Nijmegen

**Postadres**
Gemeente Nijmegen
Postbus 9105
6500 HG Nijmegen

**Bezoekadres**
Korte Nieuwstraat 6
6511 PP Nijmegen

T 14 024
nijmegen.nl

**Contactgegevens**
gemeente@nijmegen.nl

**Ons kenmerk**
E25.001055

**Bijlage**
Bijgevoegd: Ja

Aan de gemeenteraad van Nijmegen

Datum 15 april 2025
Onderwerp Uitvoeringsagenda Kunst openbare ruimte 2025-2028

Geachte leden van de raad,

In bijgevoegde uitvoeringsagenda Kunst in de openbare ruimte 2025-2028 geven wij weer aan welke kunstprojecten wij de komende jaren werken. Ook is een terugblik opgenomen op de projecten van de afgelopen twee jaar.

**De uitvoeringsagenda ondersteunt meerdere van onze ambities**
De voorgenomen kunstwerken die u in het uitvoeringsagenda ziet, dragen bij aan de ambities zoals benoemd in onze cultuurnota Groei. en meerdere doelen uit onze stadsbegroting. Kunstwerken in de openbare ruimte maken kunst en cultuur aantrekkelijk voor iedereen en vergroten de aantrekkingskracht van Nijmegen. Binnen de kunstprojecten bieden wij ruimte voor innovatie en creativiteit. Een aantal van de beoogde kunstprojecten ondersteunt het zichtbaar en beleefbaar maken van ons verleden.

**Kunstprojecten staan nooit op zichzelf**
Het realiseren van kunstwerken in de openbare ruimte is van veel verschillende (elkaar beïnvloedende) factoren afhankelijk. In de projecten komen artistiek inhoudelijke en technische aspecten samen met uiteenlopende ruimtelijke randvoorwaarden. Participatie speelt bovendien een belangrijke rol. Mede hierdoor hebben kunstopdrachten vaak een doorlooptijd van meerdere jaren. Met deze uitvoeringsagenda kijken we daarom verder vooruit dan de eerder gebruikelijke twee jaar. Ook willen we niet uitsluiten dat de daadwerkelijke realisatie van een aantal van de genoemde projecten pas in een later stadium plaatsvindt.

Een nieuwe ambitie die we toevoegen is het voornemen om voor het Stationsdistrict de komende periode een integrale visie op kunst in de openbare ruimte te ontwikkelen, in samenhang met de totale gebiedsontwikkeling. Dit zien we als een oefening om meer integraal te werken en kunst vanaf de start van een gebiedsontwikkeling te positioneren als een belangrijk aspect van de inrichting van de openbare ruimte.

**Komende periode onderzoeken we of de financieringssystematiek om een aanpassing vraagt**

Voorbereidingskosten van de kunstprojecten en kosten van de Adviescommissie beeldende kunst dekken we uit twee reguliere begrotingsposten. De uiteindelijke realisatie van de kunstwerken dekken we grotendeels uit de reserve beeldende kunst. We bekijken per project altijd of er co-financiering mogelijk is binnen gemeentelijke budgetten, bijvoorbeeld vanuit gebiedsontwikkelingen, of door middel van externe fondsen. Veelal is er dus sprake van een financieringsmix.

De reserve beeldende kunst wordt gevuld door een zogenaamde percentageregeling. Hier ligt een raadsbesluit uit 1990 aan ten grondslag, dat in 2006 naar aanleiding van een rekenkameronderzoek hernieuwd is vastgesteld.[1] De percentageregeling behelst dat een percentage van de bouwkosten van met overheidsgeld gerealiseerde bouwkundige en civieltechnische werken wordt gereserveerd voor de toepassing van kunst in de openbare ruimte.
We verwachten momenteel dat we met de voorliggende uitvoeringsagenda een groot deel van de huidige reserve gaan bestemmen. Ook is er recentelijk met het amendement ‘verleden beleefd verwezenlijkt (november 2024) € 100.000 aan de reserve onttrokken. De verwachte uitputting vormt een goede aanleiding om te onderzoeken of we de afspraken rondom de financieringssystematiek voor de periode daarna moeten vernieuwen.

Hoogachtend,

Het college van burgemeester en wethouders van Nijmegen

A.P.W. van de Klift
gemeentesecretaris

H.M.F. Bruls
burgemeester

Bijlage
- Uitvoeringsagenda kunst in de openbare ruimte 2025-2028

[1] Raadbesluiten 1990/234 en 2006/180.