen van de nota hebben we aan inwoners, groepen en organisaties gevraagd hoe zij aankijken tegen kunst, cultuur en erfgoed in de gemeente, wat ze waarderen en wat er beter kan. Deze inbreng vormt de basis van deze nota.
Hierna werken we beleidskaders uit in een uitvoeringsnota met concrete plannen voor de komende periode.

Beoogd effect

Het vastleggen van de belangrijke ambities en doelen voor het kunst-, cultuur en erfgoedbeleid van de gemeente Beuningen.

Argumenten

1.1 *Kunst, cultuur en erfgoed zijn voor veel mensen belangrijk.*
Kunst, cultuur en erfgoed zijn belangrijk voor de verbondenheid binnen de gemeenschap, met de geschiedenis en de omgeving. Het kunst- en culturele aanbod geeft een eigen karakter aan onze gemeente, het draagt bij aan de leefkwaliteit van de inwoners. Voor nieuwe inwoners om zich thuis te voelen en erbij

te horen. Voor toeristen en recreanten om hen een aantrekkelijk verblijf te bieden. Kunst, cultuur en erfgoed dragen ook bij aan een herkenbare promotie en profilering van onze gemeente.

1.2 *Het culturele aanbod komt niet overeen met de behoefte van de inwoners.*
De vorige cultuurnota is van 2007. Inmiddels is het culturele landschap veranderd. De samenleving is diverser geworden, de interesses van de inwoners zijn veranderd en er zijn veel nieuwe ideeën en initiatieven. Sommige verenigingen op het gebied amateurkunst kampen met vergrijzing en teruglopende ledenaantallen. Voor jongeren zijn er weinig mogelijkheden om deel te nemen aan kunst en cultuur. En cultuuraanbieders hebben behoefte om jeugd en jongeren te trekken.

1.3 *Het cultuuraanbod is te weinig zichtbaar en de samenwerking tussen van culturele organisaties kan beter*.
In Beuningen zijn veel mensen actief op het gebied van kunst, cultuur en erfgoed, maar veel betrokkenen en organisaties weten niet goed wat er buiten het eigen domein in de gemeente gebeurt. Uit de reacties van de deelnemers blijkt dat een duidelijke visie van de gemeente wordt gemist.
De nota geeft een kader dat samen met de uitvoeringsnota de zichtbaarheid moet vergroten, de samenwerking versterken en kunst, cultuur en erfgoed in onze gemeente op de kaart zetten.

1.4 *Cultuureducatie is een belangrijk element voor het kunst- en cultuurbeleid.*
Het betrekken van jeugd en jongeren bij kunst, cultuur en erfgoed begint in het onderwijs. Het Cultuurknooppunt Wijchen-Beuningen coördineert vanuit het onderwijs en met ondersteuning van de gemeente zelf de cultuureducatie. Met de cultuurnota willen we deze rol van cultuurmakelaar versterken, zodat er voldoende aanbod is voor kinderen binnen de school en na schooltijd en de doorlopende leerlijn muziek vernieuwen.

Kanttekeningen

1.1 *De Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed geeft nog geen concrete plannen.*
We hebben ervoor gekozen om eerst te horen wat onze inwoners, betrokken groepen en organisaties wensen, waarderen en missen. Deze bijdragen hebben ons inzicht gegeven welke ambities passen bij de behoeften van de inwoners, de spelers in het culturele en het sociaal domein. Om de resultaten van de bewonersparticipatie goed voor het voetlicht te brengen hebben wij ervoor gekozen om in deze kadernota de ambities en beleidsdoelen vast te leggen en deze later uit te werken in een uitvoeringsnota.

1.2 *De inhoud gaat voor de financiën en de subsidieregels.*
De cultuurnota geeft geen inzicht in het benodigde budget voor het realiseren van de ambities. In de uitvoeringsnota maken we de plannen concreet, waardoor duidelijk wordt hoeveel geld we nodig hebben. Eventuele extra middelen nemen we mee in de begroting van 2023.
Veel culturele activiteiten en organisaties ontvangen subsidie. Bij de uitvoeringsnota zullen we op basis van de beleidsdoelen ook nieuwe subsidieregels opstellen.

Financiën

We maken in 2022 een uitvoeringsnota. Op basis van de keuzes die we maken, bepalen we hoeveel geld er nodig is. Dit budget wordt in de begroting van 2023 verwerkt. Het budget voor cultuur is nu ongeveer € 700.000. Het gaat daarbij om heel diverse uitgaven in het sociale en ruimtelijke domein. De grootste post vormt de bibliotheek met budget van onder de € 500.000. Andere grote posten zijn het muziekonderwijs, restauratiesubsidies monumenten en bescherming archeologisch erfgoed. Voor de uitvoering van de cultuurnota zijn extra uitgaven te verwachten voor projectsubsidies.

Tijdspad

De Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed in Beuningen 2022 – 2030 wordt in december 2021 aangeboden aan de gemeenteraad. Na de vaststelling werken we de ambities en de doelen in de volgende collegeperiode uit in een uitvoeringsprogramma, een prioritering en nieuwe subsidieregels.
Het uitvoeringsprogramma stellen we in 2022 op samen met betrokken inwoners, organisaties op het gebied van kunst, cultuur en erfgoed.
Het college stelt dit uitvoeringsprogramma in 2022 vast en stuurt deze ter kennisname door aan de gemeenteraad.

Duurzaamheid
N.v.t.

Communicatie
De inwoners van Beuningen zullen we via een persbericht informeren. Deelnemers aan het participatietraject zullen apart worden geïnformeerd over de nota en het vervolgtraject.

Evaluatie
N.v.t.

Bijlagen
1. Kadernota Kunst, Cultuur en Erfgoed 2022 – 2030. at21002777

Burgemeester en wethouders,

Dyanne Kocken
secretaris

Daphne Bergman
burgemeester

Besluit d.d.