

Geachte raadsleden,

Toen wij bij de raadsadviseur griffie, de heer Lammers, aangaven dat we gebruik wilden maken van het spreekrecht, liet hij ons weten dat hij de inhoud van dat verhaal graag op papier wilde deponeren op uw bureau, zodat u er vooraf kennis van kon nemen.

Bij deze in het kort, wat we graag bij u kwijt willen.

Toen wij met de gemeente Arnhem in contact kwamen met betrekking tot een bestemmingsplanwijzigingsaanvraag werden wij gewezen op het belang van een goed communicatie met de buren.

We hebben dat goed in onze oren geknoopt en driemaal contact gezocht met de buurt als er nieuwe ontwikkelingen waren en we zijn daarbij zo zorgvuldig mogelijk te werk gegaan. Helaas zaten de coronabeperkingen ons dwars: we konden geen buurtbijeenkomst organiseren om informatie te delen.

Daarom hebben we in juli 2020 een brochure laten drukken met de informatie dat er een wijziging van het bestemmingsplan werd aangevraagd, omdat de heer van Brandenburg een stuk wilde verkopen als bouwgrond en pas op het moment dat hij daar niet meer kan wonen of gestorven zou zijn, de rest van het perceel. Daarvoor was die bestemmingsplanwijziging noodzakelijk. De eerste schetsen werden toegevoegd ter verdere informatie. **Deze info werd aan de deur afgegeven of in de bus gestopt als mensen niet thuis waren.**

Er kwamen wat reacties terug via de mail, allemaal verduidelijkingsvragen, waarop we steeds per ommekeer gereageerd hebben met verdere informatie.

Een tweede informatieronde vond plaats in mei 2021 (weer persoonlijk afgegeven op elk adres in de buurt). Hierin werden de onderzoeken genoemd, waaronder ook de planschade risicoanalyse. We konden de laatste versie van de plankaart toevoegen plus de eisen van de gemeente bij de aanvraag tot bestemmingsplanwijziging. We lieten aan de hand van twee schetsen zien hoe we na gesprekken met de gemeente de details hadden aangepast aan eerdere vragen vanuit de buurt en rekening hielden met groen, openheid van het gebied en zichtlijnen naar achteren. De buurt was blij met de manier van communiceren en hadden wel zoiets verwacht. (Alleen bezwaarmaker reageerde ten tweede malen.)

We (ik en onze stedenbouwkundige) zijn kort daarop bij hem thuis in gesprek gegaan om zijn vragen en standpunt te aanhoren en onze antwoorden daarop te geven, maar er bleef verschil van mening c.q. inzicht.

De derde informatiebrief betrof info van ons over het afronden van de aanvraag, de vindplaats van bestemmingsplan op internet en de door de gemeente aangegeven termijn waarin zienswijzen ingediend konden worden. Ook weer aan de deur afgegeven of in de bus gestopt als mensen niet thuis waren.

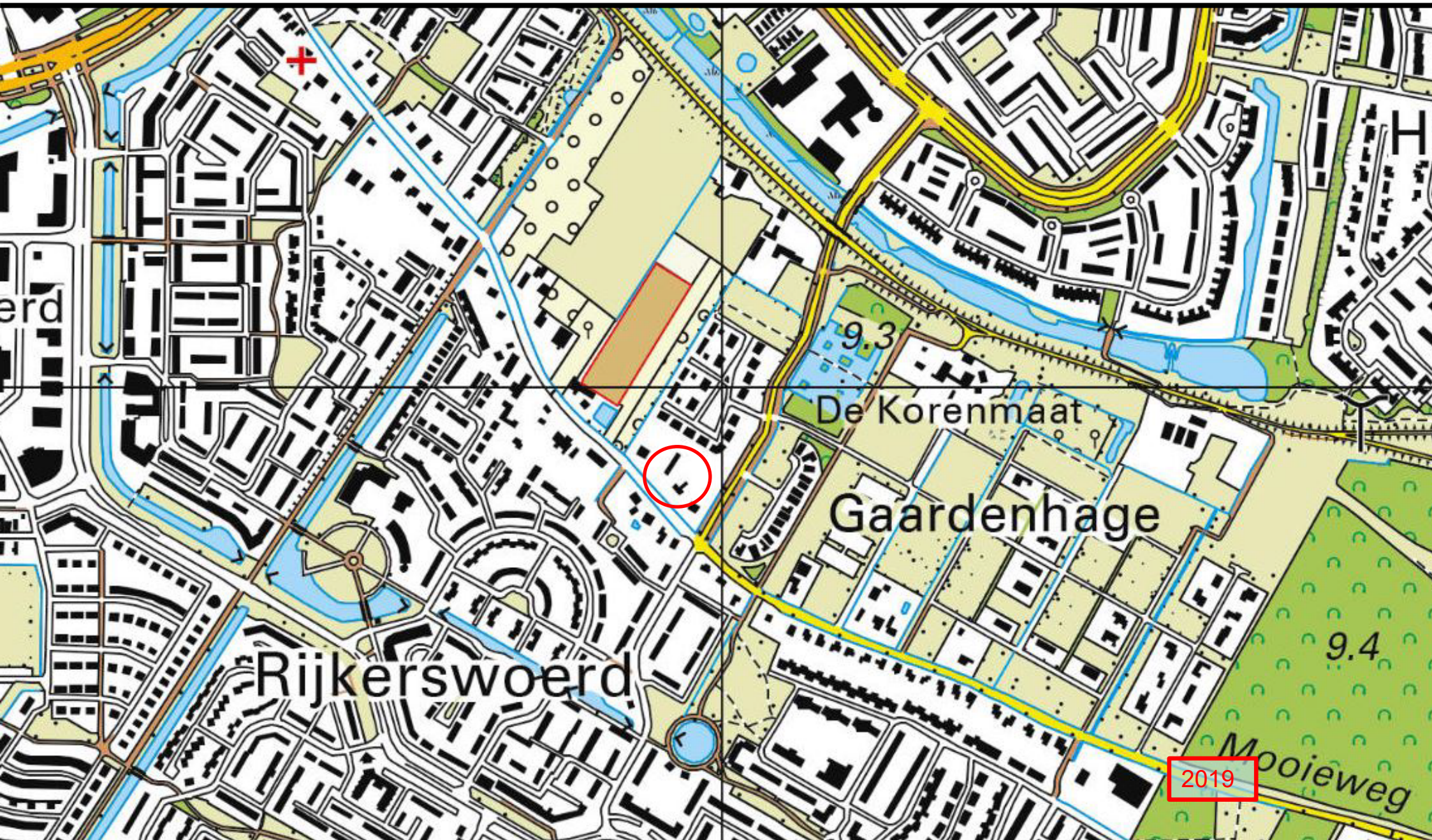
De gemeente werd steeds door ons in het kort geïnformeerd over de communicatierondes en we hebben aangegeven dat we alle mailwisseling, alsook de inhoud van het gesprek met bezwaarmaker veilig hebben gesteld als ernaar gevraagd zou worden.

Tot zover het verhaal van de communicatie met de buurt.

Marus Tijssen, namens de heer van Brandenburg (initiatiefnemer).

LOCATIE
MOOIEWEG 23
ARNHEM

ruimtelijke visie



luchtfoto plangebied



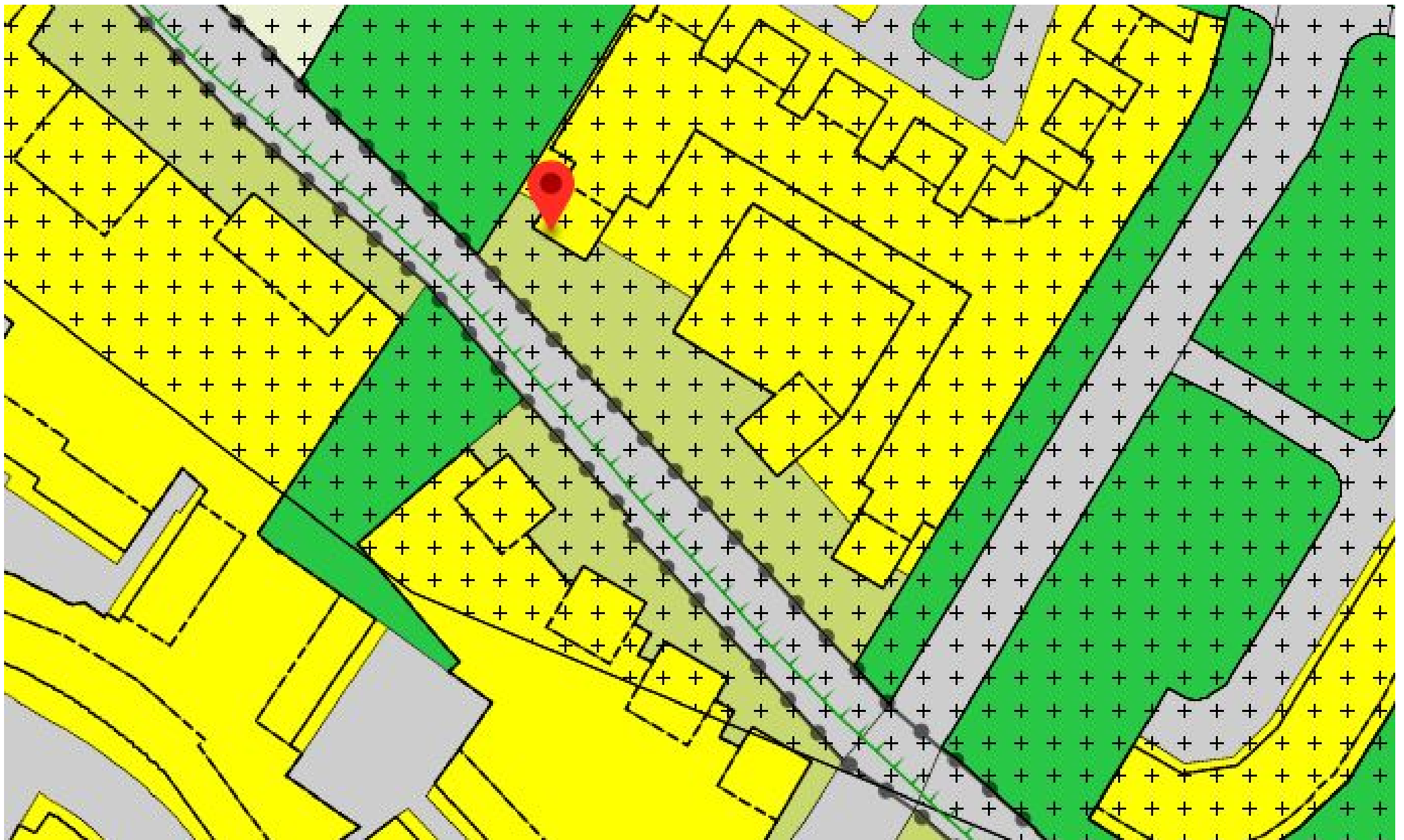
luchtfoto plangebied (birdeye)



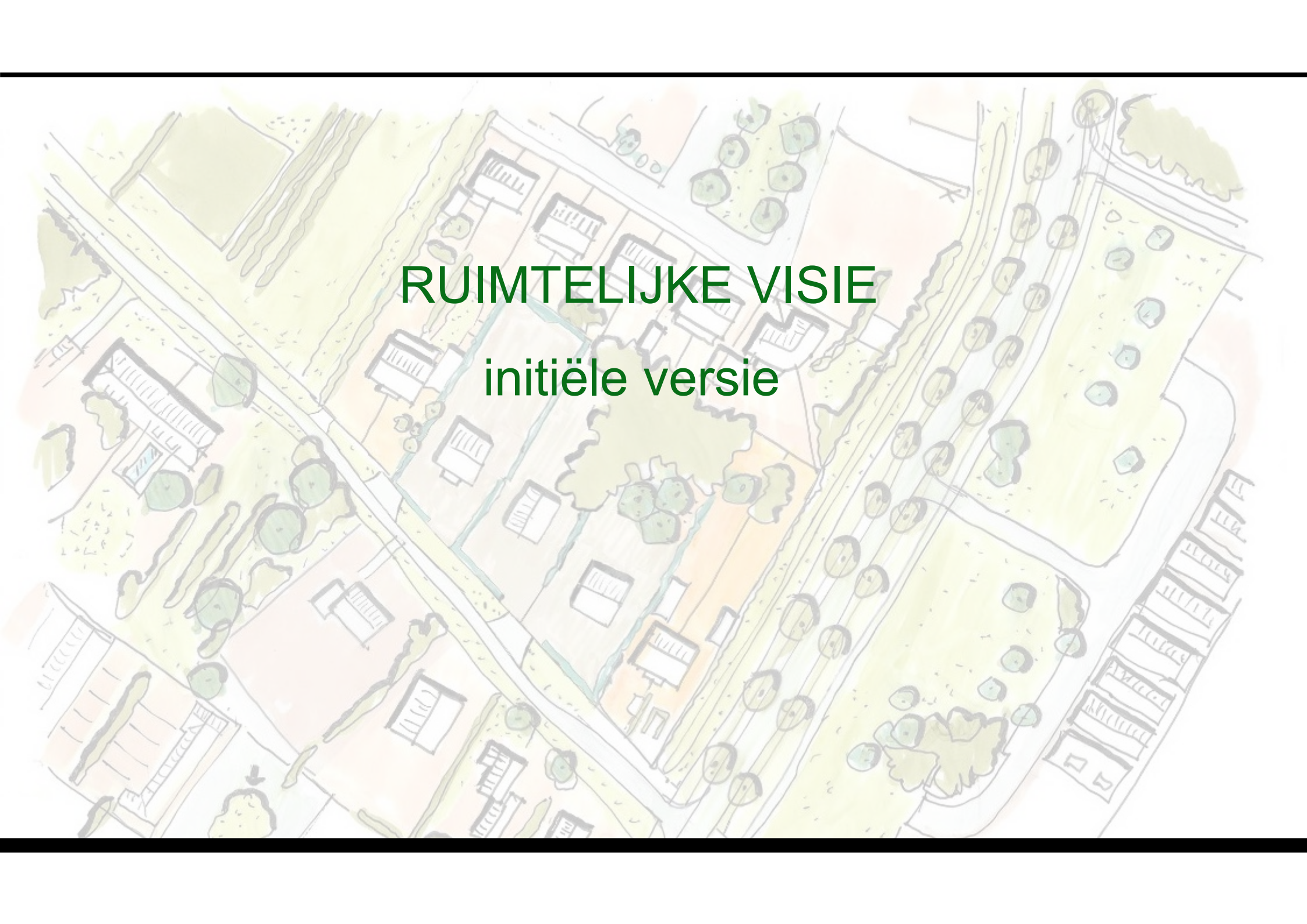




bestaande situatie op perceelniveau

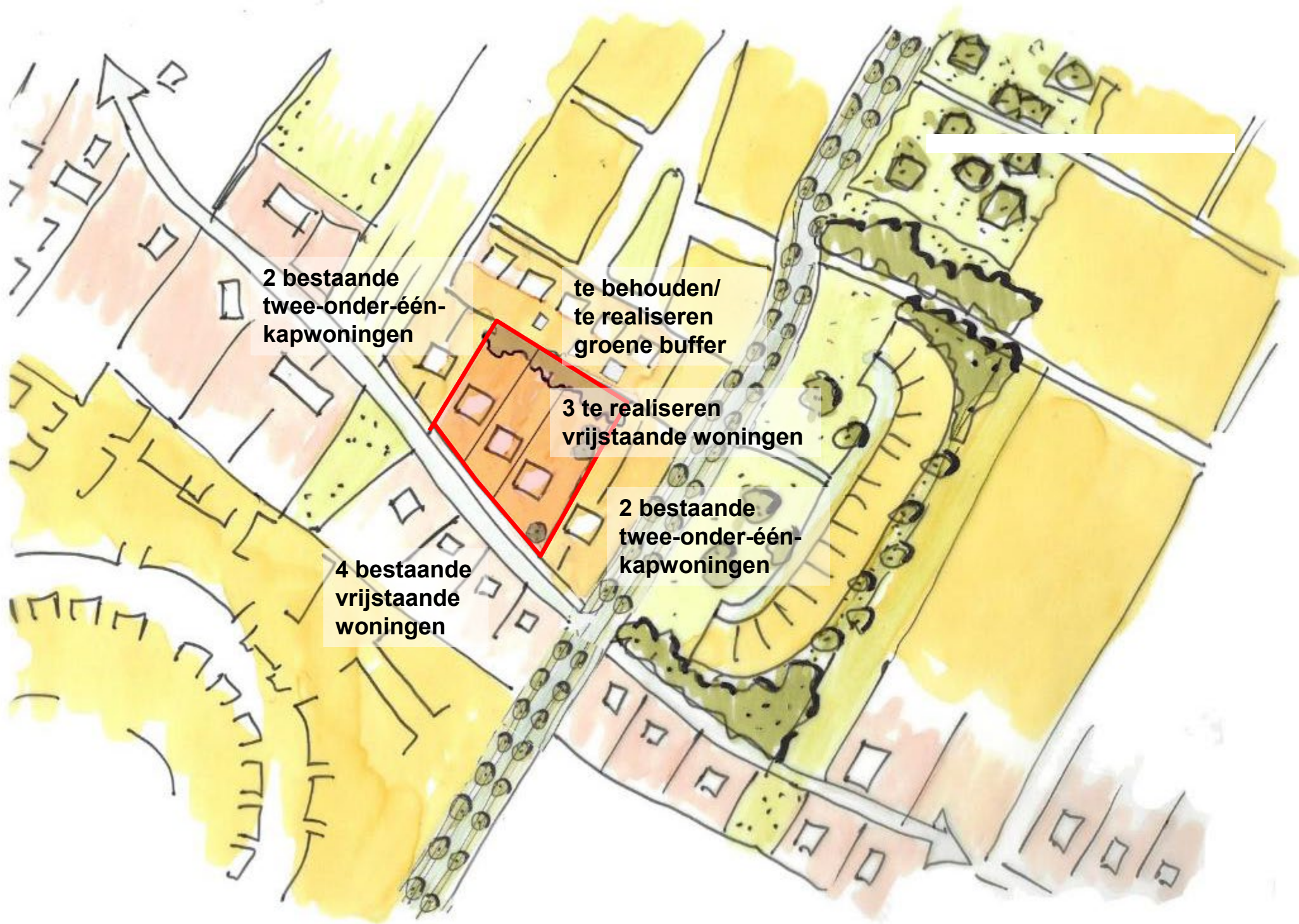


uitsnede Verbeelding Bestemmingsplan Arnhem Zuidoost

An aerial sketch of a residential neighborhood. The drawing shows several houses with gabled roofs, some with orange roofs and others with white. There are numerous trees of various sizes and shapes, some with green foliage and others with brown or yellow foliage. A road or path runs diagonally through the center of the neighborhood. The overall style is a loose, hand-drawn sketch with soft colors and visible pencil or pen lines.

RUIMTELIJKE VISIE

initiële versie



2 bestaande
twee-onder-één-
kapwoningen

te behouden/
te realiseren
groene buffer

3 te realiseren
vrijstaande woningen

4 bestaande
vrijstaande
woningen

2 bestaande
twee-onder-één-
kapwoningen

visie realisatie 1 vrijstaande woning (1^e fase)



visie realisatie 2 vrijstaande woningen (2^e fase)



An aerial sketch of a residential neighborhood. The drawing shows several houses with gabled roofs, some with orange roofs and others with white. There are numerous trees of various sizes and shapes, some with green foliage and others with brown or yellow foliage. A winding road or path runs through the center of the neighborhood. The overall style is a loose, artistic sketch with soft colors and visible pencil or pen lines.

RUIMTELIJKE VISIE

definitieve versie







compilatie van alle lagen
aangaande planologische
borging (voorzet voor Verbeelding)



