

rotterdamse raad voor kunst en cultuur

Concept opzet tijdelijke commissie cultuuradvisering Rotterdam (commissie van wijzen)

4 juli 2022

Aanleiding

Het college heeft 31 mei 2022 besloten tot opheffing van de RRKC per 1 januari 2023. Het baseert dit besluit mede op de evaluatie van de RRKC in de periode 2017-2020 die het college liet uitvoeren door organisatieadviesbureau Rijnconsult (*Uit de groef*, 22 februari 2022).

Het besluit, en het daarmee samenhangende besluit tot beëindiging van de subsidie aan de RKS, roept veel vragen op bij de RRKC, het Directeuren Overleg van de culturele instellingen, bij diverse burgers, in de pers en bij de leden van de commissie Sociaal van de gemeenteraad.

Er is in de thans ontstane situatie behoefte bij de gemeenteraad aan een onafhankelijk advies over hoe een voor alle betrokken partijen wenselijk systeem van advisering over kunst en cultuur kan worden bewerkstelligd, waarbij het huidige systeem, met de RRKC als adviesorgaan, moet worden meegewogen.

Vragen

Gegeven de belangen van zowel de gemeente als de culturele instellingen als het huidige adviesorgaan, wil de gemeenteraad antwoord op de volgende vragen:

- Wat is, horende alle belangen, het meest wenselijke systeem voor gevraagd en ongevraagd onafhankelijk advies over kunst en cultuur in Rotterdam?
 - o Een permanent adviesorgaan of meerdere ad hoc commissies?
 - o Zelfstandig georganiseerd of door de gemeente georganiseerd?
 - o Adviserend aan het college of aan de gemeenteraad?
 - o In de portefeuille van de wethouder cultuur, elders in het college of in die van de gemeenteraad?
 - o Algemeen advies en Cultuurplan advies: samen of gescheiden?
- Wat is het verschil tussen het meest wenselijk systeem en het huidige systeem, met de RRKC als permanent en zelfgeorganiseerd adviesorgaan? Is dat verschil problematisch of acceptabel? Waarom en in hoeverre zou dit verschil kleiner moeten worden gemaakt?
- Indien het huidige systeem acceptabel is, zijn er dan voldoende redenen om de RRKC op te heffen? Welke zijn dat? In welke mate staat opheffing van de RRKC het voortzetten van het huidige systeem in de weg?
- Indien aanpassing van het huidige systeem noodzakelijk is, is een aan het systeem aangepast RRKC wenselijk of niet?

Werkwijze

De commissie wordt samengesteld door de gemeenteraad/het college*, waarbij zowel de RRKC als het DO voordrachten kunnen doen.

De commissie wordt bijgestaan door een onafhankelijk secretariaat dat voor de gelegenheid wordt ingehuurd.

De commissie wordt geacht alle partijen die het van belang acht te spreken, waaronder ten minste: de leden van de commissie Sociaal, de wethouder cultuur, het hoofd afdeling cultuur, de RRKC, het DO, de RCB.

De commissie wordt geacht nota te nemen van ten minste de volgende documenten: evaluatie RRKC 2007, 2014 en 2022.

De commissie doet verslag van zijn bevindingen aan de gemeenteraad drie maanden na instelling en uiterlijk 1 december 2022.

Leden

De commissie bestaat uit drie leden. De leden zijn allen onafhankelijk van de materie: niet beroepsmatig of bestuurlijk verbonden aan een culturele instelling, de RRKC of de gemeente.

rotterdamse raad voor kunst en cultuur

De commissie beschikt ten minste over de volgende competenties:

- Bestuurskundige deskundigheid
- Kennis van de kunst en cultuursector in Rotterdam en landelijk.
- Politieke ervaring, liefst op gemeentelijk niveau.

Vergoeding

De commissieleden ontvangen de gebruikelijke vacatievergoeding.