



Presentatie commissie E.D.

Nieuw evenementenbeleid
15 mei 2024

Planning

- **Maart** ophalen informatie inwoners, externe stakeholders & evenementenorganisatoren
- **April** interne stakeholders data verzamelen / projectplan / start projectgroep
- **Mei** Commissie E.D. 15 mei. Op 22 mei input kaderstellende uitgangspunten ophalen
- **Juni t/m september** start concept uitwerken kaderstellende uitgangspunten en beleid
- **Oktober** kaderstellende uitgangspunten ter vaststelling aanbieden, tegelijk met Visie VTE / eerste concept beleid
- **November** terugkoppeling informatie inwoners, externe stakeholders & evenementenorganisatoren
- **December** vaststelling nieuw evenementenbeleid
- **Januari 2025 Fase 2** start onderzoek potentiële nieuwe evenementenlocaties & opstellen subsidieregels

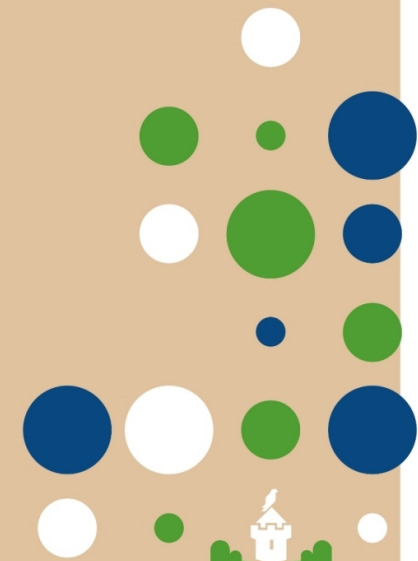


Participatie

Inwoners

Evenementenorganisatoren / horeca

Interne stakeholders





Denkrichting ten behoeve van kaderstellende uitgangspunten voor het nieuwe evenementenbeleid

- Imago(versterking)
- Fysieke plek voor evenementen/ evenementenlocaties
- Toegankelijkheid evenementen
- Gemeenschapsbinding
- Mobiliteit
- Duurzaamheid
- Spreiding en evenemententijden
- Overlast(beperking)
- Samenwerking gemeente en organisatoren
- Communicatie
- Subsidie
- Evaluatie

Vragen?



Presentatie Evenementen & Financiën

Presentatie Roy Packbier

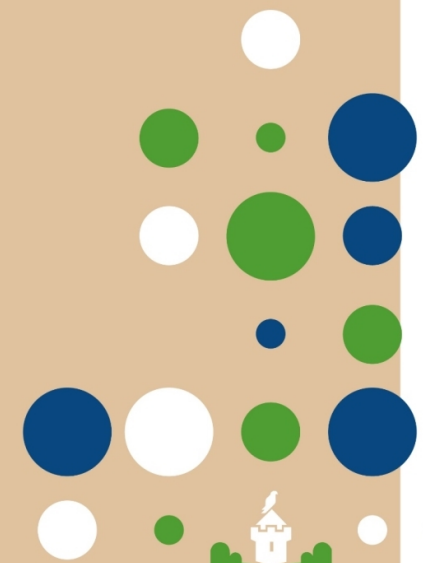
PEPr Company

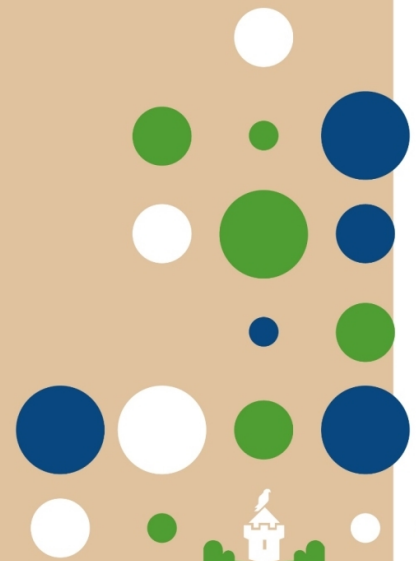
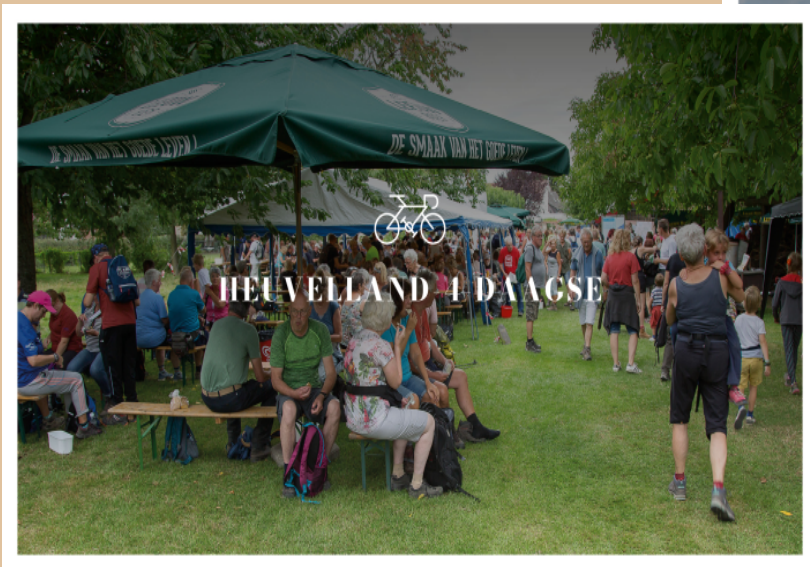
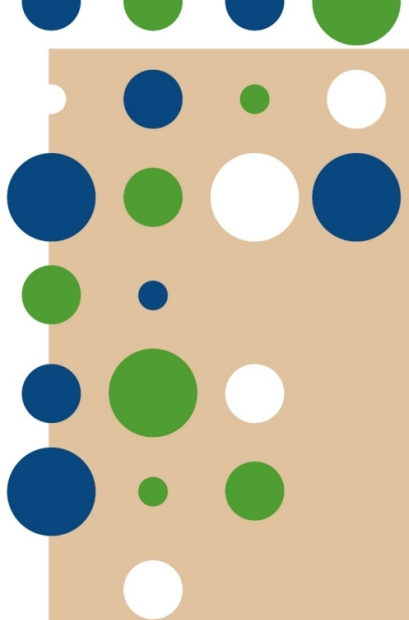
In samenwerking met

Math Hendriks & Rob Knubben

Wandelvierdaagse

– Nr. 1 Artiesten







EFFECTEN EVENEMENTEN

- Economische impact – 20 miljoen euro bij Amstel Gold Race
- Overnachtingen – 30.000 overnachtingen bij Wandel4Daagse
- Sociale cohesie – meewerken aan event, meemaken van event, randactiviteiten rondom events
- Verenigingen – opbrengsten voor verenigingskas. Een harmonie die 2.000 per event verdient, een handbalclub die 5.000 bij een event verdient



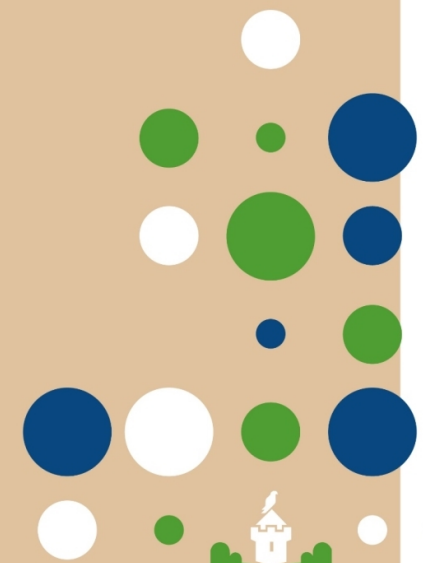
KOSTENVERHOGINGEN I

De afgelopen 5 jaren zijn de kosten horende bij het organiseren van een evenement de pan uit gerezen.
Dit is geen verrassing en een afspiegeling wat in het dagelijks leven gebeurt.

Amstel Gold Race van 1,9 miljoen in 2019 naar 2,6 miljoen in 2024

Wandelvierdaagse van 600.000 in 2019 met 7900 wandelaars
naar 740.000 in 2023 met 6450 wandelaars

11^e van de 11^e van 515.000 in 2018 naar 668.000 in 2023 (+30%)



KOSTENVERHOGINGEN II

Redenen kostenverhogingen:

1. als gevolg van inflatie
 2. als gevolg van maatschappelijke veranderingen (minder vrijwilligers)
 3. als gevolg van wet- en regelgeving
- Ad 1. transport, energie, podium, hekken, verkeersregelaars
- Ad 2. personeelskosten omhoog i.p.v. minder betaalde vrijwilligers
- Ad 3. verduurzamen, stikstof, gebruik natuurgebieden (Staatsbosbeheer) etc.

Voorbeelden:

- podium 11^e van de 11^e van 23.000 naar 30.000
- verkeersplan plus inzet regelaars 11^e van de 11^e van 0 naar 30.000
- verkeersmaatregelen Wandelvierdaagse van 16.500 in 2019 naar 22.000 in 2023
- medische ondersteuning, EHBO, beveiliging bij Wandelvierdaagse van 9000 naar 15.000
- beveiliging van 25.000 naar 40.000 bij de Amstel Gold Race

Toegang Bevrijdingsfestival is nu nog gratis, 'maar entree- geld in de toekomst niet uit te sluiten'

30 maart 2023, 16:45 • 2 minuten leestijd

Over een ruime maand staat het Scheldekwartier in Vlissingen weer een dag lang in het teken van het Bevrijdingsfestival. Ondanks het ontbreken van de Ambassadeurs van de Vrijheid, is festivaldirecteur Pieter Ventevogel tevreden over [de line-up](#). Maar over de financiële toekomst van het festival is hij minder positief.

Vanwege de nieuwe subsidiestructuur, met bijbehorende subsidieplafonds, is een financiële bijdrage onzeker geworden waardoor festival Bruis onhaalbaar wordt. Ook onze droom om festival Bruis vanaf 2025 te laten versmelten met festival MAAS!, en zo samen met partners Cultura Mosae, Toneelgroep Maastricht en Cultuur in Maastricht een breed toegankelijk gratis cultuurfestival te organiseren op de Stadsweide, is niet meer realistisch nu ook Cultura Mosae ophoudt te bestaan. Festival MAAS! gaat om die reden dit jaar niet door.

Met veel pijn in het hart is daarom besloten om na 17 jaar te stoppen met het festival dat ooit samen met de gemeente werd bedacht om Maastricht een andere kijk op cultuur te geven.

We hopen dat we jullie mogen verwelkomen tijdens de allerlaatste editie van Bruis, in het weekend van 30 augustus tot en met 1 september dit jaar.



De Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale

© L1 - Wendy Vluggen

Vastelaovesevenement de Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale stopt. De editie van dit jaar op de Markt in Gulpen was de laatste. Dat werd duidelijk tijdens de raadsvergadering van Gulpen-Wittem donderdagavond.

De Groeëte Gulpener Vastelaoves Finale vindt al jaren plaats op caravalsdinsdag en is uitgegroeid tot de officiële afsluiting van de Limburgse vastelaovend. Het gratis evenement trekt jaarlijks duizenden bezoekers.

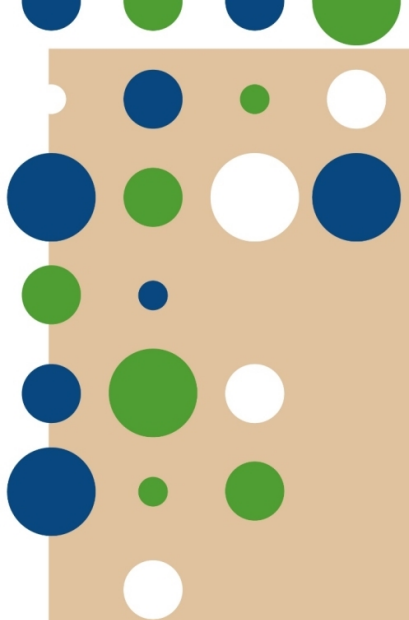


GEVOLGEN

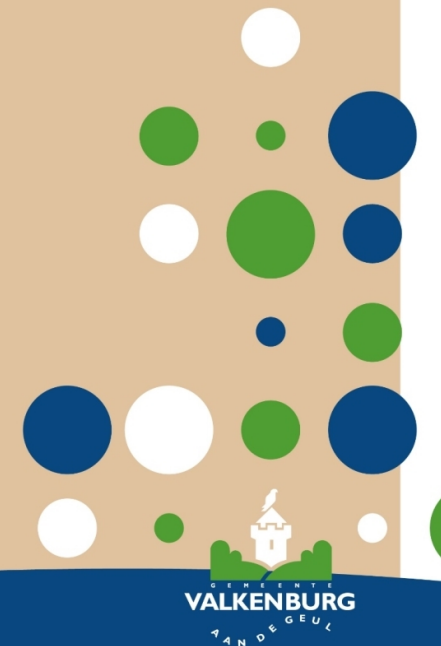
Het risico om een evenement te organiseren, wordt alsmaar groter. Dit geldt zowel voor vrijwillige organisaties, als voor professionals.

Denk hierbij aan tijd, financiën, weersextremen, tevens qua wet en regelgeving.

Het is voor veel evenementen een uitdaging om te verduurzamen hoe graag ze dat ook zouden willen of de noodzaak voelen (dit i.v.m. nog meer kosten) of te gaan voldoen aan o.a. CO2 en stikstofregels.



Hoe zorgen we ervoor dat evenementen blijven bestaan? En toegankelijk blijven voor iedere doelgroep?



Vragen?

Hartelijk dank