

20 maart 2016

Aan: het College van
Burgemeester en Wethouders van de Gemeente Valkenburg
t.a.v. de heer J. Vermeer, wethouder

Zeer geacht College,

Met deze brief en de bijbehorende bijlagen willen we u informeren over de vorderingen met de interne vernieuwing en herinrichting van Museum Land van Valkenburg. Zoals bekend werkt het museum hard aan een nieuw profiel. De publieke belangstelling is toegenomen. We hopen dit jaar 10.000 bezoekers te mogen verwelkomen. In de afgelopen jaren zijn, door de gemeente, de buitenkant, de entree en de vloeren van de begane grond opgeknapt. Het museum wordt nu praktisch geheel door vrijwilligers draaiende gehouden. Het werkt als een professionele vrijwilligersorganisatie met een actief werkbestuur. Met een relatief bescheiden budget slaagt het museum erin om jaarlijks tenminste vier 'kleine' tentoonstellingen in de bovenzaal, en 4 'grote' tentoonstellingen op de begane grond te realiseren. Tal van andere activiteiten, ook op het gebied van educatie, komen daarbij. De gemeente verstrekt ruwweg de helft van het structurele exploitatiebudget; de andere helft wordt opgebracht door Vrienden, Begunstigers en fondsen. Ter informatie over de activiteiten zijn bijgevoegd (1) de nieuwe folder van het museum, (2) een Verslag 2015 (inclusief de nog niet goedgekeurde jaarrekening) met Jaarplan 2016 en (3) het uit 2014 daterende Beleidsplan 2014-2017.

Het museum is ambitieus en wil de cultuurhistorische presentatie op de eerste verdieping een kwaliteitsimpuls geven, zowel in de presentatievorm als inhoudelijk. In een Museum voor Zuid-Limburgse kunst en historie verdienen het dalenlandschap, de mergel, de vestingstad en last but not least het toerisme het op een pakkende manier te worden gepresenteerd. Daartoe heeft het museum in samenwerking met tentoonstellingsontwerper Paul Tieman een plan ontwikkeld. De eerste verdieping en het trappenhuis alsmede de routing op de begane grond zullen een compleet andere uitstraling krijgen, voortbouwend op de kwaliteiten van het gebouw. Inmiddels is dat plan verder uitgewerkt. Er is een proefzaal ingericht, en een uitgewerkte begroting opgesteld waarbij professionals zijn geconsulteerd. De evaluatie van de proefzaal zal binnenkort ter hand worden genomen. Ook aan de inhoud van de nieuwe presentatie wordt hard gewerkt. Het thema toerisme is opgepakt. Het museum zoekt daarbij actief naar partners. Zo wordt samengewerkt met het Martin Stevens Fonds voor beeldmateriaal, en zijn de contacten met de Geologische Vereniging en de Werkgroep Archeologie geïntensiveerd. Ter informatie over de herinrichtingsplannen zijn bijgevoegd (4) een toelichting op het herinrichtingsplan van Paul Tieman, (5) een projectplan van de herinrichting en (6) een uitgewerkte begroting met dekkingsplan.

De eenmalige kwaliteitsimpuls van de herinrichting vereist additionele fondsen. De uitgewerkte begroting is fors. In gesprekken met mogelijke subsidiegevers werd ook geëist de begroting niet te onderschatten. Inclusief gekapitaliseerde kosten van de vrijwilligers beloopt de begroting iets meer dan 385.000 (excl. BTW). Wel is het mogelijk in de begroting kernactiviteiten van aanvullende wensen te onderscheiden. Verder willen we subsidiegevers, zeker aan het begin van het traject, achtereenvolgens benaderen. Enerzijds om te leren van eventuele afwijzingen. Anderzijds leert de ervaring dat zodra een aantal subsidies binnen is, andere subsidiënten eerder bereid zijn ook een steentje bij te dragen. Uiterlijk op het einde van volgend jaar, december 2017, willen we de

herinrichting gerealiseerd hebben. Donderdag 10 maart jongstleden hebben we een gesprek gevoerd met de Stichting Elisabeth Strouven. De wethouder J. Vermeer en beleidsmedewerker J. Houben waren daarbij aanwezig. Onze indruk van het gesprek was zeer positief. We kregen inderdaad suggesties voor vervolgacties bij andere subsidiegevers. Een dekkingsplan is opgesteld. De aanvraag voor een subsidie bij de Stichting Elisabeth Strouven gaat binnen enkele dagen de deur uit. De Stichting Elisabeth Strouven stelde als harde voorwaarde voor een subsidieverlening dat de gemeente de structurele exploitatiebegroting liefst voor tien jaar, maar minimaal vijf jaar garandeert.

In een eerder stadium heeft de Stichting Fien Huth 30.000 euro toegezegd. De stichting Fien Huth stelt als harde voorwaarde dat de gemeente dat bedrag matcht. Daarop voortbouwend zal de subsidie van de Stichting Elisabeth Strouven, naar verwachting, omstreeks 40.000 euro belopen. We informeren u zo spoedig mogelijk over de uitkomst. Met de gekapitaliseerde inbreng van vrijwilligers van het museum, zijn dan 40 % van de benodigde middelen voor handen. Kortom, we timmeren hard aan de weg, maar we hebben het einddoel nog niet bereikt. We gaan gestaag verder op de ingeslagen weg.

Met vriendelijke groet,

Namens het Museum Land van Valkenburg

Jo Wachelder, voorzitter