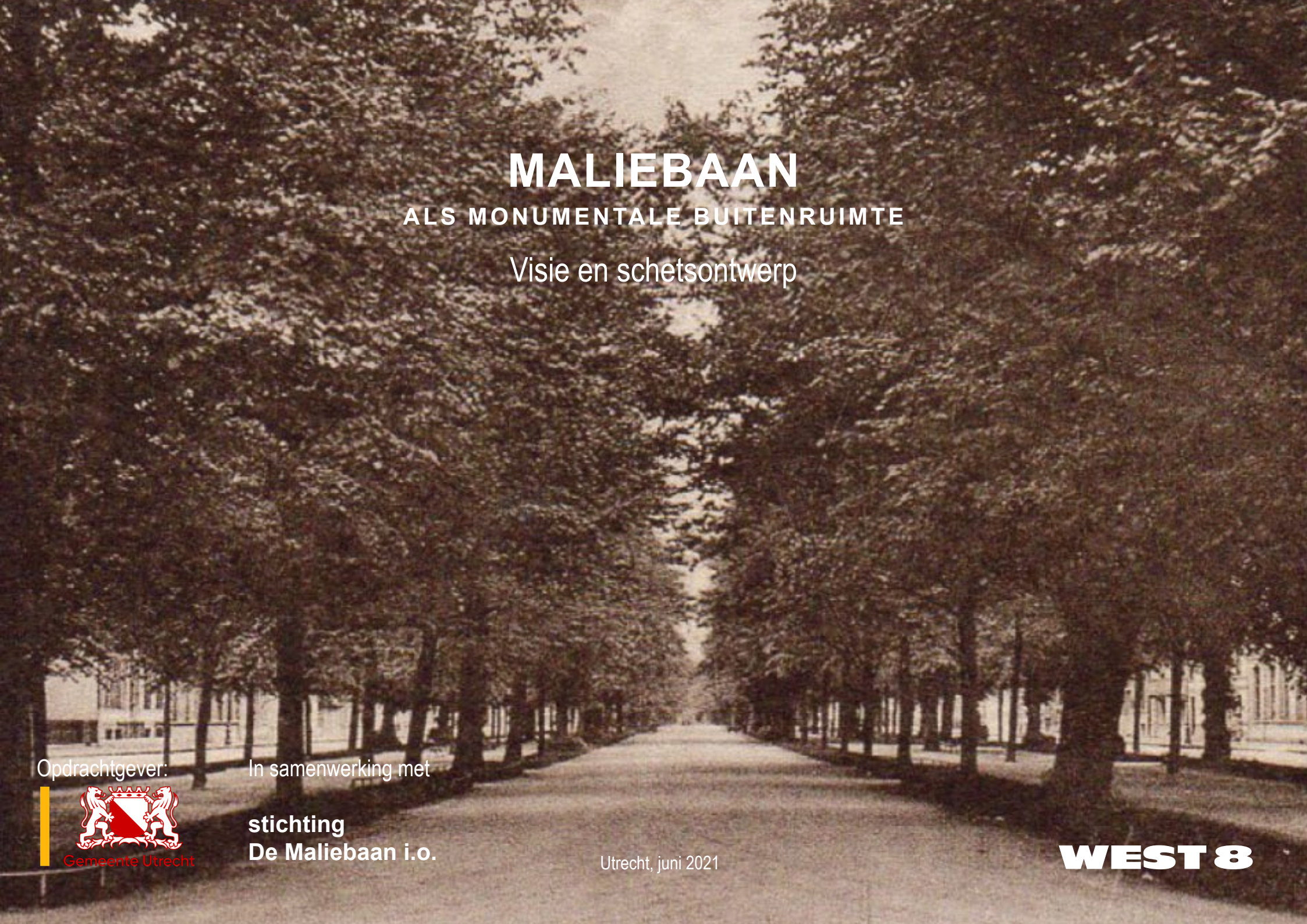


MALIEBAAN

ALS MONUMENTALE BUITENRUIMTE

Visie en schetsontwerp

Opdrachtgever:

Gemeente Utrecht

In samenwerking met

stichting
De Maliebaan i.o.

Utrecht, juni 2021

WEST 8

INHOUDSOPGAVE

Inhoudsopgave

0.0 Aanleiding
0.1 Achtergrond
0.2 Vraag aan West 8
0.3 Leeswijzer

1.0 Inleiding
1.1 Plangebied
1.2 Samenwerking met stichting De Maliebaan i.o.
1.3 Manifest Maliebaan

2.0 Visie
2.1 Uniek in de wereld
2.2 Uniek in Nederland
2.3 Atmosferisch en tijdloos
2.4 Robuust, overzichtelijk en sfeervol
2.5 Grote monumentale waarde
2.6 Stadsnatuur
2.7 Aankleding
2.8 Moonlight
2.9 Civic art
2.10 Voor alle Utrechters

3.0 Schetsontwerp
3.1 Overzichtsplattegrond
3.2 Ontwerpuitgangspunten vanuit visie
3.3 Ventwegen en doorsteken
3.5 Herinrichting aansluiting Malieblad
3.6 Kruising met Nachtegaalstraat/Burgemeester Reigerstraat
3.7 Herinrichting aansluiting Snellenlaan
3.8 Inrichting Middenbaan als park

4.0 Doorkijk naar de toekomst
4.1 Een stevige parkstructuur als basis
4.2 Doorontwikkelen van de ‘plusvariant’, de visie in beeld
4.3 Aandachtspunt

0.0 AANLEIDING

0.1 ACHTERGROND

Sinds 2015 wordt door de gemeente Utrecht gewerkt aan de Maliebaan en is een intensief participatieproces doorlopen. De gemeenteraad van Utrecht heeft op 19 december 2019 besloten om een wandel- en fietspromenade te maken op de middenbaan van de hele Maliebaan. Het autoverkeer verdwijnt van de middenbaan. De ventwegen blijven eenrichtingsverkeer en worden heringericht, passend bij een snelheid van 30 km/u. De gemeenteraad heeft gevraagd dit voorstel verder uit te werken tot een schetsontwerp. De Maliebaan krijgt een parkfunctie met plek voor langzaam verkeer: voetgangers en fietsers.

In maart 2020 is door de initiatiefnemers stichting De Maliebaan i.o. (vertegenwoordigd door Maarten van Rossem, Ingrid van Ulden en Mariëtte Graafland) een prijsvraag met als titel “leaving a legacy” uitgeschreven aan een aantal ontwerpbureaus voor de herinrichting van de Maliebaan tot een parkfunctie vanaf het moment dat het autoverkeer uit de Middenbaan verdwijnt. Destijds was sprake van een externe geldschieter die een bijdrage wilde leveren aan het in ere herstellen van de Maliebaan als belangrijke legacy van de stad Utrecht. De bureaus presenteerden hun visie aan initiatiefnemers, vertegenwoordiger van deze geldschieter en aan de gemeente Utrecht. Daaruit hebben de initiatiefnemers West 8 geselecteerd en zou West 8 in samenwerking met de gemeente van start gaan met een ontwerp voor het park.

Door de gevolgen van COVID-19 heeft de externe geldschieter zich (voor dit moment) teruggetrokken als financier. Het planvormingsproces vanuit de gemeente Utrecht rond de Maliebaan gaat door en in 2020 zijn er verschillende momenten van participatie georganiseerd, onder andere over de verkeerssituatie op de kruising en de ventwegen.

0.2 VRAAG AAN WEST 8

Ondanks de tegenslag vanuit de geldschieter heeft de gemeente Utrecht de visie van West 8 voor de toekomst van de Maliebaan omarmd, in afstemming met de stichting.

In deze context is West 8 door de gemeente Utrecht als opdrachtgever gevraagd om enerzijds te komen tot een gezamenlijke visie en uitgangspunten (een stip op de horizon, een droom van wat het park kan worden in de toekomst) en anderzijds te helpen bij het opstellen van een concreter programma van eisen met een synthese hiervan in een eerste schets (SO) voor het park op met moment dat het verkeer verdwijnt van de Maliebaan.

West 8 is vervolgens van start gegaan. Dit is gebeurd in samenwerking met het gemeentelijk projectteam dat al werkt aan een ontwerp voor de kruising met de Burgemeester Reigerstraat/ Nachtegaalstraat, de ventwegen, de aansluiting met de Snellenlaan en het Malieblad.

0.3 LEESWIJZER

Voor u ligt deze visie en eerste schets, een integraal ontwerp voor het hele profiel, maar met focus op het middengebied. Bij de totstandkoming hiervan is continue aansluiting gezocht met het ambtelijk projectteam van de gemeente Utrecht, dat zelf al vergevorderde ontwerpen heeft voor de kruising en ventwegen.

Dit boekje bevat een advies vanuit West 8 over de toekomst en inrichting van de Maliebaan. Het is uiteindelijk aan de gemeente Utrecht om dit advies een plek te geven in het door hen op te stellen Integraal Programma van Eisen. Hierin zal het onderscheid worden gemaakt tussen de zogeheten ‘basisvariant’ (realisatie van een basis parkstructuur en verkeersoplossingen) waar vanuit de gemeente Utrecht budget voor is of wordt gezocht en de ‘plusvariant’, met extra elementen om het park nog mooier te maken, die mede zullen worden gefinancierd met behulp van inzet van stichting De Maliebaan i.o.

De voorkeuren van West 8 zijn waar nodig aangeduid met het volgende symbool:



1.0 INLEIDING

1.1 PLANGEBIED

Het onderzochte plangebied in deze schetsfase strekt zich uit over de lengte van de hele Maliebaan: van de aansluiting van de Maliebaan op het Malieblad aan de zuidkant tot aan de aansluiting van de Maliebaan op de Snellenlaan aan de noordkant. Qua breedte is de Maliebaan bestudeerd van gevel tot gevel.

1.2 SAMENWERKING MET STICHTING

De Maliebaan is een bijzondere plek in Nederland. Het is dan ook begrijpelijk dat er een grote betrokkenheid is van omwonenden, bedrijven, buurtgenoten, bezoekers, passanten en Utrechters uit de hele stad. Eén van de groepen betrokkenen houdt zich al een aantal jaar bezig met het verwezenlijken van de droom om de Maliebaan, wanneer het autoverkeer van de Middenbaan verdwijnt, om te vormen tot een aangename, groene openbare ruimte van allure voor alle Utrechters. Stichting De Maliebaan i.o. kan hierbij de rol gaan vervullen van het ontvangen, bundelen van initiatieven en initiatiefnemers en het aantrekken van financiers om de droom te verwezenlijken. De gemeente Utrecht omarmt dit initiatief en in het afgelopen half jaar is het gesprek gestart over het vormgeven van een toekomstbestendige samenwerking tussen de gemeente Utrecht en stichting De Maliebaan i.o. De eerste stap die hiervoor is genomen, is het gezamenlijk uitwerken van de droom en ambities in een manifest voor de toekomst van de Maliebaan. Het manifest geeft richting en helpt de stichting en de gemeente bij het vasthouden van dezelfde stip op de horizon voor de toekomst van de Maliebaan.

Rechts: Luchtfoto Utrecht met de Maliebaan als projectlocatie.


PROJECTLOCATIE
MALIEBAAN

1.3 MANIFEST MALIEBAAN

Het Manifest Maliebaan is toegevoegd. De inhoudelijke visie en richtingen hieruit zijn voor een eerste keer besproken tijdens een bewonersavond over de Maliebaan op 31 maart 2021. De reacties op de elementen uit het Manifest, de droom, zijn voornamelijk positief van aard. Wel komt duidelijk naar voren dat men zich nadrukkelijk zorgen maakt over de toekomstige verkeerssituaties die ontstaan bij het afsluiten van de middenbaan voor autoverkeer. Hier wordt door de gemeente Utrecht veel aandacht aan besteed en dit komt terug in het Integraal Programma van Eisen dat wordt opgesteld.



2.0 VISIE

2.1 UNIEK IN DE WERELD

De Maliebaan is een in de wereld unieke plek, misschien wel te vergelijken met imposante gebieden als De Jardin des Tuileries in Parijs, Unter den linden in Berlijn of Palmaille in Hamburg, een baan die ook werd gebruikt voor het spelen van het maliespel. De imposante afmetingen van de baan, de monumentale bomenrijen en de 133 monumentale panden aan weerszijden van de Maliebaan maken het een plek van allure en historie. Samen te vatten in de woorden Uniek Werelds Erfgoed.



Rein, Wien



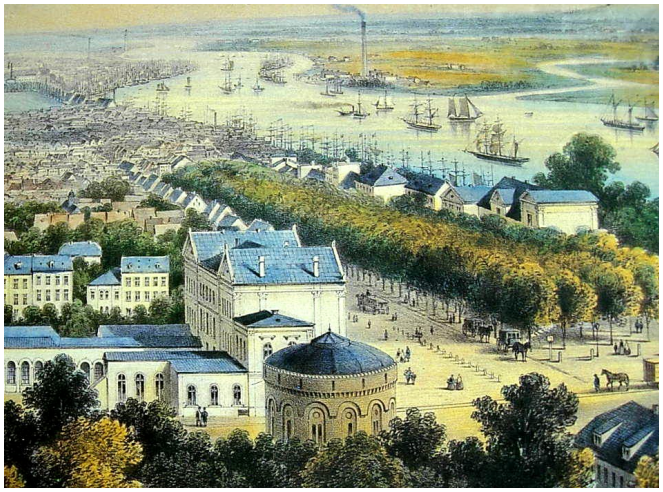
The Mall, Central Park



Le Tuileries, Paris



Unter den linden, Berlijn



Palmaille, Hamburg



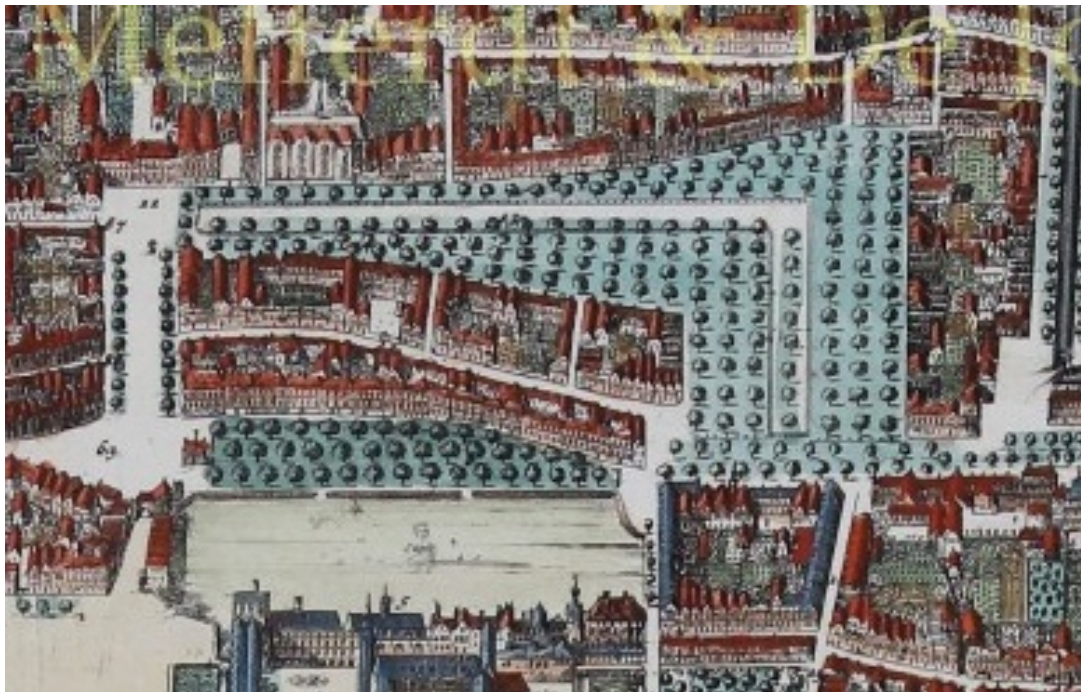
Palmaille, Hamburg

2.2 UNIEK IN NEDERLAND

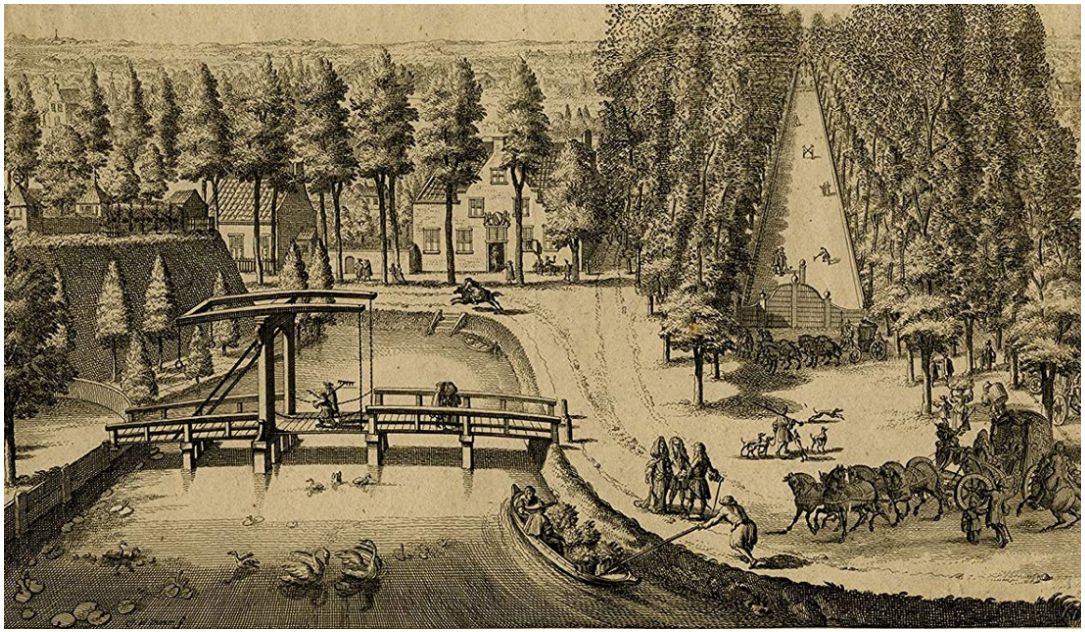
In Nederland is het aantal maliebanen op twee handen te tellen. Van de vier stedelijke maliebanen die er ooit waren is het Malieveld in Den Haag de bekendste, de baan lag op de huidige Boorlaan. In Leiden en Amsterdam zijn de oorspronkelijke maliebanen opgegaan in de ontwikkeling van de stad. Het profiel van de Maliebaan in Utrecht is daarentegen nog goed herkenbaar en daarmee uniek in Nederland. Het verdwijnen van het autoverkeer op de middenbaan van de Maliebaan biedt een grote kans om weer één samenhangend geheel te maken van de unieke plek die de Maliebaan vanuit historisch oogpunt is.



Maliebaan, Utrecht



Lange Voorhout, Den Haag



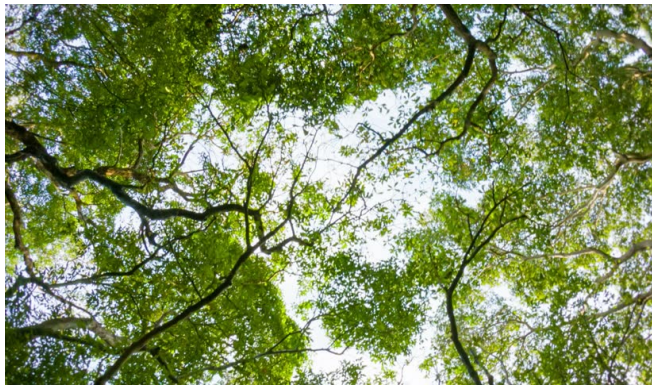
Maliebaan, Utrecht

2.3 ATMOSFERISCH EN TIJDLOOS

Kenmerkend aan de Maliebaan zijn de prachtige, grote bomen, zes bomenrijen in totaal. De bomen zorgen voor een aangename, rustige sfeer op de Maliebaan en geven de Maliebaan een tijdloos karakter. Met het verdwijnen van het autoverkeer en het creëren van een parkruimte op de Maliebaan ontstaat er ruimte voor de bomen om hun lommerrijke vorm terug te krijgen, wat de groene, rustige sfeer op de Maliebaan zal versterken.



Maliebaan







2.4 ROBUUST, OVERZICHTELIJK EN SFEERVOL

De indrukwekkende maatvoering geeft de Maliebaan een robuust, rustig karakter. Daarnaast is het van belang dat de toekomstige parkruimte robuust is in termen van onderhoud en beheer en dat de Maliebaan op ieder moment van de dag overzichtelijk is en als veilig en sfeervol wordt ervaren. De bomen zorgen ervoor dat de Maliebaan ieder seizoen een unieke uitstraling heeft, dit effect kan worden vergroot door kleinere seizoensgebonden beplanting te planten in het park.









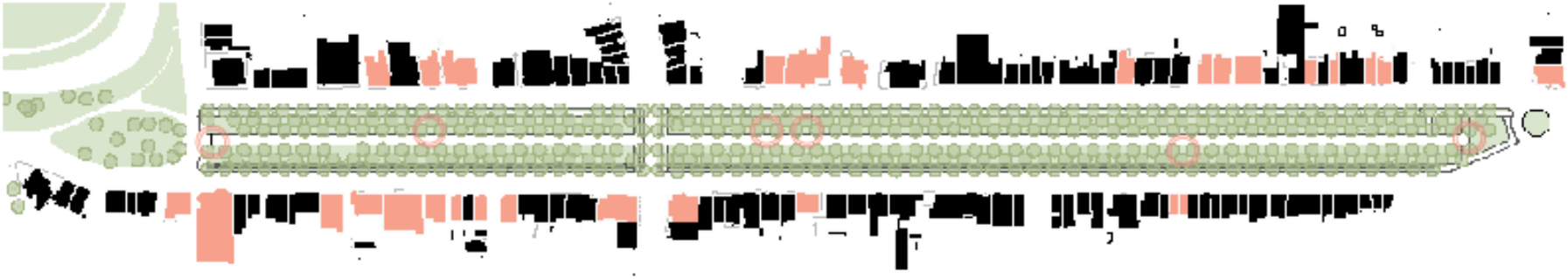
Verschil in uitstraling per seizoen

2.5 GROTE MONUMENTALE WAARDE

De Maliebaan is een straat van grote monumentale waarde. Ten eerste door de 130 monumentale panden met ieder unieke gevels die langs de baan zijn gesitueerd. Ten tweede de verhalen en gebeurtenissen. Met name in de tijd van de Tweede Wereldoorlog hebben zich allerlei historische evenementen afgespeeld. Ad van Liempt, schrijver van het boek ‘Aan de Maliebaan’, beschrijft de plek als ‘De kerk, het verzet, de NSB en de SS op een strekkende kilometer’.



Een blik op facades van 130 monumenten



Bijna de helft van alle panden (oranje) heeft een noemensvaardig historisch verhaal te vertellen. Bron: aandemaliebaan.nl

2.6 STADSNATUUR

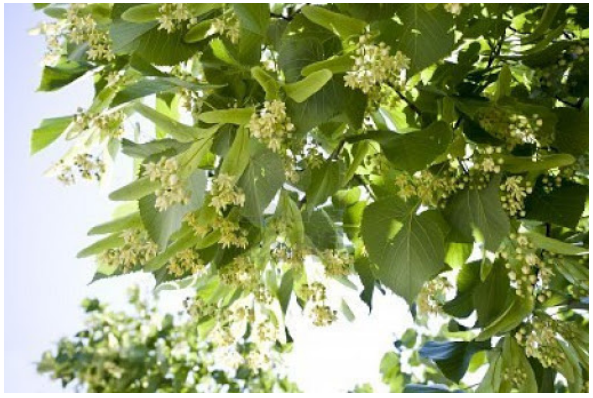
De Maliebaan als groene oase in de stad, een plek om tot rust te komen. De monumentale bomen en zeldzame biotopen maken dat de Maliebaan een ecologisch paradijs is in de stad. Zo blijkt de Maliebaan op dit moment al bijzonder rijk aan paddenstoelen. Het toekomstige park biedt ruimte voor meer groen en stadsnatuur, zoals bee-hives, heeft aandacht voor de seizoenen en draagt bij aan het vergroten van biodiversiteit in de stad.













2.7 AANKLEDING

De aankleding van de Maliebaan zou ontworpen kunnen worden als een bijzondere familie van inrichtingselementen die uniek zijn voor deze plek en bijdragen aan het unieke karakter van de Maliebaan. Denk hierbij aan straatlantaarns, parkbanken, afvalbakken, informatieborden, bewegwijzering.





Interpretatie van de juiste lantarenmotieven



Olmstead lantern, Central Park



Consistente verlichting in de Lange Voorhout



Reproductie van oorspronklijke banken

2.8 MOONLIGHT

Niet alleen overdag, ook ’s avonds en ’s nachts dient op de Maliebaan een prettige en veilige sfeer te zijn. Verlichting speelt hierin een belangrijke rol. Het ontwerpen en toepassen van ‘moonlight’ verlichting, zorgt voor sociale veiligheid doordat gezichten te herkennen zijn, terwijl de ruimte tegelijkertijd sfeervol aandoet.









Uitlichten van bijzondere elementen

2.9 DE FACADES UITGELICHT

De Maliebaan is een parkruimte die van gevel tot gevel beleefd kan worden. De monumentale gevels leveren een grote bijdrage aan de uitstraling en sfeerbeleving op de Maliebaan. Het uitlichten van een aantal van deze facades door middel van subtiele verlichting versterkt dit effect. Lange Voorhout in Den Haag en de binnenstad van Gent zijn inspirerende voorbeelden.



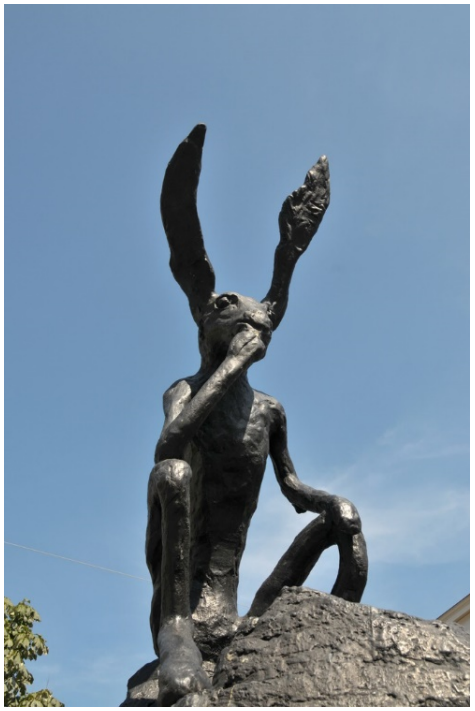
Lange Voorhout, Den Haag



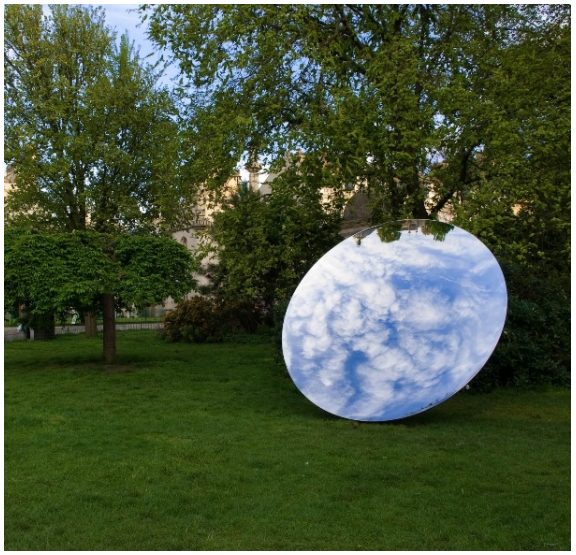
Stedelijke verlichting, Gent

2.10 CIVIC ART

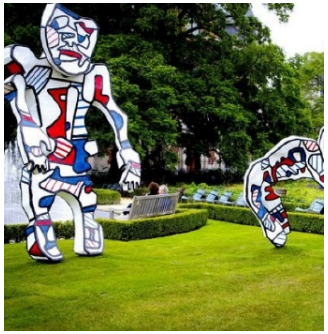
De Maliebaan biedt een passend podium en leent zich bij uitstek voor een kunstwerk, civic art, van (inter)nationale allure.











De Maliebaan verdient kunst van allure

2.11 VOOR ALLE UTRECHTERS

Eén van de belangrijkste uitgangspunten is dat de Maliebaan een plek is voor alle Utrechters. Een plek voor iedereen, voor bewoners en bezoekers. De historische, groene promenade als plek voor ontmoeting, dagelijks verblijf en om op te spelen, flaneren, fietsen, ontmoeten. Met ruimte voor initiatieven, programmering van kleinschalige evenementen zoals een antiek-of boekenmark. Een openbare plek met aandacht voor sport, ontspanning, kunst, cultuur en muziek.



Antiek en boekenmarkt, Lange Voorhout Den Haag







Aandacht voor sport en ontspanning







Een plek voor ontmoeting en dagelijks verblijf om op te spelen, flaneren



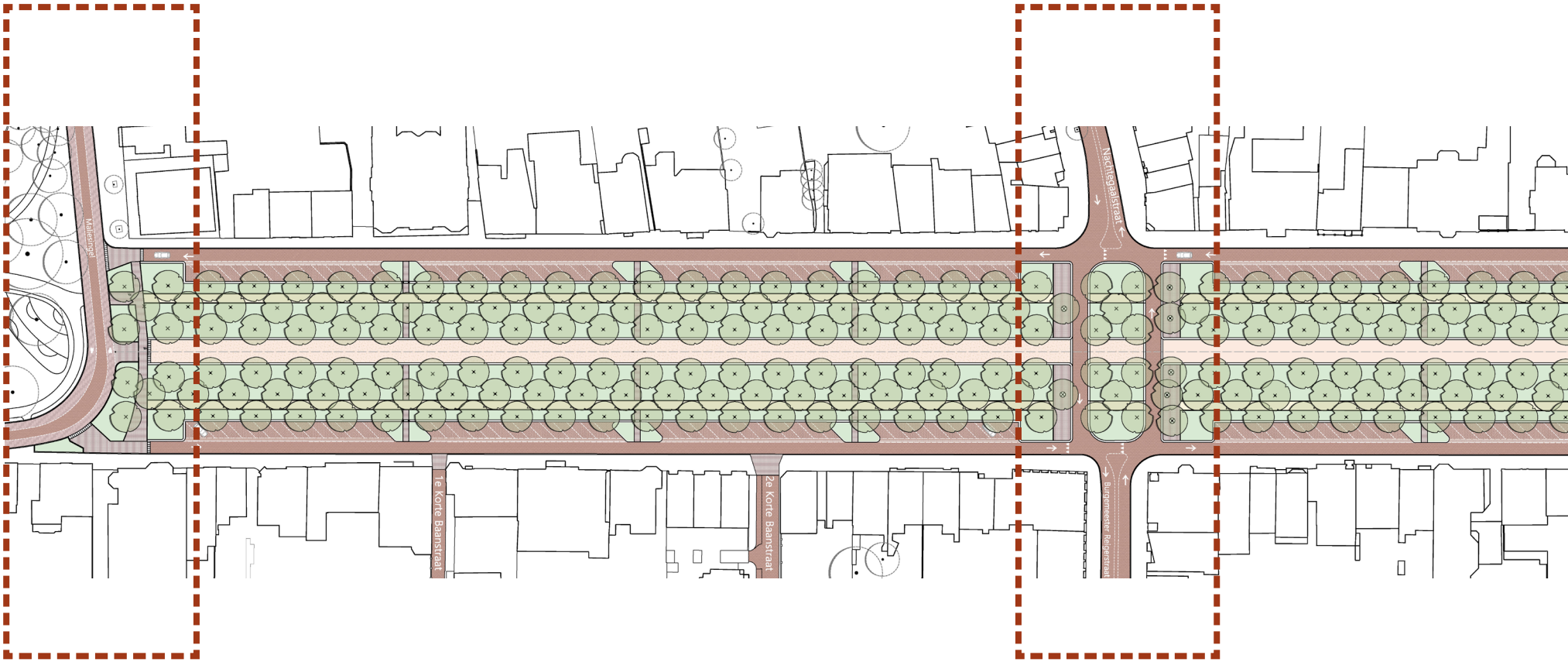
Aandacht voor cultuur, kunst, muziek

3.0 SCHETSONTWERP

3.1 OVERZICHTSPLATTEGROND

Aansluiting op Malieblad

Kruising met Nachtegaalstraat/ Burg. Reigerstraat

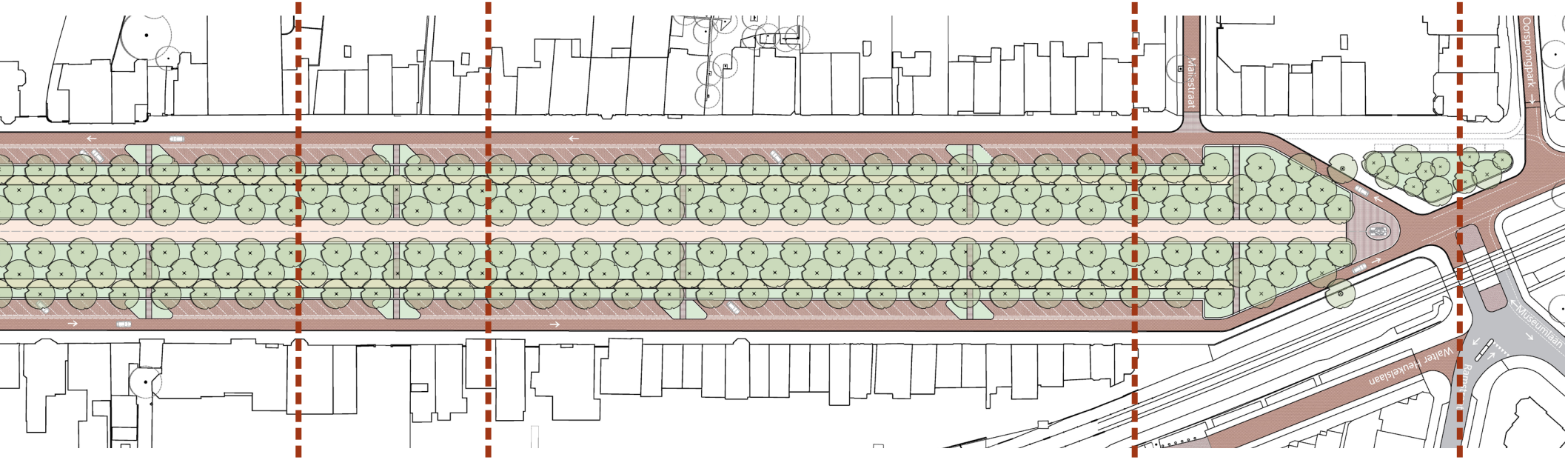


zuid

Overzichtstplattegrond met planonderdelen van de Maliebaan

Ventwegen en doorsteken

Aansluiting op Snellenlaan



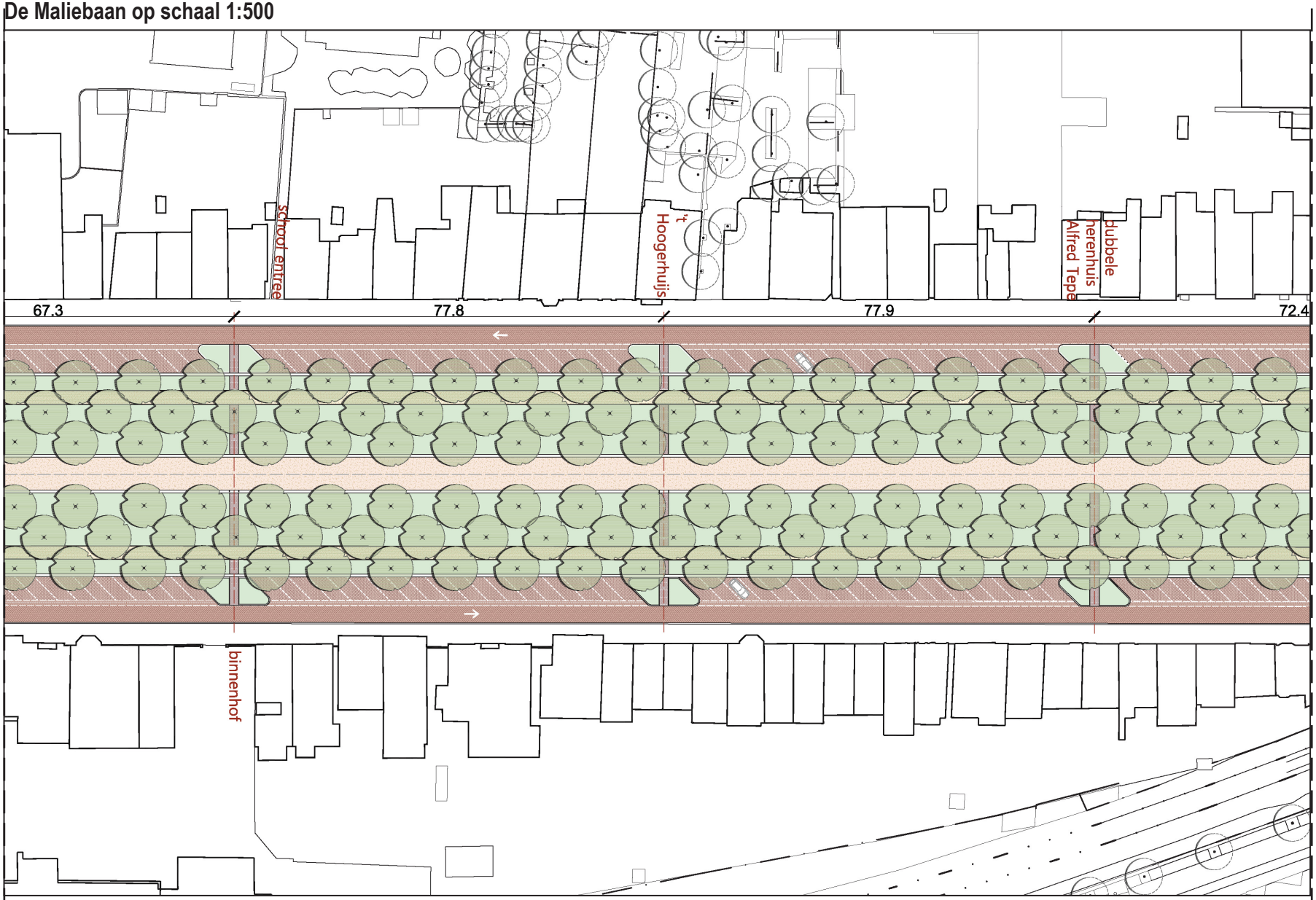
noord

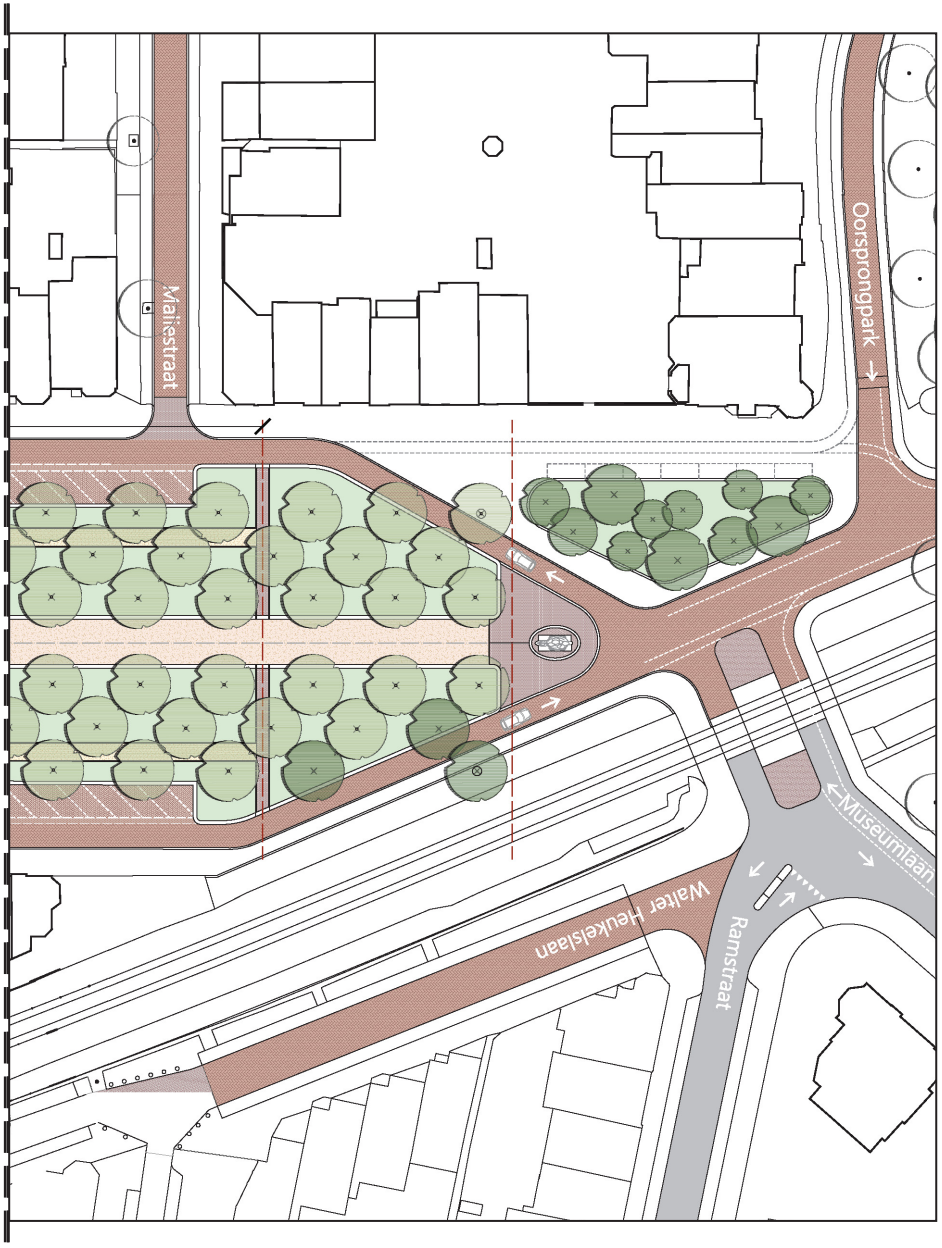
De Maliebaan op schaal 1:1000




Nachtegaalstraat
Fenteren van Vlissingenhuis
groene binnenhof
53.6
65.5
77.9
Burgemeester Reigerstraat
KansPlus

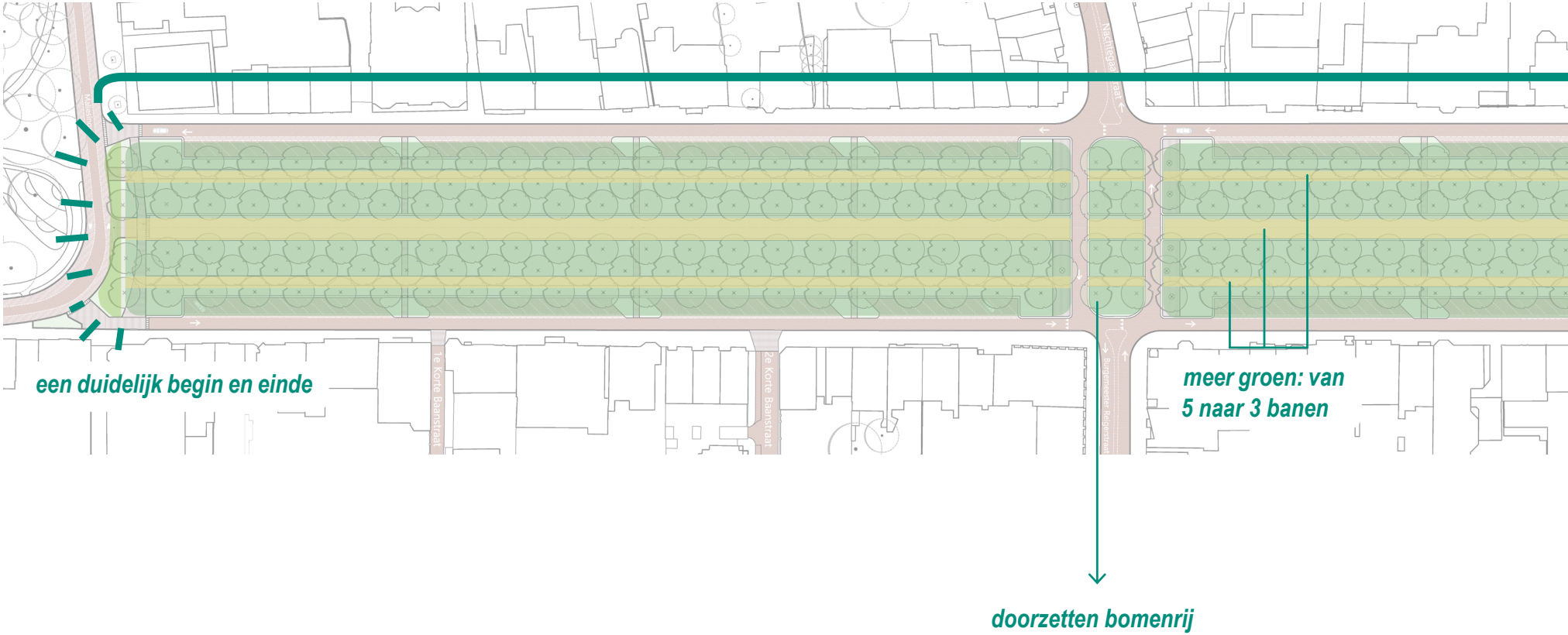
De Maliebaan op schaal 1:500




Maliestraat
Oorsprongpark
Museumlaan
Walter Heukelslaan
Ramstraat

WEST 8

3.2 ONTWERPUITGANGSPUNTEN VANUIT VISIE





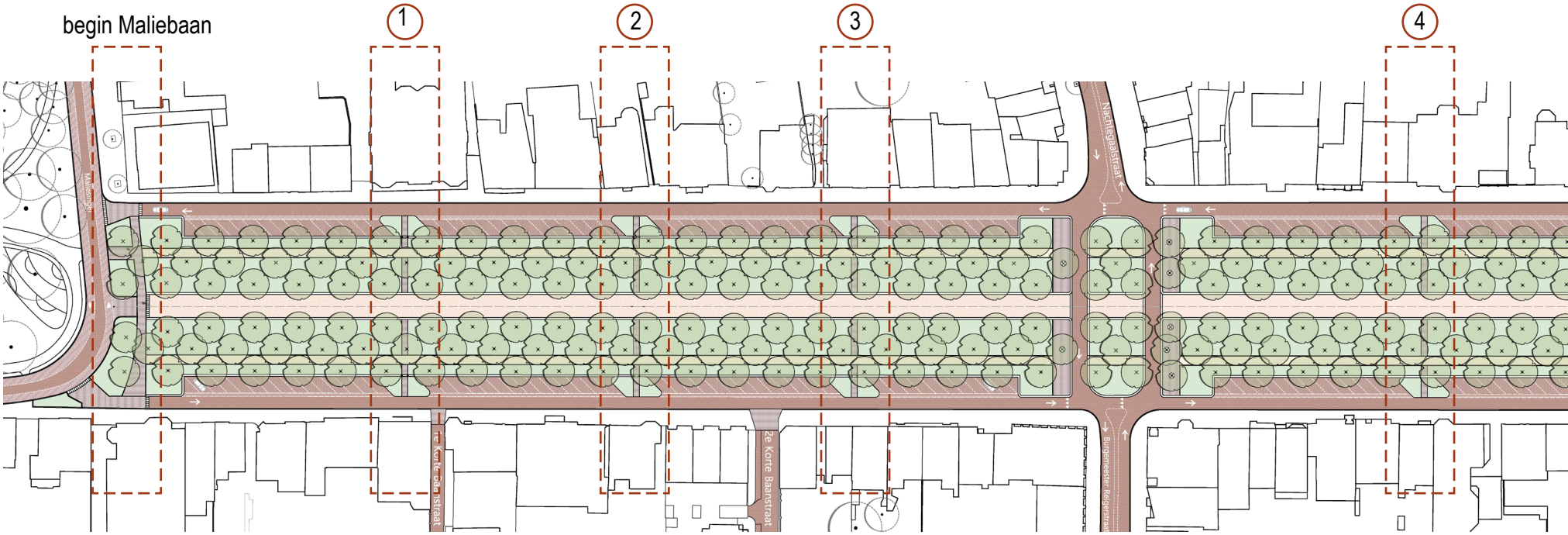
middenbaan voor voetgangers, fietsers te gast, dwarsdoorsteken in klinkers

herstellen bladerdek

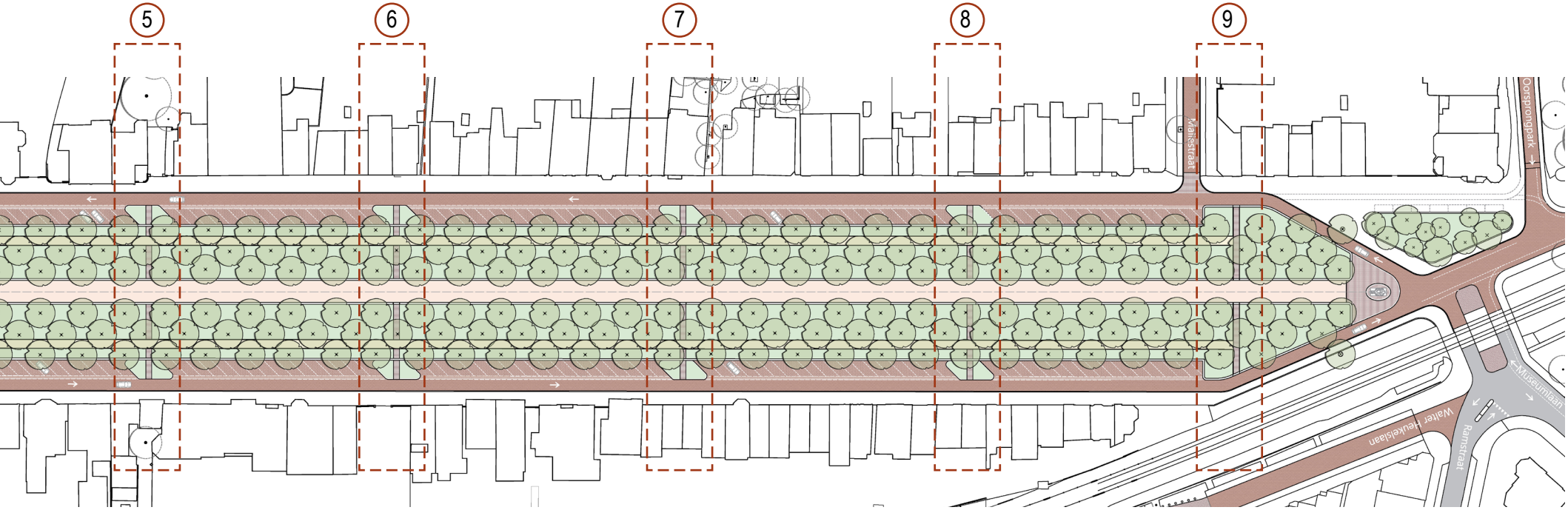
herstellen wortelruimte

3.3 VENTWEGEN EN DOORSTEKEN

De parkruimte krijgt een aangenaam en veilig profiel. Met meer groen, betere doorzichten, interessante en/of nuttige verbindingen. En voor een gecontroleerde maximumsnelheid van het autoverkeer met doorsteken tussen de 50 a 75 meter.



Overzichtstplattegrond met de 9 doorsteken

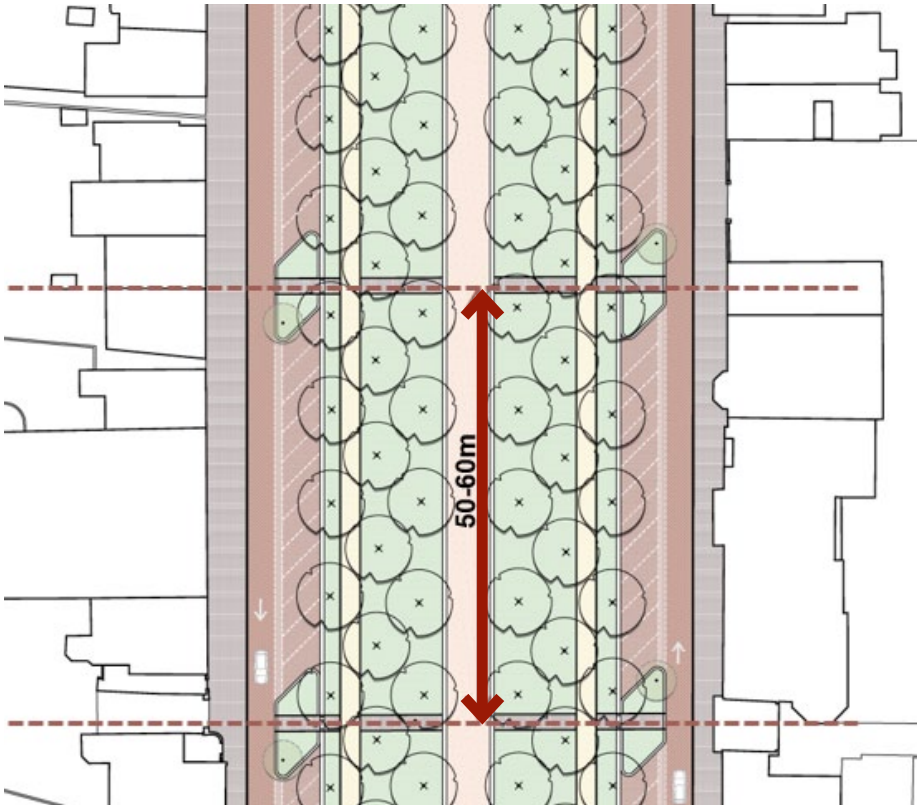

5
6
7
8
9
Oorsprongpark
Museumlaan
Ramstraat
Walter Heukelslaan

Afstand tussen de doorsteken

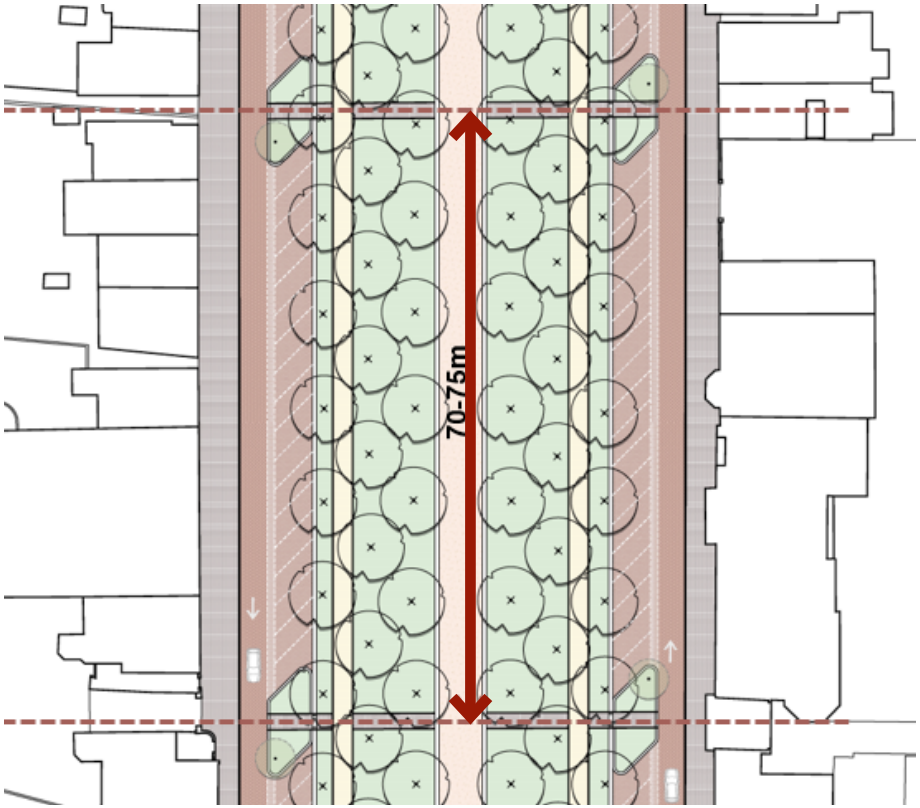
In het ontwerp wordt voor de afstand tussen de doorsteken een bandbreedte tussen 50 en 75 meter gehanteerd. Hierbij wordt enerzijds rekening gehouden met de snelheidsremmende functies van de versmallingen en anderzijds de functionele of zelfs formele functie van de doorsteken. De uiteindelijke, nauwkeurige positie van dwarsverbindingen moet in een vervolg definitief worden vastgesteld.



Een versmalde rijweg heeft een snelheidsremmende werking
Impressie rijbaanversmalling en groene doorsteken
Bron: gemeente Utrecht



Variant 1: 50-60 meter tussen de doorsteken



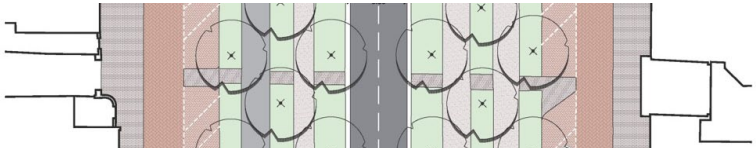
Variant 2: 70-75 meter tussen de doorsteken

Vormgeving van de doorsteken

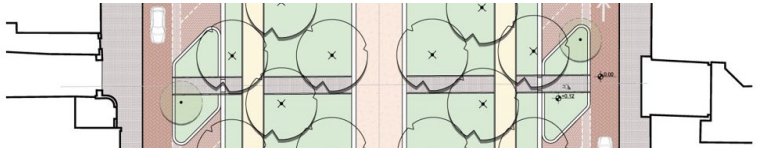


Huidige situatie: stenige doorsteken, verschillende vormen

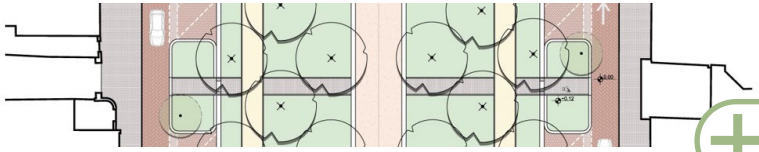
Van de verschillende vorm-technische oplossingen voor de versmallingen heeft variant 2 onze voorkeur. Variant 1 biedt echter meer ruimte voor parkeren en kan daarom goed als 2e keus dienen. De dwarspaden hebben een breedte van 2 meter zodat voetgangs en minder-validen elkaar kunnen passeren. Fietsers op de mIddenbaan die gebruik willen maken van de deze dwarsafslagen kunnen daarmee niet in twee richtingen tegelijkertijd fietsen op deze 'shortcuts' wat tot een veiliger gezamenlijk gebruik van deze paden zal leiden.



Bestaande situatie

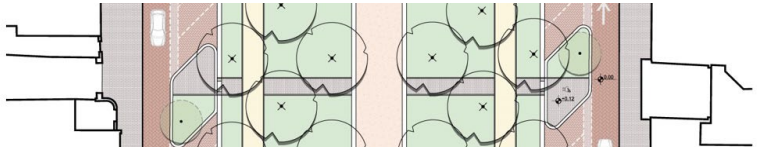


Variant 1: groen eiland in lijn met parkeerplaatsen



Variant 2: groen eiland rechthoekig

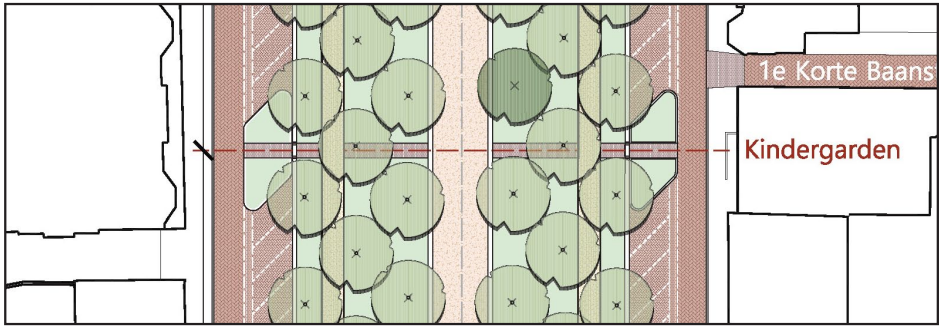
++



Variant 3: half groen, half verhard in lijn met parkeerplaatsen

Inzoomen op locaties doorsteken

1



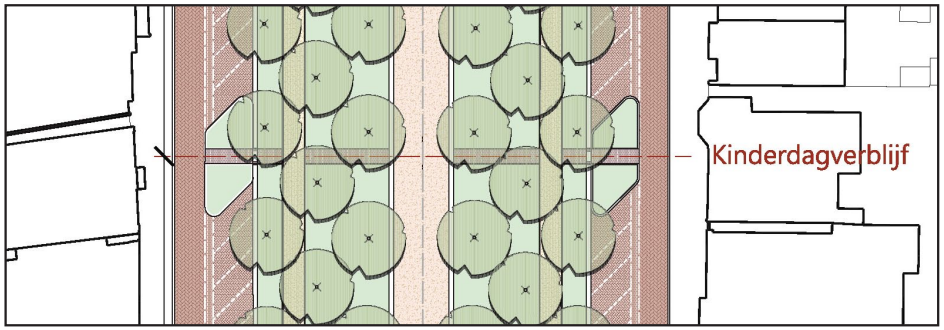


westkant



oostkant

2



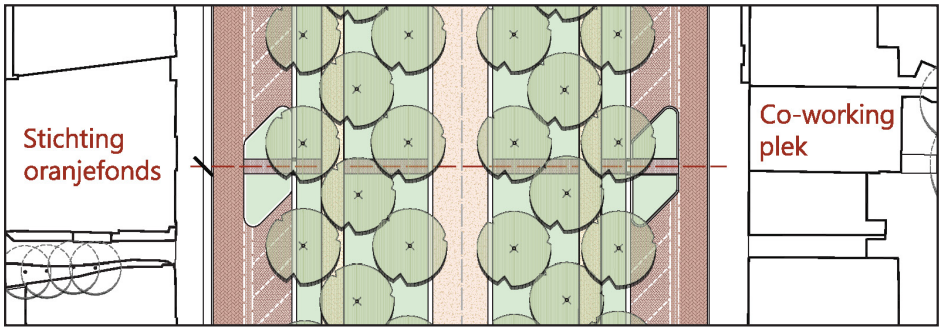


westkant



oostkant

3



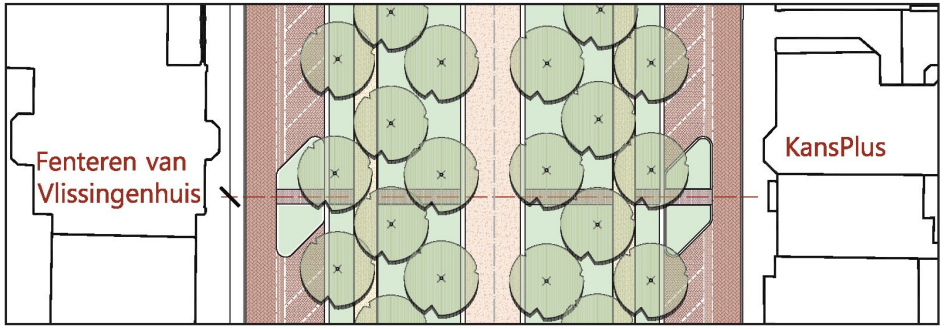


westkant



oostkant

4



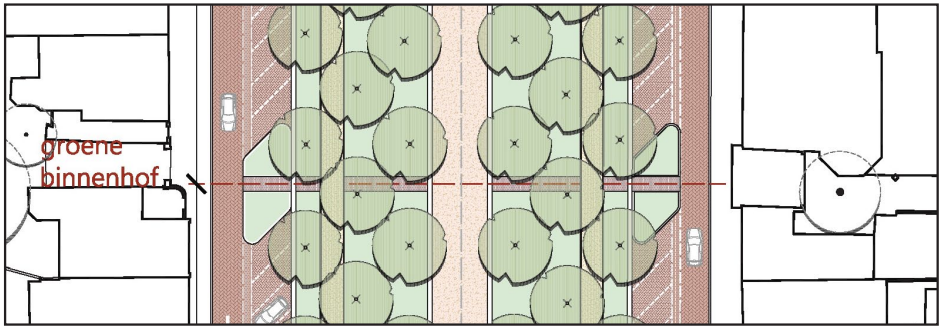


westkant



oostkant

5



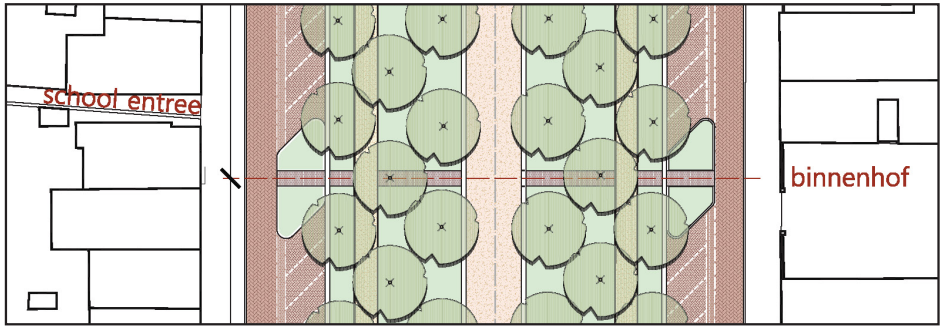


westkant



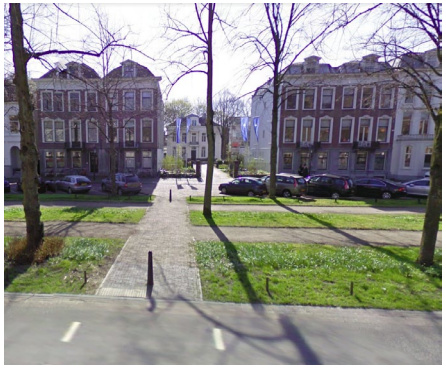
oostkant

6





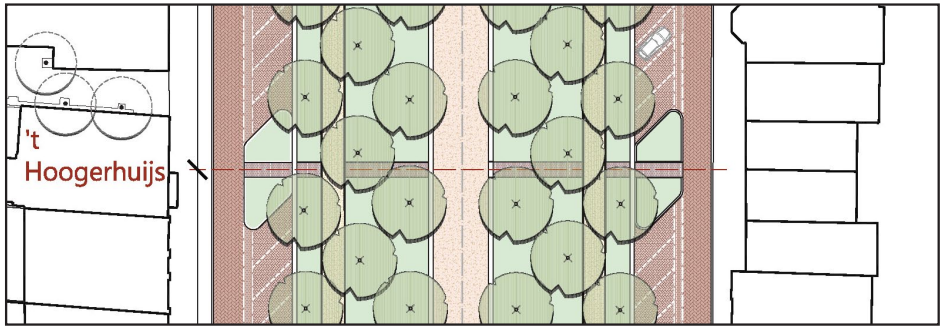
westkant



oostkant

Inzoomen op locaties doorsteken

7



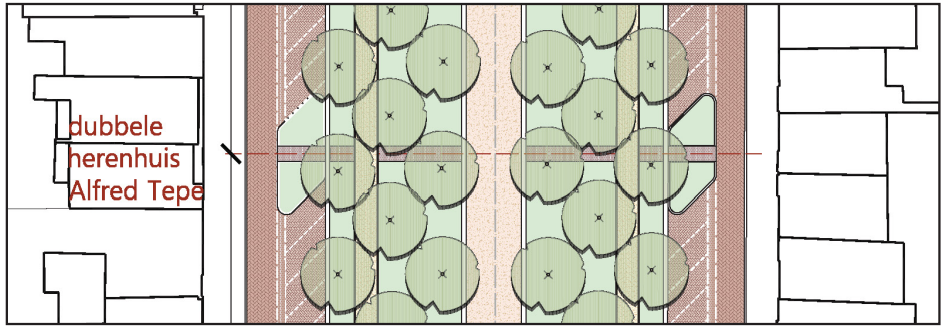


westkant



oostkant

8



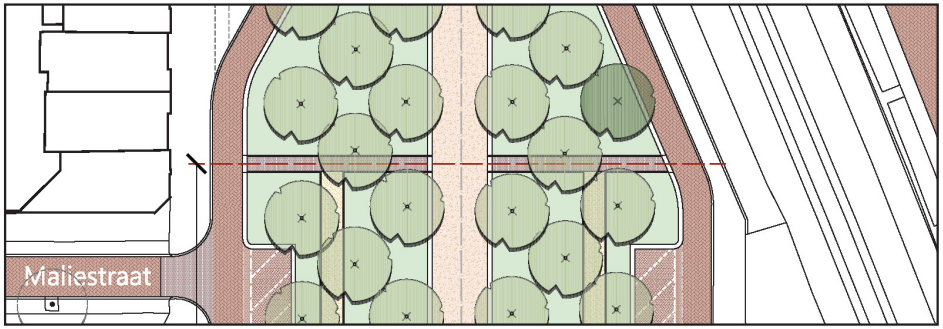


westkant



oostkant

9





westkant



oostkant

3.3 HERINRICHTING AANSLUITING MALIEBLAD

De aansluiting met het Malieblad is van oorsprong het begin van de Maliebaan, met het Maliehuis op de hoek van de baan. Een waardig én overzichtelijk begin van de Maliebaan is hier vereist.

De breedte die wordt aangehouden voor de nieuwe Middenbaan is gelijk aan de smalste breedte van de huidige middenbaan. Een uitloop in breedte richting de verkeerskruising is hier niet meer nodig wanneer er geen auto's meer op de middenbaan rijden.





Malieblad en Maliehuis



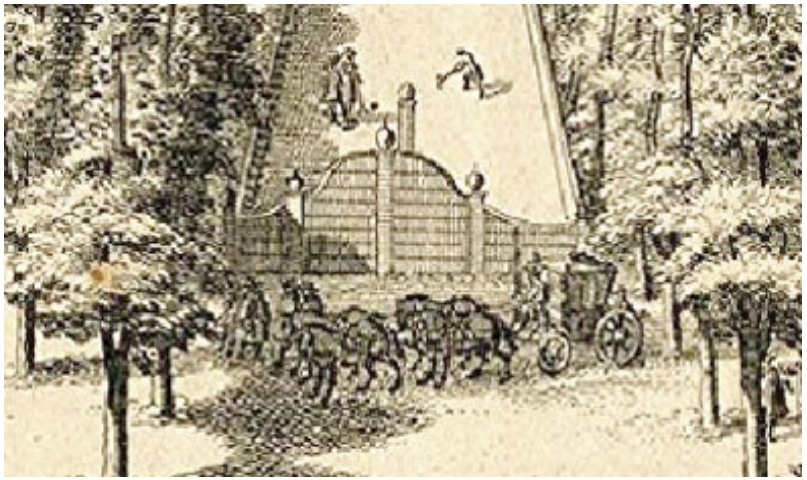


Bestaande situatie

Duidelijk en waardig begin van de Maliebaan

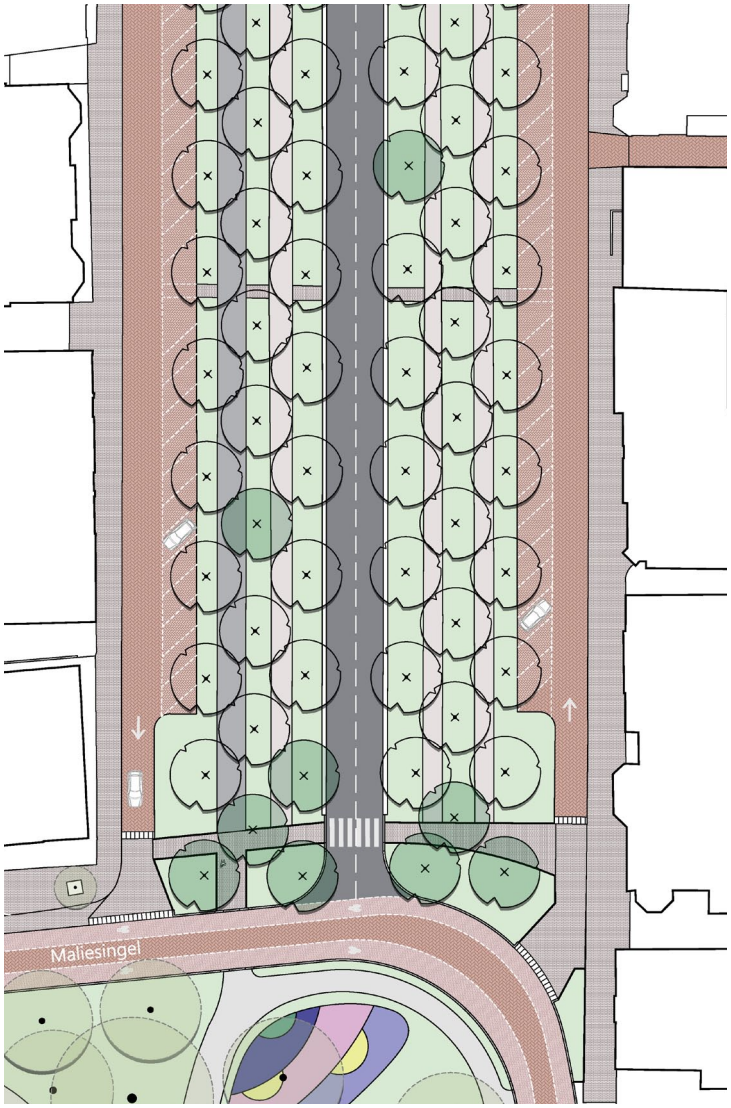






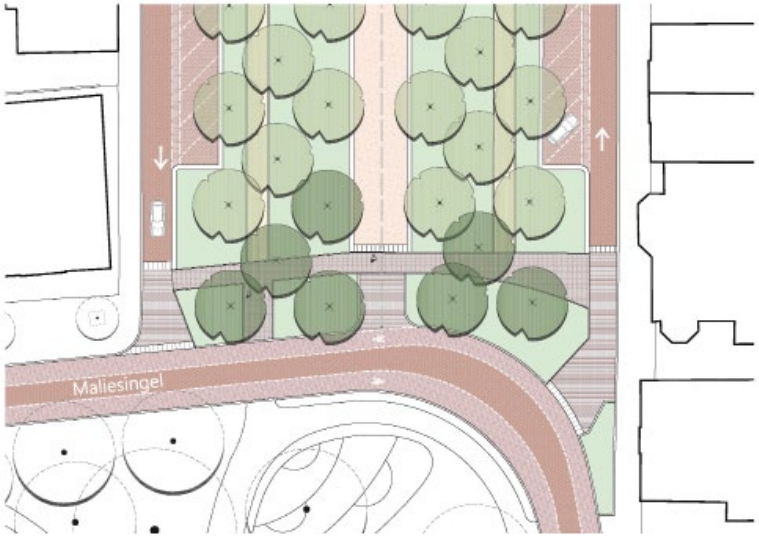


Elementen om duidelijk en typerend begin van de Maliebaan te markeren



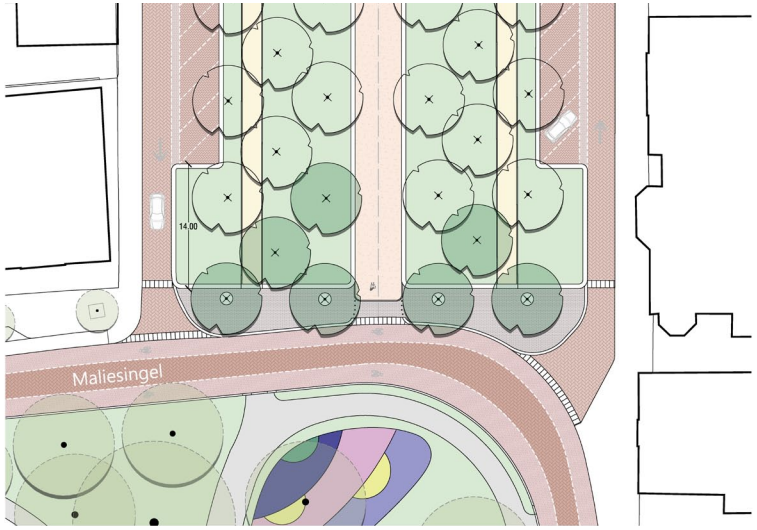
Bestaande situatie

Vormgeving van het begin van de Maliebaan

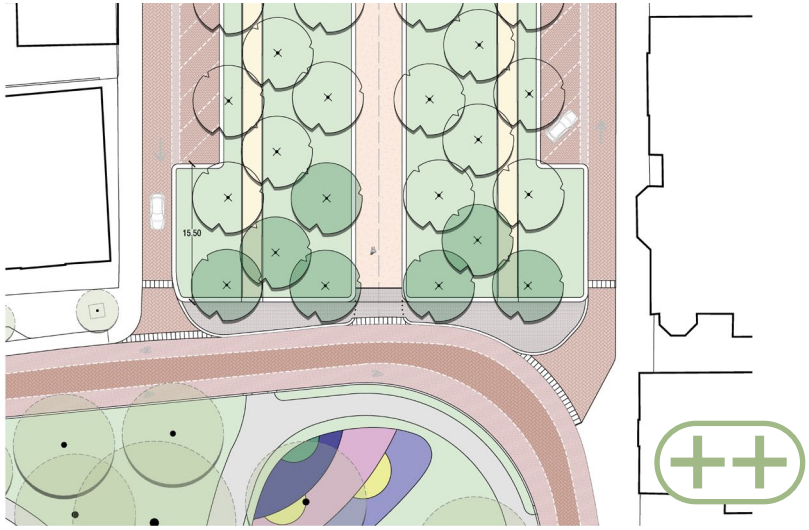


Overgangssituatie

Wat betreft de vormgeving van het begin van de Maliebaan, heeft variant 2 heeft onze voorkeur. Hiermee wordt een formeel begin van de Maliebaan uitgedragen en kan anderzijds een praktisch vervolg van het trottoir worden gerealiseerd. Ten opzichte van variant 1 heeft variant 2 het voordeel dat de extra bomen in het groen komen te staan.



Variant 1: breed trottoir langs de weg met bomen in trottoir



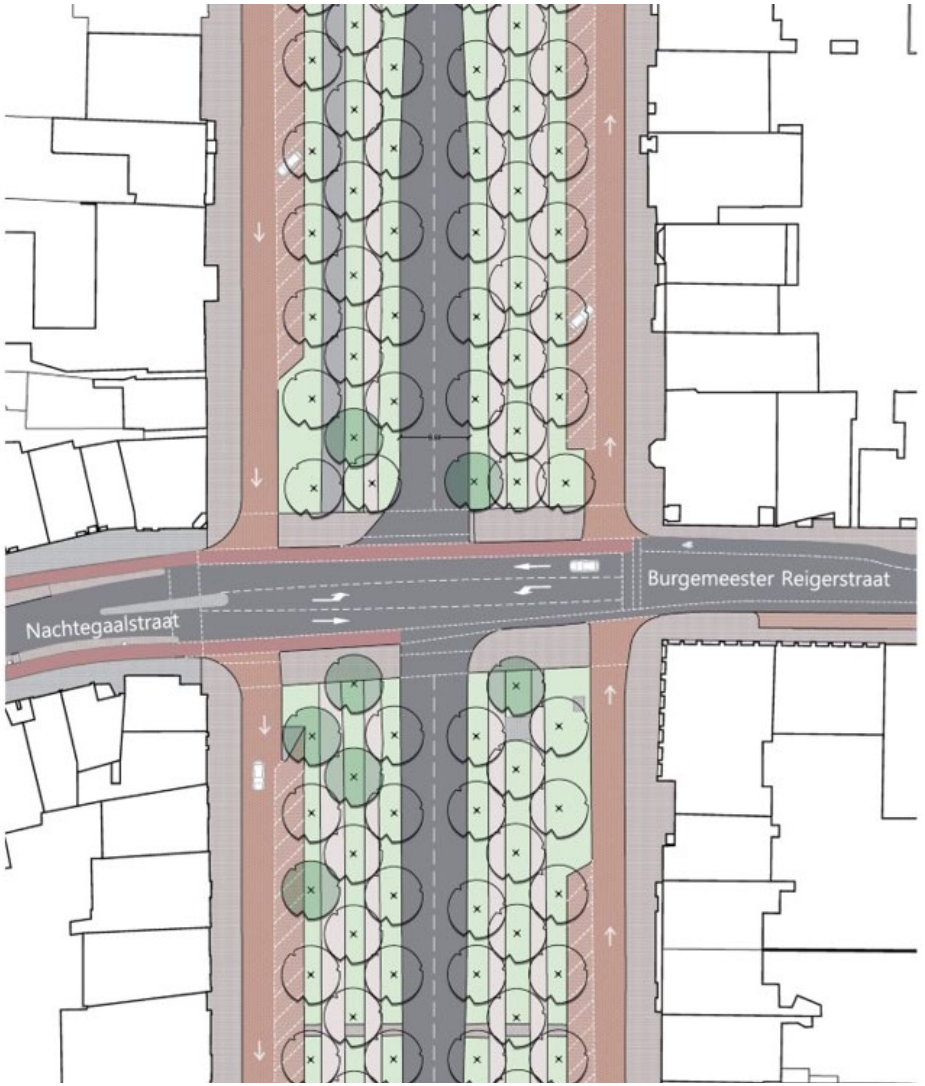
Variant 2: breed trottoir langs de weg met bomen in het groen

3.4 KRUISING MET NACHTEGAALSTRAAT/ BURGEMEESTER REIGERSTRAAT

Van de vele varianten die voor dit kruispunt zijn opgesteld vormt vanuit formeel, functioneel en landschappelijk oogpunt variant 2 voor ons de optimale variant. Enerzijds blijft de voetgangersverbinding tussen Nachtegaalstraat en Burgemeester Reigerstraat hiermee robuust en vanzelfsprekend. Anderzijds wordt de integriteit van de Maliebaan als geheel verstevigd met de introductie van extra bomen en meer groen op maaiveld.



Luchtfoto bestaande situatie



Bestaande situatie

Positie van de trottoirs



Variant 1: vijf bomen en terugliggend troittoir



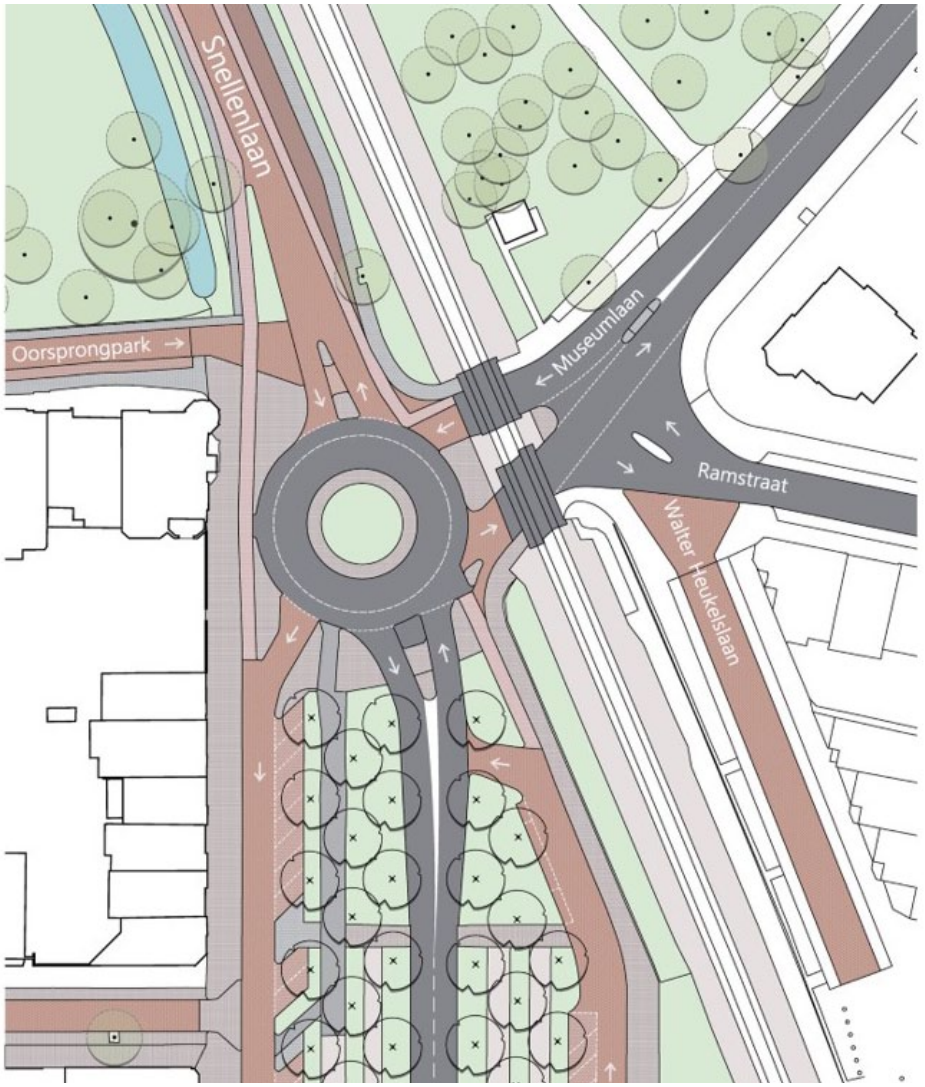
Variant 2: vijf bomen en troittoirs langs de weg

3.5 HERINRICHTING AANSLUITING SNELLENLAAN

Uit een eerdere analyse van de gemeente Utrecht blijkt dat een compacte kruising hier de voorkeur heeft. Dit betekent dat de rotonde kan komen te vervallen als de bus een andere route krijgt, wat goed mogelijk is. Vanuit deze verkeerstechnische mogelijkheden zijn verschillende modellen onderzocht om te komen tot een zorgvuldige beëindiging van de Maliebaan enerzijds en goede en groenere verbinding naar de noordelijker gelegen parken anderzijds. Variant 2 heeft van de verschillende varianten onze voorkeur. In dit model kan een grotendeels symmetrisch eind worden geformeerd. Tegelijkertijd ontstaan korte loopafstanden voor de voetganger, is extra groen bij de hoek van het Oorsprongpark mogelijk en kan de fietser op vanzelfsprekende wijze gebruik maken van zowel de middenbaan als de ventwegen.



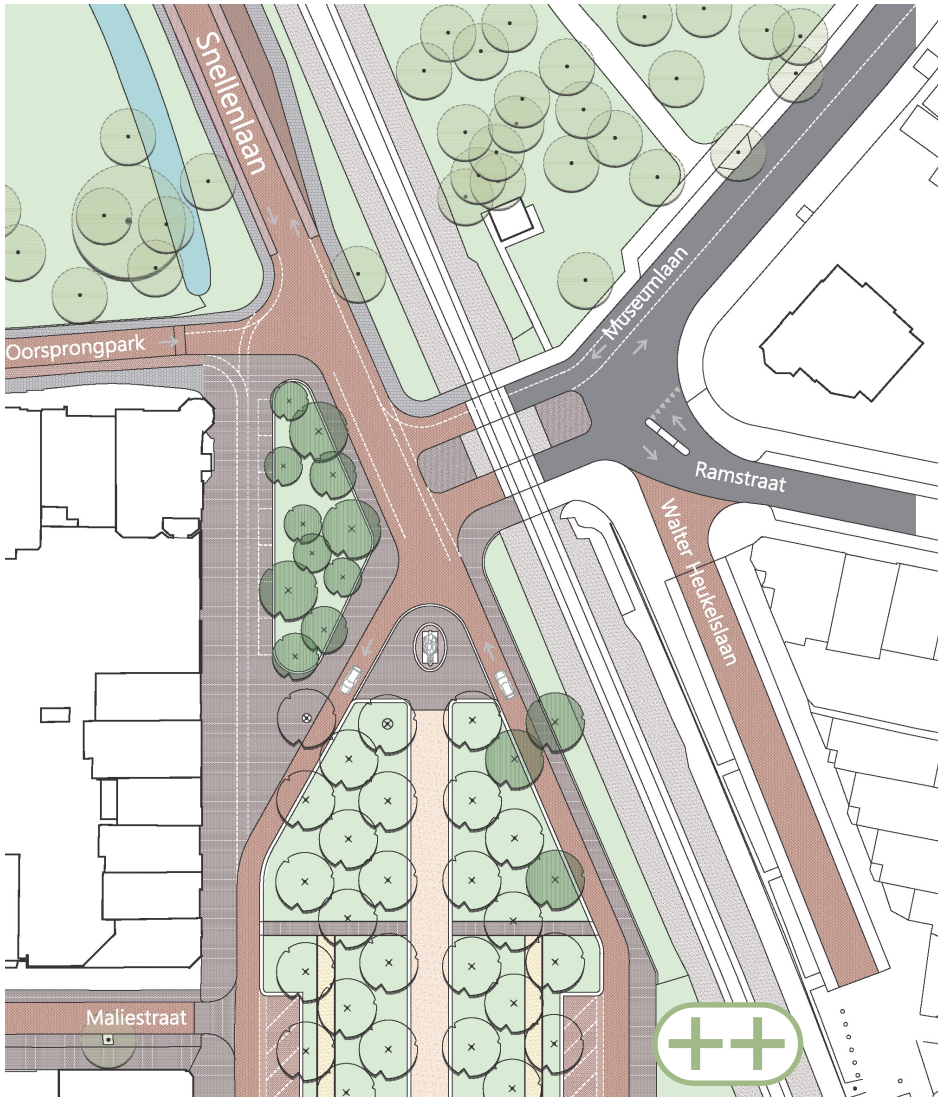
Luchtfoto bestaande situatie



Bestaande situatie



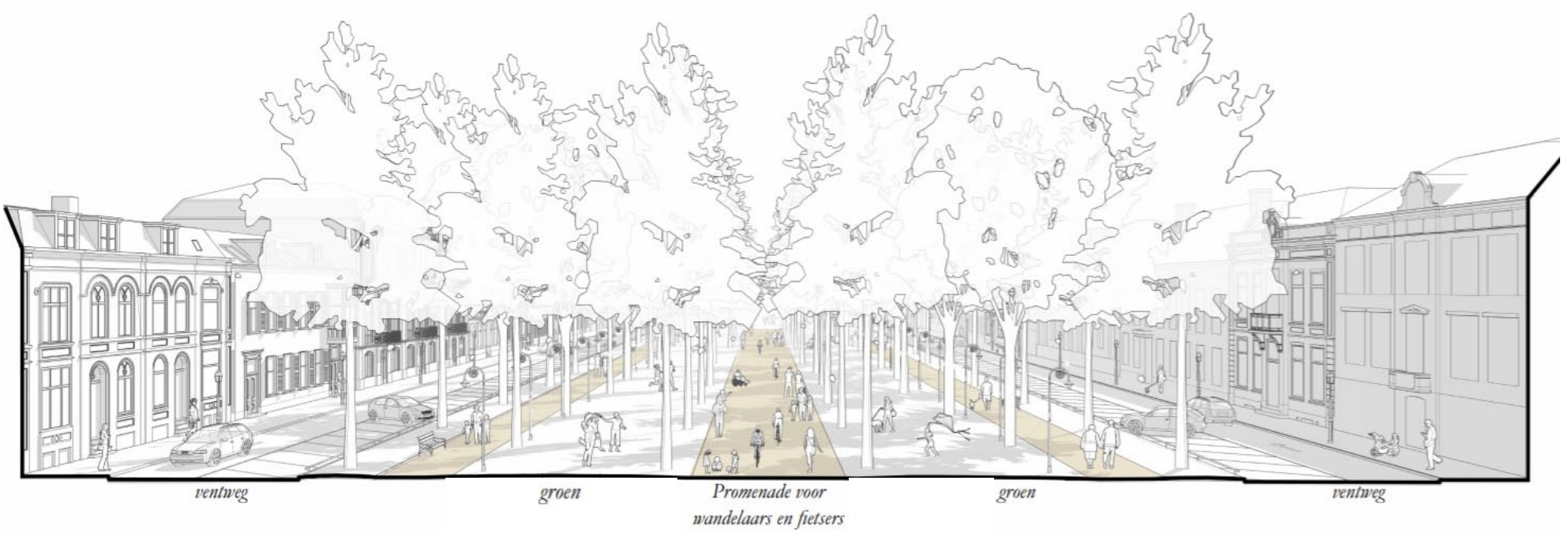
Variant 1: afronden van de Maliebaan met bestaande bomen



Variant 2: symmetrisch afronden van de Maliebaan

3.6 INRICHTING MIDDENBAAN ALS PARK

1. Van 5 naar 3 lopers = meer ruimte voor groen



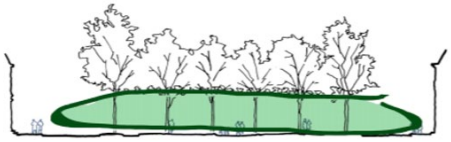
2. Ontwerpen voor (herstel) monumentaal bladerdak

Nu de Middenbaan geen ruimte meer hoeft te bieden aan auto's, bussen en vrachtwagens kan werk gemaakt worden van het herstel van de bomen en hun kroon. Er ontstaat daardoor de mogelijkheid er weer een mooi bladergewelf van te maken. Het heeft onze voorkeur om van het gewelf een eenheid te maken van gevel tot gevel waarbij er tegelijkertijd een ruimtelijk effect ontstaat en er voldoende licht doordringt. De paraplu-vorm als schematisch weergeven in de rechter afbeelding heeft daarom onze voorkeur.





Twee blokvolumes met een opening naar de lucht



Een lage besloten ruimte



De ruimte als gewelf, kathedraal, paraplu-snoei

++

3. Een duidelijke familie van inrichtingselementen

















4. Programmeren













Een plek voor ontmoeting en dagelijks verblijf om op te spelen, flaneren



Antiek en boekenmarkt, Lange Voorhout Den Haag







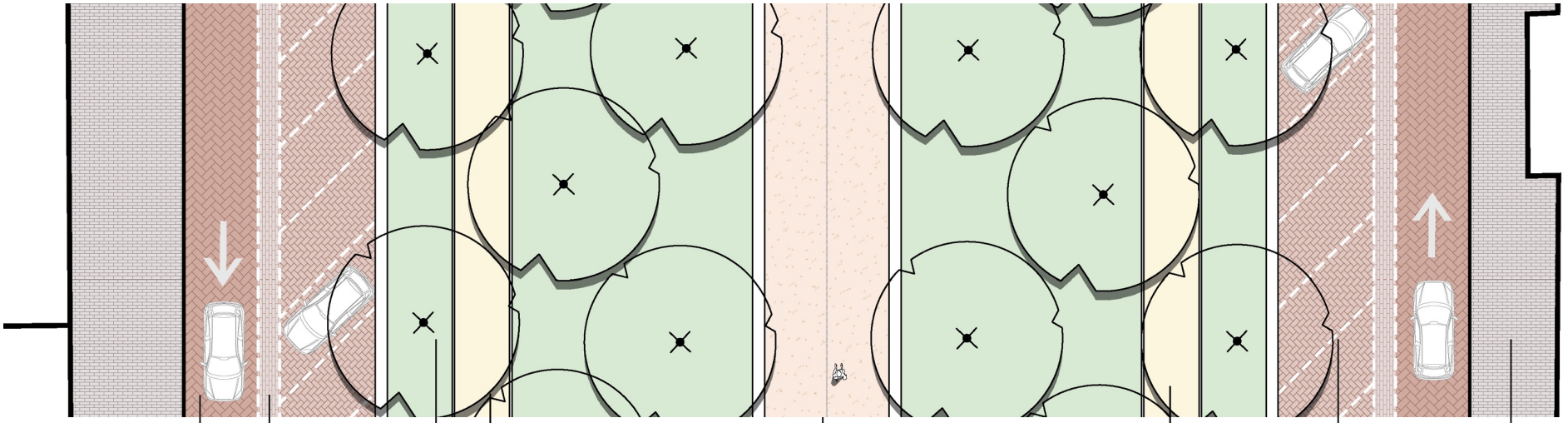


Aandacht voor sport en ontspanning



Aandacht voor cultuur, kunst, muziek

4. Materialisering





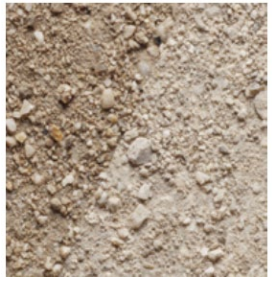
rijweg klinkers



molgoten



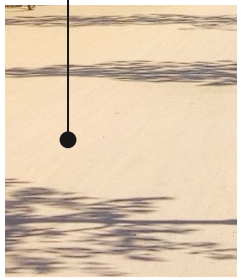
gras



grind /gravel



geel asfalt



grind /gravel



parkeren markering



klinkerbestrating

4.0 DOORKIJK NAAR DE TOEKOMST

4.1 EEN PARKSTRUCTUUR ALS ‘BASIS’

De gemeente Utrecht heeft op dit moment budget voor het herinrichten van de basisstructuur van de parkruimte die de Maliebaan wordt wanneer het autoverkeer van de middenbaan verdwijnt. Onderdeel van deze basisvariant zijn op dit moment:

- Herinrichting van de ventwegen met doorsteken;
- Herinrichting van de kruising Maliebaan met Burgemeester Reigerstraat en Nachtegaalstraat;
- Aansluiting van de Maliebaan met het Malieblad (overgangssituatie waarbij het voetpad blijft liggen);
- Herinrichting van de middenbaan als parkruimte, met 3 lopers/paden in plaats van 5.

De gemeente gaat in het vervolg bepalen wat zij aanvullend hieraan als onderdeel zien van de basisvariant waar de gemeente verantwoordelijk voor is. Dit gaat in overleg met stichting de Maliebaan i.o.. Ons advies is om hiervan de aansluiting van de Maliebaan op de Snellenlaan onderdeel van te laten zijn.

4.2 DOORONTWIKKELEN VAN ‘PLUSVARIANT’, DE DROOM IN BEELD

Naast de ambitie van de gemeente Utrecht om de Maliebaan als aantrekkelijk park in te richten op het moment dat het autoverkeer van de middenbaan verdwijnt, zal de gemeente in samenwerking met stichting De Maliebaan i.o. zich gaan inzetten om de gepresenteerde visie, de droom te realiseren om hiermee de bijzondere plek die de Maliebaan is te accentueren.

Het doorontwikkelen van deze plusvariant en het vinden van externe financiers hiervoor die zo op hun manier bijdragen aan de legacy van deze bijzondere plek zien wij gewenst op een aantal verschillende onderdelen, sommigen kostbaar, andere voor een groot publiek toegankelijk:

- 2x Civic Art kunstwerk van internationale allure, zoals de Haas op de Neude;
- 1/2x ander kunstwerk;
- 1x waterelement, zoals een fontijn. Dit brengt beweging, laat een plek spreken;
- Bijzondere bankjes, passend in een voor de Maliebaan unieke familie van inrichtingselementen;
- Bijzondere lantaarns, die passen bij het statige, parkachtige karakter van de Maliebaan en een vervolg vormen op bijzondere lantaarns die een aantal jaar geleden met steun van Het Fluwelen Handvat zijn geplaatst;
- Moonlight verlichting van bomen, aanlichten van panden;
- Verbijzondering van de bewegwijzering of informatieborden met verhalen van de Maliebaan;
- Een uniek toegangshek of poort;
- Vormsnoei van heesters of bomen;
- Bloeiende seizoensbeplanting, bloemenperken die meerdere jaren meegaan;
- Een lage afrastering hekwerk langs de randen van het groen of seizoensbeplanting;
- Stadsnatuurwerken zoals bee-hives;
- Seizoensgebonden paviljoen tussen de middenbaan en een van de zijpaden, van beide kanten bereikbaar, in de stijl van de parade, spiegeltenten;

4.3 AANDACHTSPUNTEN

Een belangrijke voorwaarde bij het samenwerken met externe financiers is dat er een percentage wordt afgesproken tussen de gemeente en de stichting De Maliebaan i.o. dat wordt bijgedragen aan het in stand houden van de Maliebaan als geheel, doormiddel van beheer en meerjarig onderhoud.

“DE MALIEBAAN ALS GROENE, MONUMENTALE BUITENRUIMTE VOOR ALLE UTRECHTERS”

Nico Koomanskade 1021
3072 LM Rotterdam
The Netherlands

+31 (0)10 485 5801
west8@west8.com

WEST 8