Presentatie Actualisatie Cultuurbeleid

Informatie & ontmoetingsbijeenkomst

Donderdag 13 november 2025



Gemeente Gorinchem

Welkom

Opening door wethouder Fatih Polatli

Gemeente Gorinchem

Inhoud

1. Opening
2. Aanleiding
3. Uitgangspunten
4. Proces en planning
5. Beoogd resultaat
6. Themabijeenkomsten
7. Opbouw concept-Programma cultuur
8. Dilemma's en keuzes

Gemeente Gorinchem

Aanleiding

Beleidsvoornemen Collegeprogramma 2022-2026:

- We voeren de ingezette cultuurvisie verder uit, met focus op cultureel erfgoed, cultuureducatie en cultuurparticipatie."

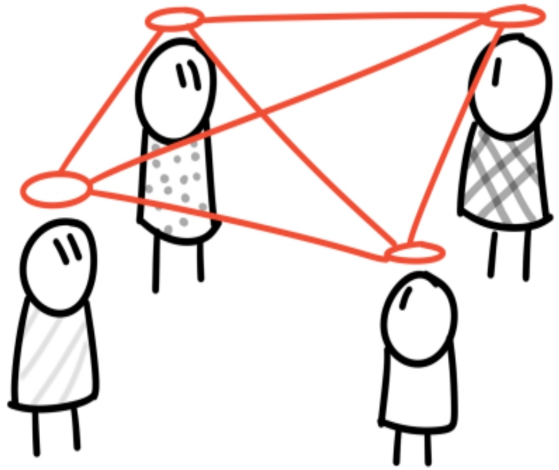
- "We actualiseren het cultuurbeleid. Daarbij doen we een aanzet voor een cultuurfonds voor culturele projecten en activiteiten en leggen we vast hoe kunst in de openbare ruimte meer aandacht kan krijgen.

- "We stellen een museumvisie op, waarin erfgoed, hedendaagse kunst en activiteiten samenkomen. Het uitgangspunt is dat het Gorcums Museum zich met verhalen over vroeger en nu echt verbindt met de stad."

Gemeente Gorinchem

Belangrijke uitgangspunten

- Actualisatie van bestaand cultuurbeleid!
- Integrale benadering vanuit Omgevingsvisie en Integrale Samenlevingsvisie
- Ontmoeten en verbinden van een zo breed mogelijke Gorcumse samenleving



Gemeente Gorinchem

Proces en planning

- Intern en extern evalueren en ophalen input: februari t/m oktober 2025
- Projectopdracht in college: mei 2025
- Raadsinformatiebrief over start proces: 13 mei 2025
- I&O: wat wil de raad aan de voorkant meegeven?: 26 juni 2025
- Participatie: interactief ontwikkelen concept Programma Cultuur: juni/oktober 2025
- I&O: terugkoppeling raad 13 november 2025

Besluitvorming:

- Programma met advies ter vaststelling in college: 25 november 2025
- B&A raad Programma met voorstel: 4 december 2025
- Programma met voorstel ter besluitvorming in Raad: 16 december 2025

Gemeente Gorinchem

Beoogd resultaat

Geactualiseerd cultuurbeleid:

- Vastgelegd in een Programma cultuur met een uitvoeringsagenda op hoofdlijnen.

Gemeente Gorinchem

Drie themabijeenkomsten

Interactieve werkvormen waarin vertegenwoordigers van culturele organisaties hun ervaringen, talenten en realiseerbare ideeën konden inbrengen voor de actualisatie en versterking van het cultuurbeleid.

Op de onderdelen:

- cultureel (immaterieel) erfgoed: 9 juli 2025
- cultureel aanbod: 18 september 2025
- cultuureducatie &-participatie: 9 oktober 2025

Gemeente Gorinchem

Samen aan de slag!

DOEL Themabijeenkomsten:

- Ontmoeting & verbinding

- Terugblikken
  - Wat ging er in de afgelopen jaren **goed** en **minder goed** om het verhaal van Gorinchem te kunnen vertellen? En **waarom**?
  - (Individueel & als groep)

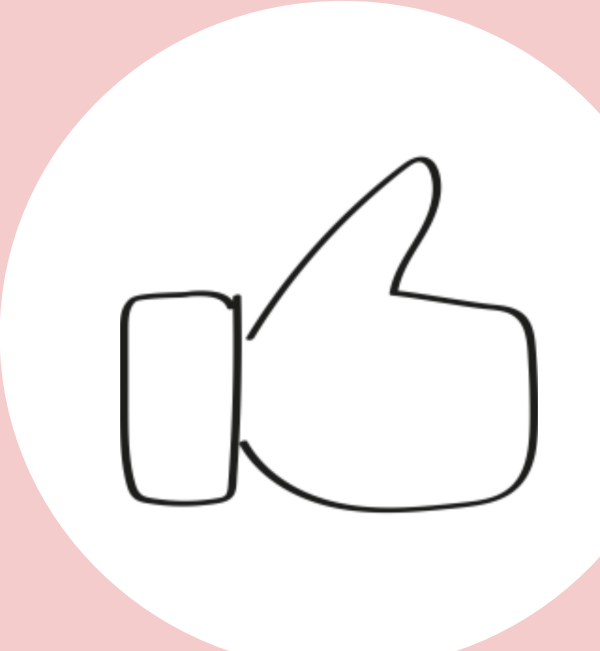
- Vooruitblikken
  - Waarmee kunnen we het beste vooral doorgaan, en waar liggen **kansen**?
  - Welke (realistische) **ideeën** heeft u? Wie horen daarbij, **wat is er nodig**, en wat kunt u daarin betekenen (vanuit uw talent en werkterrein)?



Gemeente Gorinchem

Samenvattend: Dus wat er goed ging?

- Effectieve samenwerking tussen organisaties cultureel erfgoed
- Succes van 'Geworteld in Gorcum'
- Initiatiefrijke en betrokken inwoners
- Versterkte stadspromotie en groeiend toerisme
- Aandacht voor kunst in de openbare ruimte
- De rol van de gemeente en samenwerking culturele sector



Samenvattend: Wat ging er dus minder goed?

- Versnipperde verhalen en gebrek aan eenduidigheid
- Beperkte middelen, capaciteit en behoefte aan facilitering
- Onderhoud en zichtbaarheid van kunst in de openbare ruimte
- Noodzaak tot verbinding en diversiteit



Veel genoemde thema's participatiebijeenkomsten:

• Toegankelijkheid & inclusie: laagdrempelig, betaalbaar aanbod, voor zoveel mogelijk inwoners en leeftijdsgroepen.

• Spreiding van een gevarieerd aanbod door de binnenstad en in de wijken, dat aansluit op een zo breed mogelijke diversiteit aan inwoners.

• Jeugd & jongeren bereiken, betrekken en aansluiting vinden bij hun leefwereld en interesses.

Gemeente Gorinchem

Veel genoemde thema's participatiebijeenkomsten:

• Cultuur meer als middel, doelgroep- en wijkgericht inzetten. Per wijk bekijken waar de behoeften liggen.

• Behoefte aan meer samenwerking en verbinding tussen culturele organisaties.

• Behoefte aan meer laagdrempelige informatie over cultuuraanbieders en ondersteuning bij aanvragen subsidies en fondsen.

Gemeente Gorinchem

Verwerking en terugkoppeling

De opbrengst uit de themabijeenkomst benutten wij als volgt:

1. Terugblik met kernpunten
2. Ideeën in relatie tot het thema
3. Kansen en ideeën in relatie tot cultuurbeleid
4. Kansen en ideeën over andere beleidsterreinen

Gemeente Gorinchem

CONCEPT-PROGRAMMA CULTUUR 2026 - 2030



Gemeente Gorinchem

4. Programmalijnen cultuurbeleid

4.1. Kunst en cultuur zorgen voor identiteit en vertellen wie we zijn

- Museumvisie 'Gorcums Museum'

- Hendrick Hamelmuseum

- Regionaal Archief Gorinchem

- Immaterieel erfgoed

- Kunst in de openbare ruimte

Gemeente Gorinchem

4.2. Kunst en cultuur als motor voor meedoen en talentontwikkeling

- Bibliotheek

- Gorinchem Inspireert:
  - Cultuureducatie
  - Cultuurparticipatie

- Community art: 'Geworteld in Gorcum'

- Amateurkunst

- Jongerencultuur

- Culturele/creatieve broedplaatsen

Gemeente Gorinchem

4.3. Kunst en cultuur als podium in de samenleving

- Cultuurhuis

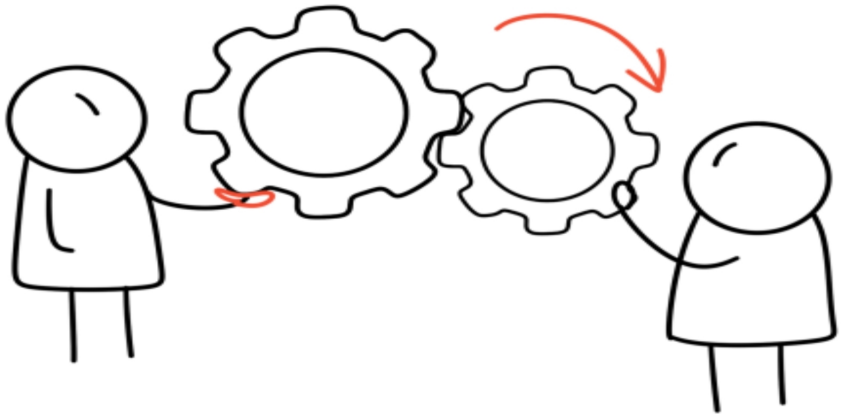
- Culturele evenementen en voorstellingen

- Professioneel theateraanbod

- Cultuurfonds (aanzet)

Gemeente Gorinchem

DILEMMA'S EN KEUZES



- Jongerencultuur

- Culturele/creatieve broedplaatsen

- Particuliere collecties immaterieel erfgoed

Gemeente Gorinchem

Denkrichting: Jongerencultuur

- Geen specifiek jongerenbeleid binnen het huidige cultuurbeleid en geen budget binnen de bestaande cultuurbegroting.
- Gemeente onderkent belang van jongeren als onderdeel van het culturele ecosysteem.
- In nieuwe beleidsperiode starten met onderzoek naar behoeften van jongeren op gebied van kunst en cultuur.
- Op basis van de uitkomsten bepalen welke vervolgstappen haalbaar zijn binnen het geactualiseerde beleid en de bestaande financiële kaders.
- Daarbij verkennen waar mogelijkheden liggen om samen met het culturele- en maatschappelijke veld:
    - het lokale kunst- en cultuurklimaat beter aan te laten sluiten bij de belevingswereld van jongeren;
    - en met cultuur als middel bij te kunnen dragen aan het bevorderen van mentale gezondheid en het voorkomen van problemen.

Gemeente Gorinchem

Denkrichting: Culturele/creatieve broedplaatsen

- Gorinchem ziet het belang van creatieve ondernemers, maar beschouwt een broedplaats niet als doel op zich.
- Particulier initiatief; lokaal gedragen projecten zijn het meest duurzaam.
- De gemeente denkt mee, maar is niet verantwoordelijk voor realisatie of structurele financiering.

Gemeente Gorinchem

Denkrichting: Particuliere erfgoed collecties

- Particuliere erfgoedcollecties zijn primair de verantwoordelijkheid van de eigenaar. Deze is verantwoordelijk voor het behoud, de zorg en het beheer van de collectie.

- Gemeente wil positief meedenken met eigenaren van particuliere collecties, door advies, kennisdeling, en doorverwijzing naar externe fondsen of relevante organisaties.

- Gemeente heeft geen financiële middelen om particuliere collecties te ondersteunen.

- Gemeente moedigt aan om particuliere collecties open te stellen voor publiek, bijvoorbeeld door samenwerking met lokale musea of tijdelijke tentoonstellingen, als het bijdraagt aan het vertellen van het verhaal van Gorinchem.

Gemeente Gorinchem

Dank voor jullie aandacht!

-/-/-/-/-/-/-/-/-

Gemeente Gorinchem