

# SCHRIFTELIJKE RAADSVRAGEN

ONDERWERP: FINANCIERING EVENEMENTEN VIA  
VAART IN ASSEN

DATUM: 11 MAART 2026

INGEDIEND DOOR: INGEBORG TRUL-KREUZE (CDA)

## VRAAG

Vorig jaar heeft de fractie van het CDA aandacht gevraagd voor de financiële situatie rondom de organisatie van onder andere Koningsdag in Assen. Destijds werd duidelijk dat het evenement niet langer op een goede en veilige manier kon worden georganiseerd vanwege een tekort aan financiële middelen.

Naar aanleiding daarvan zijn de middelen voor Vaart in Assen (ViA) verhoogd. ViA verdeelt deze middelen over de verschillende evenementen in Assen. Hoewel de bijdrage vanuit ViA voor bijvoorbeeld Koningsdag is verhoogd, is tegelijkertijd de subsidie vanuit het jongerenbudget volledig weggevallen. Per saldo blijft er voor de organisatie minder budget over dan voorheen.

Dit heeft tot gevolg dat een groot deel van het beschikbare budget moet worden besteed aan vaste lasten zoals podia, techniek, sanitaire voorzieningen en veiligheidsmaatregelen. Hierdoor blijft er minder ruimte over voor de inhoudelijke programmering en invulling van het evenement.

Vanuit de organisatie is er geen geld beschikbaar om o.a. onze muziekverenigingen een onkostenvergoeding te geven. Ook anderen werken weer voor geen of geringe vergoeding. Dit zou wat de fractie van het CDA niet het beeld moeten zijn wat Assen zou willen uitstralen naar onze verenigingen, de cultuursector en het bedrijfsleven. En zeker niet voor het tweede jaar op rij.

Naar aanleiding de ontstane situatie heeft de fractie van het CDA de volgende vragen aan het college:

### Vragen

1. Is het college van mening dat (culturele) evenementen zoals Koningsdag een belangrijke bijdrage leveren aan de leefbaarheid, levendigheid en saamhorigheid in Assen?
2. Is het college het met de fractie van het CDA eens dat voor de 2<sup>de</sup> jaar op rij zich problemen voordoen?
3. Deelt het college de zorg dat organisatoren hierdoor in toenemende mate afhankelijk worden van de vrijwillige inzet van lokale partijen, bijvoorbeeld artiesten die kosteloos optreden? Aant het college deze situatie wenselijk en duurzaam?
4. Is het college bereid om met organisatoren van evenementen, waaronder de organisatie van Koningsdag, in gesprek te gaan om te bezien:
  - o hoe de beschikbare middelen doelmatiger kunnen worden ingezet;

- of er mogelijkheden zijn om kosten voor randvoorwaarden (zoals veiligheid en faciliteiten) te beperken;
  - en of aanvullende ondersteuning of maatwerk mogelijk is?
- 5. Is het college bereid de helpende hand te bieden richting ViA met als doel te komen tot een solide beleid voor de komende jaren wat voorkomt dat wij volgend jaar weer aan de bel moeten trekken?