



**Gemeente
Rotterdam**

Maatschappelijke Ontwikkeling
Onderwijs, Cultuur, Evenementen
Said Kasmi

Postadres: Postbus 70012
3000 KP Rotterdam
Website: www.rotterdam.nl

Van: E. v.d. Wilk/ G.N. van Bokkum
Telefoon: 14 010
E-mail: bbo@rotterdam.nl

Ons kenmerk: M2401-6662 - 24bo004639

Onderwerp: Locatieselectie Collectiecentrum
Rotterdam

Datum: B&W 14 mei 2024

Aan de gemeenteraad

Op welke gronden deze brief? /Waarom nu voorgelegd?

Op 21 maart 2023 hebben wij u geïnformeerd over de ontwikkeling van Collectiecentrum Rotterdam en de keuze die wij hebben gemaakt voor het scenario nieuwbouw op een nieuw locatie. Op dat moment was er nog geen concrete locatie beschikbaar. De afgelopen periode heeft een studie plaatsgevonden naar mogelijke bouwlocaties. Hieruit is één locatie voortgekomen: De Nieuwmeer in Zevenkamp. Met deze brief informeren wij u over de keuze die wij hebben gemaakt om De Nieuwmeer als locatie te hanteren voor de verdere technische uitwerking van Collectiecentrum Rotterdam.

Relatie met het coalitieakkoord/collegewerkprogramma/eerder aangenomen moties en gedane toezeggingen:

- Cultuurplan 2025 - 2028
- Ontwikkeling Stadsmuseale Functie

Toelichting:

Gemeente Rotterdam is eigenaar van een grote kunst- en erfgoedcollectie, Collectie Rotterdam. Deze collectie wordt beheerd door de collectiebeherende instellingen, in eigen depotvoorzieningen en sinds 1979 in het gemeentelijk erfgoeddepot Metaalhof (eigendom gemeente Rotterdam). Erfgoeddepot Metaalhof is inmiddels ruim 43 jaar oud en aan het einde van zijn levensduur. Omdat zowel Collectie Rotterdam als het erfgoeddepot Metaalhof eigendom zijn van gemeente Rotterdam, rust er een belangrijke verantwoordelijkheid op de gemeente om een nieuw depot te ontwikkelen waar de collectie kan worden beheerd.

In onze brief van 21 maart 2023 hebben we u geïnformeerd over de uitkomsten van de scenariostudie naar verschillende realisatiescenario's voor een nieuw erfgoeddepot. Ook bent u in die brief geïnformeerd over onze keuze voor het scenario nieuwbouw op een nieuwe locatie als voorkeursscenario (in een variant met en zonder het Nationaal Museum van Wereldculturen). Toen deze keuze werd gemaakt, was er nog geen locatie beschikbaar. Naar aanleiding van dit besluit is de zoektocht voortgezet naar een geschikte locatie voor realisatie van Collectiecentrum Rotterdam.



Vanwege de aard van de functie en het gebouw is gezocht naar locaties buiten de binnenstad van Rotterdam. Een locatie in de dure binnenstad, eventueel gecombineerd met een andere culturele publieksfunctie, zou tot een te hoge exploitatielast leiden voor een opslagfunctie.

Uit de locatiestudie bleek al snel dat er zeer weinig beschikbaarheid in de stad is voor de realisatie van een functie als een collectiecentrum. Veel ruimte is al bestemd voor woningbouw en voor veel ruimte geldt dat daar intensief en multifunctioneel gebouwd moet worden. Dit verhoudt zich slecht tot de veiligheidseisen die voor een collectiecentrum gelden (in het bijzonder eisen rondom brandveiligheid) en het duurzame 'Deense' depotmodel dat geambieerd wordt.

Een van de weinige beschikbare locatie, die ook aan de selectiecriteria voldoet, is De Nieuwemeer. De nieuwemeer is gelegen in de wijk Zevenkamp, gelegen tussen een woonwijk en de rijksweg A20. De locatie is goed ontsloten door de nabijheid van de snelweg en metrostation Ambachtsland. Er is geen risicovolle bedrijvigheid in de directe nabijheid. De kavel is voldoende groot (ca. 15.000 m²) voor de realisatie van het collectiecentrum, conform het 'Deense-model', ook met deelname van het Nationaal Museum van Wereldculturen. Een nadere vormstudie door Studio Nuy van Noort heeft bovendien uitgewezen dat de kavel voldoende mogelijkheden biedt om hier een goed functionerend collectiecentrum te realiseren.

Wij hebben de afdeling Ruimtelijke Ordening en Advies (ROA) laten onderzoeken of het collectiecentrum kan worden ingepast in de wijk Zevenkamp. ROA ziet het collectiecentrum als kans om Zevenkamp met deze stedelijke functie (zelfs landelijke functie als het Nationaal Museum van Wereldculturen participeert) op de kaart te zetten. Door de aansluiting van het collectiecentrum op het naastgelegen park wordt de kwaliteit van het park vergroot en wordt de as richting Capelle a/d IJssel versterkt. De ontwikkeling van het collectiecentrum biedt in het gebied kansen voor opwaardering van de omgeving, aansluiting bij gebiedsontwikkelingen (Ambachtsland) en/of samenwerkingskansen op cultureel of educatief gebied. In het vervolgtraject wordt voor de inpassing van het collectiecentrum een ambitiedocument voor de omgeving opgesteld. Hierin wordt in samenspraak met de wijkraad en bewoners invulling gegeven aan alle elementen die leiden tot een gewenste toevoeging van het collectiecentrum aan de wijk Zevenkamp.

Rotterdam ligt voor een groot deel onder NAP. Ook Zevenkamp is een laaggelegen deel van de stad. Rotterdam is daarmee vatbaar voor ontwikkelen die voortkomen uit klimaatverandering. Omdat het collectiecentrum een essentieel onderdeel vormt van de culturele infrastructuur en hier de (culturele) geschiedenis van de stad ligt opgeslagen, hebben we nader onderzoek laten doen naar de klimaatrisico's die voor deze locatie van toepassing zijn. Uit het onderzoek van Rotterdams Weerwoord blijkt dat de plaatsgebonden overstromingskansen van de beoogde locatie als extreem klein wordt ingeschat met een kans van <1/30.000 jaar. Wel zijn er risico's op bodemdaling, grondwateroverlast en wateroverlast van extreme neerslag. Deze risico's zijn zodanig dat ze kunnen worden gemitigeerd in de technische uitwerking en vormen daarmee geen belemmering voor de realisatie van het collectiecentrum op deze locatie.

Met de selectie van De Nieuwemeer als beoogde locatie kan het haalbaarheidsonderzoek worden voortgezet. Het vervolg behelst de uitwerking van een technisch Programma van Eisen, waarin de locatie specifieke omstandigheden worden meegenomen (waaronder maatregelen voor klimaatadaptatie). Dit technisch Programma van Eisen zal worden uitgewerkt in twee varianten, met en zonder het Nationaal Museum van Wereldculturen.



Parallel aan dit traject wordt ook een ambitedocument voor de omgeving opgesteld door de afdeling ROA. Hieronder valt ook de participatie met de omgeving en de wijkraad. Beide varianten worden doorgerekend en op een later moment (naar verwachting Q4 2024) aan u voor besluitvorming voorgelegd.

Financiële en juridische consequenties/aspecten:

De keuze voor het verder technisch uitwerken van het collectiecentrum op locatie De Nieuwemeer heeft nog geen financiële consequenties. In de brief van 21 maart 2023 is een indicatie gegeven van de stichtingskosten van het scenario nieuwbouw op een nieuwe locatie, met en zonder het Nationaal Museum van Wereldculturen. De doorrekening van deze scenario's heeft plaatsgevonden op basis van een functioneel Programma van Eisen, zonder rekening te (kunnen) houden met de specifieke eigenschappen van een locatie. Nu er een locatie gevonden is, worden deze eigenschappen meegenomen in de verdere technische uitwerking en ook verwerkt in een geactualiseerde raming van de stichtingskosten.

Burgemeester en wethouders van Rotterdam,

De secretaris,

J.H. Meijer, l.s.

De burgemeester,

R.A.C.J. Simons, l.b.