Nijmegen, 19-06-2024
Geachte Raadsleden,

Naar aanleiding van de inspreekavond op 12 juni 2024 en de gestelde vragen wil ik graag nog iets toevoegen aan mijn betoog.
Met name de vraag over de financiële gevolgen van te weinig windvang heb ik, achteraf gezien, niet naar mijn tevredenheid beantwoord. Dit kwam omdat de vraag mij overviel.
Ik wil benadrukken dat de financiële consequenties van de toegenomen en in de toekomst verder toenemende windbelemmering **niet** ons argument is om de biotoopproblematiek bij de gemeenteraad neer te leggen.

Eind jaren zeventig is de molen door de gemeente gekocht, gerestaureerd en verhuurd om als windmolen in gebruik te zijn, en niet om langzaam maar zeker te verworden tot een elektrische maalderij als gevolg van onvoldoende windvang.
Het malen op de wind, dát is wat wij willen voortzetten, dát is waarvoor klanten molenmeel kopen, dát is waarom bakkers ons meel willen, dát is waarom schoolklassen en toeristen de molen bezoeken. Waardering, enthousiasme en dank vallen ons daardoor ten deel.
Ik zet me al vele jaren met passie in voor het in werking houden van monumentaal erfgoed. Een windmolen die op windkracht dagelijks graan vermaalt. Nijmegen heeft daarmee een uniek monument binnen zijn gemeente. De Witte Molen is één van de vijf molens, op een bestand van 1200, in Nederland die dagelijks draait. Als molenaar van de Witte Molen heb ik een bijdrage geleverd om het ambacht van molenaar op de lijst van Unesco Werelderfgoed te krijgen. Dit brengt verplichtingen met zich mee o.a. het behouden en promoten van het beroep.
De cultuur-historische afdeling binnen uw gemeente streeft ernaar het gebouw cultuur-historisch verantwoord te onderhouden. Daartoe heeft onlangs weer een bezoek voor overleg, over uit te voeren onderhoudswerken plaatsgevonden. Wat algemeen bekend is, namelijk dat de omgeving van een gebouw (zeker van een molen) veel bijdraagt aan de cultuur-historische waarde, werd door hen onderkent. Ik kreeg geen signaal dat de cultuur-historische afdeling betrokken is geworden bij de totstandkoming van het facetplan.

Voor dit alles is het van belang dat er een beheersplan komt t.a.v. de begroeiing in de omgeving van de molen zodat ze dagelijks kan blijven malen en alle ambachtelijke en cultuurhistorische waarden behouden blijven.
Dat is de reden dat ik in goed overleg met de gemeente (vastgoed, groenbeheer en cultuurhistorie) tot afspraken wil komen over de molenbiotoop nadat de vaststelling van het facetbestemmingplan Molenbiotoop aangehouden is.

Met vriendelijke groeten,
Hans Titulaer
De Witte Molen