



**CDA**

## **Motie**

### **extra middelen t.b.v. de amateurkunsten**

De Raad van Heerlen, in vergadering bijeen op 3 november 2021;

Gelet op artikel 28 Reglement van Orde;

Ad agendapunt 2, vaststellen begroting 2022;

#### **Overwegende dat:**

- verenigingen in onze samenleving een belangrijke functie hebben, zowel m.b.t. sport als cultuur;
- dat dit met name geldt als het gaat om vrije tijdsbesteding en daarmee om het amateurniveau, waarmee deze daarmee een belangrijke bijdrage leveren aan burgerparticipatie en identiteitsvorming c.q. persoonlijke ontwikkeling;
- dat dit als zodanig ook door het College erkend wordt in de diverse beleidsstukken, zoals in de recente Culturele Agenda 2022-2024 en in de deze week nog verschenen RIB (d.d. 29 oktober 2021) m.b.t. stimulering van de aanwas van verenigingen;
- dat daar helaas niet altijd voldoende financiële middelen voor uitgetrokken worden;
- dat dit al meerdere keren via een brief van de amateurkunsten aangekaart is, zoals onlangs nog via de brief van 1 oktober jl., gericht aan de leden van de commissie ES, en gevraagd is om extra geld ten einde de aan problematiek van deze verenigingen, te weten een krimpend ledenbestand, vergrijzing, stagnerende aanwas van jeugd en gebrek aan erkenning, tegemoet te komen en daarmee de door het College beoogde doelen uit de Culturele agenda te kunnen realiseren;

#### **is van mening dat:**

er meer middelen dan thans begroot, moeten worden beschikbaar gesteld aan de amateurkunsten, ten einde de doelen uit de Culturele Agenda en de genoemde RIB van 29 oktober jl te kunnen realiseren. Te weten het opzetten van een platform voor de amateurkunsten, in samenwerking met het Cultuurhuis en middels een cultuurmakelaar, het vorm geven aan een systeem van in- en naschoolse cultuureducatie, het uitvoeren van een behoeftenonderzoek, het opzetten van promotionele activiteiten en het uitvoeren van projecten die amateurs en professionals bij elkaar brengen,

**roept het College van B &W op:**

in de begroting voor 2022 en latere jaren hiervoor extra geld te investeren c.q. uit te geven, te weten:

- structureel € 50.000,- extra voor het aanstellen van een cultuurmakelaar, bovenop de reeds extra € 25.000 uit de aangenomen Culturele agenda en zoals ook geraamd in de genoemde RIB;
- € 60.000,- in 2022 extra voor het opzetten van een systeem van in- en naschoolse cultuureducatie in samenwerking met de scholen (inclusief vervoer, voor zowel schoolkinderen als ouderen). Dit op basis van berekening door de amateurverenigingen, naar analogie van initiatieven daartoe in Kerkrade en ons aangereikt (en uiteraard desgewenst beschikbaar), met dien verstande dat er na een jaar uitvoering eerst een evaluatie plaatsvindt voordat tot continuering overgegaan wordt;
- eenmalig € 20.000,- voor het uitvoeren van het behoeftenonderzoek c.q. nulmeting, zoals ook geraamd in de genoemde RIB;
- structureel € 25.000,- voor het uitvoeren van promotionele activiteiten o.a. ten behoeve van werving van nieuwe leden, zoals ook geraamd in de genoemde RIB;
- structureel € 20.000,- voor uitvoering van projecten die de amateurs en professionals uit de kunstwereld bij elkaar brengen, zoals ook geraamd in de genoemde RIB, en benoemd in de brief van de amateurkunsten van 1 oktober jl. in de vorm van een jaarlijks evenement Wij zijn Heerlen,

en een ander te financieren uit de te verwachten miljoenenmeevaller uit de BUIG-gelden, die het College zich onlangs liet ontvallen, die nu budgettair neutraal begroot zijn, en die in de aanstaande novemhernota zijn beslag zal krijgen.

**OPH Heerlen,**

**CDA,**

Theo de Groot

Marco Peters