Van: Esther Hammink (Theaterhotel Almelo) <E.Hammink@theaterhotel.nl>
Verzonden: woensdag 8 februari 2023 17:56
Aan: Secretaresses B&W <bestuurssecretariaat@almelo.nl>
CC: Raadsgriffie <raadsgriffie@almelo.nl>; Vooijs, Saskia <s.vooijs@almelo.nl>; Andre Oude Weernink <andreoudeweernink@incorpe.nl>
Onderwerp: Reactie op uw schrijven van 7 februari jl.

Geachte college,

Hierbij de reactie op uw bericht van 7 februari jl, waarin u aangeeft dat wij uw vraag niet beantwoord hebben.

Ik kijk uit naar uw reactie en wens u een fijne avond!

Met vriendelijke groet,

Esther Hammink
Directeur Stadstheater Almelo

Met vriendelijke groet,
EstherHammink|
Theaterhotel Almelo
Schouwburgplein 1
7607 AE Almelo
T 0546 803000
E E.Hammink@theaterhotel.nl



Gemeente Almelo
Burgemeester en wethouders van Almelo
Postbus 5100
7600 GC Almelo

8 februari 2023

Geacht college,

Onze dank voor uw reactie op onze brief van gisteren.

Allereerst wil ik aangeven dat er onduidelijkheid is over uw reactie, aangezien wij in de veronderstelling waren de vraag te beantwoorden door naar het MJP te verwijzen. Het MJP zoals we dat gedurende de afgelopen 2 jaar samen hebben besproken, samen hebben getoetst en samen de beste optie hebben bevonden. De optie gebaseerd op de samenwerkingsovereenkomst.

Na de verwarring te hebben aangegeven aan wethouder Monique van Saane-Altena op 7 februari, heeft de heer Alex Langius op 8 februari contact met ons opgenomen om het te verduidelijken. Hij gaf aan dat de suggestie 'zoals een overkoepelende rechtspersoon' geen suggestie, maar een harde eis is.

Even recapitulerend:

In uw brief van 3 februari vermeldt u het volgende: 'Via subsidie investeren in vastgoed dat niet in onze handen is, zonder garantstellingen of terugbetalingen van investeringsbedragen, is voor ons college geen optie. Ons voorstel is het besproken subsidiemodel/subsidiëring aan te vullen met een vorm van toezicht vanuit de gemeente, zoals een overkoepelende rechtspersoon boven het Stadstheater waar gedeelde zeggenschap tussen het Stadstheater en de gemeente is vastgelegd en waarbij de entiteiten theater en hotel gescheiden zijn".

We vinden het uiteraard fijn dat we overeenstemming hebben over de subsidiëring en over het MJP zoals dat er nu ligt. Het feit dat er een harde eis op tafel ligt, is vandaag voor de eerste keer tegen ons uitgesproken.

We zijn dan ook zeer benieuwd naar de toelichting hierop en hebben een aantal vragen waarop we graag een reactie van u ontvangen:

Is het correct dat dit een harde eis is?

Hoe kan het dat nu pas duidelijk wordt, terwijl we al 2 jaar in gesprek zijn?

Klopt het dat de andere opties zijn afgevallen, en vanuit welke overwegingen is dit dan gebeurd?

Hoe verhoudt zich dit tot het traject en de gezamenlijke onderzoeken?

Zonder antwoord op deze vragen kunnen wij niet beoordelen of dit voorstel het meest passend is.

In het MJP worden meerdere opties genoemd die voor ons prima bespreekbaar zijn.

- We kunnen inzicht geven in een aantal jaarrekeningen,
- We kunnen jaarlijks gezamenlijk met de accountant om tafel
- We zouden een overeenkomst voor bijvoorbeeld 15 jaar kunnen sluiten, waarin we alle afspraken kunnen vastleggen, ook eventueel meerjarige afspraken, die bindend zijn voor beide partijen

Ten aanzien van het vastgoed punt zien we bij de uitwerking wel enkele belemmeringen, maar ook daar gaan we graag met u over in gesprek.

Wij bevestigen hierbij nogmaals dat de entiteiten Stadstheater Almelo en Theaterhotel al sinds 1 oktober 2013 juridisch en financieel van elkaar gescheiden zijn, zoals aangegeven in onze brief van gisteren en ook weergegeven in het MJP.

Tevens willen wij nogmaals benadrukken dat partnerschap voor ons een absolute voorwaarde is voor een samenwerking. Dat betekent transparante communicatie en wederzijds vertrouwen op basis van goed afgewogen afspraken die voor alle partijen controleerbaar zijn en waar consequenties aan hangen bij het niet nakomen.

Ons doel is, zoals u sinds 2 jaar weet, het door samenwerken blijven voortzetten van het theater voor de stad, nu en in de toekomst. Met een gezonde en passende ambitie, zonder winstoogmerk, op een wijze die voor alle betrokken partijen haalbaar en fair is.

Het wordt steeds belangrijker en dringender om op korte termijn met elkaar om tafel te gaan.

Deze brief wordt in afschrift aan de Gemeenteraad verzonden.

Met vriendelijke groet,

Esther Hammink

Directeur Stadstheater Almelo