Politieke avond Westerveld

Voorstel | Vergadering van 8 juni 2021

Niet uitvoeren Persoonsgebonden budget voor cultuur - Besluitvorming College/besluitvorming Raad

Auteur

Beknopte samenvatting
In de Visie op Cultuur (2018) staat: *Bekostiging van Talentontwikkeling en culturele vorming zijn persoonsgebonden en niet meer organisatie gebonden. Alle inwoners moeten de mogelijkheid krijgen om zich te ontwikkelen*. Het advies is om af te stappen van deze ambitie vanwege de volgende redenen:

- Het is niet in lijn met de nieuwe Cultuureducatie Koers;
- Inwoners met een minimum inkomen kunnen een beroep doen het Jeugd- en volwassenenfonds Sport & Cultuur;
- Ervaringen van andere gemeenten.

Besluit

Besluitpunt 1
Instemmen met het niet uitvoeren van persoonsgebonden budget voor culturele activiteiten en de passages over persoonsgebonden budget uit de Visie op Cultuur te halen.

Motivering

Aanleiding en context
In de Visie op Cultuur (2018) staat: *Bekostiging van Talentontwikkeling en culturele vorming zijn persoonsgebonden en niet meer organisatie gebonden. Alle inwoners moeten de mogelijkheid krijgen om zich te ontwikkelen.*

In het raadsvoorstel staat het volgende over persoonsgebonden cultuurbudget*: Een andere belangrijke verandering is de ambitie om bij cultuureducatie persoonsgebonden budgetten voor cursorisch onderwijs in te voeren. Op dit moment subsidieert gemeente Westerveld organisaties om lessen voor inwoners van Westerveld te verzorgen. Dit willen wij wijzigen door de inwoners zelf een vergoeding te geven voor hun muziek-, theater- en danslessen. In het uitvoeringsplan wordt deze ambitie verder uitgewerkt.*

Het advies is om af te stappen van deze ambitie. De redenen zijn als volgt:

Cultuureducatie Koers

Binnen de pijler Leren & Leven van de visie op cultuur (vastgesteld in maart 2018) is de nieuwe nota cultuureducatie uitgewerkt in: *Cultuurparticipatie 2021-2025 | koers voor educatieve en sociale cultuurparticipatie.* (Deze notitie is ter informatie aan de raad gezonden en ook als bijlage bijgevoegd). De koers van Cultuurparticipatie is onder andere om cultuur in te zetten als middel voor sociaal-maatschappelijke vraagstukken in onze samenleving en daarmee de sociale cohesie en het welzijn van de inwoners te bevorderen. Dit betekent een verandering van de in te zetten middelen. Namelijk niet meer inzetten op individuele lessen, maar op activiteiten waardoor meer inwoners in aanraking komen met cultuur. Van individu naar collectief. Het gevolg is dat de gemeente talentontwikkeling niet meer via een organisatie bekostigd, maar ook niet via een persoon. Momenteel is zo georganiseerd dat Scala door middel van de subsidie van de gemeente Westerveld korting kan aanbieden op muzieklessen voor kinderen.

Jeugd- en volwassenenfonds Sport & Cultuur

Om te zorgen dat iedereen kan mee doen kunnen inwoners met een minimum inkomen een beroep doen op een vergoeding voor contributie/het lesgeld voor muziekles, dans, theater of andere creatieve lessen door middel van het Jeugd- en volwassenenfonds Sport & Cultuur.

Ervaringen van andere gemeenten

In 2018 is heeft het college van Assen besloten om te starten met een persoonsgebonden cultuurbudget pilot. De ervaringen uit de gemeente Assen leren ons dat inwoners met voldoende inkomen, die al culturele lessen kregen, vooral gebruikt maakten van persoonsgebonden budget. Dat is niet de intentie van persoonsgebonden budget, deze is namelijk om inwoners die nog nooit bv. een muziekles hebben gehad (en een laag inkomen hebben) te stimuleren om cultureel actief te worden. Na drie weken was van het subsidieplafond van 20.000 euro bereikt en kregen 100 kinderen 200 euro. Daarnaast geeft de gemeente Assen aan dat het een grote belasting op de personele bezetting is om deze subsidieaanvragen af te handelen. Dit waren redenen om te stoppen met deze regeling.

Na een uitvraag bij de Drentse collega ambtenaren blijkt dat dit onderwerp niet leeft. De beleidsfocus is om via het Jeugdfonds Sport en Cultuur cultuur toegankelijk te maken en om eerst de culturele basis infrastructuur op orde hebben voordat er wordt nagedacht over het individu.

Een kort internetonderzoek toont aan dat zeer weinig gemeenten persoonsgebonden cultuurbudget hebben. Gemeente Heerenveen heeft wel persoonsgebonden cultuurbudget. Een stichting voert deze regeling uit. Verschillende zzp'ers kunnen zich aansluiten bij deze stichting en kinderen krijgen korting op muziekles die worden gegeven door de zpp'ers. De regeling is zo ingestoken om kinderen kennis te maken met muziek of een vervolg oriëntatie te doen. Deze constructie is bijna gelijk aan hoe wij de uitvoering hebben geregeld met Scala.

Beoogd resultaat
De zinsnede: *"Bekostiging van Talentontwikkeling en culturele vorming zijn persoonsgebonden en niet meer organisatie gebonden. Alle inwoners moeten de mogelijkheid krijgen om zich te ontwikkelen*" wordt uit de Visie op Cultuur gehaald. Muziek-, theater- en danslessen worden niet via een organisatie en ook niet via een persoon bekostigd. Inwoners met een minimum inkomen kunnen een beroep doen op het Jeugd- en volwassenenfonds Sport & Cultuur.

Argumentatie
Zie onder aanleiding en context

Integrale advisering
N.v.t.

Bijlagen

1. Cultuurparticipatie 2021-2025_nieuwe koers gemeente Westerveld.pdf