Gemeente Bergen op Zoom

Aan de gemeenteraadsfractie van:
PvdA
T.a.v. de heer J. van Aken
p/a Griffie Bergen op Zoom,
brief gepubliceerd via RaadsInformatieSysteem

2 1 SEP. 2021

Uw kenmerk		Ons kenmerk	U21-009047	Datum
Uw brief	13-09-2021	Beh. door		Doorkiesnr.
Onderwerp:	Corona Steun Cultuur II	Cluster	R&E/Werken & Recreëren,	Bijlage(n)

Beste heer van Aken,

In uw brief van 13 september 2021 Coronasteun Cultuur II stelt u ons vragen over de bestemming van de Rijkscompensatiemiddelen Cultuur Corona.
Ook heeft u op 21 juli vragen gesteld over Corona Steun Cultuur, welke door ons met een brief op 10 september zijn beantwoord. Uw vragen van 13 september en onze antwoorden van 10 september hebben elkaar wellicht gekruist.

Hieronder leest u uw vragen en onze antwoorden.

Vragen
Vraag 1: Welke organisaties hebben steun aangevraagd, welke organisaties hebben daadwerkelijk steun verkregen en op welke gronden is dit gebeurd?

Antwoord:
Zoals wij in onze brief d.d. 10 september hebben vermeld, zijn er in totaal 16 aanvragen ingediend voor het Corona Noodfonds Cultuur.

In totaal zijn 8 subsidies toegekend voor het aangevraagde bedrag en betroffen:
2 harmonieën voor een totaalbedrag ad € 6.500;
2 toneelverenigingen voor een totaalbedrag van € 4.265;
1 cultuurstichting voor een bedrag van € 11.882;
1 evenementenorganisatie voor een bedrag van € 3.660;
2 cultuurhistorische verenigingen voor een totaalbedrag ad € 7.828.

Er is 1 aanvraag afwijkend van het gevraagde subsidiebedrag toegekend.
De aanvraag betrof een evenementenorganisatie waarbij een bedrag is toegekend van € 9.531.
Reden van deze afwijking is dat de reeds eerder verstrekte subsidie in hetzelfde jaar, op basis van de Corona Beleidslijn Cultuur, in mindering is gebracht op het gevraagde bedrag.

Er zijn 7 aanvragen afgewezen en betroffen:
1 bouwclub voor een bedrag van € 4.200 met als reden de hoogte van de niet bestemde eigen reserve;
1 stichting voor een bedrag van € 1.193 met als reden dat de aanvrager geen culturele doelstelling heeft, alsmede de hoogte van de niet bestemde eigen reserve;

Jacob Obrechtlaan 4
4611 AR Bergen op Zoom
Contact: www.bergenopzoom.nl

Postbus 35
4600 AA Bergen op Zoom
I www.bergenopzoom.nl

T 140164
F (0164) 24 53 56
KvK 20169091

B nv BNG rek. nr. 28.50.00.942
B IBAN: NL41BNGH 0285000942
B BIC: BNGHNL2G

Bergen op Zoom, gemeente op de Brabantse Wal

1 cultuurhistorische stichting voor een bedrag van € 2.591 met als reden dat er sprake was van een positief exploitatieresultaat, alsmede de hoogte van de niet bestemde eigen reserve;
1 cultuurstichting voor een bedrag van € 5.000 met als reden een positief exploitatieresultaat, alsmede de hoogte van de niet bestemde eigen reserve;
3 profitorganisaties voor een totaalbedrag van € 165.000 met als reden dat de aanvrager niet aan de voorwaarden voldoet, de hoogte van de eigen reserve en het ontbreken van het (aantoonbaar) bijdragen aan het cultuurbeleid.

U geeft aanvullend in uw brief d.d. 13 september 2021 aan dat Vestzaktheater het Zwijnshoofd een aanvraag heeft ingediend. Bij de Vakgroep Cultuur, waar de aanvraag digitaal ingediend diende te worden, is geen aanvraag van Vestzaktheater Zwijnshoofd bekend.

Vraag 2: Is in de ogen van het college sprake van het ruimhartig toekennen van de Rijkscompensatiemiddelen nu blijkt dat 43% van de aanvragen zijn afgewezen?

Antwoord:
Alle aanvragen die binnenkomen worden getoetst aan de regeling. Voorwaarden om voor toekenning van compensatie in aanmerking te komen voor het Noodfonds Corona Cultuur is dat de organisatie een aantoonbaar verlies heeft geleden, een non-profitorganisatie is en bijdraagt aan het cultuurbeleid. Daarnaast wordt in de toetsing ook gekeken of de aanvrager geen bovengemiddeld hoge niet bestemde eigen reserve heeft.
Zes van de zeven organisaties die zijn afgewezen voldeden niet aan 2 of meer van deze voorwaarden.

Vraag 3: Heeft het cultuurbedrijf het bedrag van € 516.500 aangevraagd, conform het voorgeschreven formulier en of dat de aanvraag van het cultuurbedrijf aan de voorwaarden voor het Noodfonds voldoet.

Antwoord:
De bestemming van € 516.500 betrof geen uitkering uit het noodfonds.
Het cultuurbedrijf heeft het jaar 2020 niet met een negatief resultaat afgesloten en er is derhalve door het cultuurbedrijf dan ook geen aanspraak gemaakt, c.q. een aanvraag ingediend voor het Corona Noodfonds.

Vraag 4: Betreft de € 71.500 het personeel om de financiële steun te bieden?

Antwoord:
Zoals wij in onze brief d.d.10 september hebben aangegeven is het bedrag van € 71.500 bestemd voor de benodigde personele inzet voor het monitoren en uitvoeren van de steunmaatregelen. Het betreft werkzaamheden zoals het informeren van het cultuurveld over de beschikbare (landelijke) steunmaatregelen, het uitvoeren van de regelingen t.b.v. de bestemming van de Rijkscompensatiemiddelen zoals het Noodfonds Corona Cultuur en de stimuleringsregeling.

Vraag 5: Met wie in het culturele veld is contact geweest; wanneer is hier onderzoek naar gedaan, op welke manier is dit gebeurd, wie zijn er ondervraagd, wie heeft er gereageerd en wat waren de resultaten van de verkenning?

Antwoord:
In twee mails (de10e en de 11e informatiemail) is het cultuurveld door ons college opgeroepen om mee te denken over hoe de middelen uit het steunpakket 2021 in te zetten voor een toekomstbestendig cultuurveld. Vragen of ideeën konden worden aangeleverd via het mailadres cultuur@bergenopzoom.nl.
Ook is deze oproep, om mee te denken, op de website geplaatst en is er een bericht in de media verschenen.
Tijdens de reguliere ambtelijke overleggen met het cultuurveld, meer specifiek tijdens de overleggen met de muziekverenigingen, de koren, de toneelverenigingen en de niet commerciële evenementenorganisatoren, is deze oproep om mee te denken als agendapunt door de gemeente ingebracht en besproken met de verenigingen.

Gemeente Bergen op Zoom

Daar de cultuurhistorische verenigingen in tijd van Corona niet digitaal hebben vergaderd, is het ons, ondanks diverse pogingen, niet gelukt om een bijeenkomst in te plannen met deze verenigingen. Uiteraard hebben zij wel de oproep per mail ontvangen.

De input die we ontvangen hebben, betrof ondersteuning op zowel de artistieke, dan wel de organisatorische kwaliteit. De ondersteuningsmogelijkheid wat betreft die behoefte hebben we meegenomen in de regeling.

Vraag 6: Heeft het college zicht op de hoogte van de problemen bij de creatieve makers in onze stad? Heeft het college al nagedacht aan maatregelen voor directe ondersteuning van onze creatieve makers, in navolging van andere gemeenten, zoals Utrecht?

Antwoord:
Omdat uit diverse onderzoeken is gebleken dat de nood met name voor de creatieve makers hoog is, zal het college door de Stimuleringsregeling Cultuur Corona ook de creatieve makers ondersteunen indien zij voldoen aan de regeling. De creatieve makers betreft een doelgroep waar wij voorheen geen (subsidie)relatie mee hebben onderhouden. Daarom proberen wij ons netwerk en database van creatieve makers zoveel mogelijk te vergroten. Ook hebben wij, in het ons bekende netwerk, een oproep gedaan om emailadressen van creatieve makers aan te leveren.

Zover wij kunnen nagaan, streeft de gemeente Utrecht met de cultuurregelingen eenzelfde doel na als wij voor ogen hebben.

Vraag 7: Maakt het college de juiste keuze door de Rijkscompensatiemiddelen te verspreiden over meerdere jaren? Organisaties hebben deze Rijkscompensatiemiddelen nú nodig.

Antwoord:
Uit onze eigen waarnemingen blijkt deze acute behoefte (nog) niet. Ook hebben wij herhaaldelijk aangegeven dat, mocht de nood hoog zijn, men dit bij ons kan melden. De regeling biedt ruimte voor maatregelen op de korte en lange termijn. Mocht bijstelling van de regeling nodig zijn, kan dat tijdens het evaluatiemoment van juni 2022.

Vraag 8: Hoe verhoudt het duurzaam maken van de culturele sector en het aangaan van een betere samenwerking zich met de voorgenomen bezuinigingen en het ontwikkelen van beleid voor de culturele sector?

Antwoord:
De basis van dit voorstel zijn de kaders die door uw gemeenteraad zijn aangegeven in het Focusakkoord, de maatschappelijke opgaven en nog te benoemen speerpunten.
Met de regeling wordt de ontwikkeling van het voorliggend cultuurveld gestimuleerd, alsmede cultuuractiviteiten en initiatieven die bijdragen aan de (economische) leefbaarheid ter bevordering van een weerbare en vitale samenleving. Ook stimuleert de regeling het aangaan van nieuwe samenwerkingsvormen met andere maatschappelijke organisaties met als doel het vitaal houden van het vrijwilligersveld
Tot slot is ook de input die door uw raad in de commissievergadering van 15 april 2021 is meegegeven met betrekking tot de post-corona-fase in het voorstel meegenomen.

Vraag 9: De fractie krijgt signalen dat er nog veel onduidelijkheden bestaan. Hoe zit het met het voortbestaan van het CKB en kunst- en cultuureducatie? Gaan de verenigingen deze taken van het CKB overnemen? Zijn hier voldoende financiële middelen voor beschikbaar? Wat gaat het college doen om een goed overzicht te krijgen van het culturele aanbod in Bergen op Zoom? Is daarvoor een nieuwe overkoepelende organisatie wenselijk?

Antwoord:
Een voorstel tot een voorgenomen besluit inzake de businesscase CKB is op dit moment ambtelijk in voorbereiding.

De businesscase gaat er, zoals bekend, van uit dat de voorzieningen an sich in stand blijven. Wij zullen u binnenkort een update geven over de stand van zaken rondom de uitvoering van de businesscases 'Cultuurbedrijf'.

Wij hopen dat wij met deze brief uw vragen voldoende hebben beantwoord. Nogmaals willen wij aangeven dat, indien daar bij u behoefte aan is, wij graag bereid zijn om u in een persoonlijk gesprek hierover bij te praten. Mocht u dat wensen of verdere vragen of opmerkingen hebben, dan kunt u contact opnemen met de heer J.J. van Schaik, bereikbaar via telefoonnummer 0164-277874.

Met vriendelijke groet,
het college van burgemeester en wethouders van Bergen op Zoom,

secretaris,

Dhr. J.L.A.M. Rutten

burgemeester,

Dhr. dr. F.A. Petter