

De Wereld draait door

12 april 2024

Geacht college,

Terwijl in het raadhuis de aandacht werd opgeslokt door het vertrek van de wethouder media en een andere wethouder nu de media portefeuille moet behartigen draait de wereld door. Zo zijn het spannende dagen voor het Mediapark en dus voor Hilversum door de ontwikkelingen in politiek Den Haag. Het publieke bestel staat onder financiële hoogspanning, want er is een meerderheid in de Tweede Kamer om fors te bezuigen, mogelijk met honderden miljoenen.



bron: WNL, NPO 1

De meeste werkgelegenheid in Hilversum hangt direct en indirect* samen met het Mediapark. Forse bezuinigingen op het publieke bestel kunnen de Hilversumse economie hard raken.

In september '23 verscheen van het Adviescollege Publieke Omroep onder leiding van Pieter van Geel het rapport dat stelt dat de NPO een transformatie moet doormaken.

Eind maart wilde het demissionaire kabinet de concessie van de NPO met twee jaar verlengen in plaats van met de gebruikelijke vijf jaar. Na kritiek van de formerende partijen PVV, BBB, NSC, VVD neemt het demissionaire kabinet toch geen besluit hierover.

Van de formerende partijen is bekend dat PVV voor de afschaffing van de NPO is, de VVD en BBB willen aanzienlijk bezuinigen en NSC is voorstander van het verdwijnen van één televisienet.

Vraag 1: welke acties heeft de gemeente Hilversum ondernomen richting het demissionaire kabinet en de politieke partijen om op te komen voor de Hilversumse werkgelegenheid?

Vraag 2: als onderbouwing voor de deelname aan de Metropool Regio Amsterdam (MRA) is vaak de lobbykracht van de MRA geroemd. Is de MRA actief ingezet om op te komen voor de Hilversumse werkgelegenheid?

In de Omgevingsfoto Hilversum staat: "Hilversum kent met een hoge specialisatiegraad in de mediasector. Dit maakt de sector enerzijds krachtig, maar ook economisch kwetsbaar. Veel werkgelegenheid in de sector betreft deeltijdwerk en er wordt veel gebruikgemaakt van inhuur van zelfstandigen op projectbasis. Bij slechter economisch tij zijn deze groepen kwetsbaarder om werkloos te raken, (...)"

"Het aantal banen is in de mediasector door bezuinigingen (vooral bij de publieke omroepen), digitalisering en globalisering de afgelopen jaren gedaald (creatieve destructie)."

Eerder was Hilversum sterk afhankelijk van de textiel (weverijen en soortgelijke bedrijven) en de fabricage van tapijten. De neergang van die industrie raakte Hilversum hard.

Vraag 3: is Hilversum niet te afhankelijk geworden van de mediasector en is een betere spreiding van werkgelegenheid over andere sectoren niet noodzakelijk?

Wij zien uw reactie met belangstelling tegemoet,

Edwin Göbbels

'WAT BLIJFT ER NOG OVER VAN DE NPO ALS DE FORMERENDE PARTIJEN HUN DRASTISCHE BEZUINIGINGEN MOGEN DOORVOEREN?', 'De formerende partijen wijzen een plan af van het kabinet dat vooral zorgvuldig wil snijden in Hilversum. De zorgen bij de NPO zijn groot.', NRC, 5 april 2024

* Bijvoorbeeld Burgt, banketbakkerij en patisserie:

"Ook op televisie komen zijn gebakjes en taarten al tijden en met regelmaat voorbij. "Ik heb in het verleden veel voor de omroepen gemaakt. Voor Paul de Leeuw bijvoorbeeld. Hij wilde altijd van die bijzondere dingen. Zoals een mergpijp van een meter. En die ging ik dan maken. Hoe? Dat bedacht ik ter plekke. En nog steeds krijgen we opdrachten vanuit de omroepen. Bij Het Familiediner (televisieprogramma van de EO, red.) zie je vaak mijn taarten in de paars-roze verpakking. Dan krijg ik altijd allemaal appjes: je was weer op tv."

<https://www.hilversumsnieuws.nl/mensen/mensen/332954/hilversumse-banketbakker-de-smaak-staat-altijd-op-een-ik-doe->