commissie beeldkwaliteit



adviescommissie voor cultuurhistorie & ruimtelijke inrichting en vormgeving

secretariaat
postbus 9105
6500 HG Nijmegen

☎ 14024
cie.bk@nijmegen.nl

Aan het College van B&W
Postbus 9105
6500 HG NIJMEGEN

kenmerk

datum
29-1-2024

onderwerp
Thermionpark 2-22, 3-21 en 30-32 te Lent
aanwijzigingsbesluit tot gemeentelijk monument
Intern overleg

Geacht College,

Op 25 januari 2024 hebben wij het concept van de redengevende omschrijving betreffende de aanwijzing van Thermionpark 2-22, 3-21 en 30-32 tot gemeentelijk monument besproken in de subcommissie cultuurhistorie van de Commissie Beeldkwaliteit.

Na het bestuderen van de stukken en het horen van de toelichting, zien wij aanleiding tot het maken van de volgende opmerkingen:

- Wij kunnen ons vinden in het voornemen om deze panden aan te wijzen als gemeentelijke monumenten;
- We zouden willen meegeven om het cultuurhistorische verhaal van deze panden meer in de historische context van (de industriële ontwikkeling van) Nijmegen te plaatsen. Hiermee kan de historische waarde van deze plek beter geduid worden. Aansluitend hierop vragen we ook aandacht voor de veranderingen die dit pand in de loop der jaren heeft ondergaan en in welke historische context deze geplaatst zouden kunnen worden. Tegelijkertijd zou een redengevende beschrijving zoveel mogelijk zelfstandig leesbaar moeten zijn en zou het de lezer moeten enthousiasmeren, en wil je dus voorkomen dat het te veel een uitgebreid geschiedeniswerk wordt. Wellicht zou je de industriële context in een los overkoepelend document kunnen opnemen als toelichting op de aanwijzing van (voormalig) industriegebouwen;
- De beschrijving van het interieur is beperkt. We vragen daar aandacht voor, en zouden graag zien dat uit de beschrijving duidelijker wordt dat zowel exterieur als interieur monumentaal beschermd wordt met deze aanwijzing;
- De afbeeldingen die in de redengevende omschrijving worden opgenomen zouden zoveel mogelijk ondersteunend aan de beschrijving moeten zijn. We adviseren daarom om enkel hetgeen dat als historisch waardevol wordt geacht (en dus onder de bescherming zou vallen) in het fotomateriaal op de nemen, en om aspecten die niet onder de bescherming vallen in het fotomateriaal te laten vervallen;
- We vragen tot slot nog aandacht voor de opmaak van het document.

Gelet op het voorgaande, komen wij tot de conclusie dat deze conceptversie kan leiden tot een redengevende omschrijving waar wij vanuit het oogpunt van monumentenzorg positief op kunnen adviseren.

Namens de Commissie Beeldkwaliteit,

L. van Beers
secretaris