

Rotterdam
12-08-2022

Geachte meneer/mevrouw,

Afgelopen dinsdag 2 augustus kwam het persbericht uit dat 36^e editie van de Pleinbioscoop deze zomer niet door kon gaan aangezien de benodigde vergunning niet werd verstrekt. Dit besluit was vanuit de Gemeente gebaseerd op de recentelijk gewijzigde en aangescherpte evenementen wetgeving.

Op basis van dit treurige persbericht over de Pleinbioscoop ben ik een petitie gestart die op het moment van schrijven ruim 8800 keer is ondertekend. Het doel van deze petitie was tweeledig. Ten eerste onderstrepen de handtekeningen de waarde die Rotterdammers (en andere bezoekers) aan de Pleinbioscoop als evenement hechten en is het een verzoek aan de Rotterdamse vergunningsverstrekkers om volgende edities te ondersteunen en opnieuw mogelijk te maken. Ten tweede, en wellicht nog belangrijker, verzoekt de petitie om de terugkeer van maatwerk bij de vergunningsverstrekking in Rotterdam in het algemeen. Behalve de Pleinbioscoop zijn er veel organisatoren en evenementen die er last van hebben dat alle evenementen in de stad, ongeacht hun aard, aan dezelfde vergunningseisen moeten voldoen.

Aangezien de *Nota Evenementenvergunningen 2019* kort voor Covid-19 is ingevoerd is de huidige zomer het eerste evenementen seizoen waarin de effecten van het beleid duidelijk zichtbaar worden. En nu blijkt: het nieuwe beleid staat culturele producenten, en daarmee Rotterdam als evenementenstad, in de weg.

Graag wil ik u de petitie, inclusief alle ondertekeningen, officieel aanbieden op het stadhuis. Hiermee hoop ik, namens de bewoners van Rotterdam, een discussie over het gestelde beleid binnen de gemeenteraad aan te wakkeren, om daarmee hopelijk te komen tot een Rotterdam waarin gepaster maatwerk mogelijk is voor (culturele) evenementen.

Ik hoor heel graag van u wat er mogelijk is en welke vervolgstappen er dienen te worden genomen.

Met vriendelijke groet,

Lotte van der Zel