Schriftelijke technische vraag

Onderwerp: Opname objecten in MJOP Kunstwerken agendapunt 7
Maatschappij en Bestuur
2 Sept 2025

Toelichting:
In de herziene meerjarenonderhoudsrapportage (MJOP) kunstwerken Gemeente Bernheze is zichtbaar dat onder andere de Mariakapel als kunstwerk is opgenomen. Tegelijkertijd valt op dat het rijksmonument De Eijnderic in Heesch níet in de lijst van kunstwerken voorkomt. Dit roept vragen op over de gehanteerde definities, criteria en de verschillen in beheer en financiering.

Vragen:

1. Welke inhoudelijke en/of juridische criteria hanteert de gemeente om te bepalen welke objecten worden opgenomen in de lijst kunstwerken van het MJOP?

   Antwoord: De lijst van kunstwerken in de MJOP kunst is de openbare ruimte is een historische lijst. De lijst is in de loop van de jaren aangevuld met kunstwerken die i.s.m. de voormalige kunstcommissie zijn gerealiseerd. Op dit moment is er jaarlijks ruimte voor de uitvoering van 1 initiatief vanuit inwoners of ondernemers uit Bernheze m.b.t. kunst in de openbare ruimte. Dit kunstwerk wordt na realisatie opgenomen in het MJOB.

2. Waarom is de Mariakapel wél opgenomen in het MJOP, terwijl het rijksmonument De Eijnderic in Heesch niet is opgenomen?

   Antwoord: De Eijnderic heeft een verblijfsfunctie en valt daarmee niet onder kunst in de openbare ruimte, maar onder gebouwen.

3. Via welk beheer- en onderhoudskader wordt het onderhoud van rijksmonumenten zoals De Eijnderic geborgd, en wat is de reden dit buiten het MJOP kunstwerken te houden?

   Antwoord: De Eijnderic is opgenomen in het MJOP gebouwen.

4. Welke verschillen bestaan er in de financiële dekking en subsidiemogelijkheden tussen objecten die in het MJOP kunstwerken zijn opgenomen en objecten die onder monumentenzorg of een ander regime vallen?

   Antwoord: De financiële dekking van de kunstwerken is opgenomen in MJOP kunst in de openbare ruimte. De financiële dekking van gebouwen is opgenomen in het MJOP gebouwen. Voor elke MJOB is er een apart budget in de begroting beschikbaar.

Met vriendelijke groet,
Jan van der Biezen
Ons Bernheze