

Agenda bijlagen

Agpunt 3 Besprekingsverslag CCE OPENBAAR 11 april 2022\_DEF-1.pdf  
agpunt 4\_1 LuikenprojectAchterhoek2022 LEADERgemeenten Achterhoek.pdf  
agpunt 4\_2 CCE - Een Nieuwe Tijd!.pdf  
agpunt 4\_3 Project Ludgerpad.pdf  
agpunt 5\_1 Ahof.pdf  
agpunt 5\_2 Bestaande\_situatie\_.pdf.pdf  
agpunt 5\_3 Doorsnede\_.pdf.pdf  
agpunt 5\_4 Gevelaanzichten\_.pdf.pdf  
agpunt 5\_5 Plattegronden\_.pdf.pdf  
agpunt 5\_6 Principedetails\_.pdf.pdf  
agpunt 5\_7 Registerblad rijksmonument Polstraat 9 De Pol.pdf  
agpunt 5\_8 Renovatie pannendak De Ahof.pdf  
agpunt 6\_1 Aalten wint erfgoedprijs.pdf  
agpunt 7 Wie verdient de Erfgoedprijs 2022.pdf  
agpunt 8\_A1b Situatieschets te benoemen pad Technische School N3-01-23.pdf  
agpunt 8\_A1a Ludgerstraat verzoek fam Smilda.pdf  
agpunt 8\_A1d Reactie ADW Ludgerschool.pdf  
agpunt 8\_B1 Verzoek Goossenspad.pdf  
agpunt 8\_B2 Schets Goossenshuus.pdf  
agpunt 8\_B3 Piet te Lintum, 't Heuksken, olieverfschilderij, Menno Konings.jpg  
agpunt 8\_B4 Aalten, Hoekstraat, 't Heuksken, dhr. Hoitink, krijttekening..PNG  
agpunt 8\_B5 Aalten, Hoekstraat, 't Heuksken van Vaogs, 1925.PNG  
agpunt 8\_B6 Reactie ADW op verzoek Goossenspad.pdf  
agpunt 8\_C1 Toelichting straatnamen belangrijke personen Aruba.pdf  
agpunt 8\_D Uitvoeringsvoorschriften Straatnaamgeving Aalten.pdf  
agpunt 9\_1 Lokale input gemeente Aalten expo 1572.pdf

- 1 Opening
- 2 Vaststelling agenda  
*Mogelijkheid tot toevoegen agendapunten*
- 3 Besprekingsverslag vorige vergadering
- 4 Ingekomen stukken/stukken ter kennisname  
*- Luikenproject*  
*- Afsluiting Wederopbouwproject Een Nieuwe Tijd!*  
*- Ludgerpad*
- 5 Rijksmonument De Ahof, Polstraat 9, Aalten
- 6 BNG Erfgoedprijs - Publieksprijs Oost Achterhoek
- 7 Open Monumentendag en Erfgoedprijs 2022
- 8 Straatnaamgeving
- 9 1572 expositie en andere activiteiten
- 10 Omgevingswet - gemeentelijke adviescommissie
- 11 Aantal nieuwe Erfgoedpanelen in voorbereiding
- 12 Programma Vrijheid
- 13 Rondvraag



## Besprekingsverslag Commissie Cultureel Erfgoed

Betreft : Openbare vergadering  
Datum : 11 april 2022  
Tijdstip : 14:00 uur  
Plaats : De Welsker in De Heurne

---

Aanwezig : dhr. Doodeheefver, dhr. De Graaf, dhr. Lebbink, mw. Brethouwer, dhr. Crols, mw. Erinkveld-Ras, dhr. Vrieselaar, wethouder Kok, mw. Oonk en mw. Baur (notulen)

Afwezig: burgemeester Stapelkamp (met kennisgeving)

---

### 1. Opening

De voorzitter heet de aanwezigen welkom in de prachtig gerestaureerde schoppe van De Welsker. Voor het eerst sinds lange tijd weer een fysiek overleg, ook fijn om het nieuwe lid, dhr. Lebbink, voor het eerst in levende lijve te ontmoeten. Dhr. Witjes is er bij voor een toelichting op een aantal agendapunten. Dhr. Harfsterkamp zal het openbare deel bijwonen. Mevr. Baur vervangt mw. Lammers vandaag.

### 2. Agenda vaststelling

De agenda is akkoord.

### 3. Besprekingsverslag van de vergadering d.d. 7 februari 2022

*Inhoudelijk of tekstueel:*

Pagina 1:

Dhr. De Graaf verwijst naar het besprokene over het torenuurwerk. Er was een actie afgesproken (pagina 7), te weten dit voorjaar het verzoek indienen voor een monumentale status. Dat is nog niet gebeurd. Mevr. Brethouwer neemt contact op.

Pagina 2:

Dhr. Lebbink heeft via Heemschut contact gehad met de Rijksdienst over het drempelbedrag voor subsidie voor kleinere projecten. De theekoepel in Bredevoort dreigt hier de dupe van te worden. Naar blijkt zijn de mogelijkheden beperkt. Dhr. De Graaf stelt voor om voor kleine elementen een bijdrage te regelen via de gemeente. Mw. Oonk legt uit dat dat nu niet in de subsidieregeling zit. Dan zou deze aangepast moeten worden of moet gebruik gemaakt worden van de afwijkingsbevoegdheid. Aanpassing is een politiek besluit. De wethouder legt uit dat er geen verhoging van het budget in zit. Als er geld gaat naar de rijksmonumentale theekoepel, dan gaat dat ten koste van gemeentelijke monumenten. In het verleden is wel eens met een restbudget bijgesprongen aan het eind van het jaar, maar van restbudget is inmiddels geen sprake meer, omdat de subsidiepot leeg gaat. Niets doen is verval, aldus dhr. De Graaf. Hij vindt het erg spijtig dat de rijksdienst geen oplossing aanreikt voor het probleem. De bespreking van dit punt leidt tot een advies van de commissie:

**ADVIES:** Wijzig de Subsidieverordening zodanig dat het onderhoud van de rijksmonumentale theekoepel met subsidie van de gemeente kan worden uitgevoerd.

Via de mail heeft dhr. Crols informatie over Post '65 doorgestuurd. Hij roept op panden en ideeën door te geven. Anders dan vorige keer is besproken kan dit het hele jaar nog.

Pagina 4:

Er staat een actiepunten voor mw. Oonk op deze pagina, deze actie wordt nog uitgevoerd.

Naar aanleiding van project 1572 vertelt mw. Brethouwer dat het museum nog een aantal voorwerpen uit die periode heeft.

Tekstueel: In de 4<sup>e</sup> alinea van punt 8 (regel 9) staat het woordje 'een' overbodig in de tekst.

Pagina 5:

Vorige keer is het verzoek van de familie Smilda tot het vernoemen van een straat naar dhr. Smilda besproken. Het onderwerp is doorgeschoven zodat de voltallige commissie een beslissing kan nemen over het eventueel afwijken van de richtlijnen. Het is nog geen 10 jaar geleden dat dhr. Smilda is overleden. Mw. Erinkveld-Ras is er vorige keer niet bij geweest maar kan zich voorstellen dat de commissie voelt voor een uitzondering. Mw. Brethouwer is nog steeds positief. Dhr. Crols is ook akkoord met het afwijken van de regels, evenals dhr. Lebbink en dhr. De Graaf. Dhr. Vrieselaar vindt dat de commissie niet moeten afwijken. Mevr. Erinkveld-Ras sluit zich aan bij de meerderheid. Dat betekent akkoord met het afwijken van de regels en adviseren om mee te werken aan het verzoek. Op basis van dit advies kunnen de vervolgstappen, conform de uitvoeringsregels voor straatnaamgeving, in gang worden gezet.

Pagina 7:

Dhr. De Graaf dringt aan op het opstellen van een stappenplan voor 'De Halve Maone'. Mw. Oonk legt uit dat haar collega, mw. Van Straten de landschapstaken overneemt. Zij zal contact opnemen voor overleg met Bredevoorts Belang. De wethouder vertelt dat het onderwerp is besproken tijdens het laatste bestuurlijk overleg met het Waterschap. De medewerking van het Waterschap is noodzakelijk. Het is nog niet zeker of het Waterschap mee wil werken aan dit project. Dhr. De Graaf vraagt in ieder geval de draad weer op te pakken. Het is al zo'n 4 jaar geleden dat er een speciale dag is georganiseerd en er vervolgens schetsen zijn gemaakt. Dhr. Harfsterkamp weet dat het project in het uitvoeringsprogramma van het college staat.

Tekstueel: De tekst bij punt 14 vervalt.

#### **4. Ingekomen stukken/stukken ter kennisname**

- Memo archeologie in Bredevoort. Mw. Oonk licht de memo toe. Regionale afspraken en gesprek vergunningverleners volgen nog. Dhr. De Graaf is tevreden met de memo, het schept duidelijkheid.
- Erfgoedfestival 'Een nieuwe tijd' op 1 juli 2022 in de SSP-hal van de DRU in Uft. Het gaat hier om het afsluitende festival van het project Nieuwe Tijd. Het programma is nog niet helemaal rond. Dhr. Crols nodigt de leden op te komen.

#### **5. Karakteristiek pand Gelkinkweg 12 in De Heurne, plan voor sloop en nieuwbouw**

Dhr. Witjes licht het plan toe. Er is in eerste instantie een plan voor het opknappen van het karakteristieke pand ingediend. Dat is ook al besproken met Welstand. Dhr. Crols legt uit dat toen uitgangspunt was dat zoveel mogelijk werd bewaard. Dit bleek in de praktijk niet haalbaar.

Nu ligt er een ander plan, waarbij wordt uitgegaan van sloop en nieuwbouw.

De commissie mist hierbij een bouwkundig onderzoek. Is het redelijk om extra onderzoek te vragen? Volgens dhr. Crols had het pand eigenlijk op de gemeentelijke monumentenlijst moeten staan. Hij legt uit dat je in dit soort gevallen sloop niet kunt voorkomen. Dhr. Lebbink denkt dat de vergunning wel geweigerd kan worden. Dhr. De Graaf gaat er van uit dat er genoeg over blijft om te kunnen herstellen. Dhr. Witjes legt uit dat in eerste instantie uitgegaan werd van behoud, maar de staat van het gebouw valt tegen. Mevr. Erinkveld-Ras denkt dat dat wel vaker wordt gezegd maar dat het achteraf toch hersteld had kunnen worden. Zij gaat er van uit dat tenminste één gevel heel slecht is maar dat voor de rest meer onderbouwing nodig is. Misschien is het goed Monumentenwacht in te schakelen. Dhr. Witjes wordt verzocht in overleg te treden met de aanvrager voor een nadere onderbouwing. Mevr. Erinkveld-Ras denkt dat de aanvrager wellicht open staat voor de status

gemeentelijk monument, dan is er ook financiële ondersteuning. Dhr. Witjes gaat in gesprek en koppelt de uitkomsten terug.

#### **6. Karakteristiek pand Lage Heurnseweg 4/6 in De Heurne, plan voor sloop en nieuwbouw**

Dit plan wordt eveneens toegelicht door dhr. Witjes. Ook dit is een nieuwbouwplan waarbij het bestaande karakteristieke pand wordt gesloopt. In de nieuwe situatie wordt de woning kleiner dan het origineel. Er is geen onderbouwing waarom voor deze oplossing is gekozen. Het pand oogt in technisch betere staat dan het pand aan de Gelkinkweg. De conclusie is gelijk. Dhr. Witjes gaat ook met deze aanvragers in gesprek en koppelt de uitkomsten terug.

#### **7. Informatieavond over monumenten 13 april 2022**

De leden hebben allemaal een uitnodiging ontvangen voor de informatieavond voor eigenaren van monumenten in de Oost Achterhoek. Er zijn inmiddels 120 aanmeldingen vertelt mw. Oonk. De nieuwe brochure over het verduurzamen van monumenten zal worden gepresenteerd. Het programma begint met een aantal korte presentaties, daarna kunnen eigenaren van monumenten met allerlei standhouders in gesprek. De laatste bijeenkomst, zo'n 4 jaar geleden, was een groot succes.

#### **8. Actuele ontwikkelingen specifieke begraafplaatsen**

Dhr. De Graaf licht het herderlijk schrijven van de Parochie HH. Paulus en Ludger toe. De begraafplaats aan de Piet Heinstraat ziet er de laatste tijd wat beter uit dan blijkt uit het schrijven. De oorspronkelijk orthogonale inrichting is al wat meer zichtbaar. Een groot probleem is het puin afkomstig van vervallen graven. Opruimen kan niet zo maar. Hij vraagt een procedure op te starten om het puin te verwijderen. De parochie heeft aangeboden om een aantal graven te restaureren en na het opruimen van het puin eventueel delen in te zaaien met bloemenmengsels.

De voorzitter vraagt wat er sinds 1971, toen de gemeente eigenaar werd, is gebeurd met de begraafplaats. De begraafplaats is wel van de gemeente maar de graven zijn van de families, en de belangstelling uit die hoek is tanende, zo geeft de heer De Graaf aan. De kerk voelt zich verantwoordelijk. Er zijn graven van de familie Driessen. Daar herinnert ook nog een zuil midden op de begraafplaats aan. Mw. Brethouwer verwacht dat de familie Driessen zich nog verantwoordelijk voelt. Binnenkort heeft mw. Oonk overleg met een juridisch medewerker en een collega van openbare ruimte over de brief.

Consolideren is het doel, niet om alles spic en span op te knappen, legt dhr. De Graaf uit. Hij denkt dat er een beheersplan moet komen. Moet het intensief worden beheerd of gedeeltelijk natuur. Weer openstellen of eventueel voor urnen. Interessant om te onderzoeken. Eerste acties zijn het puin weghalen en in gesprek gaan met de familie Driessen. Wordt vervolgd.

Op de Joodse begraafplaats in Bredevoort heeft de werkgroep de muren weer vrij gemaakt, maar daardoor is de schade aan de muren nog beter zichtbaar geworden. Dhr. De Graaf legt uit dat er inmiddels overleg is geweest met het NIK en de Joodse gemeenschap Aalten over een bijdrage voor het herstel van de poort en de muur. De Joodse gemeente Aalten is bereid om het grootste deel van de subsidie die ze ontvangen te besteden aan Bredevoort, te weten € 18.000,--.

De Joodse begraafplaats is een gemeentelijk monument. Er heeft een gesprek plaatsgevonden met de gemeente over de subsidiemogelijkheden, maar er is nog geen aanvraag ingediend bij de gemeente. Dat moet via dhr. Hartog die in Amsterdam woont. Dhr. Van Gelder zit ook in het bestuur. Misschien zit er verder nog een aanvulling vanuit het NIK in van € 7000.--. De kosten worden geraamd op zo'n € 38.000,--, gemeentelijke subsidie is wel nodig. Het smeedijzeren hekwerk zit overigens bij de begroting in. Mw. Oonk adviseert zo snel mogelijk een aanvraag om gemeentelijke subsidie in te dienen, vanwege de behandeling van aanvragen op volgorde van binnenkomst.

De begraafplaats aan de Bolwerkweg is gemeentelijk eigendom en ook een gemeentelijk monument. Midden op de begraafplaats staat een baarhuis. Dhr. De Graaf legt uit dat het geheel wel is opgeknapt maar het oorspronkelijke orthogonaal is volledig zoek door de keuze van beplanting. Er is veel laurier geplant, die wild is uitgegroeid. Er is voor het eerst een werkgroep aan het werk geweest en gebleken is dat er graven waren verdwenen onder de beplanting. De gemeente moet er eerst naar kijken. Een planmatiger aanpak is gewenst. Wat is het oorspronkelijke karakter en hoe hou je dat in stand.

Mw. Oonk zal dit ook intern aankaarten. Dhr. Crols denkt dat de begraafplaats ook kansen biedt voor toerisme. Er is veel interesse voor funerair erfgoed. Terebinth of de stichting Dodenakkers is vast bereid om mee te denken.

Tot slot komen we terug op de brief van de Parochie, waarbij de Parochie aangeeft de grafzerken van pastoor Van Rooijen en de eerwaarde zusters van St. Elisabeth te restaureren. Mw. Oonk zegt een reactie op de brief toe.

#### **9. Project 1572 in 2022, update van laatste ontwikkelingen, [www.geboortevannederland.nl](http://www.geboortevannederland.nl).**

- Opening landelijk project in Brielle  
De bijdragen van Jos Wessels in de plaatselijke kranten worden gewaardeerd en veel gelezen, ook door kinderen. Mw. Oonk vertelt over de landelijke start in Brielle op 24 maart. Oekraïne was via de ambassadeur en verschillende vluchtelingen ook vertegenwoordigd bij de bijeenkomst, president Zelensky verwees naar de geboorte van Nederland in zijn speech op 31 maart jl., de geschiedenis als inspiratiebron.
- Activiteiten(-overzicht) Bredevoort – gemeente Aalten 2022  
Het activiteitenoverzicht is bijgevoegd en levert de complimenten van de voorzitter op. Annemieke Lugtigheid zal in samenwerking met het Onderduikmuseum het onderdeel archeologie in gaan vullen. Dhr. De Graaf heeft contact met mw. Lugtigheid over een archeologie-activiteit in het kloostergebied.  
Op 23 april wordt de nieuwe grensoverschrijdende fietstocht gepresenteerd vanaf 't Zand in Bredevoort.

#### **10. Stand van zaken nominatie Oost Achterhoek voor de BNG Erfgoedprijs**

Mw. Erinkveld-Ras vertelt hoe de pitch is gegaan. Op 2 juni volgt de uitslag. In de maand mei kan nog gestemd worden voor de publieksprijs. Daar komt een oproep voor. Winst van de publieksprijs levert overigens alleen de eer op. Ze heeft er wel een goed gevoel bij. Het filmpje dat voor de presentatie is gemaakt wordt nog gedeeld.

#### **11. Een monument bij de wijk 'Bevrijding' in Aalten**

Dhr. De Graaf doet verslag van de infoavond op 7 april jl.. Er kwamen 10 belangstellenden op de bijeenkomst in de Groen van Prinstererschool af. Het was een positieve avond, mede door kunstenaars Mirjan Koldewij. Het wordt overigens geen monument, maar een gedenkteken met klapprozen als symbolische verwijzing. De namen van de militairen worden verwerkt in een lamp, op het bankje komen dichtregels. Ook wordt een QR-code verwerkt waardoor verbinding kan worden gelegd met de geschiedenis. Omstreeks oktober is het gedenkteken gereed en volgt de onthulling.

#### **12. Omgevingswet en invulling gemeentelijke adviescommissie**

Dhr. Crols benadrukt dat er tijdig een commissie benoemd moet worden. De wethouder weet inmiddels dat de invoering van de wet 1 januari staat gepland. In Aalten worden de nodige voorbereidingen getroffen, waarbij het uitgangspunt is dat de welstandscommissie en CCE samen gaan. In Winterswijk is de voorbereiding inmiddels ook al verder, geeft mw. Erinkveld-Ras aan. Hoe gaat het nu verder met het proces?

Mw. Oonk geeft aan dat het misschien goed is op 1 januari een aantal leden te wisselen. Vervanging is vooruitgeschoven vanwege de omgevingswet en zou nu gecombineerd kunnen worden met de besluitvorming over de commissie. Dhr. Crols gaat per 1 januari a.s. waarschijnlijk de commissie in de Achterhoek verlaten, om zich op projecten te richten. Mw. Oonk vraagt de voorzitter nog 2 jaar langer te blijven voor de continuïteit. De heer Lebbink is pas onlangs toegetreden tot de commissie. De andere leden nemen het verzoek om met nieuwe kandidaten te komen, terug naar hun eigen organisatie. We moeten ook op zoek naar een ander burgerlid. Het is belangrijk dat er zoveel mogelijk disciplines vertegenwoordigd worden en lokale organisaties betrokken blijven. Dhr. De Graaf geeft aan dat hij zich kan vinden in een wisseling per 1 januari 2022. Zijn inbreng zal gemist worden, aldus de voorzitter.

### **13. Wie wint de Erfgoedprijs 2022?**

Mw. Oonk vraagt aan de leden om de oproep om kandidaten voor te dragen voor de erfgoedprijs te verspreiden binnen de eigen gelederen. Uitreiking van de prijs vindt plaats tijdens de Open Monumentendag op 11 september a.s.. Het thema van de OMD is dit jaar duurzaamheid.

### **14. Rondvraag**

Hier wordt geen gebruik van gemaakt.

### **15. Sluiting**

De voorzitter bedankt iedereen voor hun komst naar De Welsker en uit zijn waardering voor het gebruik van de locatie en de rondleiding die we nog krijgen. De besloten vergadering gaat niet door. Als er nog opmerkingen zijn dan graag doorgeven.

De volgende vergadering vindt plaats op 11 juli 2022.

## **Inschrijven voor Luikenproject Achterhoek**

De inschrijving voor het Luikenproject Achterhoek is geopend. Eigenaren en huurders van boerderijen kunnen vanaf nu een aanvraag indienen voor een financiële bijdrage van maximaal € 2.100,-- om de luiken aan hun boerderij te vervangen of te herstellen. Of, als die luiken er niet meer zijn, ze opnieuw aan te brengen. Op **1 juli 2022** sluit de indieningstermijn voor deelname aan deze regeling. Aan de inschrijving zijn enkele voorwaarden verbonden. Zo moet de boerderij van vóór 1965 zijn. Bovendien gelegen zijn in één van de gemeenten Aalten, Berkelland, Bronckhorst, Doetinchem, Oost-Gelre, Oude IJsselstreek of Winterswijk. Deze gemeenten vormen met elkaar het werkgebied van LEADER Achterhoek, onderdeel van de Europese subsidieregeling die de uitvoering van het Luikenproject mogelijk maakt.

Op de website van de Boerderijenstichting Achterhoek

(<https://bsachterhoek.nl/luikenproject/>) staat alle informatie over het Luikenproject, de voorwaarden voor deelname, de procedure, de selectiecriteria én de wijze van inschrijven. Ook treft u hier informatie aan over informatieavonden en workshops luiken maken (<https://bsachterhoek.nl/agenda/>). Natuurlijk is ook het inschrijfformulier te downloaden (<https://bsachterhoek.nl/wp-content/uploads/2022/05/Inschrijfformulier-Luikenproject-20220510.pdf>).

Voor meer informatie over het Luikenproject kunt u contact opnemen met Lyanne de Laat via E [luiken@bsachterhoek.nl](mailto:luiken@bsachterhoek.nl) of T 06 3001 3037.



## EEN NIEUWE TIJD!

### Wederopbouw in de Achterhoek

Op 1 juli is het feest in de SSP-hal van de DRU in Ulf! We vieren dan samen het einde van het project Een Nieuwe Tijd! met een festival. Afgelopen jaren heeft u diverse activiteiten langs zien komen waarin het wederopbouw erfgoed van de Achterhoek en de bijbehorende verhalen centraal stonden, maar waarbij we ook een brug naar de toekomst hebben geslagen. Denk aan Open Monumentendag, de SRV-wagen met escaperoom en interactief minimuseum, het verhalenproject, het project Groen in de Wijk en de verkiezing

van de Ruwe Diamant. Het belooft een feestelijke afsluiting te worden met voor ieder wat wils: spannend én informatief!

Interessante lezingen – onder meer van schrijfster Annegreet van Bergen die de Achterhoekse bestseller *Noo kriege wi-j 't baeter* schreef over het Achterhoekse naoorlogse leven, maar ook van Wouter van Eck over de nut en noodzaak van voedselbossen en Roel van Dijk over het belang van het vergroenen van de tuin. Er is een XXL kledingruilbeurs en een vintagemarkt. Test je kennis tijdens de Wederopbouw quiz en kom dansen op de muziek van singer-songwriter Rocco Ostermann en rockabilly muziek van de band Rumbler' Rat Rods. Het wordt kortom een middag voor jong en oud(er).

Wij vertellen u in deze nieuwsbrief graag meer over het festivalprogramma en blikken terug op de laatste twee weken van de SRV-wagen.

|       | Podium                                         | Jaren '50 hoek                                                     | SRV-wagen                                                     | DRU Industriepark                                                           | CIVON                                                           | Ketelhuis                                                                      | Achterhoekse Boekenkroon             |
|-------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 14.00 |                                                |                                                                    |                                                               |                                                                             |                                                                 |                                                                                |                                      |
| 15.00 | Lezing Terug naar toen<br>Annegreet van Bergen | Lezing Boeren voor de bouw<br>Dick van Aken                        | Lezing Nieuw klimaat in nieuwe tijden<br>Jan-Arie van Berckum | Rondleiding over DRU-terrein over het verleden<br>Verzamelen entree SSP-hal |                                                                 |                                                                                |                                      |
| 16.00 | Lezing Terug naar toen<br>Annegreet van Bergen | Lezing Visie Groene Achterhoek<br>Nico Wissing                     | Wederopbouwquiz                                               |                                                                             | Rondleiding CIVON over de toekomst<br>Verzamelen entree SSP-hal |                                                                                | Tijgeressens<br>Aangeneem van Bergen |
| 17.00 | Rocco Ostermann zingt en leest voor            | Lezing Leven zoals in de jaren '50<br>Jeffrey Koerhuis             | Lezing Winterswijk duurzaam<br>Jan Bent Wenninkhof            | Rondleiding over DRU-terrein over het verleden<br>Verzamelen entree SSP-hal |                                                                 | Rondleiding door het Ketelhuis over verduurzaming<br>Verzamelen entree SSP-hal | Tijgeressens<br>Aangeneem van Bergen |
| 18.00 | Lezing Waarde van groen<br>Roel van Dijk       | Lezing Het belang van een biodiversiteit tuin<br>Laurens Lagerhuis | Lezing Voedselbos<br>Wouter van Eck                           |                                                                             | Rondleiding CIVON over de toekomst<br>Verzamelen entree SSP-hal |                                                                                |                                      |
| 19.00 | Rumbler' Rat Rods<br>Rockabilly muziek         | Toelichting Oral History<br>Joanne te Winkel                       | Wederopbouwquiz                                               |                                                                             |                                                                 |                                                                                |                                      |
| 20.00 |                                                | Lezing Leven zoals in de jaren '50<br>Jeffrey Koerhuis             | Wederopbouwquiz                                               |                                                                             |                                                                 |                                                                                |                                      |



Het festival heeft voor iedereen wat wils! Van verhalen over het leven na de oorlog tot aan lezingen over het belang van een groene achtertuin en voedselbossen.  
Waar ga jij naartoe?



Kom je ook brommers kijken op het festival? Er zijn oude solexen, maar ook de nieuwe elektrische brommers van Brekr!



Jeffrey Koerhuis woont in een jaren '50 huis in Arnhem! Hij was op zoek naar eigentijdse spullen om zijn huis in te richten en deed hiervoor een oproep bij Omroep Gelderland. Benieuwd hoe het is om in een jaren '50 huis te wonen met bijbehorende meubels en comfort? Jeffrey vertelt er graag over!



De Ketting Kledingruilen van de Achterhoek komen naar ons festival met een XXL markt! Verzamel mooie kleding die je niet draagt (te groot/te klein/verkeerde kleur) en kom deze op 1 juli ruilen. Er is heel veel mooie kleding, verzameld vanuit alle Achterhoekse kledingkettingen. Er is een modeshow en er zijn stylisten die kledingadvies geven. Kom je kleding ruilen: een duurzame oplossing én goed voor de portemonnee!



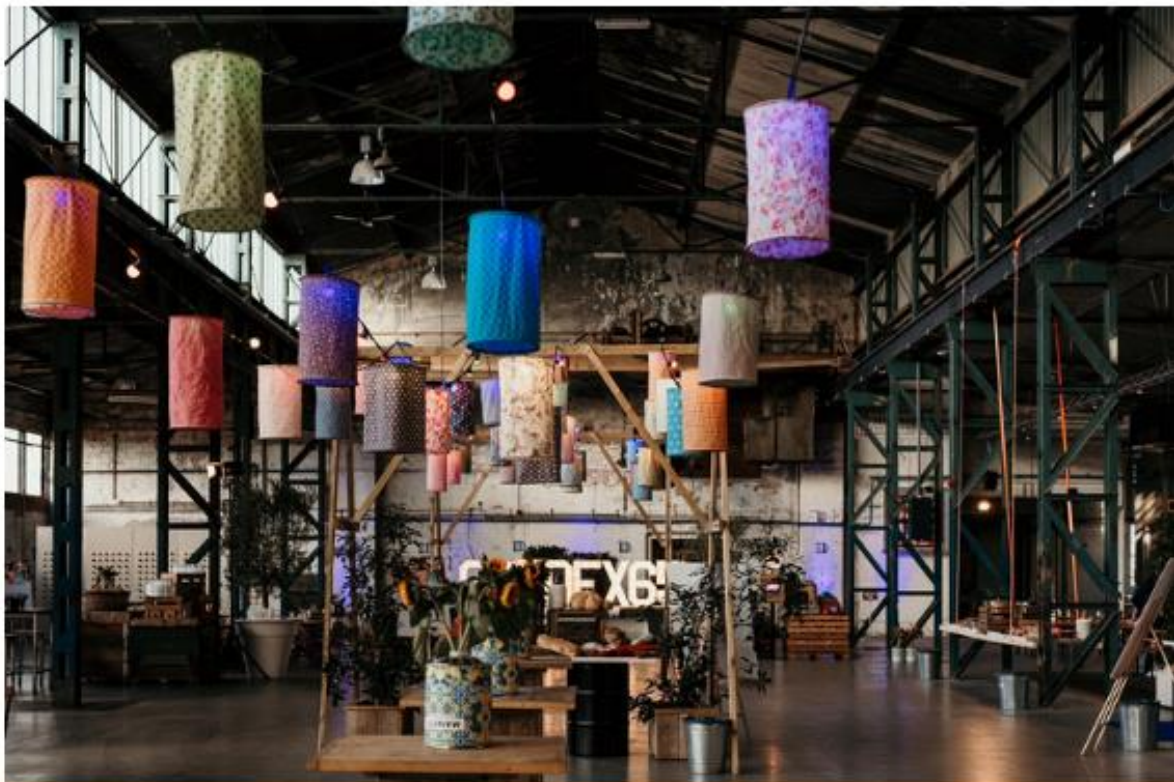
Er zijn diverse rondleidingen over de DRU. Het IJzermuseum en de Oudheidkundige Vereniging nemen ons mee door de historie van het complex. CMON vertelt over de toekomst van de DRU en in het Ketelhuis worden tips en tricks over het verduurzamen van monumenten gedeeld. Er is beperkt plek.

[Aanmelden kan via de website.](#)

Diverse partijen geven op het festival advies over hoe wij ons steentje bij kunnen dragen aan het vergroenen



Diverse partijen geven op het festival advies over hoe wij ons steentje bij kunnen dragen aan het vergroenen van onze omgeving. Waterschap Rijn en IJssel neemt de watertafel mee (erg leuk voor kinderen!) en Stichting Steenbreek geeft tips over het vergroenen van de achtertuin. Meer weten over het isoleren en onderhouden van monumenten? Dan ben je bij Monumentenwacht Gelderland aan het juiste adres.



Heb jij het artikel over het festival van In de Buurt Doetinchem al gelezen?  
[Klik hier voor het artikel!](#) (foto: Monique Banning)

**[Bekijk hier het programma](#)**

## De laatste weken met de SRV-wagen



De SRV-wagen reed de afgelopen weken rond in Doetinchem en Doesburg!  
Deze week staat de SRV-wagen nog op verschillende plekken in de gemeente  
Oude IJsselstreek.



Zien je we je op het festival? Groetjes een enthousiast Nieuwe Tijd Team! (foto: Stan Bouman)

Zien je we je op het festival? Groetjes een enthousiast Nieuwe Tijd Team! (foto: Stan Bouman)



## Achtergrondinformatie

Dit is de nieuwsbrief van het project *Een nieuwe tijd!* Wederopbouw in de Achterhoek, een bijzonder erfgoedproject rondom het thema wederopbouw in opdracht van de gemeenten Aalten, Berkelland, Bronckhorst, Doetinchem, Doesburg, Oost Gelre, Oude IJsselstreek, Lochem, Montferland, Winterswijk, Zutphen en de provincie Gelderland, Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en Gelders Genootschap.



Our mailing address is:

Een nieuwe tijd!  
Zijpendaalseweg 46  
Arnhem, Ov 6814 CL  
Netherlands

**Ludger (742-809)**  
**Bode, Zwerver en Vreemdeling**  
Een ontmoeting tussen culturen

Een verhaal van Gelderland en Münsterland  
Cultuurhistorisch projecten 2020- 2023

**STICHTING LUDGERKRING**

Geactualiseerd in mei 2022



Ludgermonument langs de IJssel bij Den Elter te Zutphen op initiatief van de Ludgerkring

De Stichting Ludgerkring is in 1998 opgericht. De stichting wil de joods-christelijke culturele erfenis in ons Oost-Gelderse en in Münsterland, tegen de achtergrond van het oud Saksische erfgoed in dit gebied, onderzoeken en laagdrempelig onder een breed publiek verspreiden. Wij kijken daarbij dus ook over de landsgrens heen. Wij verrichten geen evangelisatie en zijn niet aan een kerkelijke organisatie verbonden. Het gaat ons om het bijna vergeten erfgoed uit de vroege middeleeuwen (8<sup>e</sup> en 9<sup>e</sup> eeuw) en de invloed daarvan tot op de dag van vandaag. Onze stichting heeft het volgende project voor ogen:

**‘Ludger, Bode, Zwerver en Vreemdeling’.**

**Een ontmoeting tussen culturen**

Het project bestaat uit de volgende met elkaar samenhangende drie onderdelen:

1. Een laagdrempelige Ludgerglossy, aansluitend bij het provinciale thema ‘Het verhaal van Gelderland’, voorafgegaan door een Ludgersymposium in het Ludgercollege te Doetinchem. Doelgroep: een breed publiek dat in onze cultuurhistorisch is geïnteresseerd, waaronder historische organisaties in de Achterhoek en Liemers. Drager: Stichting Ludgerkring. **In de herfst van 2021 gerealiseerd.**
2. Een (reizende) tentoonstelling en daarmee verbonden een digitale les voor de groepen 6, 7 en 8 van de basisscholen in de Achterhoek. Drager: Museum Smedekinck te Zelhem en partners Gelders Erfgoed, Aaltense Musea en Stadsmuseum Doetinchem. **Deels gerealiseerd in museum Smedekinck te Zelhem. Totale realisatie najaar 2023.**
3. De voltooiing van het Ludgerpad Zutphen, Winterswijk, onderdeel van het Ludgerpad via Coesfeld (BRD), Billerbeck (BRD) naar Münster (BRD). Een Lange-Afstand-Wandelpad (LAW) dat globaal de oude route volgt die Ludger nam, nadat hij in 794 in opdracht van Karel de Grote ten zuiden van Zutphen de IJssel was overgestoken. De route volgt grotendeel de oude konings- of heelwegen. Drager: Ludgerkring. **Beoogde realisatie herfst 2022. Partners: zie onderaan.**

## Toelichting bij onderdeel 3 het Ludgerpad

### Geschiedenis

Voor de manifestatie ‘**Langs Heilige huisjes**’ in de gemeente Aalten is door de Stichting Ludgerkring in 2007-2008 de wandelroute ‘Ludgerpad’, van Aalten naar Zutphen vv. als proef ontwikkeld, mede gefinancierd door de gemeente Aalten. Het wandelboekje werd verspreid bij de Achterhoekse VVV’s. Het gebruik ervan was bemoedigend. Vanaf het door de Stichting Ludgerkring gerealiseerde Ludgermonument bij Den Elter aan de IJssel volgt het pad deels de oude nog aanwezige konings- of heelwegen richting Aalten-Winterswijk. Over deze oude route trok in opdracht van Karel de Grote vanaf 794 zending St.-Ludger (Zuilen-Utrecht 742 - Billerbeck 809). Op die tochten werden kerkjes gesticht. Ludger trok verder naar Münster, waar hij de eerste bisschop werd. In een groot deel van Münsterland, inclusief de Achterhoek, is hij te beschouwen als de grondlegger van ons joods-christelijke culturele erfgoed in deze streken. De Stichting Ludgerkring heeft met verwante Duitse organisaties in de regio uitstekende relaties. De betekenis van Ludger is in het historisch bewustzijn van Münsterland prominent aanwezig. Nabij Billerbeck is een deel van Ludgers historische route als Baumberger Ludgerusweg reeds uitgezet. Vanaf de grens bij Winterswijk tot aan Coesfeld is de route in kaart gebracht. Al lang is het streven om het proefondervindelijk Ludgerpad uit 2007 professioneel te verankeren als het Achterhoekse Ludgerpad, onderdeel van de cultuurhistorische lange afstandswandelroute Zutphen-Münster.



Het project draagt bij aan het beleven van de identiteit van deze streken die in het verleden een natuurlijke en culturele eenheid vormden. Vandaag de dag zijn in de religieuze kunst, de streektaal, maar ook in mentaliteit, hoe variabel ook, de concrete erfenissen zichtbaar en voelbaar.

De tijd is nu rijp om ons plan in samenwerking met onze Duitse partners te realiseren.

### Doelstellingen

1. Het op een eigentijdse wijze digitaal en fysiek inrichten van het Ludgerpad Zutphen-Winterswijk tot aan de grens, als onderdeel van een cultuurhistorische Lange Afstand Wandelroute in de Euregio (LAW) Zutphen-Münster, die ook in delen te bewandelen is. Het Nederlandse traject wordt o.a. voorzien met 4 infoborden en markeringen volgens de werkwijze van Bureau Achterhoek Toerisme.
2. Het bevorderen van een cultuurhistorische beleving op een actieve wijze, waarbij ook de pleisterplaatsen (horeca, bed-and-breakfast) betrokken worden.

### Doelgroepen

1. Zowel sportieve als cultuurhistorisch geïnteresseerde Nederlandse en Duitse toeristen die deze streek willen verkennen.
2. De inwoners en de historische verenigingen aan beide zijden van de grens. Het Ludgerpad zien wij als een bijdrage in de bewustwording van een erfenis die in tegenstelling tot het Münsterland in Oost-Gelderland enigszins is vergeten, terwijl Ludger in de Canon van Gelderland genoemd wordt.

**Motivatie:** Het Ludgerpad komt tegemoet aan de toenemende behoefte aan een actief en thematisch recreëren in gevarieerde landelijke gebieden, gecombineerd met aantrekkelijke horeca.

Partners van de Stichting Ludgerkring:

Arbeitskreis St. Liudger Billerbeck, coördinator F. Becks

Communitas Sancti Ludgeri Essen-Werden, coördinator Rudolf Ludger Schütz,

J. Räkers, coördinator Baumberger Ludgerweg

Parochie H.H. Paulus en Ludger Oost Achterhoek te Groenlo, contactpersoon J. Rosendaal

Aaltense Musea, contactpersoon G. Brethouwer

Museum Smedekinck te Zelhem, contactpersonen E. van den Born, W. Rovers, J. de Gelder.

VVV Achterhoek, coördinator J. ten Have

**CONTACTADRESSEN LUDGERKRING:**

DRS. G. BOMERS, BURGEMEESTER KEHRERSTRAAT 47 7002 LB DOETINCHEM.

TEL. 06 54 98 53 50

J. DE GRAAF, BOCHOLTSESTRAATWEG 49 7121 GB AALTEN

TEL. 06 39 03 20 90

W. ROVERS, ECKHORSTERSTRAAT 8 7021 KV ZELHEM

TEL. 0314-641462

---

**Van:** [Witjes, Bouke](#)  
**Aan:** [Lammers, Simone](#)  
**Onderwerp:** stukken voor de CCE  
**Datum:** woensdag 6 juli 2022 11:35:11  
**Bijlagen:** [image001.png](#)  
[image002.png](#)  
[image003.png](#)  
[Plattegronden\\_pdf.pdf](#)  
[Principedetails\\_pdf.pdf](#)  
[Renovatie pannendak De Ahof.pdf](#)  
[Bestaande\\_situatie\\_pdf.pdf](#)  
[Doorsnede\\_pdf.pdf](#)  
[Gevelaanzichten\\_pdf.pdf](#)  
[registerblad\\_rijksmonument\\_Polstraat\\_9\\_De\\_Pol.pdf](#)

---

Simone,

Als bijlage de aanvraag omgevingsevergunning voor het vervangen van het dakbeschot en dakpannen van de monumentale hoeve De Ahof, Polstraat 9 te Aalten. De Ahof is een rijksmonument. Graag ontvang ik een advies van de CCE.

Met vriendelijke groet,

B. (Bouke) Witjes  
Afdeling Ruimte  
Team Openbare Ruimte

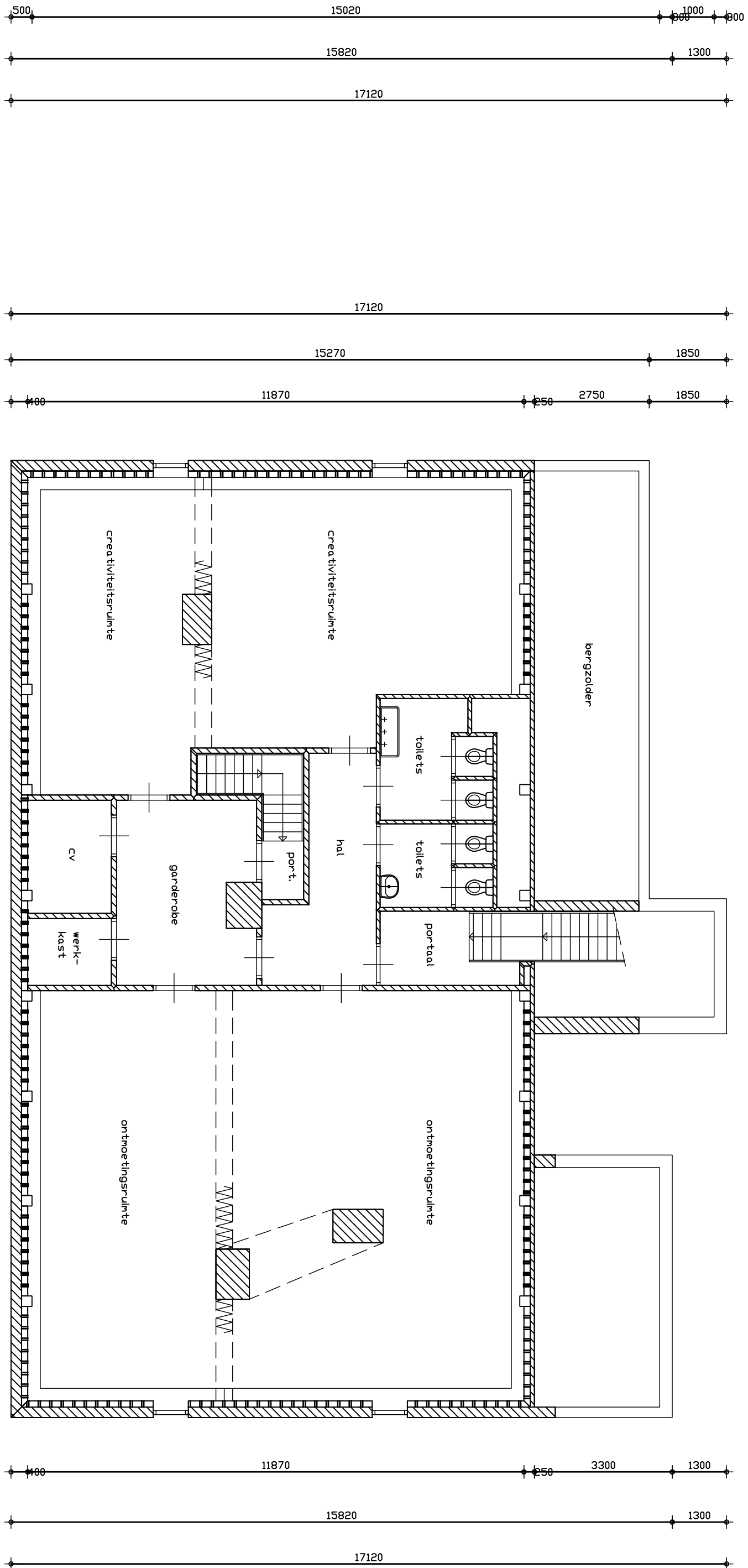
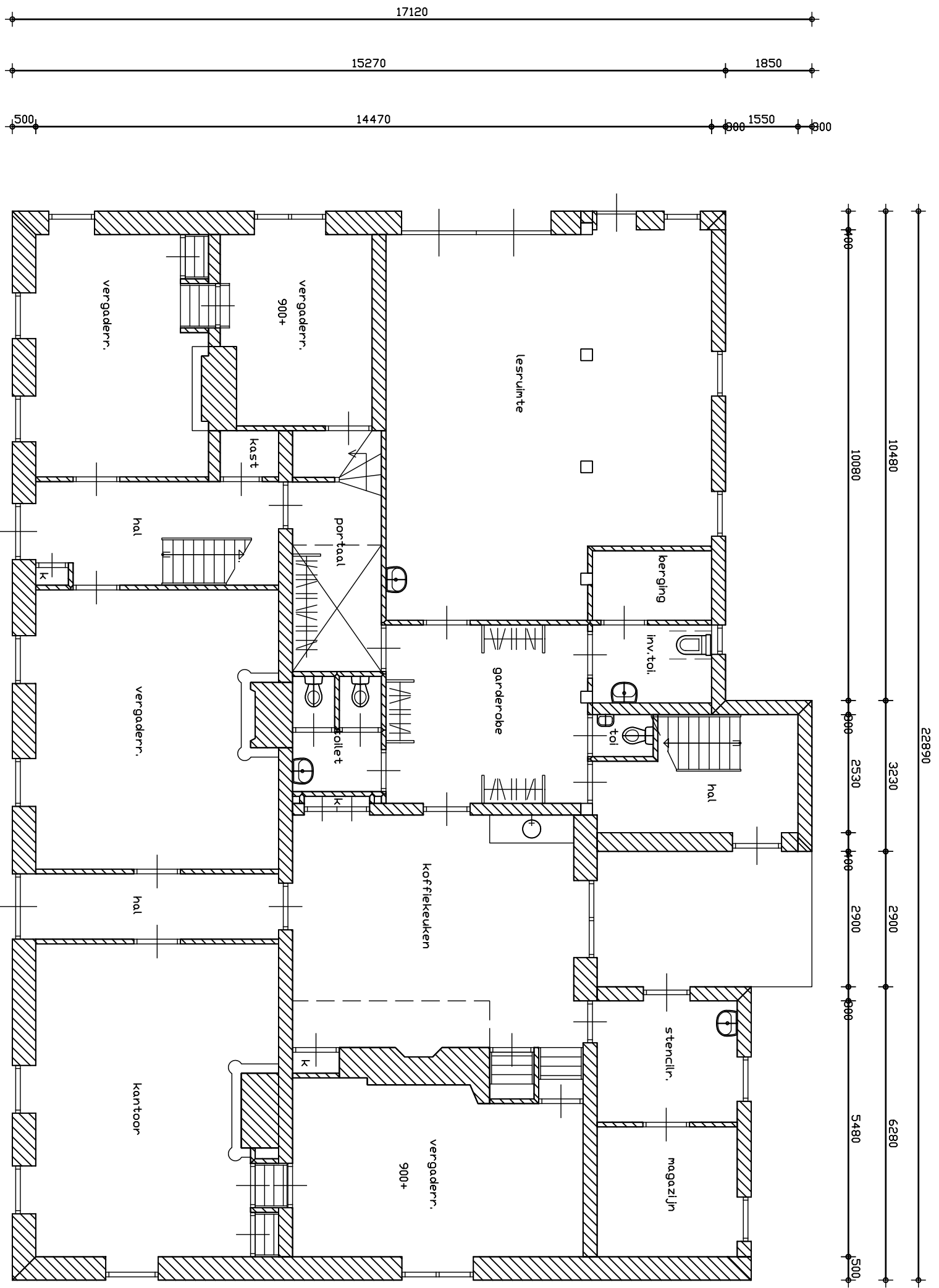
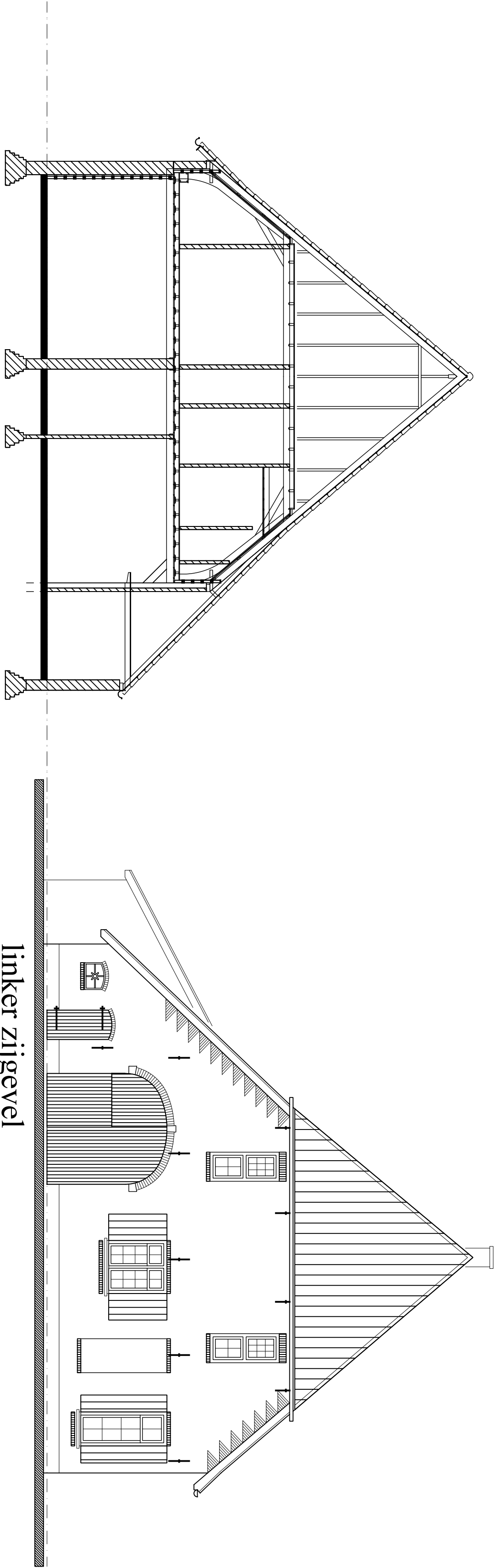
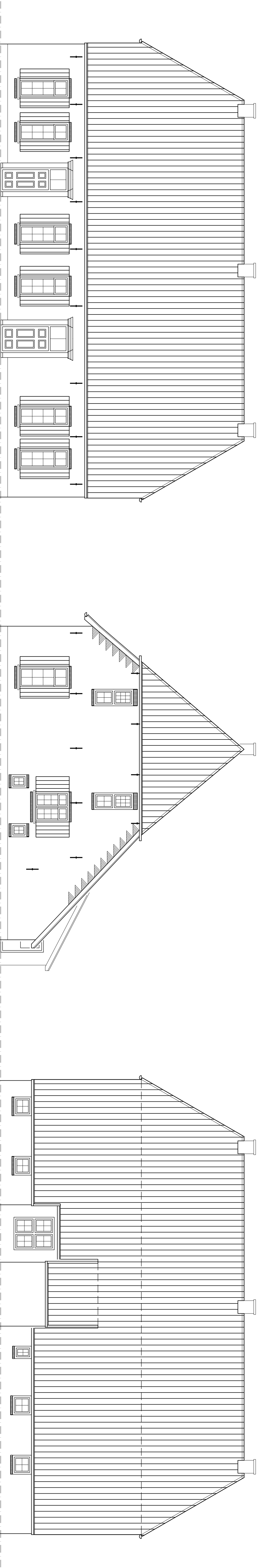


T (0543) 49 33 33  
E [b.witjes@aalten.nl](mailto:b.witjes@aalten.nl)

Gemeente Aalten - Postbus 119 - 7120 AC Aalten - Bezoekadres: Hofstraat 8 - 7121 DM Aalten - [www.aalten.nl](http://www.aalten.nl)

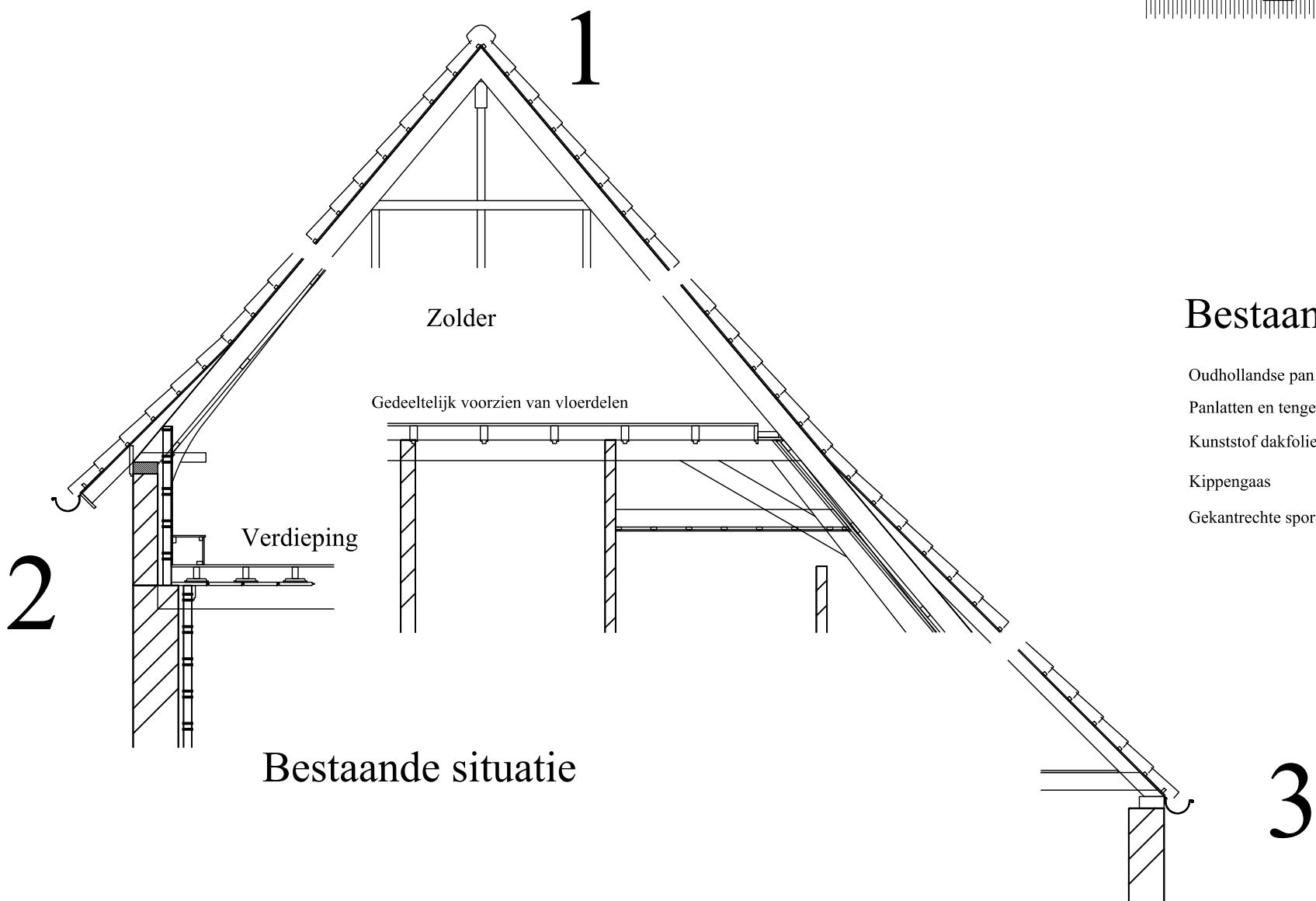
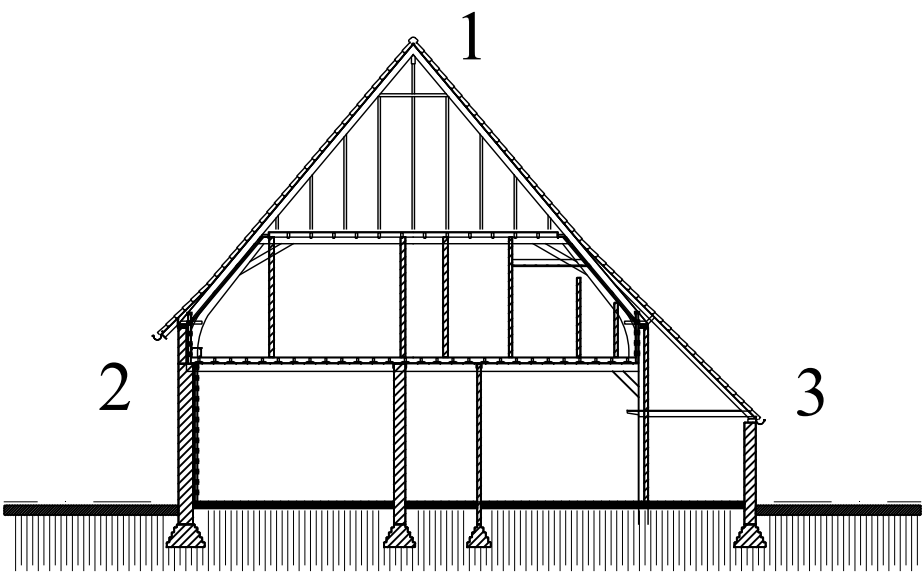
Denk aan het milieu: is het echt nodig dit bericht te printen?





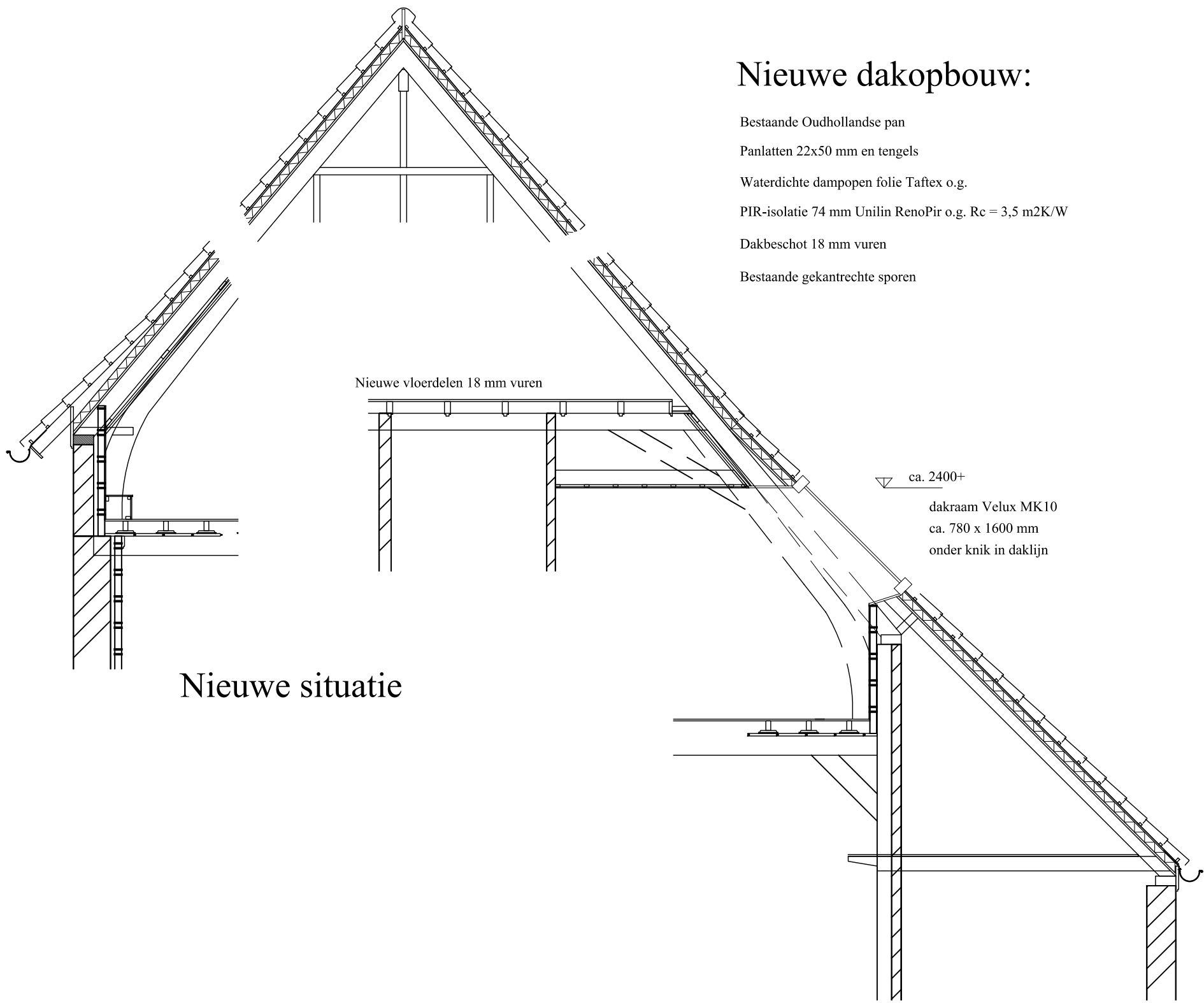
begane grond bestand

verdieping bestand



Bestaande dakopbouw:

- Oudhollandse pan
- Panlatten en tengels
- Kunststof dakfolie
- Kippengaas
- Gekantrechte sporen

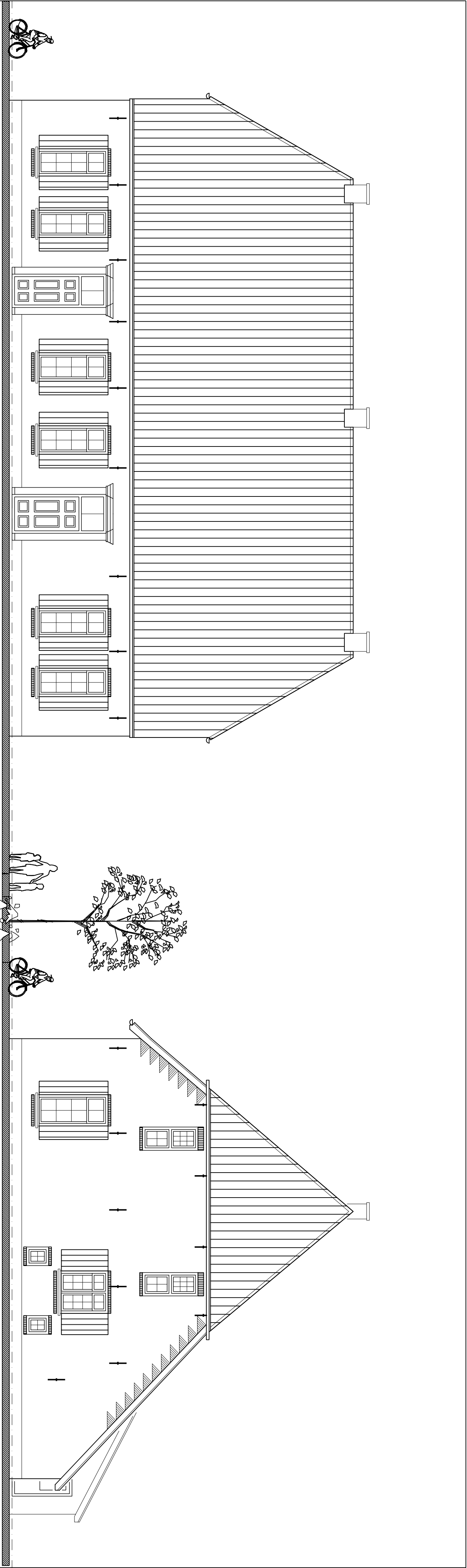


Nieuwe dakopbouw:

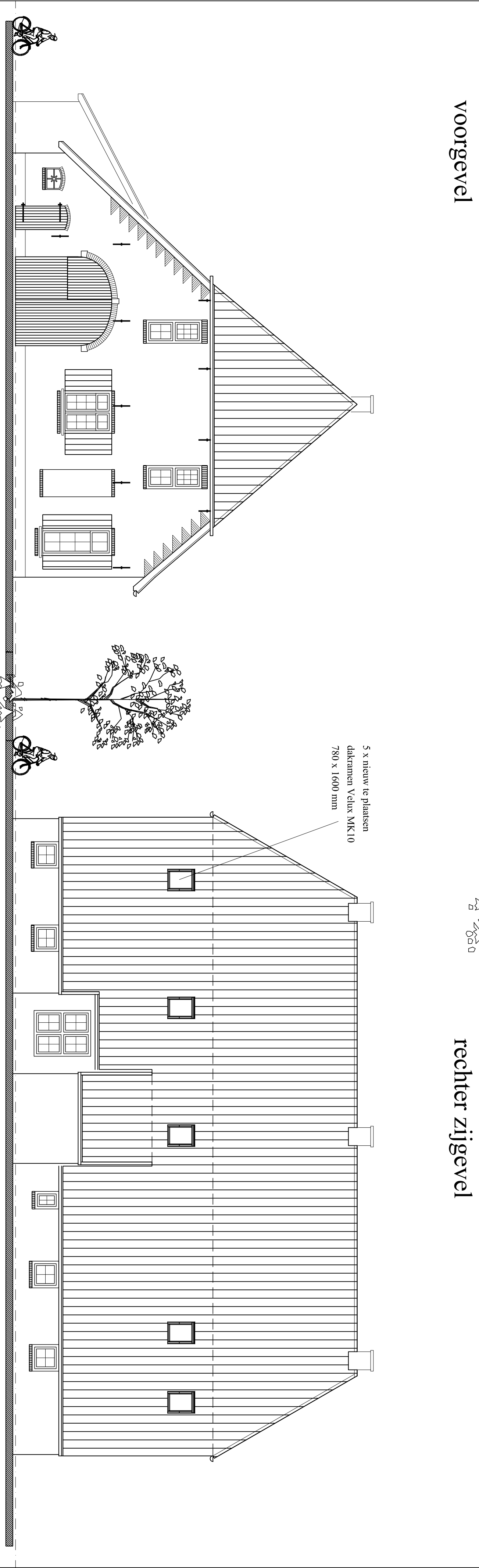
- Bestaande Oudhollandse pan
- Panlatten 22x50 mm en tengels
- Waterdichte dampopen folie Taftex o.g.
- PIR-isolatie 74 mm Unilin RenoPir o.g. Rc = 3,5 m2K/W
- Dakbeschot 18 mm vuren
- Bestaande gekantrechte sporen

|                             |
|-----------------------------|
| Dakrenovatie Ahof           |
| Doorsnede bestaand en nieuw |
| Schaal 1 : 50               |
| Datum : 5 mei 2022          |
| Gew.                        |





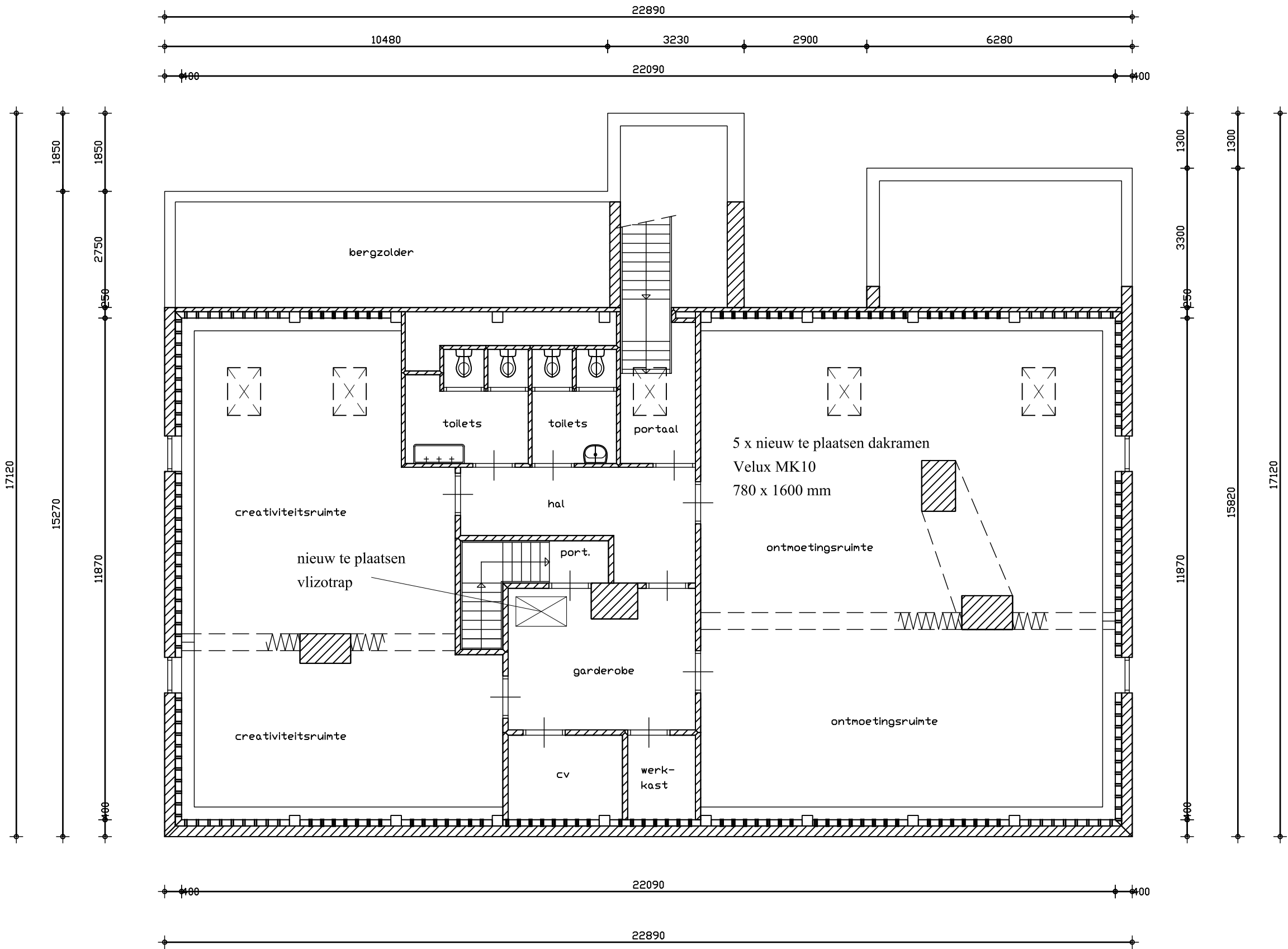
voorgevel



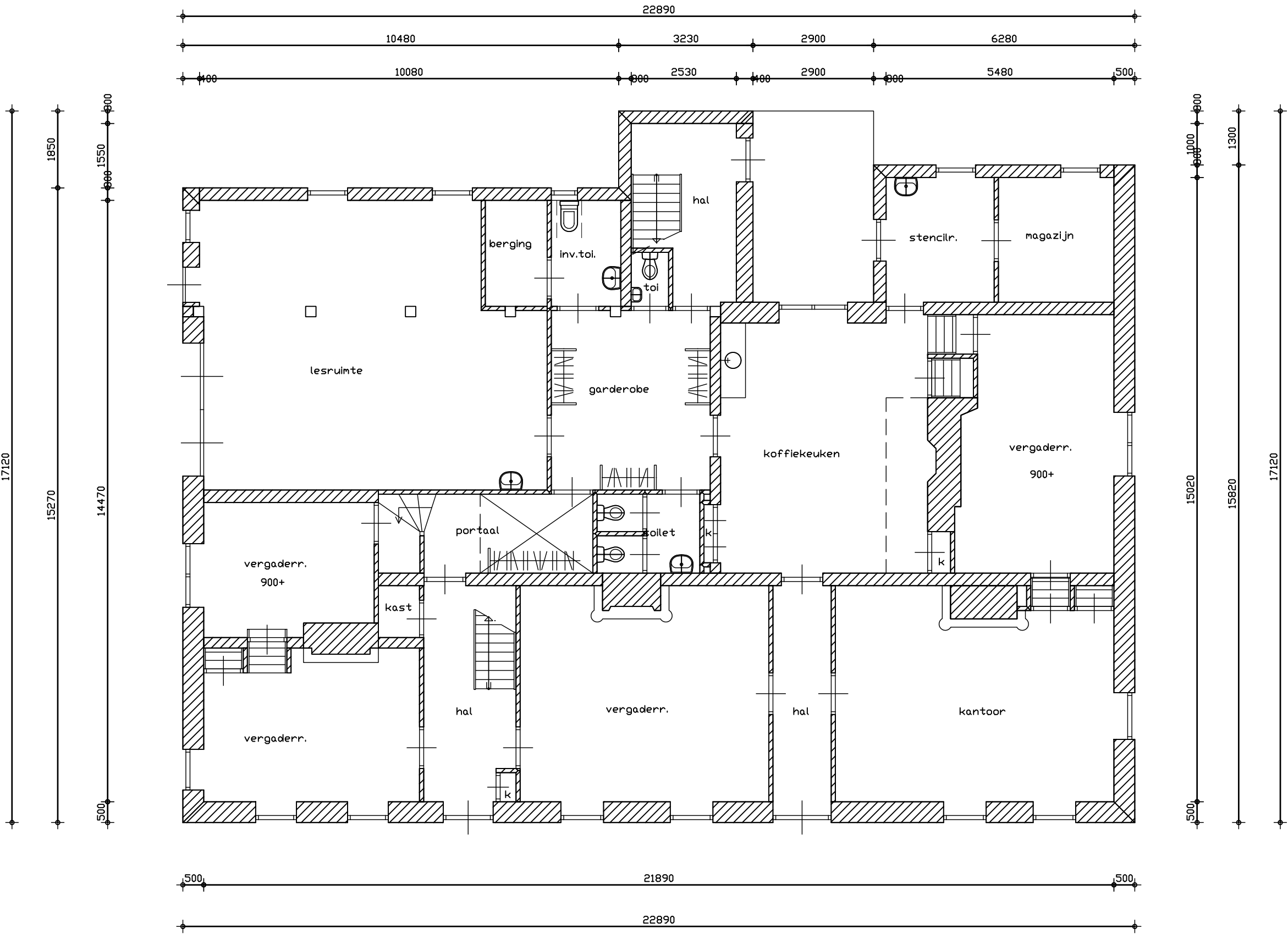
achtergevel

linker zijgevel



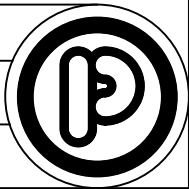


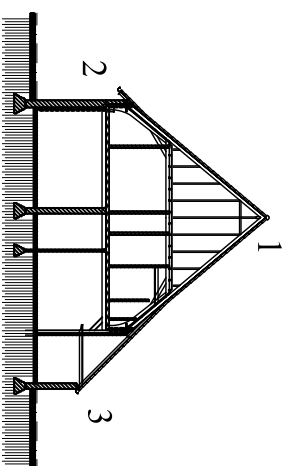
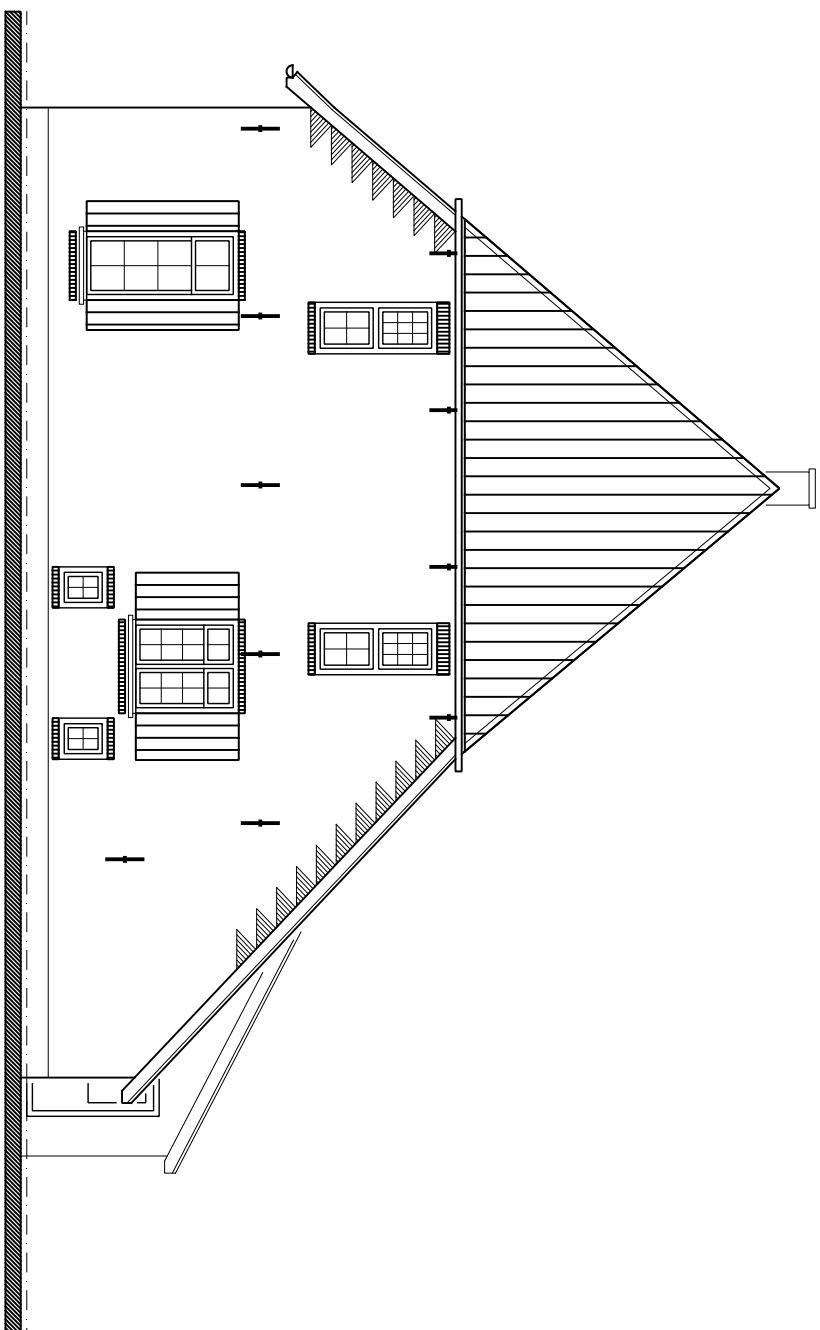
verdieping



begane grond

|                    |
|--------------------|
| Dakrenovatie Ahof  |
| Plattegronden      |
| Schaal 1 : 100     |
| Datum : 5 mei 2022 |
| Gew.               |





# Dakrenovatie Ahof

Principedetails

Schaal 1 : 10

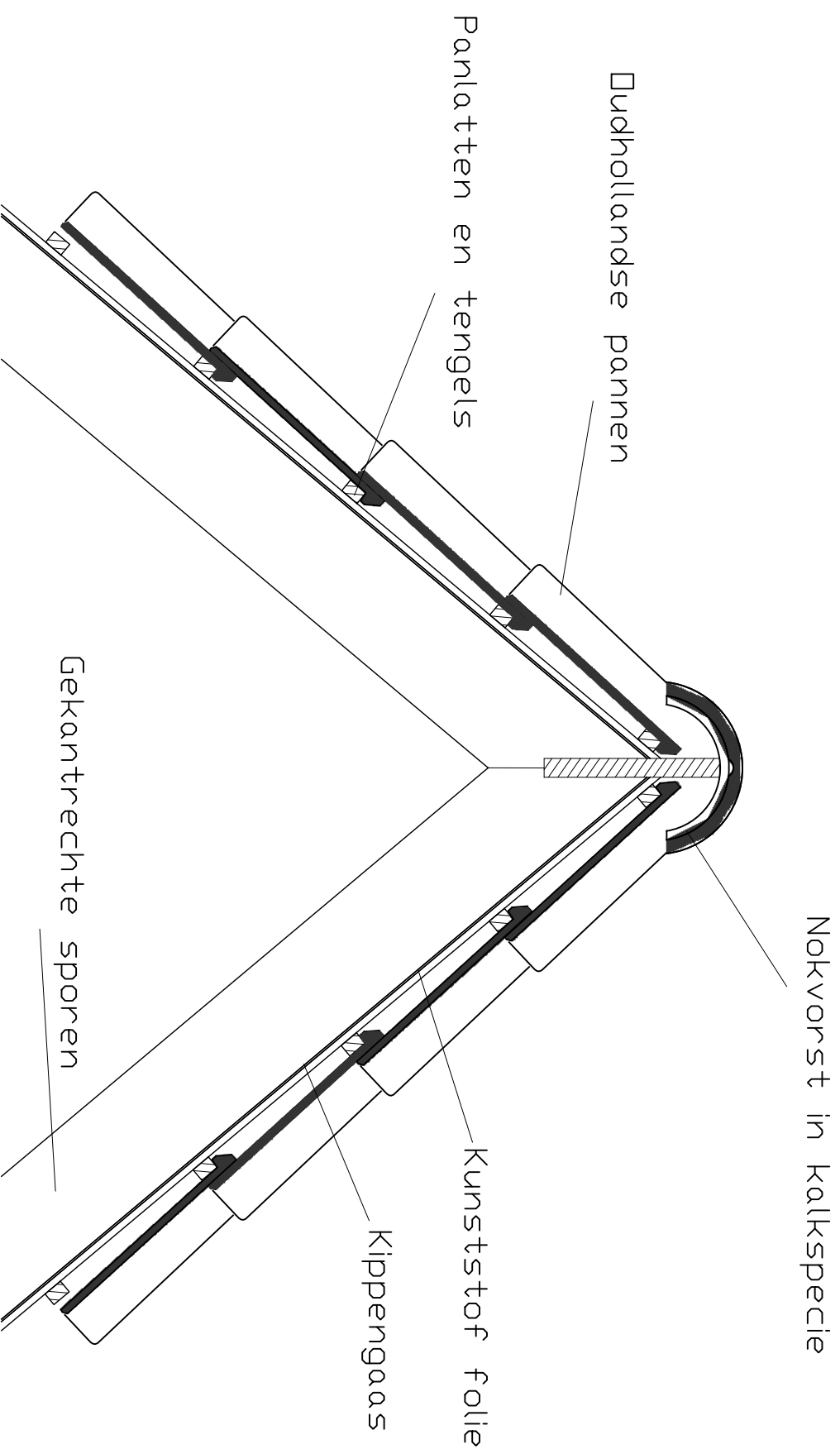
Datum : 5 mei 2022

Gew.



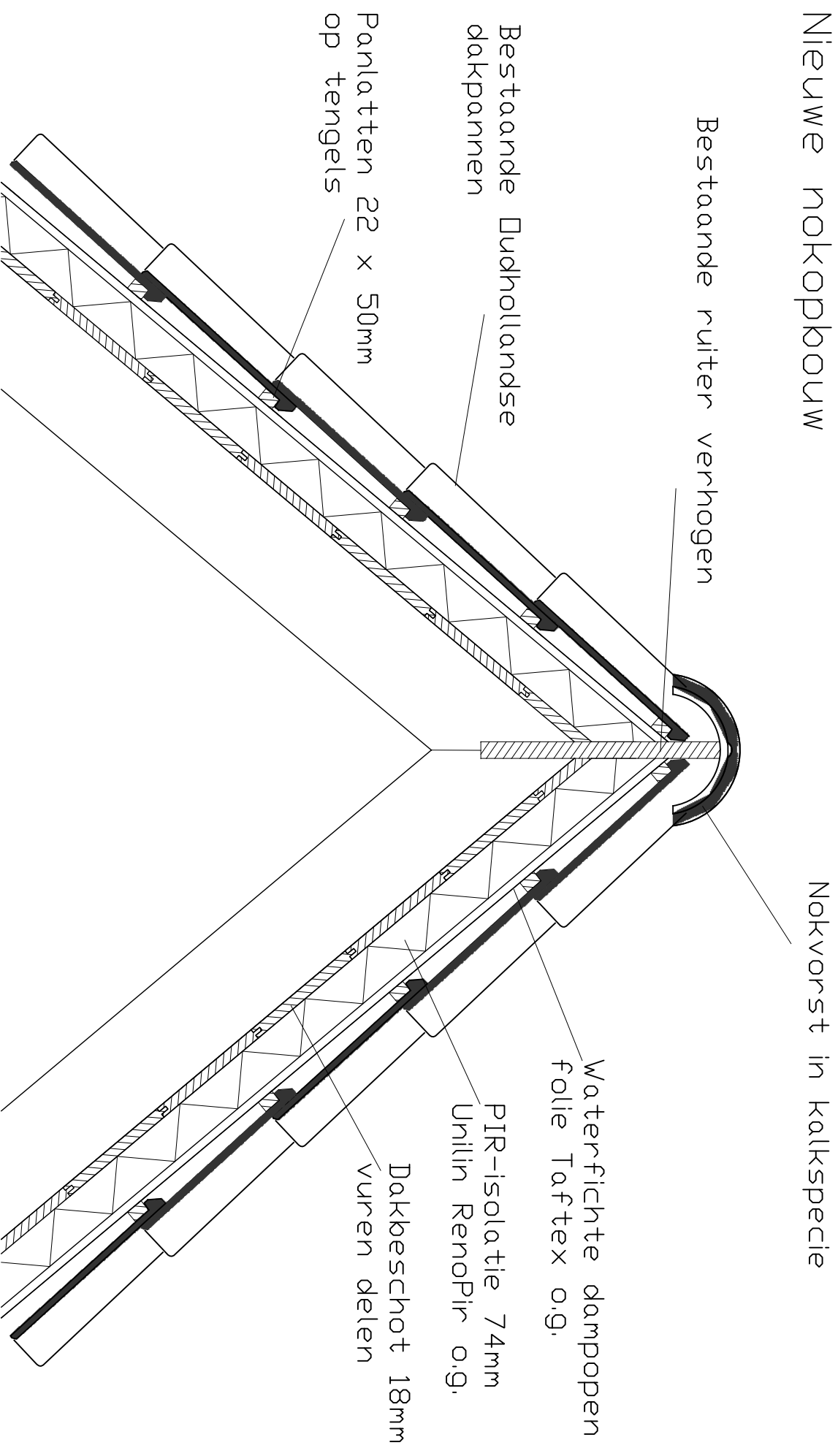
# Detail 1

## Bestaande nokopbouw



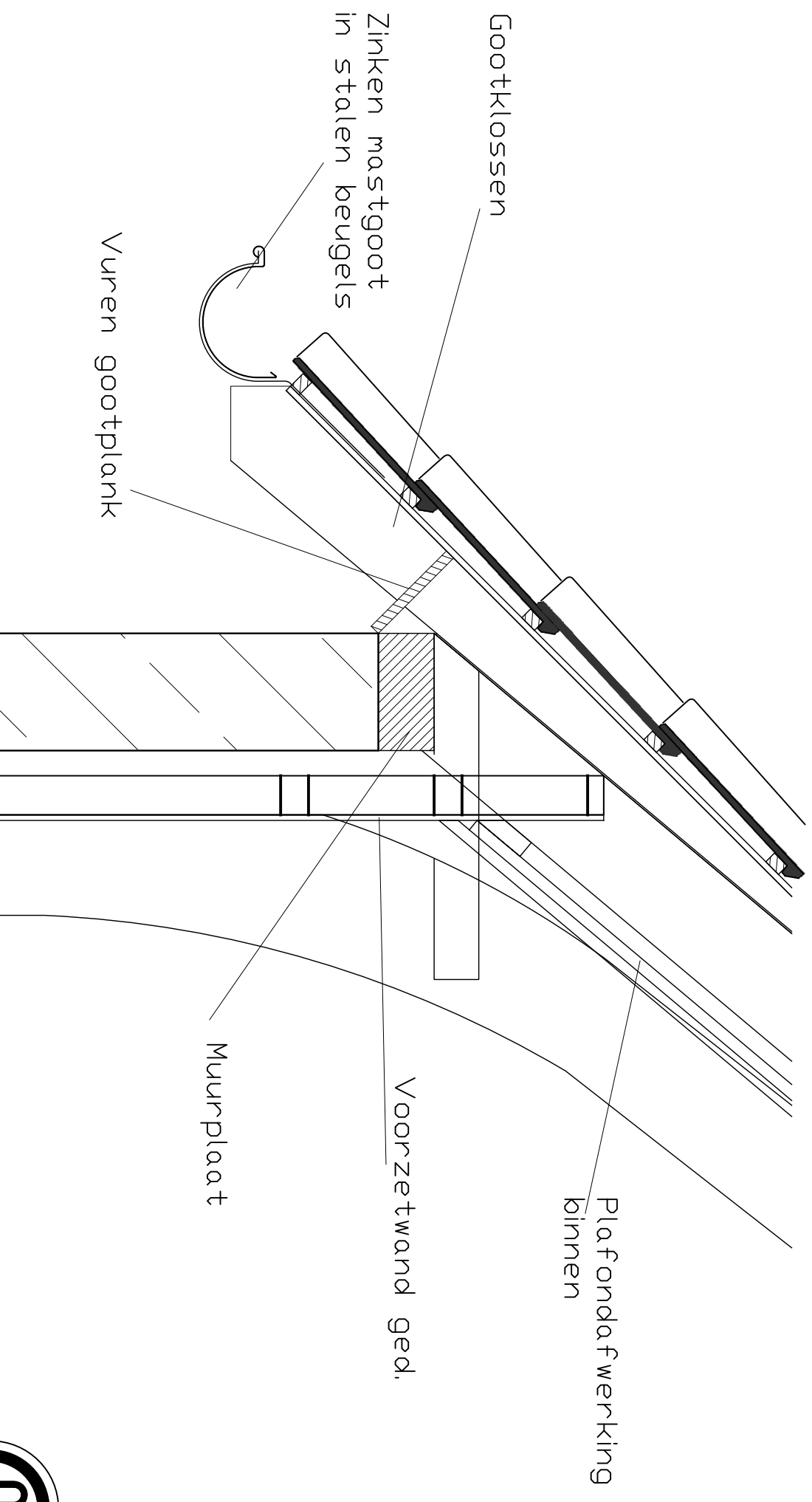
# Detail 1.1

## Nieuwe nokopbouw



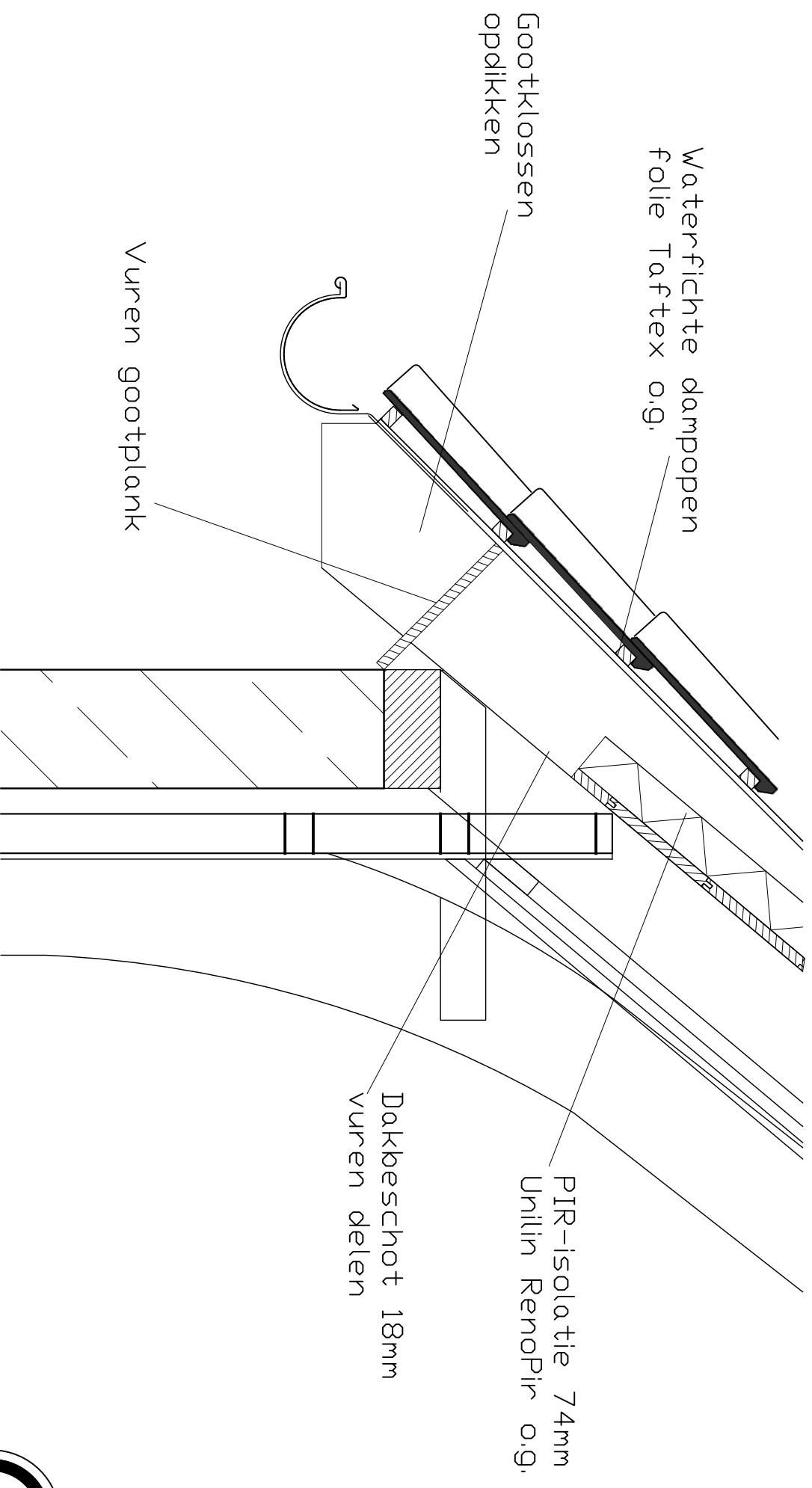
# Detail 2

## Bestaande goot op gootklossen



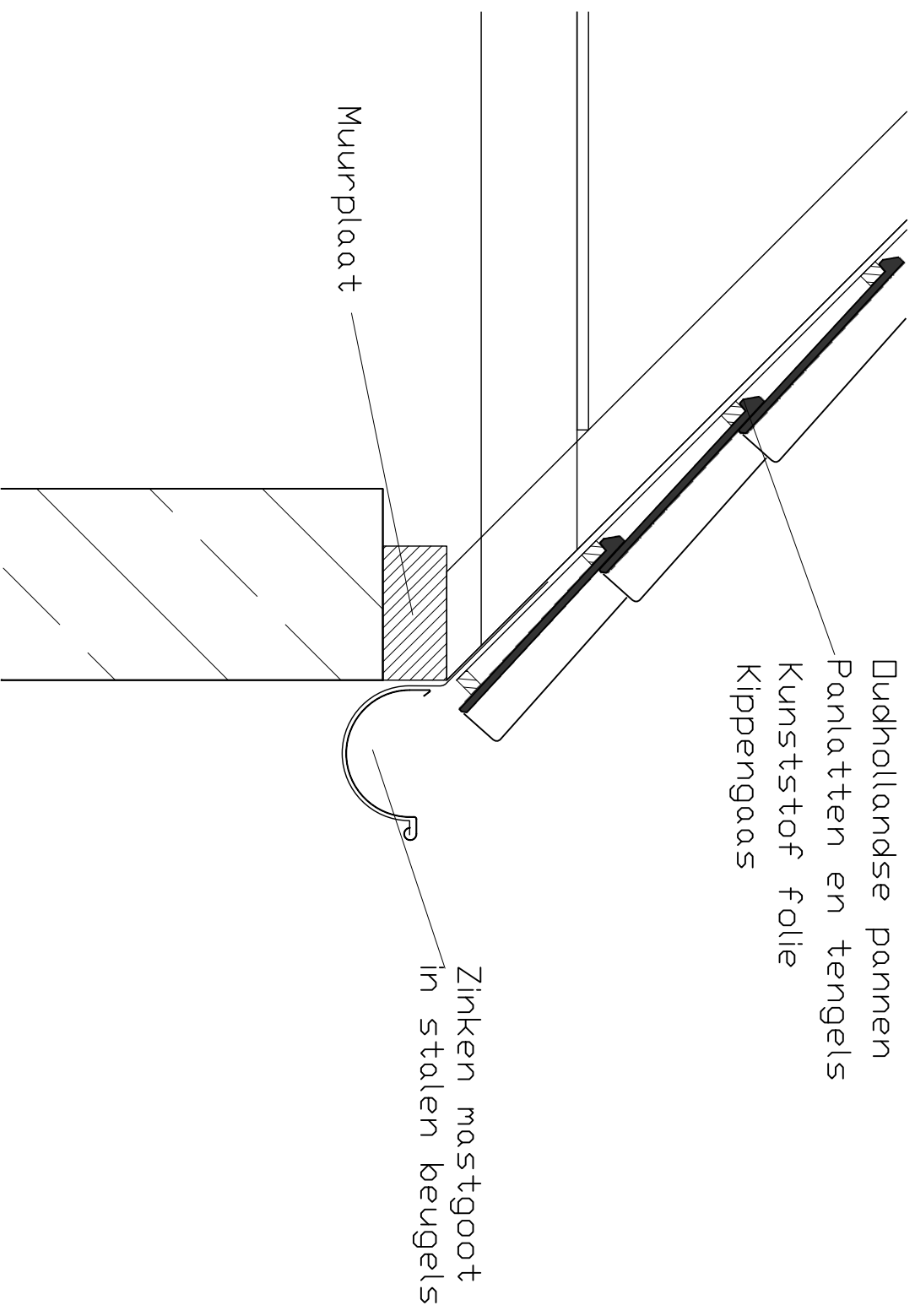
# Detail 2.1

## Nieuwe goot op gootklossen



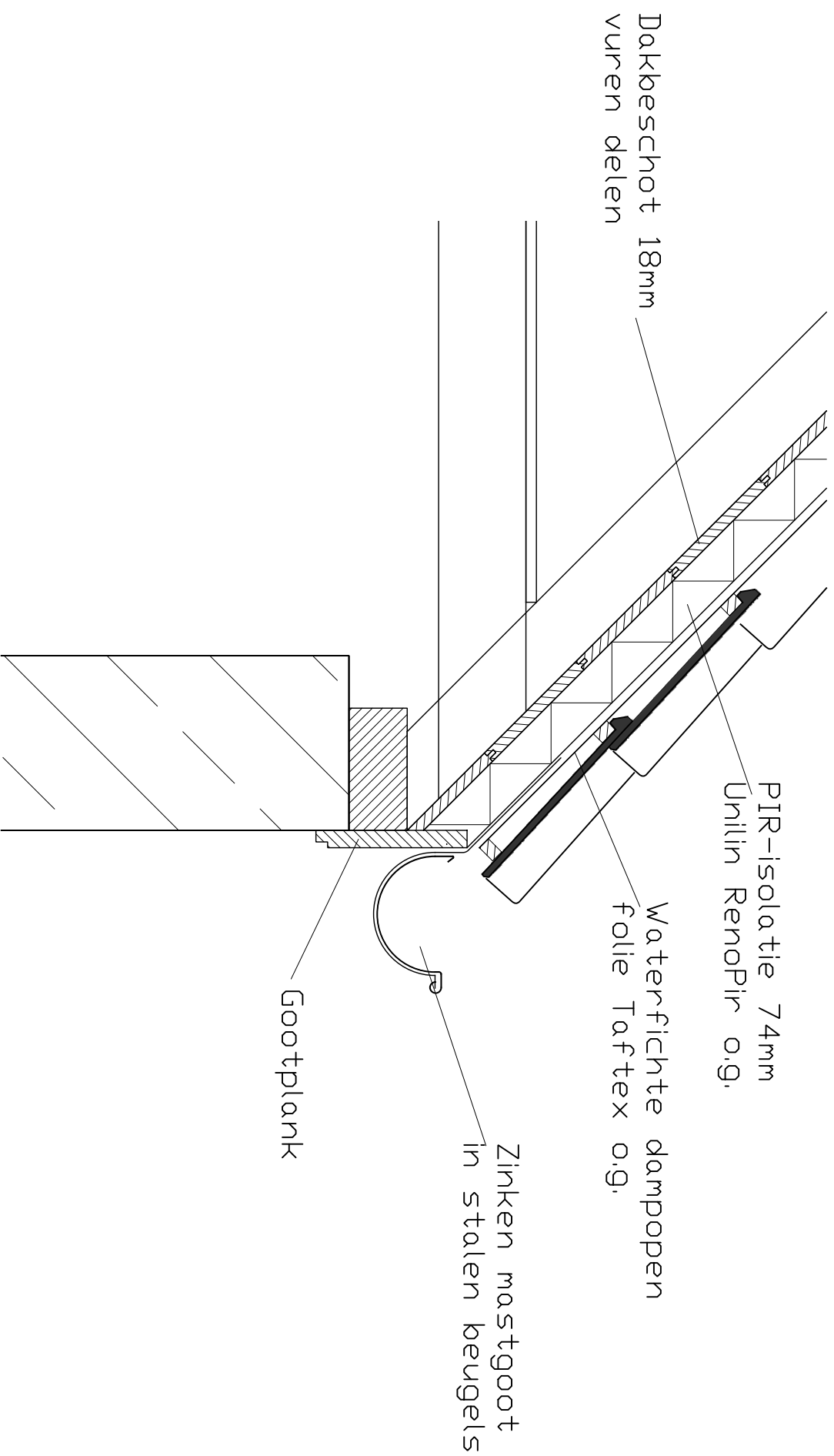
# Detail 3

## Bestaande goot



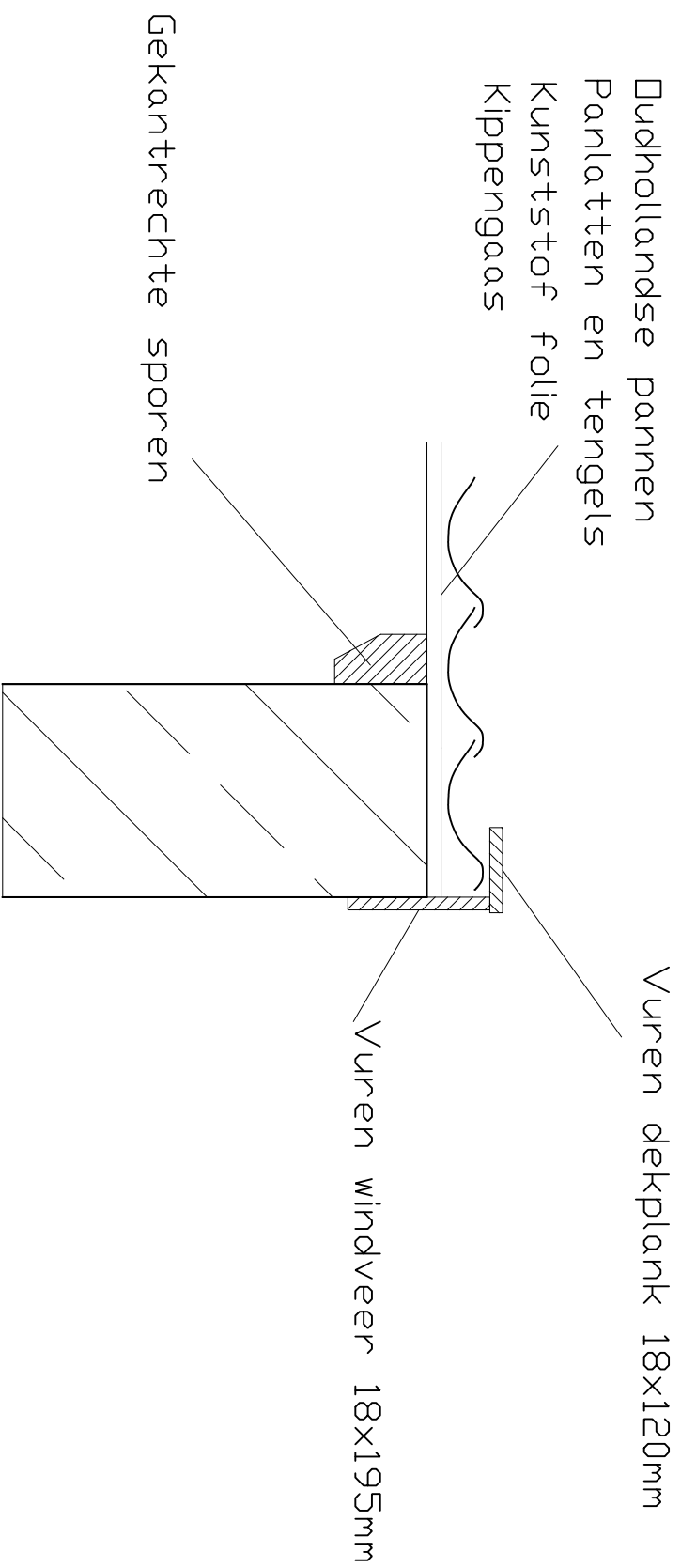
# Detail 3.1

## Nieuwe goot



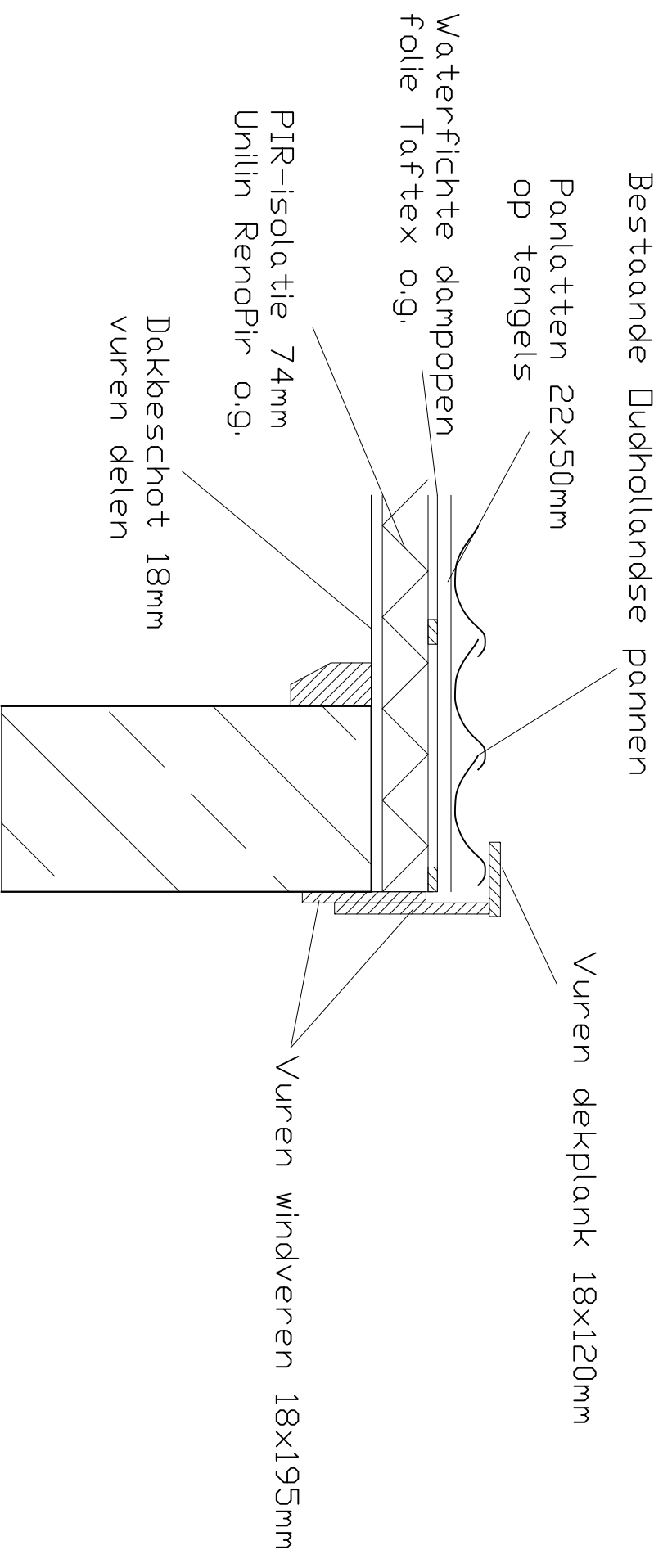
# Detail 4

## Bestaande gevelaansluiting



# Detail 4.1

## Nieuwe gevelaansluiting





Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed  
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en  
Wetenschap

Retouradres: Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

Gemeente Aalten  
Postbus 119  
7120 AC AALTEN

GEMEENTE AALTEN

Datum: 27 DEC. 2016

Zaaknummer:

21.6/00 6119

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

Contactpersoon  
Monumentenregistratie  
T 033 42 17 421  
F 033 42 17 799

Onze referentie  
nvt

Bijlagen  
registerblad(en)

Datum 23 december 2016  
Betreft registerbladen Rijksmonumenten

Geacht college,

Hierbij bied ik u één of meerdere vervangende en/of nieuwe registerbladen van het RIJKSMONUMENTENREGISTER aan, met het verzoek deze in uw exemplaar van het register te willen voegen.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
namens deze,  
het hoofd Juridische Zaken,

mr. Nicole Heukelom

Pagina  
1  
Datum  
23 december 2016

Uittreksel uit de Objecten Data Bank

Onderstaand object is  
EEN RIJKSMONUMENT,  
opgenomen in het Register van beschermde monumenten  
ingevolge artikel 6 van de Monumentenwet 1988.

-----  
Provincie : Gelderland Monumentnummer : 6856  
Gemeente : Aalten Besluitnummer : n.v.t.  
Objectcode : 7121DH-00009-01 Besluitdatum :  
Aanduiding : Geb

PLAATSELIJKE AANDUIDING

Plaats : Aalten  
Straat : Polstraat  
Huisnummer : 9

KADASTRALE AANDUIDING

Kad. Gemeente : Aalten  
Sectie : I  
Nummer : 13134

OMSCHRIJVING

HOEVE "De Pol". Herenboerderij, gedateerd 1743. Hoog wolfdak met pannen belegd. Empireramen met luiken. De oorspronkelijke achterbaander is later gedicht en vervangen door een inrijpoort in de linkerzijgevel. Voor de hoeve, die in vervallen staat verkeert, oude lindebomen.

INSCHRIJVING

Kantoor bewaarder : Zutphen, thans Arnhem  
Inschrijvingsdatum : 24-01-1967  
Deel/Registratienummer : 1702/132

Formuliertersie  
2020.01

## Aanvraaggegevens

### Algemeen

|                                 |                                                                           |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Aanvraagnummer                  | 6991815                                                                   |
| Aanvraagnaam                    | Renovatie pannendak De Ahof                                               |
| Uw referentiecode               | -                                                                         |
| Ingediend op                    | 20-05-2022                                                                |
| Soort procedure                 | Reguliere procedure                                                       |
| Projectomschrijving             | Vervangen van het dakbeschot en dakpannen van de monumentale Hove De Ahof |
| Opmerking                       | -                                                                         |
| Gefaseerd                       | Nee                                                                       |
| Gerelateerde aanvraag/melding:  | 6992025                                                                   |
| Blokkerende onderdelen weglaten | Ja                                                                        |
| Kosten openbaar maken           | Nee                                                                       |
| Bijlagen die later komen        | Eventueel asbestinventarisatierapport                                     |
| Bijlagen n.v.t. of al bekend    | De rest                                                                   |

### Bevoegd gezag

|                 |                                                  |
|-----------------|--------------------------------------------------|
| Naam:           | Gemeente Aalten                                  |
| Bezoekadres:    | Hofstraat 8<br>7121 DM Aalten                    |
| Postadres:      | Gemeente Aalten<br>Postbus 119<br>7120 AC Aalten |
| Telefoonnummer: | 0543-493333                                      |
| E-mailadres:    | gemeente@aalten.nl                               |
| Website:        | www.aalten.nl                                    |
| Contactpersoon: | B. Witjes                                        |

## Overzicht bijgevoegde modulebladen

Aanvraaggegevens

Locatie van de werkzaamheden

Werkzaamheden en onderdelen

Dakraam, lichtkoepel of lichtstraat plaatsen

- Bouwen

Overige veranderingen aan bestaande bouwwerken

- Bouwen

Bijlagen



# Locatie

## 1 Adres

|                                                                                            |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Postcode                                                                                   | 7121DH                                                                 |
| Huisnummer                                                                                 | 9                                                                      |
| Huisletter                                                                                 | -                                                                      |
| Huisnummertoevoeging                                                                       | -                                                                      |
| Straatnaam                                                                                 | Polstraat                                                              |
| Plaatsnaam                                                                                 | Aalten                                                                 |
| Gelden de werkzaamheden in deze<br>aanvraag/melding voor meerdere<br>adressen of percelen? | <input type="checkbox"/> Ja<br><input checked="" type="checkbox"/> Nee |



# Bouwen

## Dakraam, lichtkoepel of lichtstraat plaatsen

### 1 De bouwwerkzaamheden

Wat is er op het bouwwerk van toepassing?

- ☐ Het wordt geheel vervangen  
☐ Het wordt gedeeltelijk vervangen  
☒ Het wordt nieuw geplaatst

Eventuele toelichting

Betreft dakramen in monumentaal gebouw

Hebt u voor deze bouwwerkzaamheden al eerder een vergunning aangevraagd?

- ☐ Ja  
☒ Nee

### 2 Plaats van het bouwwerk

Waar gaat u bouwen?

Hoofdgebouw

### 3 Uiterlijk bouwwerk/welstand

Beschrijf van de onderstaande onderdelen de materialen en kleuren die u voor het bouwwerk gebruikt. U mag het veld leeg laten als u materialen en kleuren in de bijlagen vermeldt

| Onderdelen | Materiaal | Kleur       |
|------------|-----------|-------------|
| Kozijnen   | hout      | blank vuren |
| - Ramen    | hout      | blank vuren |

Vul hier overige onderdelen en bijbehorende materialen en kleuren in.

-

### 4 Mondeling toelichten

Ik wil mijn bouwplan mondeling toelichten voor de welstandscommissie/stadsbouwmeester.

- ☐ Ja  
☒ Nee



# Bouwen

## Overige veranderingen aan bestaande bouwwerken

### 1 Woonboten en drijvende objecten

Betreft het bouwwerk een drijvend object? ☐ Ja ☒ Nee

### 2 Woning

Gaat het om de bouw van één of meer woningen? ☐ Ja ☒ Nee

### 3 De bouwwerkzaamheden

Wat is er op het bouwwerk van toepassing? ☐ Het wordt geheel vervangen ☒ Het wordt gedeeltelijk vervangen ☐ Het wordt nieuw geplaatst

Eventuele toelichting het bestaande dakbeschot en pannenbedekking wordt vervangen

Hebt u voor deze bouwwerkzaamheden al eerder een vergunning aangevraagd? ☐ Ja ☒ Nee

### 4 Plaats van het bouwwerk

Waar gaat u bouwen? Hoofdgebouw

### 5 Seizoensgebonden en tijdelijke bouwwerken

Gaat het om een seizoensgebonden bouwwerk? ☐ Ja ☒ Nee

Gaat het om een tijdelijk bouwwerk? ☐ Ja ☒ Nee

### 6 Gebruik

Waar gebruikt u het bouwwerk en/of terrein momenteel voor? ☐ Wonen ☒ Overige gebruiksfuncties

Geef aan waar u het bouwwerk en/of terrein momenteel voor gebruikt. kantoor en dagbesteding

Waar gaat u het bouwwerk voor gebruiken? ☐ Wonen ☒ Overige gebruiksfuncties

Geef aan waar u het bouwwerk voor gaat gebruiken. kantoor en dagbesteding

## 7 Gebruiksfuncties

In onderstaande tabel staan in de eerste kolom mogelijke gebruiksfuncties die in een bouwwerk kunnen voorkomen. Vul voor alle gebruiksfuncties die voor u van toepassing zijn het aantal personen, de totale gebruiksoppervlakte en de totale vloeroppervlakte van het verblijfsgebied in m2 in hele getallen in.

| Gebruiksfunctie          | Aantal personen | Gebruiksoppervlakte (m2) | Verblijfsoppervlakte (m2) |
|--------------------------|-----------------|--------------------------|---------------------------|
| Bijeenkomst              | -               | -                        | -                         |
| Cel                      | -               | -                        | -                         |
| Gezondheidszorg          | -               | -                        | -                         |
| Industrie                | -               | -                        | -                         |
| Kantoor                  | -               | -                        | -                         |
| Logies                   | -               | -                        | -                         |
| Onderwijs                | -               | -                        | -                         |
| Sport                    | -               | -                        | -                         |
| Winkel                   | -               | -                        | -                         |
| Overige gebruiksfuncties | -               | -                        | -                         |

## 8 Uiterlijk bouwwerk/welstand

Beschrijf van de onderstaande onderdelen de materialen en kleuren die u voor het bouwwerk gebruikt. U mag het veld leeg laten als u materialen en kleuren in de bijlagen vermeldt

| Onderdelen            | Materiaal | Kleur |
|-----------------------|-----------|-------|
| Gevels                | -         | -     |
| - Plint gebouw        | -         | -     |
| - Gevelbekleding      | -         | -     |
| - Borstweringen       | -         | -     |
| - Voegwerk            | -         | -     |
| Kozijnen              | -         | -     |
| - Ramen               | -         | -     |
| - Deuren              | -         | -     |
| - Luiken              | -         | -     |
| Balkonhekken          | -         | -     |
| Dakgoten en boeidelen | vuren     | wit   |
| Dakbedekking          | dakpannen | rood  |

Vul hier overige onderdelen en  
bijbehorende materialen en kleuren  
in.

## 9 Mondeling toelichten

Ik wil mijn bouwplan  
mondeling toelichten voor  
de welstandscommissie/  
stadsbouwmeester.

- ☐ Ja  
☒ Nee



# Bijlagen

## Formele bijlagen

| Naam bijlage           | Bestandsnaam           | Type                                                     | Datum ingediend | Status document |
|------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|
| Bestaande_situatie_pdf | Bestaande situatie.pdf | Plattegronden en doorsneden bouwen eenvoudige bouwwerken | 20-05-2022      | In behandeling  |
| Doorsnede_pdf          | Doorsnede.pdf          | Plattegronden en doorsneden bouwen eenvoudige bouwwerken | 20-05-2022      | In behandeling  |
| Gevelaanzichten_pdf    | Gevelaanzichten.pdf    | Plattegronden en doorsneden bouwen eenvoudige bouwwerken | 20-05-2022      | In behandeling  |
| Plattegronden_pdf      | Plattegronden.pdf      | Plattegronden en doorsneden bouwen eenvoudige bouwwerken | 20-05-2022      | In behandeling  |
| Principedetails_pdf    | Principedetails.pdf    | Plattegronden en doorsneden bouwen eenvoudige bouwwerken | 20-05-2022      | In behandeling  |



Marieke Frank (2de van links) en Anton Stapelkamp (midden) met respectievelijk de publieksprijs en nominatie. Foto: PR Gemeente Oost Gelre

# Oost Achterhoek sleept publieksprijs BNG Bank Erfgoed binnen

do 2 jun, 22:40

 Voorlezen

Cultuur

**OOST-ACHTERHOEK** - Op donderdag 2 juni werden de winnaars bekend gemaakt van de BNG Bank Erfgoedprijs en de publieksprijs. De genomineerden voor deze prijs waren de gemeenten Almere, Breda, Eindhoven en Regio Oost Achterhoek (Aalten, Oost Gelre en Winterswijk). De winnaar van de BNG Bank Erfgoedprijs is gemeente Eindhoven. In de hele maand mei konden inwoners stemmen op hun favoriet voor de publieksprijs. Deze prijs is gewonnen door Regio Oost Achterhoek. De publieksprijs is donderdagmiddag in Veenhuizen in ontvangst genomen door burgemeester Anton Stapelkamp van de gemeente Aalten en wethouder Marieke Frank van de gemeente Oost Gelre.

Wethouder Marieke Frank: "We feliciteren gemeente Eindhoven natuurlijk met het binnenhalen van de BNG Bank Erfgoedprijs. We zijn ontzettend trots op de publieksprijs. De organisatie vertelt ons dat we veruit de meeste stemmen hebben ontvangen. Deze prijs hebben we te danken aan de inwoners van de regio."

## Juryrapport Regio Oost Achterhoek

Bezienswaardigheden als de silo-art tour, de VVV in Groenlo, de kunstuiting van erfgoed in de gebouwen, Mondriaan en het duurzaamheidscentrum waren de jury tijdens hun bezoek aan de regio niet onopgemerkt gebleven. Het gezamenlijk erfgoedbeleid is volgens de jury gericht op de inwoners en niet alleen op toerisme zoals dat in vergelijkbare gebieden soms het geval is.

De term Wi-j doet 't samen! zet dit alleen maar meer kracht bij.

Burgemeester Anton Stapelkamp: "Als gemeenten hebben we gezamenlijk een Arfgoedbeleid opgesteld. Deze samenwerking zorgt voor een sterk verhaal dat gedragen wordt door alle gemeenten met ieder zijn eigen invalshoek. Het thema voor de BNG Bank Erfgoedprijs was Kunst en Erfgoed. Ook hierin trekken we samen op. Wi-j bunt onmunde greuts".

# Wie verdient de Erfgoedprijs 2022?

ma 4 apr, 14:00

AALTEN - Elk jaar reikt het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Aalten de Erfgoedprijs uit. Iedereen kan iemand of een organisatie aanmelden die het verdient de Erfgoedprijs gemeente Aalten 2022 te ontvangen. Met het toekennen van de prijs wil het college haar waardering uitspreken voor het behoud en de wijze van herstel van waardevolle oude panden of objecten in onze gemeente. Maar ook voor het onder de aandacht brengen van het erfgoed in onze gemeente, kan iemand worden voorgedragen.

In 2021 waren er vier genomineerden voor de Erfgoedprijs. Ben Maandag, voor het verzamelen en documenteren van alles wat met Dinxperlo en de Heurne te maken heeft. Guus Mastebroek, vanwege zijn inzet om het voormalige gemeentehuis in Dinxperlo een passende herbestemming te geven als een centrale plek, waar veel zorgverleners onder één dak goed bereikbaar zijn voor de inwoners. Leo van der Linde werd genomineerd vanwege het onvermoeibaar verzamelen en ontsluiten van erfgoed uit Aalten, Bredevoort en de buurtschappen. De vierde kandidaat was de Stichting Restauratiefonds voor de oude Helenakerk, omdat deze zich al ruim dertig jaar inzet voor zowel exterieur als interieur van de oude Helenakerk. De Erfgoedprijs 2021 werd voor het eerst gewonnen door twee kandidaten, Ben Maandag en Leo van der Linde.

## Voorwaarden

De Erfgoedprijs wordt jaarlijks uitgereikt aan een natuurlijk- of rechtspersoon, die op eigen initiatief met veel inzet en/of financiële inbreng, een bouwwerk met historische waarde heeft gerestaureerd of heeft laten restaureren. Ook het plegen van groot achterstallig onderhoud, waardoor dreigend verval is voorkomen, komt in aanmerking voor de prijs. Verder kunnen personen of organisaties voordragen worden, die een belangrijke bijdrage hebben geleverd aan het erfgoed in brede zin in de gemeente Aalten.

## Advies

De aanmeldingen voor de Erfgoedprijs worden besproken in de Commissie Cultureel Erfgoed. Zij brengt advies uit aan het college over de genomineerden. Het college van burgemeester en wethouders besluit wie de prijs in ontvangst mag nemen.

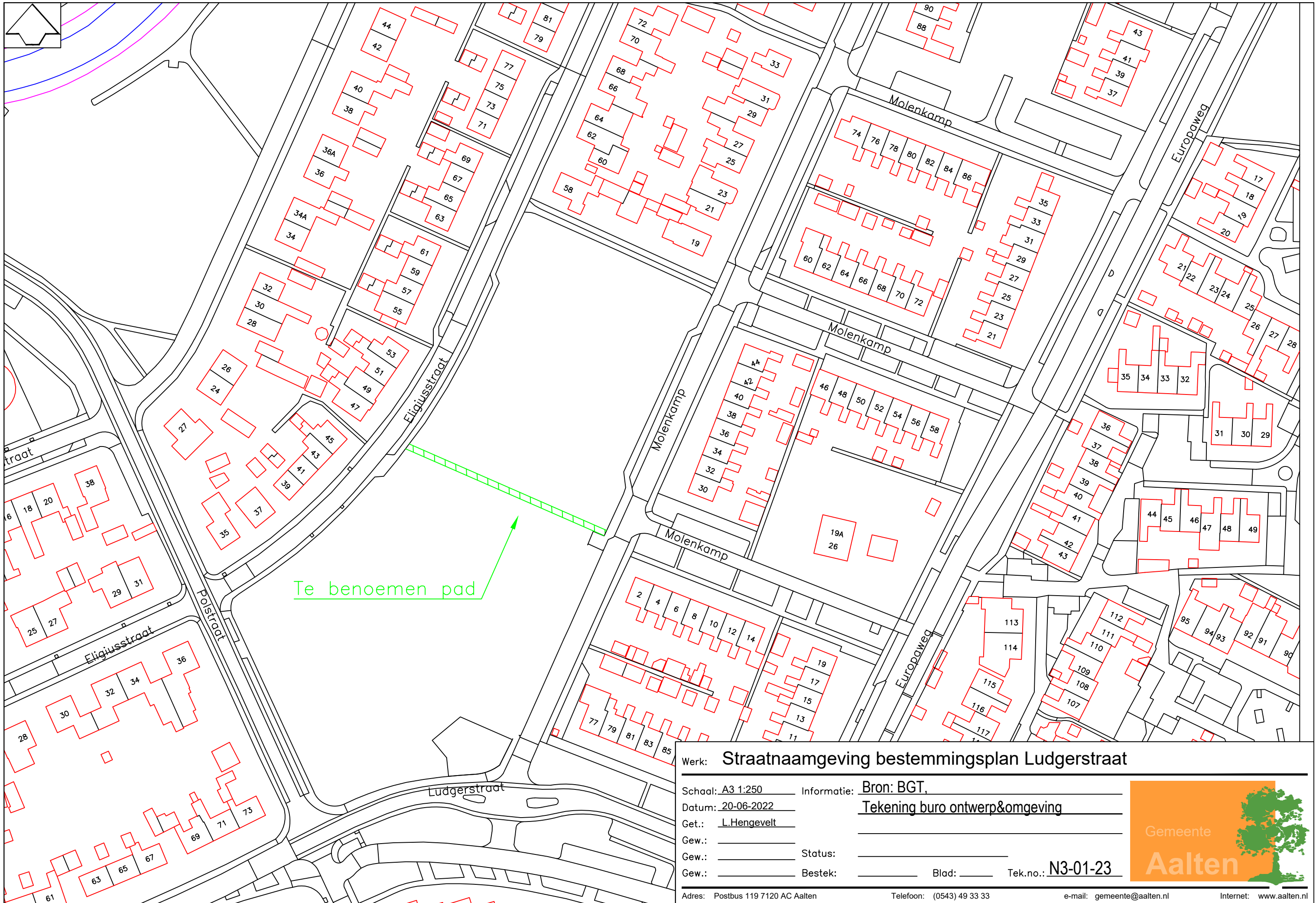
## Prijs

De Erfgoedprijs bestaat uit een geldbedrag van 250 euro. Daarnaast krijgt de winnaar een kunstwerk ter waarde van 350 euro dat betrekking heeft op het pand of het gebied waarvoor hij/zij zich heeft ingezet. Het kunstwerk is afkomstig van een lokale kunstenaar. In specifieke gevallen kan ook voor een andere passende prijs worden gekozen. De prijs wordt uitgereikt tijdens de Open Monumentendag. Deze wordt jaarlijks in het tweede weekend van september georganiseerd.

## Aanmelden kandidaten voor 15 juni

Iemand kan zichzelf of iemand anders aanmelden voor de Erfgoedprijs. Dit kan door een beknopte omschrijving van de werkzaamheden, de reden waarom deze persoon/organisatie de prijs zou moeten krijgen, aangevuld met een aantal foto's, te sturen naar de gemeente Aalten. Dit mag ter attentie van Ingrid Oonk, Postbus 119, 7120 AC Aalten. De aanmelding mag ook gemaild worden naar [i.oonk@aalten.nl](mailto:i.oonk@aalten.nl). Aanmelden kan tot 15 juni 2022.





|                                                            |                                             |                                                                                       |                                   |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Werk: <b>Straatnaamgeving bestemmingsplan Ludgerstraat</b> |                                             |                                                                                       |                                   |
| Schaal: <u>A3 1:250</u>                                    | Informatie: <u>Bron: BGT,</u>               |  |                                   |
| Datum: <u>20-06-2022</u>                                   | <u>Tekening bureau ontwerp&amp;omgeving</u> |                                                                                       |                                   |
| Get.: <u>L.Hengevelt</u>                                   |                                             |                                                                                       |                                   |
| Gew.: _____                                                | Status: _____                               |                                                                                       |                                   |
| Gew.: _____                                                | Bestek: _____                               | Blad: _____                                                                           | Tek.no.: <b>N3-01-23</b>          |
| Adres: <u>Postbus 119 7120 AC Aalten</u>                   |                                             | Telefoon: <u>(0543) 49 33 33</u>                                                      | e-mail: <u>gemeente@aalten.nl</u> |
|                                                            |                                             | Internet: <u>www.aalten.nl</u>                                                        |                                   |

Beste lezer,

Samen met mijn moeder, richt ik me tot u met het volgende verzoek.

In het bestemmingsplan van Aalten, zagen we dat er nieuwbouw zal komen, op de plaats waar de technische school heeft gestaan. De school waar dhr. Evert Smilda jarenlang docent is geweest.

Hij is november 2020 helaas overleden.

In de 60 jaar dat hij in Aalten heeft gewoond, heeft hij zich met hart en ziel voor diverse belangen in Aalten ingezet.

Dhr Wim Mak heeft één en ander prachtig verwoord in bijgevoegd artikel, dat verschenen is in verschillende streekkranten.

Wat zou het fantastisch zijn als er op de plek, waar veel Aaltenaren onderwijs van hem kregen, een eerbetoon zou komen aan zijn tomeloze inzet voor zijn geliefde Aalten.

Iets in de vorm van een straatnaam, een bankje of boom.

Graag horen we uw reactie hierop.

Met vriendelijke groet, namens de familie,

**Van:** [Ab Tenkink](#)  
**Aan:** [Lammers, Simone](#)  
**Onderwerp:** RE: verzoek Goossenspad (centrum Aalten)  
**Datum:** maandag 11 juli 2022 12:38:52  
**Bijlagen:** [image001.png](#)  
[image002.png](#)

---

Wat betreft de Ludgerschool zijn er volgens ons wel goede mogelijkheden om de school(historie) hierin te btrekken.

Bv. Ambachtsstraat, Timmerafdeling/metaalbewerken, schilderen, enz. Ook de leraren zouden genoemd kunnen worden en dan zeker de heer Smilda of Kappers de concierge.

Verzonden vanuit [Mail](#) voor Windows

---

## Verzoek benoeming pad tot 'Goossenspad'

Er is een verzoek binnengekomen aangaande het pad vanaf Gall & Gall richting bakkerij Heijerman. Het gaat om het gedeelte vanaf Gall & Gall tot eind van dit pand /aan de andere zijde pad eind van de garages van fam. Klein Entink.

Eigendomssituatie:

Noordelijke deel is van gemeente Aalten (geel gearceerd), het zuidelijke deel van het pad is in eigendom van de Vereniging van huiseigenaren en een klein vierkantje is weer in eigendom van een derde.

Reden voor dit verzoek is omdat in het verleden het Goossenhuis op deze plaats heeft gestaan. Het is niet bekend hoe oud dit pand was en wanneer dit gesloopt is, maar de boerderij is van rond 1900. Deze voor die tijd luxe boerderij werd bewoond door de familie Goossens. Deze boerderij was een prachtig beeldbepalend pand, met een houten gevel en een mooi gemetselde boog aan de voorzijde (zie afbeelding).

Omdat alle gāngeskes namen hebben, daarom voorliggend verzoek om ook dit pad te benoemen naar deze oude boerderij: 'Goossenspad'.

Locatie boerderij: men vermoedt ter plaatse waar Klein Entink de ingang heeft gekregen naar het pand Impulz en ter plaatse van het pand Gall & Gall.

Graag zijn wij benieuwd naar uw advies, omtrent dit verzoek.



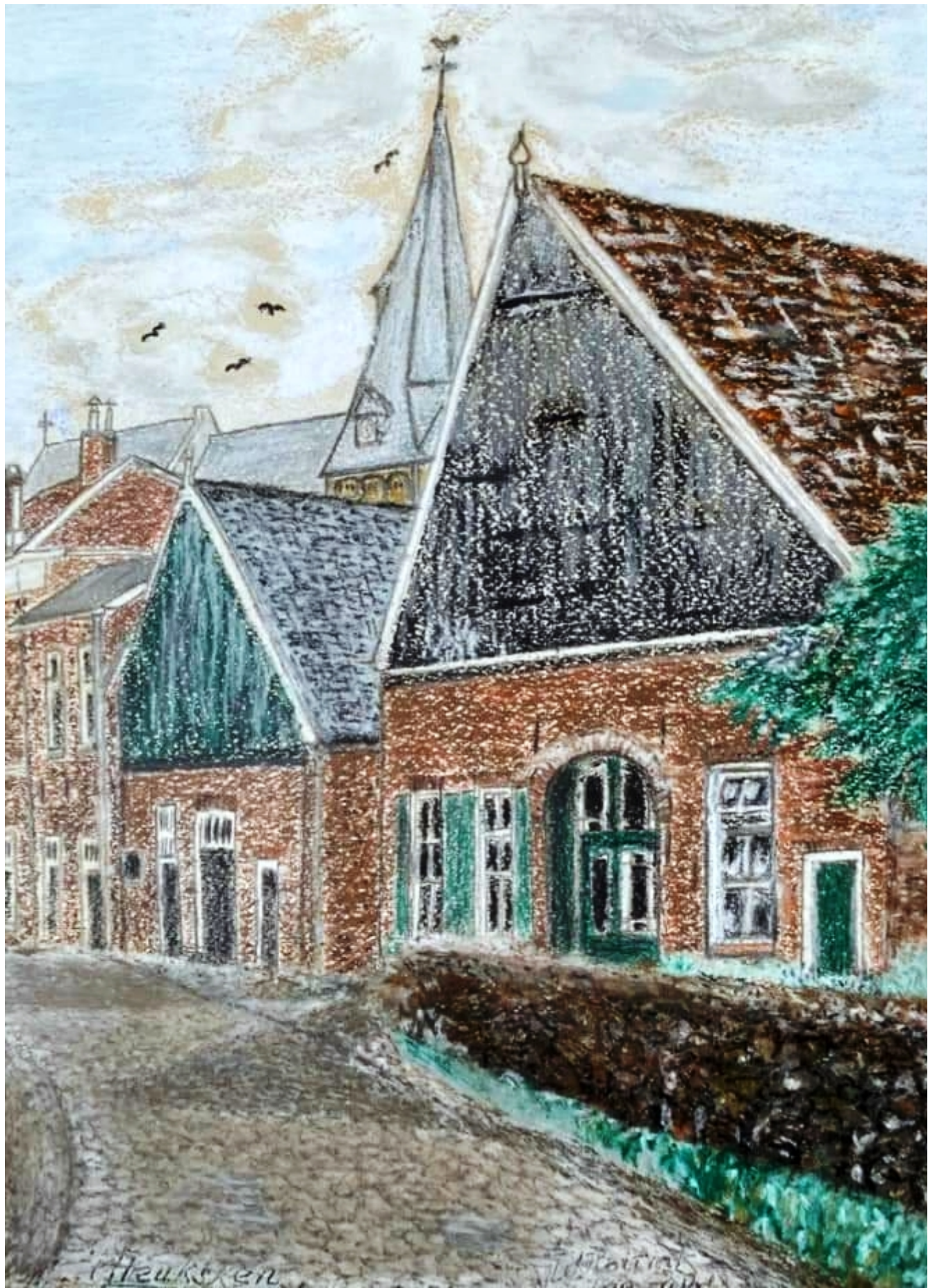
Y: 438310 m Doorprikken: Zichtbare Selecteer: deels/geheel Selectie: 1

BRK Zakelijk recht BRK Persoon BRK Totaal

| nr. | App. volgnr. | Naam Opgemaakt/Bedrijfsnaam | Voornamen | Aard Recht           | Aandeel | Gezamenlijki |
|-----|--------------|-----------------------------|-----------|----------------------|---------|--------------|
|     |              | Gemeente Aalten             |           | Eigendom (recht van) | 1/1     |              |









**Van:** [Ab Tenkink](#)  
**Aan:** [Lammers, Simone](#)  
**Cc:** [w.c.derksen@kpnmail.nl](mailto:w.c.derksen@kpnmail.nl); [Willem Doodeheefver](#)  
**Onderwerp:** RE: verzoek Goossenspad (centrum Aalten)  
**Datum:** maandag 11 juli 2022 12:26:10  
**Bijlagen:** [image001.png](#)  
[image002.png](#)

---

Hallo Simone,

Volgens mij heb je inmiddels ook al reactie ontvangen van Leo van de Linde over de naam Goossenspad. Hierbij de ADW reactie.

Ons is niet duidelijk wie of waar de de naam Goossens heeft genoemd of voorgesteld voor het verbindingspaadje.

In de (gesloopte) boerderij heeft volgens ons nooit een Goossens gewoond.

De enige Goossen die in 1832 als bewoner te boek staat komt voor in Bredevoort.

In 1832 tot veel later woonde er en was er de eigenaar van ene Salomon ten Bokkel, jeneverbrander, landbouwer en bestuursambtenaar. In 1934 noemt het adresboek de nummers 5 en 7 van de Hoekstraat als bewoners/ gebruikers, Klein Entink en Veldhuis/te Brake/Vaags.

In 1961 op nr. 7 G. Klein-Hesselink en eerst in 1971 een J. Goosen. In de 70er/80er jaren woonde er wel een Tineke Goossens, politiek actief!

Vanuit dit perspectief gezien zou de naam eerder "Jeneverbranderspad" of "ten Bokkelpad" of desnoods "Rozemapad". Schoenmaker Rozema woonde er nl. eerder dan Goosen. Wel aan de kant van de Hogestraat maar toch!

Hartelijke groet namens ADW,

Ab Tenkink

Verzonden vanuit [Mail](#) voor Windows

---

**Van:** Lammers, Simone <S.Lammers@aalten.nl>  
**Verzonden:** woensdag 6 juli 2022 16:00  
**Aan:** 'info@adwhistorie.nl' <info@adwhistorie.nl>  
**Onderwerp:** verzoek Goossenspad (centrum Aalten)

Geachte heer, mevrouw,

Er is nog een verzoek binnengekomen aangaande het pad vanaf Gall & Gall richting bakkerij Heijerman. Het gaat om het gedeelte vanaf Gall & Gall tot eind van dit pand en aan de andere zijde pad eind van de garages van fam. Klein Entink.

Eigendomssituatie:

noordelijke deel is van gemeente Aalten (rood gearceerd), het zuidelijke deel van het pad is in eigendom van de Vereniging van huiseigenaren en een klein vierkantje is weer in eigendom van een derde.

Reden voor dit verzoek is omdat in het verleden het Goossenhuis op deze plaats heeft gestaan. Het is niet bekend hoe oud dit pand was en wanneer dit gesloopt is, maar de boerderij is van rond 1900. Deze voor die tijd luxe boerderij werd bewoond door de familie Goossens. Deze boerderij was een prachtig beeldbepalend pand, met een houten gevel en een mooi gemetselde boog aan de voorzijde (zie afbeelding).

Omdat alle gangeskes namen hebben, daarom voorliggend verzoek om ook het Goossenspad te benoemen naar deze oude boerderij.

Locatie boerderij: men vermoedt ter plaatse waar Klein Entink de ingang heeft gekregen naar het pand Impulz en ter plaatse van het pand Gall & Gall.

Graag zijn wij benieuwd naar uw reactie, omtrent dit verzoek. Kunt u zich vinden in deze benaming?



Hopende op uw spoedige reactie,

Met vriendelijke groet,

Simone Lammers  
*Team Openbare Ruimte*



T (0543) 49 33 33  
E [s.lammers@aalten.nl](mailto:s.lammers@aalten.nl)

Gemeente Aalten - Postbus 119 - 7120 AC Aalten - Bezoekadres: Hofstraat 8 - 7121 DM Aalten - [www.aalten.nl](http://www.aalten.nl)

Denk aan het milieu: is het echt nodig dit bericht te printen?

Geachte heer/mevrouw

Voor toekomstige nieuwe straten/stegen/wegen/bruggen/lanen/wijken, heb ik negen namen die ik voordraag. Dit zijn namen die veel betekenis dragen.

Al deze mensen hebben misschien geen directe band met de gemeente, maar zij hebben dat wel met Nederland in haar geheel. Aruba staat niet los van Nederland en Nederland staat niet los van Aruba. Alleen al aan de hand daarvan zijn dit niet alleen bijzondere en belangrijke mensen voor Aruba, maar ook voor Nederland. Dit is op eigen initiatief gedaan, dit wordt door de gehele Arubaanse gemeenschap gedragen. Dit zal enorm gewaardeerd worden door de Arubaanse en Caribische gemeenschap.

Hieronder zijn de negen namen te lezen met de bijbehorende informatie en links naar verdere informatie.

- **Shon A Eman**
- **Juancho Irausquin**
- **Betico Croes**
- **Laura Wernet-Paskel**
- **Nydia Ecury**
- **Rufo Weaver**
- **Felipe Tromp**
- **Oscar Henriquez**
- **Boy Ecury**

### **Shon A Eman**



**Cornelis Albert "Shon A" Eman (Aruba, 17 mei 1916 – Curaçao, 13 juli 1967)**

Cornelis Albert "Shon A" Eman was een Arubaanse politicus en de eerste voorvechter voor autonomie voor Aruba. Cornelis Albert (Shon A) Eman maakte deel uit van de Antilliaanse delegatie naar de Ronde Tafel Conferentie van 1948 en die van 1952-1954.

Cornelis Albert "Shon A" Eman drong in 1948 aan op grotere autonomie van Aruba toen hij door de Raad van Politie als afgevaardigde naar Nederland gestuurd werd met een petitie waarin om een eigen bestuur voor Aruba werd gevraagd.

In 1951 werd de Raad van Politie afgeschaft en vervangen door de Eilandsraad, waardoor enige autonomie voor het eiland werd verkregen. Landsraad Shon A Eman werd als eilandsraadlid verkozen. Hij zou er 16 jaar lid van blijven, tot zijn dood in 1967. Hij is van blijvende betekenis voor Aruba en Nederland omdat hij doormiddel van vreedzaam handelen en actief ondernemen Aruba naar een meer autonoom zelfredzaam eiland heeft veranderd.

[https://www.waymarking.com/waymarks/WMZX62\\_Shon\\_A\\_Eman\\_Oranjestad\\_Aruba](https://www.waymarking.com/waymarks/WMZX62_Shon_A_Eman_Oranjestad_Aruba)

<https://www.geni.com/people/Cornelis-Albert-Shon-A-Eman/6000000007250495040>

<https://www.arubavakantieland.nl/thema-artikelen-over-aruba-aruba-vakantieland/eman-cornelis-albert-shon-a-aruba-vakantieland/>

## **Juancho Irausquin**



### **Juan Enrique “Juancho” Irausquin (Aruba, 3 december 1904 – Aruba, 1962)**

Juancho Irausquin nam deel aan allerlei belangrijke vergaderingen waarbij werd gesproken over de autonomie van Aruba. Tijdens deze vergaderingen maakte Aruba bekend dat ze graag zelfstandig wou regeren, dus graag de baas in eigen huis zijn, voor zover dat kon.

Voor zijn vele activiteiten op maatschappelijk, economisch en politiek gebied werd Juancho Irausquin verheven tot Ridder in de Orde van Oranje Nassau. Zijn nalatenschap is nog steeds te zien op Aruba. Tevens zijn er ook standbeelden van hem op Aruba. En J. Irausquin is van onafgebroken betekenis voor de eilanden van het Koninkrijk der Nederlanden. Hij is het voorbeeld voor zowel politicus als patriot.

<https://thesabaislander.com/2015/10/30/juan-enrique-irausquin/>

+ bijlage in de mail.

## Betico Croes



**Gilberto François "Betico" Croes (Aruba, 25 januari 1938 - Utrecht, 26 november 1986)**

Betico Croes was een Arubaanse politicus en voorvechter voor autonomie voor Aruba. Hij leidde uiteindelijk de Arubaanse delegatie gedurende de beslissende "Ronde Tafel Conferenties" in februari 1981 en in maart 1983, waarin hij voor Aruba de gewenste status aparte wist te verkrijgen per 1 januari 1986. Tevens is hij met een borststandbeeld vereeuwigd in Den Haag in 2008.

Croes was de voorvechter voor de Arubaanse vlag en het volkslied "[Aruba Dushi Tera](#)", die beide in 1976 werden ingesteld.

Hij is van blijvende betekenis omdat hij een inspiratie blijft voor Arubanen en vele andere in het Caribisch gebied. Hij liet zien dat Arubanen hun eigen problemen kunnen oplossen, hij liet zien dat Aruba daar toe in staat is.

<https://www.aruba.com/nl/evenement/betico-croes-dag>

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Betico\\_Croes](https://nl.wikipedia.org/wiki/Betico_Croes)

## Laura Wernet-Paskel



**Laura Simona Wernet-Paskel (Aruba, Santa Cruz, 18 februari 1911- San Nicolas, Aruba, 8 september 1962)**

Zij was de eerste politica van Aruba in de tijden dat politiek een 'boys club' was. Tevens ook de eerste voorvechter voor vrouwenrechten op Aruba. Ze was eveneens actief op sociaal-maatschappelijk en cultureel terrein en bij kerkelijke activiteiten. In lijn met al deze activiteiten onderhield ze een uitgebreid internationaal correspondentienetwerk. Gedurende de oorlogsjaren 1940-1945 organiseerde zij met diverse andere initiatiefnemers op Aruba inzamelingsacties voor de hulpbehoevenden in Nederland, vooral in het hongerjaar 1944.

Ook in 1953 zette zij zich in met inzamelingsacties voor de slachtoffers van de overstromingsramp in Zeeland. Dit is een vrouw die niet vergeten kan worden en niet vergeten mag worden. Zij is vereeuwigd op Aruba en graag zie ik dit terug in Nederland. Als inspiratie voor de bevolking en voor vele vrouwen. Zij liet zien dat men niet beperkt kan worden door een omgeving. En dit is van blijvende betekenis.

De basisschool Sint Jan te Kadushi Largo in Santa Cruz werd in 1992 omgedoopt tot Colegio Laura Wernet-Paskel.

In 1996 kwam een postzegel uit met haar beeltenis. Eind 1999 werd zij door diverse Arubaanse instanties gekozen tot vrouw van het Millenium.

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Laura\\_Wernet-Paskel](https://nl.wikipedia.org/wiki/Laura_Wernet-Paskel)

## Nydia Ecury



**Nydia Maria Enrica Ecury (Oranjestad Aruba, 2 februari 1926 – Curaçao Willemstad, 2 maart 2012)**

Nydia Ecury was een Arubaans onderwijzeres, schrijfster, vertaalster en actrice.

Nydia Maria Enrica Ecury werd op 2 februari 1926 op Aruba geboren uit een donkere vader en een blanke moeder. Op haar dertigste is zij op Curaçao gaan wonen. Ecury is gescheiden en moeder van twee kinderen. Aan de Nilda Pinto-school gaf zij lessen in het Engels en Papiaments. Daarna is zij gedetacheerd bij het Departement voor Onderwijs.

Als mede-oprichtster van de toneelgroep Thalia heeft Ecury geregisseerd, toneel gespeeld en enkele buitenlandse blijspelen bewerkt. Ook leidde zij een toneelgroep van kinderen tussen zes en twaalf jaar. Als cabaretière trok zij met haar 'one woman show', *Luna di papel*, papieren maan, volle zalen.

Van Nydia Ecury zijn vier poëziebundels uitgekomen. In 1972 verscheen *Tres Rosea*, drie ademtichten, die samen met Mila Palm en Sonia Garmers is geschreven. Het boekje gaat over alledaagse onderwerpen zoals kinderen, kinderbeisjes en vriendschap. Meer diepgang heeft het gedicht 'Sekura', droogte, dat illusies en dood als thema's heeft.

In februari 1976 publiceerde zij de bundel *Bos di sanger*, stem van het bloed. De dichteres is zich bewust geworden van haar veelzijdige afstamming. In 1978 publiceerde zij haar derde poëziebundel *Na mi kurason mará*, aan mijn hart verknocht, en in 1984 een vierde bundel onder de titel *Kantika pa mama tera* ofwel 'Song for mother earth' met een Engelse vertaling naast de Papiamentstalige tekst.

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Nydia\\_Ecury](https://nl.wikipedia.org/wiki/Nydia_Ecury)

<https://werkgroepcaraibischeletteren.nl/in-memoriam-nydia-ecury-1926-2012/>

## Rufo Wever



**Rufo Wever (December 8, 1917 in Aruba Oranjestad - December 30, 1977 Aruba)**

Rufo Wever is op Aruba, de Nederlandse Antillen, in de Caribische regio en in andere landen populair geworden als de eerste muzikant die Arubaanse Waltz componeerde en dat op 18 jarige leeftijd.

De kwaliteit van zijn composities was van hoog niveau en ingewikkeld. Dit kan opgemerkt worden door zijn werk van waltz, mazurka, tumba, danza, polka, mambo, calypso en bolero.

Hij heeft 450 composities gemaakt waaronder 150 complete composities voor het orkest, piano, gitaar en saxofoon. De meeste composities van Wever zijn instrumentaal.

Hij kreeg op 24 jarige leeftijd een ongeluk en hierdoor verloor hij zijn linkerarm. Daarmede heeft hij zijn eigen prothese ontworpen om zijn piano door te kunnen spelen. Samen met Padu Lampe heeft hij een enorme impact gemaakt in het Caribisch gebied. Beide waren pionieren in hun werk, en met passie wisten zij dit te over te brengen.

<https://www.facebook.com/notes/vivian-wever/composer-and-musician-rufo-wever/10150163324845820/>

## Felepito Tromp



**Felipe Benito Tromp (ook bekend als *Felepito Tromp*) (Aruba, 15 oktober 1917 – aldaar, 12 augustus 1995)**

Felipe Benito Tromp was een Arubaanse onderwijzer, voormalig politicus en de eerste Gouverneur van Aruba na het verkrijgen van een status aparte binnen het Koninkrijk der Nederlanden. Na geruime tijd de politiek te hebben verlaten trad Tromp aan als gouverneur op 1 januari 1986 en verliet het ambt op 12 maart 1992. Bij zijn afscheid als gouverneur werd hij benoemd tot Grootofficier in de [Orde van Oranje-Nassau](#). Op 1 november 1993 werd de naar hem vernoemde nieuwe basisschool *Colegio Felipe Tromp* geopend te Montaña.

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Felipe\\_Tromp](https://nl.wikipedia.org/wiki/Felipe_Tromp)

<https://www.trouw.nl/nieuws/overleden-felipe-b-tromp~b50ed9ab/>

## Oscar Henriquez



**Oscar Siegfried Henriquez (Saba, 25 september 1926 - Aruba, 11 juli 2018)**

Hij was een [Arubaans](#) politicus, bestuurder, zakenman en ondernemer. Hij behoort tot de grondleggers van de toeristische ontwikkeling van Aruba.

Voor zijn verdiensten kreeg hij verschillende officiële onderscheidingen, waaronder [Officier in de Orde van Oranje-Nassau](#) (NL, 1960), de Grootkruis van de [Orde van Francisco de Miranda](#) ([Venezuela](#), 1971) en de Grootkruis (zilver) van de [Orde van Duarte, Sanchez en Mella](#) ([Dominicaanse Republiek](#), 1972).

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Oscar\\_Henriquez](https://nl.wikipedia.org/wiki/Oscar_Henriquez)

<https://www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/het-succes-van-aruba~b63bba84/?referer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>

informatie.

## Boy Ecury



**Segundo Jorge Adelberto “Boy” Ecury (Oranjestad (Aruba), 23 april 1922 - Den Haag, 6 november 1944)**

Boy Ecury's nalatenschap spreekt boekdelen. Er is een boek over hem geschreven en tevens een film over hem uitgebracht. Daarbij is er ook een straat in Oisterwijk naar hem vernoemd en ook in Oranjestad is dat het geval. Hij heeft ook een standbeeld in Oranjestad. Hij was een verzetsstrijder voor Nederland en de enige uit Aruba Dit is iets wat niet licht genomen kan worden aangezien de 2<sup>e</sup> wereldoorlog nooit vergeten mag worden. En dit zal voor altijd van betekenis blijven.

Meer informatie over Boy Ecury is te lezen op de links hieronder.

[https://nl.wikipedia.org/wiki/Boy\\_Ecury](https://nl.wikipedia.org/wiki/Boy_Ecury)

<https://nos.nl/75jaarbevrijding/bericht/2309250-verzetsstrijder-boy-ecury-gefusilleerd.html>

Al deze mensen hebben misschien geen directe band met gemeente, maar zij hebben dat wel met Nederland in haar geheel. Aruba staat niet los van Nederland en Nederland staat niet los van Aruba. Alleen al aan de hand daarvan zijn dit niet alleen bijzondere en belangrijke mensen voor Aruba maar ook voor Nederland.

En dit is op eigen initiatief gedaan, ik heb geen contact kunnen maken met familie en naasten maar dit wordt door de gehele Arubaanse gemeenschap gedragen. Dit zal enorm gewaardeerd worden door de Arubaanse en Caribische gemeenschap.

Met vriendelijke groet,

Elias Aarab

# **Uitvoeringsvoorschriften straatnaamgeving gemeente Aalten 2013**

## **Criteria voor straatnaamgeving**

Straatnamen moeten voldoen aan de volgende kenmerken:

1. Namen mogen geen aanstoot geven.
2. De naam moet kort zijn (in principe ten hoogste 24 karakters).
3. De spelling moet eenduidig en correct zijn (voorkeursspelling volgens het Groene Boekje).
4. De uitspraak van de naam moet eenduidig zijn.
5. Namen of begrippen moeten algemeen bekend, dan wel te begrijpen zijn en bij voorkeur samengesteld zijn uit Nederlandse termen. Een uitzondering kan gemaakt worden voor buitenlandse namen en begrippen waarvan de betekenis en schrijfwijze verondersteld worden algemeen bekend te zijn.
6. Bedrijven worden niet vernoemd.
7. De straatnamen, behorende tot éénzelfde groep van namen, worden zoveel mogelijk in één wijk of buurt bijeengebracht.
8. Nieuwe namen worden zo veel mogelijk ontleend aan:
  - a. overgeleverde veldnamen;
  - b. plaatselijk gebonden persoonlijkheden, langer dan 10 jaar overleden, die voor de gemeente Aalten een bijzondere maatschappelijke, culturele of sociale betekenis hadden;
  - c. plaatselijke gebeurtenissen, langer dan 10 jaar geleden plaatsgevonden.
  - d. algemeen bekende en vertrouwde, concrete zaken uit de natuur en het leven;

In de volgende gevallen kan worden afgeweken van voorwaarden voor het vernoemen van personen, als bedoeld in het voorgaande lid onder b:

- a. leden van het Koninklijk Huis kunnen bij leven vernoemd worden;
- b. oud-burgemeesters van de gemeente Aalten (incl. voormalige gemeente Dinxperlo) kunnen direct na overlijden vernoemd worden;
- c. plaatselijk gebonden persoonlijkheden die geen 10 jaar zijn overleden kunnen vernoemd worden als zij voor de gemeente Aalten een zeer bijzondere maatschappelijke, culturele of sociale betekenis hadden;
- d. personen die meer dan 10 jaar zijn overleden maar niet plaatselijk gebonden, kunnen vernoemd worden als zij internationaal, nationaal of regionaal een bijzondere maatschappelijke, culturele of sociale betekenis hadden;
- e. te vernoemen persoonlijkheden dienen van onbesproken gedrag te zijn, wat zo nodig wordt onderzocht bij het NIOD.

10. Wat de schrijfwijze betreft wordt bij gestreefd naar:

- a. het vermijden van afkortingen in de naam;
- b. terughoudendheid met voornamen, voorletters en titels bij personen en waar nodig hoogstens vermelding van waardigheden of ambten;
- c. een schrijfwijze, waarvan de eerste letter van de naam met een hoofdletter begint.

11. Waar mogelijk wordt vernummering door herbenoeming van een bepaalde straat of plein voorkomen.

## **Advies- en besluitvormingsproces**

De advisering en besluitvorming over straatnaamgeving vindt plaats volgens het volgende proces:

1. Een verzoek om straatnaamgeving wordt voorgelegd aan de betreffende belangengroep die werkzaam is in het gebied waar de naamgeving van de straat aan de orde is. Daar waar geen specifieke belangengroep is, wordt het verzoek voorgelegd aan de Oudheidkundige Werkgemeenschap Aalten Dinxperlo Wisch (ADW).
2. Indien gewenst wordt het advies van de belangengroep ambtelijk bij de streekarchivaris neergelegd voor toetsing.
3. De voorzet of het advies van de belangengroep wordt met de toetsing door de streekarchivaris voorgelegd aan de Commissie Cultureel Erfgoed. Deze commissie brengt gevraagd en ongevraagd advies uit aan het college van B & W over de straatnaamgeving.
4. Het college van B & W van de gemeente Aalten besluit over de straatnaamgeving.

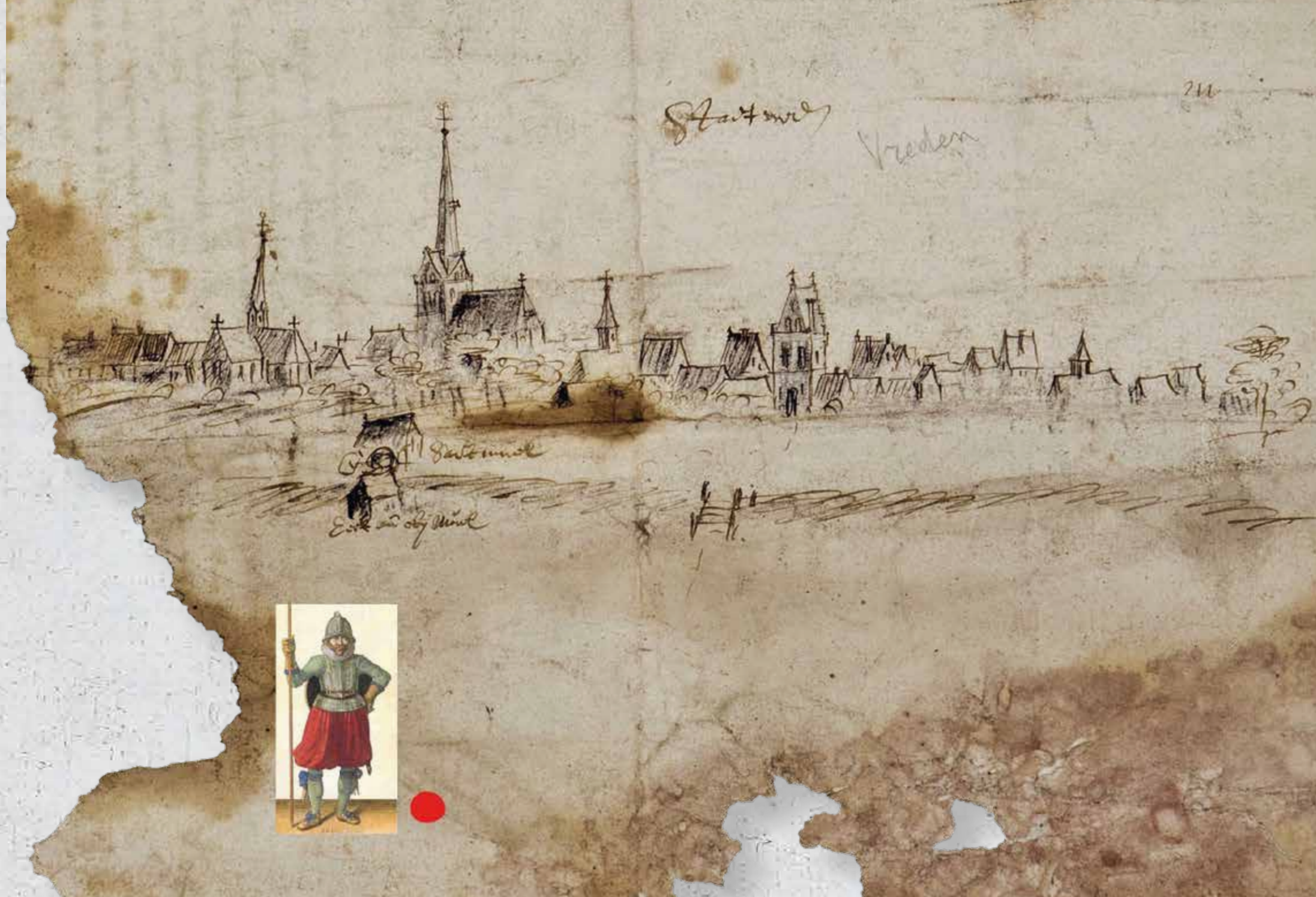
# DREIGING IN GELRE

De onrust na de beeldenstorm in 1566 werd ook in Gelre gevoeld. De gevreesde Spaanse Hertog van Alva kwam naar de lage landen. Er verschenen plak-katen waarop de geuzen geboefte en ketters werden genoemd. Zij zouden worden aangepakt. Er kwam een centrale organisatie van het landsbestuur. Dat was tegen de zere benen van de Gelderse lage en hoge adel. Hun privileges en posities in het bestuur kwamen in het geding. Het volk in Gelre zat niet te wachten op een opstand. Koning Phillips II vormde voor hen geen probleem. Ook niet het vertrouwde katholieke geloof. In de Oost-Gelderse stadjes waren immers de kermissen (kerkmissen) en de feesten van heiligen generaties lang gevierd. Een diepe ellende lag nog in de toekomst verborgen.

*Het Spaanse zwaard Tholetà, gevonden in Bredevoort.  
Tholetà is Toledo, waar veel zwaarden vandaan kwamen. Privécollectie Loek Kemming.*



# ESCALATIE VAN DE DREIGING



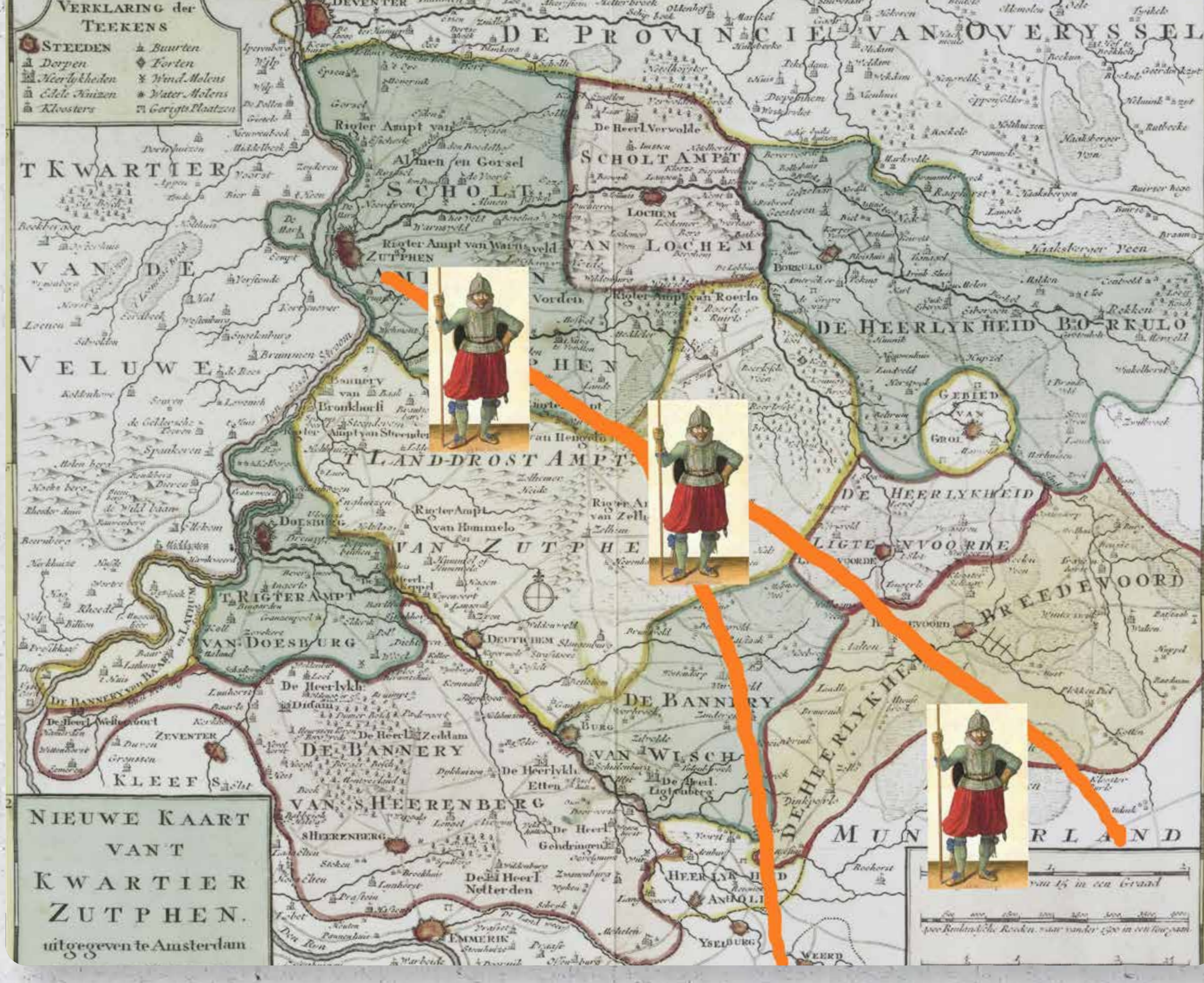
Verzamelpaats voor de Geuzen, tussen Winterswijk en Vreden. Gelders Archief.

In 1572 stegen de graanprijzen. Er werd gehamsterd. Een centrale munt zou dat tegengaan, maar de muntslag kon de grote hoeveelheden niet aan. In deze grensregio belemmerde dat de handel. Bosgeuzen profiteerden van de onrust. Zij maakten Dinxperlo onveilig. Die in de bossen van Didam roofden en plunderden. Bij de Radstake langs de heelweg nestelden zich geuzen. Zij trokken eind mei 1572 naar Aalten. Daar ontvingen zij wapens, waarmee direct werd geoefend. Men vreesde voor Bredevoort en Grol. Bij Winterswijk kwamen verzamelpaatsen voor opstandelingen. Op de IJssel verschenen boten met krijgsvolk. Zij legerden zich in Steenderen. De dreiging escaleerde. Het Hof van Gelre te Arnhem had de handen vol om verontrustende brieven uit de regio te beantwoorden. De aanbeveling luidde: bewapenen en onderhoud de vestingwerken.



Geuzen plunderen een dorp. Collectie Museum Boijmans Van Beuningen.

# DOORTOCHT EN NEUTRALITEIT IN BREDEVOORT



Route van de troepen vanuit Duitsland door de Achterhoek naar Zutphen.

Nieuwe kaart van 't Kwartier Zutphen. Collectie Bredevoorts Belang.

Willem van Oranje was naar Duitsland gevlucht. Hij bedacht een strategie. Troepen moesten vrije doortocht hebben om het kerngebied Holland te bereiken. Die route liep door de Achterhoek naar Zutphen. Daar stak men de IJssel over. Aan de pandheer van Bredevoort, Dietrich van Bronckhorst-Batenburg, schreef hij een brief. Hij vertrouwde op zijn medewerking. De prins had immers bij de koning een goed woord gedaan voor het verkrijgen van het pandschap van Bredevoort. 'Je ontvangt bezoek', zo schreef Willem. 'Beschouw mijn zwager Willem van den Bergh of zijn vertegenwoordigers alsof ik zelf aanwezig ben'. De pandheer peinsde er niet over. Hij bleef neutraal, maar in zijn hart was hij Spaans gezind. Het was het begin van grote ellende op het platteland.

# BREDEVOORT VAN DE GEUZEN



Jacob van Deventer, *Plattegrond Bredevoort*, ca. 1560. Collectie Gelders Archief.

Bredevoort gaf kopzorgen. Verzakte stadsmuren. Geen koe kon veilig over de bruggen. Met 50 soldaten was men kansloos. Op 9 juni 1572 trokken troepen van Willem van den Bergh naar de Achterhoek. Voor de Aalterpoort verschenen 500 ruiters. Men dreigde met moord en verwoesting. Het bleef bij woorden. De belegeraars trokken verder. Zij kwamen echter terug. Op 20 juni werden de poorten eenvoudigweg geopend. De geuzen plunderden klooster Nazareth. 'De geuzerie' was kort. De winter was vroeg ingevallen. In november waren de grachten bevroren. Van den Bergh vluchtte. De zoon van de pandheer van Bredevoort, Jacob van Bronckhorst-Batenburg, deed een poging om Bredevoort te heroveren. De angstige geuzen openden op 19 november de poorten. Bredevoort was weer Spaans.



Jacob van Bronckhorst-Batenburg. Collectie FSSA Anholt.