

Bijlage 4: Opbrengsten enquête jongeren

Totaal aantal reacties: 25

Opmerkingen bij duiding enquête

- Bij open vragen: sommige antwoorden overlappen elkaar maar ter analyse van de resultaten zijn deze opgesplitst.
- Bij open vragen: de som van de frequenties van gegeven antwoorden is soms meer dan het totale aantal respondenten (momenteel 25). Dit komt doordat sommige respondenten meerdere antwoorden geven (alsook soms een respondent die geen antwoord geeft).
- Er zijn ook niet-jongeren die deze enquête ingevuld hebben. De motivatie waarom deze enquête ingevuld is en niet de algemene enquête ontbreekt.

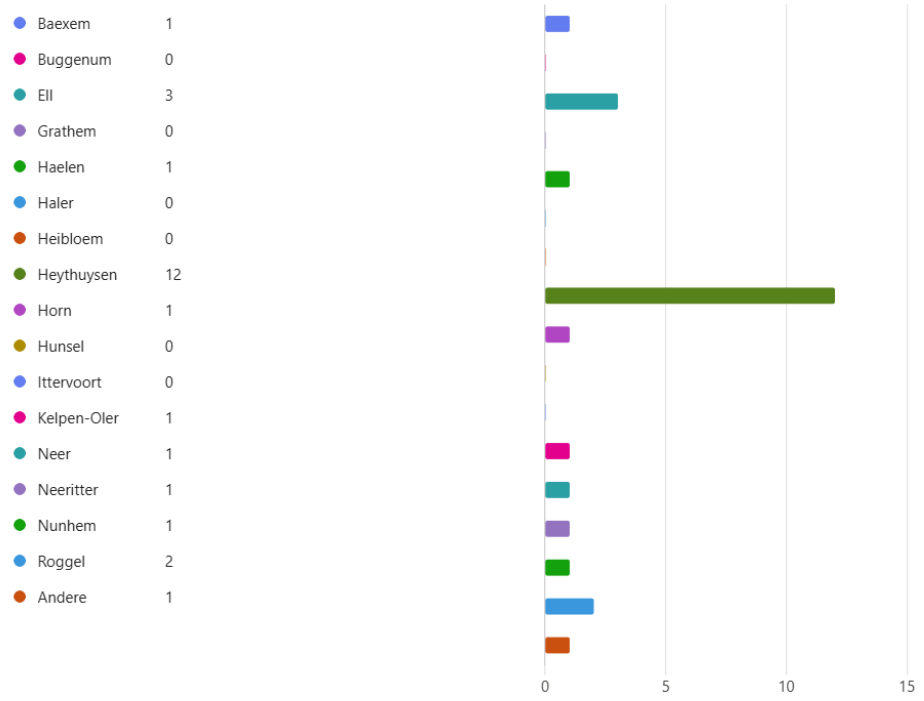
---

1. Hoe oud ben je?

Frq.	*Bevinding*
2	Jonger dan 10 jaar
12	10 – 15 jaar
2	16 - 20 jaar
1	21 – 25 jaar
0	26 – 30 jaar
8	Ouder

De grootste groep respondenten is tussen de 10 en 15 jaar.

2. Wat is je Woonplaats?



De meeste kernen zijn vertegenwoordigd, met de meeste deelnemers uit Heythuysen (de grootste dorpskern van de gemeente) en Ell.

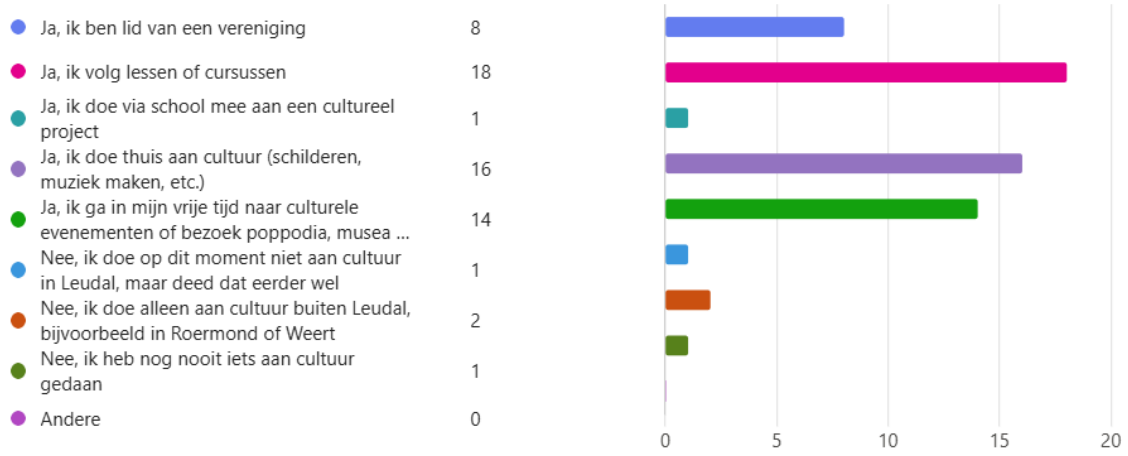
3. Wat betekent kunst en cultuur voor jou?

Frq.	*Bevinding*
6	Verbinding/ samen iets doen
6	Heel belangrijk onderdeel van mijn leven/ identiteit
5	Ontspanning/ vrije tijdsbesteding
2	Duidelijke omschrijving van kunst en cultuur, geen diepere laag omschreven
6	Activiteiten die mijn blik op de wereld vergroten/ bijdragen aan de ontwikkeling en of expressie
2	Niets/ ik heb er niet zoveel mee
2	Geen antwoord/ verdere motivatie

Enkele quotes:

- *Niet zo heel veel, ik ben niet lid van een vereniging die kunst en cultuur doet.*
- *Lekker samen muziek maken bij de harmonie en thuis rustgevend op de dwarsfluit blazen. Daarnaast komen wij zeer regelmatig in het theater met onze papa en mama.*
- *Kunst helpt om te uiten wat soms in woorden niet kan. Kunst en cultuur brengt verbinding in jezelf en met anderen. Het brengt diepere bewustwording. Het zou voor iedereen toegankelijk moeten zijn.*
- *Heel veel! Ik ben erg creatief en zeker tijdens de tekenlessen bij Trudy kan ik me helemaal ontspannen en even met mijn gedachten lekker creatief bezig zijn. Verheug me elke keer op de les!*
- *Even uit mijn hoofd kunnen zijn en mezelf op creatief gebied ontwikkelen.*

4. Doe jij iets aan cultuur in Leudal?



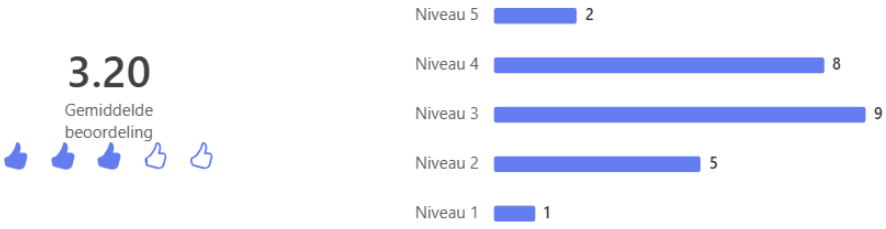
Het merendeel van de respondenten volgt lessen of cursussen, werkt thuis aan cultuur en/of gaat in zijn vrije tijd naar culturele activiteiten. Daarnaast is ook een relatief groot deel lid van een vereniging. Slechts 1 respondent geeft aan nog nooit iets aan cultuur gedaan te hebben.

5. Licht je antwoord bij vraag 4 toe.

- *Ik heb vroeger blokfluitles gehad.*
- *Ik doe breakdance in Roermond*
- *Ik vind het leuk om musea of festivals te bezoeken*
- *Ik drum bij de jeugdfanfare*
- *Ik ben muziekant*
- *Ik ben Lid van de fanfare en ga ook regelmatig naar een optreden. Ik zit ook bij een carnavalsgroep waarmee we elk jaar een wagen bouwen. Ik werk ook mee aan het KVW mocht dat gezien worden als cultuur*
- *Ik zit bij de harmonie en volg klarinetlessen*
- *Wij gaan ongeveer 5x per jaar naar theater, zeker nu de kaartjes tot 12 jaar gratis zijn. Erg aantrekkelijk! Muziek maken is mijn grote hobby.*
- *Ik sport binnen Leudal en volg tekenlessen in Heythuysen*
- *Ik schilder thuis en in gezamenlijke lessen*
- *Het brengt verbinding met jezelf en anderen. Ik vind het ook mooi om te zien hoe andere mensen zich uitdrukken in kunst op hun eigen wijze.*
- *Het is voor mij belangrijk om deze dingen te doen op sociaal vlak .*
- *Ik volg een teken/schilder cursus. Ga graag naar musea, ook een keer naar poppodium geweest. En dwarsfluit gespeeld een paar jaar.*
- *Ik volg schilderlessen en bezoek Bach concerten en andere uitvoer.*
- *Tekenles, pianoles, activiteiten van de bieb.*
- *Harmonie, fanfare, tekenles, theater, toneel.*
- *Ik volg lessen op de zaterdag middag bij atelier Leudal.*
- *Ik ga soms naar concerten, thuis teken ik veel en ik zit op tekenles.*
- *Teken en schilder thuis. Doe tevens een cursus om dit te verbeteren.*
- *Bij kunstatelier Leudal*

- *Volg schilder cursus*
- *Ik volg een schilderles, ik doe thuis dagelijks schilderen, tekenen knutselen. Ik ben vaker in een museum geweest samen met mijn ouders, bv van Gogh museum in Amsterdam, en ook in de beurt. Ik heb ook tentoonstelling van Atelier Leudal bezocht.*
- *Mijn dochter volgt tekenles. Thuis zijn we creatief met tekenen etc*

6. Hoe tevreden ben je met de culturele activiteiten voor jongeren in Leudal?



De gemeente Leudal scoort gemiddeld wanneer het over tevredenheid gaat. Veruit de meeste antwoorden zijn voor niveau 3 en niveau 4.

7. Leg uit waarom je het culturele aanbod in Leudal goed of juist minder goed vindt?

Frq.	*Bevinding*
9	Ik ben tevreden met het huidige aanbod
5	Er is niets leuks te doen voor jongeren/ er mag wel meer georganiseerd worden
4	Ik ben niet zo bekend met het aanbod in de gemeente/ ik heb geen behoefte hieraan
4	Ik ervaar te veel drempels (bijv. te duur, niet bereikbaar)
2	Het aanbod is niet zichtbaar (reclame)
2	Geen antwoord/ toelichting

Enkele quotes:

- *Er is een goed aanbod aan cultuur, maar niet echt voor jongeren.*
- *Helaas heb ik niet het idee dat het gestimuleerd wordt om deel te nemen aan culturele activiteiten. Alles is duur en je ziet nergens echt reclame ofz.*
- *Prima voor een dorp, voor echte concerten/festivals trekken wij naar de stad dichtbij of verder weg*
- *Vind dat de gemeente gelukkig best iets tegemoet komt, anders zou het echt heel duur zijn.*
- *Het is prima (voor mij), want er zijn tekenlessen, hobbywinkels etc.*

8. Zijn er culturele activiteiten of plekken die je in Leudal mist? Zo ja, leg uit welke.

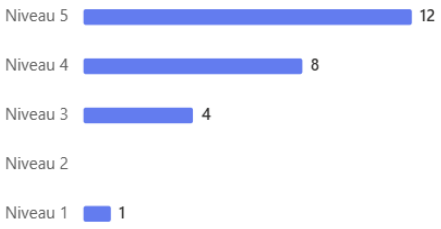
Frq.	*Bevinding*
10	Nee:
10	- Geen verdere toelichting
9	Ja:
3	- Meer aanbod in lessen/ cursussen
5	- Meer presentatieplekken/ ruimtes om te maken of te repeteren
1	- Meer ontmoetingsplekken
1	- Nieuw vormen van cultuur (streetculture)
6	Geen antwoord/ weet ik niet

Enkele quotes:

- *Meer lessen voor fanfare en slagwerk.*
- *Meer muziek op openbare plekken.*
- *Een open podium in het centrum zou misschien een mooie optie zijn. Zo krijg je dat jonge muzikanten van zich kunnen laten horen.*
- *workshops/lessen combinatieruimte zoals in de eci in roermond*
- *Workshoplessen in diverse hobby's*
- *Ja zeker. Voor de jeugd in Haelen is er niks om eens lekker te chillen en samen te komen, waar ze eens lekker muziek kunnen draaien en wat kunnen drinken. Of samen muziek (wat zij leuk vinden) kunnen maken of eens een spel doen bijv. Biljarten of pingpongen.*
- *Een mooi podium waar wat leuke artiesten kunnen optreden ook voor jeugd 10-17 zou leuk zijn.*
- *Street culture. Poduimplekken.*

9. Hoe belangrijk is het voor jou dat er in Leudal voldoende culturele activiteiten voor jongeren zijn?





Op een enkeling na vindt vrijwel elke respondent het belangrijk of zeer belangrijk dat er voldoende culturele activiteiten voor jongeren in Leudal zijn.

10. Zou je meer willen deelnamen aan kunst- en cultuur activiteiten? Zo ja, wat zou je willen doen en wat houdt je nu tegen? (bijvoorbeeld tijd, vervoer, geld, gebrek aan aanbod)

Frq.	*Bevinding*
7	Nee:
3	- Geen verdere toelichting
1	- Subsidie helpt mij om nu te kunnen doen wat ik wil doen (verlagen cursustarieven)
3	- Ik ben tevreden met wat ik nu doe
14	Ja:
7	- Geen tijd
1	- Met anderen samen iets willen doen
3	- Te duur
4	- Leuk/ diverser aanbod mist
1	- Betere reclame zodat ik weet wat er te doen is
1	- Anders
4	Geen antwoord/ weet ik niet

Enkele quotes:

- *Ik zou wel meer aan cultuuractiviteiten willen doen, maar ik heb daar geen tijd voor.*
- *Ik doe mee aan activiteiten van de jeugd. Samen drummen lijkt me leuk.*
- *Ik zou de hele dag wel met cultuur bezig willen zijn maar helaas moet ik ook naar school, dus tijd houdt mij tegen.*
- *Ik ben niet op de hoogte van festivalletjes etc in de directe omgeving.*
- *Het is fijn dat de tekenles goedkoper is door subsidie.*
- *Ik zou later heel graag portretten willen gaan doen vooral met (olie)verf, het gene wat mij tegen houd is tijd met vrienden.*
- *Ja ik zou meer activiteiten willen doen in eigen dorp.*

11. Wat is er volgens jou nodig om meer jongeren deel te laten nemen aan culturele activiteiten in Leudal?

Frq.	*Bevinding*
12	Aanbod dat jongeren interesseert/ toegankelijk voor iedereen is
9	Betere promotie/ zichtbaarheid van aanbod voor jongeren
1	Meer waardering voor kunst en cultuur
2	Meer aandacht voor kunst en cultuur op scholen
1	Een eigen ruimte voor jongeren
6	Weet ik niet/ geen antwoord

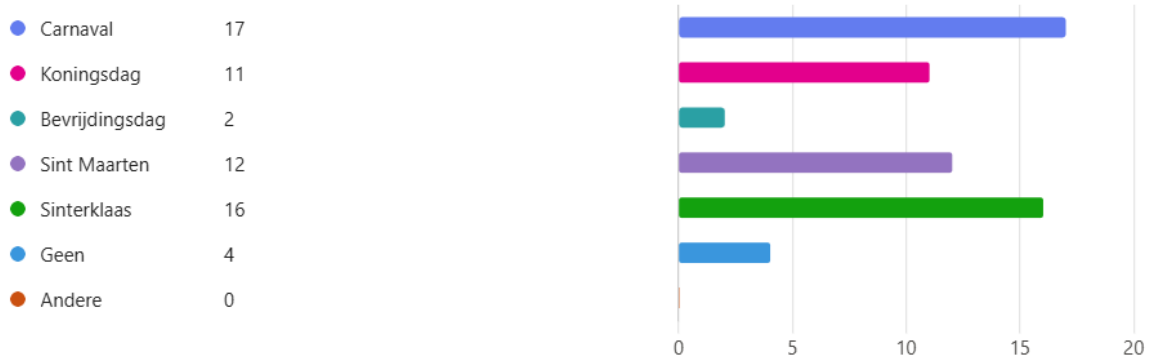
Enkele quotes:

- *Dingen erbij doen die jongeren ook meer interesseren.*
- *Promotie en meer zichtbaarheid, gratis maken, sociale acceptatie, waardering vanuit de overheid.*
- *Meer promotie voor activiteiten, de straatborden werken erg goed. Actievere rol cultuurperron en mn betere info over wat muziek maken inhoudt en welke mogelijkheden er zijn. Er wordt nu vanaf dag alleen gevaren op de inzet van vrijwilligers binnen*

verenigingen terwijl cultuurperron het geld verdient. Als muziek maken niet door je ouders wordt gedaan dan weet je de weg niet en kies je er dus niet voor.

- *Meer laten horen/zien wat er mogelijk is*
- *Laten kennismaken. In onze vorige woonplaats hadden de culturele instellingen open dagen. Hier kon je kennis maken en kijken wat er is.*

12. Aan welke volksfeesten in Leudal neem je deel?



De meerderheid van de respondenten viert carnaval in eigen dorp. Daarnaast wordt ook vooral Sinterklaas, Sint Maarten en koningsdag als antwoord gegeven.

13. Zijn deze volksfeesten toegankelijk genoeg voor jongeren? Licht je antwoord toe.

Frq.	*Bevinding*
5	Nee:
3	- Niet altijd geschikt voor iedere leeftijdscategorie
1	- Anders
1	- Geen toelichting
14	Ja:
1	- Het is leuk om mee te doen
2	- Er is genoeg aanbod
1	- Het is betaalbaar o.a. door de inzet van vrijwilligers
1	- Omdat deze in eigen dorp plaatsvinden
9	- Geen toelichting
6	Geen antwoord/ weet ik niet

Enkele quotes:

- *Niet altijd geschikt voor jongeren, veel op kleinere kinderen gericht. Doelgroep 10-16 valt een beetje buiten de boot. Weinig samenwerking met stichtingen (jongerenwerk) en verenigingen.*
- *Ja, er is altijd wel iets te doen voor jongeren.*
- *ja, mede door de inzet van vele vrijwilligers en kvw.*
- *Ja. ze worden in eigen dorp gedaan. en op school*

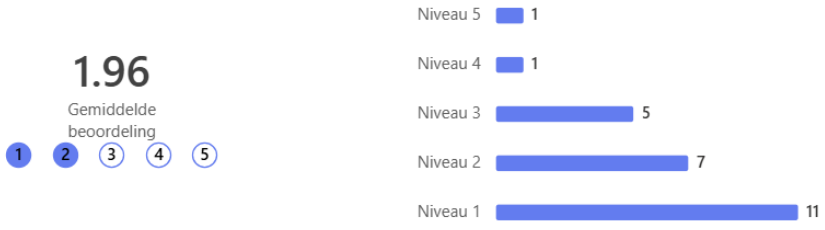
14. Vind je het belangrijk dat er kunst- en cultuuractiviteiten zijn in het basisonderwijs, bij de BSO of op de middelbare school? Zo ja, waarom?

Frq.	*Bevinding*
3	Nee;
2	- Geen toelichting
1	- Heeft al voldoende aandacht binnen andere thema's
1	Een beetje;
1	- Niet te veel
20	Ja;
1	- Geen toelichting
4	- Eerlijke kansen/ bereik van de doelgroep
13	- Goed om kennis te maken met cultuur/ eigen ontwikkeling
2	- Omdat het leuk is
1	- Samen met vrienden
1	Geen antwoord/ weet ik niet

Enkele quotes:

- *Ja, dan worden ze bewust van kunst en cultuur en welke cursussen er mogelijk zijn. Ze kunnen zo enthousiast worden. Ik heb wel eens gehoord dat bv. op een plek in België kinderen kunnen inschrijven voor een cursus bv. tekenen/muziekles en dat ze aansluitend aan school naar die cursus worden gebracht met een busje. Ook is het fijn voor kinderen om anderen te ontmoeten.*
- *Omdat het goed is dat een kind ook beetje omgeving leert kennen buiten school*
- *Ja, omdat kinderen dan kunnen ontdekken of ze het leuk vinden om bezig te zijn met cultuur en dan is het voor iedereen toegankelijk.*
- *Heel belangrijk, hier begint de kennismaking*
- *Ja, dan worden ze bewust van kunst en cultuur en welke cursussen er mogelijk zijn. Ze kunnen zo enthousiast worden. Ik heb wel eens gehoord dat bv. op een plek in België kinderen kunnen inschrijven voor een cursus bv. tekenen/muziekles en dat ze aansluitend aan school naar die cursus worden gebracht met een busje. Ook is het fijn voor kinderen om anderen te ontmoeten.*
- *Voor kinderen die het lastiger hebben kunnen op die manier ook hun creativiteit kwijt.*

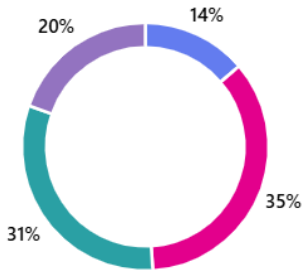
15. Ben je op de hoogte van het cultuurbeleid 2022-2025? Dat wil zeggen, weet je waar de gemeente Leudal op het gebied van cultuur aan heeft gewerkt de afgelopen jaren?



Over het algemeen zijn de respondenten niet of nauwelijks bekend met het cultuurbeleid.

16. Hieronder staan vier speerpunten uit het huidige cultuurbeleid. Welk speerpunt is voor jou belangrijk?

We bundelen krachten en kwaliteiten: betere samenwerking tussen spelers in het culturele veld	7
Kunst en cultuur zijn laagdrempelig en voor iedereen te beleven	18
We geven speciale aandacht aan kunst- en cultuurbeleving bij kinderen en jongeren	16
We stimuleren nieuwe initiatieven	10



De volgende twee speerpunten uit het huidige beleidsplan worden als belangrijkste ervaren: 'Kunst en cultuur zijn laagdrempelig en voor iedereen te beleven', en 'We geven speciale aandacht aan kunst- en cultuurbeleving bij kinderen en jongeren'.

17. Hoe omschrijf jij het aanbod van kunst en cultuur in Leudal? Denk bijvoorbeeld aan de uitstraling, bijzondere projecten die plaatsvinden, hoe het georganiseerd is, of het publiek dat erop afkomt.

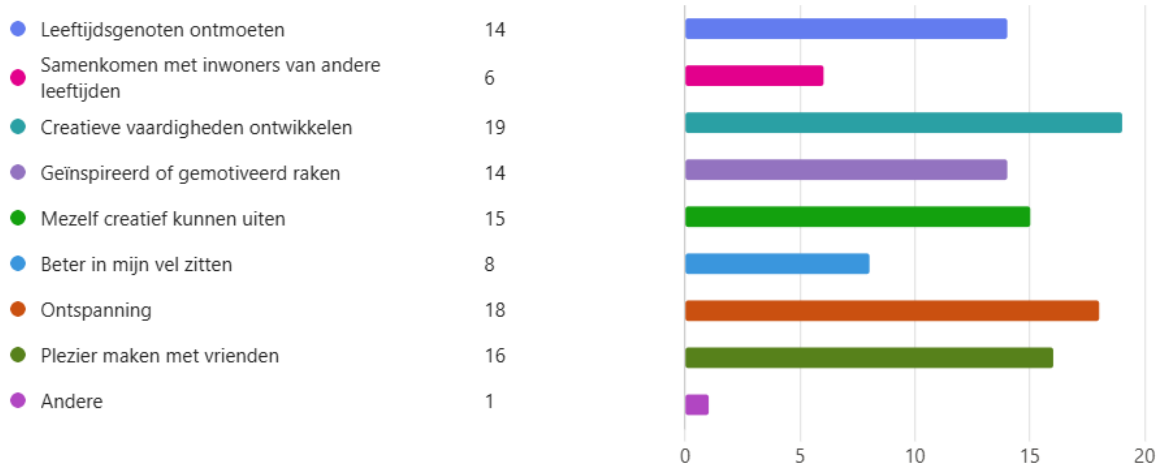
Frq.	*Bevinding*
1	Negatief
7	Positief
2	Gemiddeld
15	Geen antwoord/ ik weet het niet

Note: Op deze vraag zijn relatief weinig antwoorden gegeven. Ongeveer 1/ 3 van de respondenten is positief over het huidige aanbod. Meer dan de helft heeft geen antwoord gegeven of weet het niet.

<u>Enkele quotes:</u>

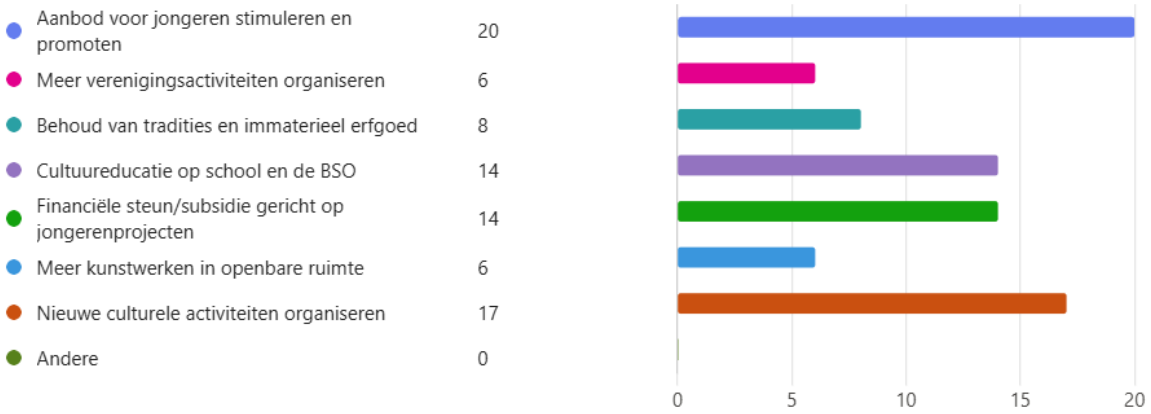
- *Er is een goed aanbod aan kunst en cultuur, en het ziet er ook goed uit en het word ook gestimuleerd.*
- *Het aanbod in leudal is niet heel breed en het initiatief komt voornamelijk van verenigingen. Deze krijgen helaas te weinig subsidie om het voor iedereen toegankelijk te maken.*
- *Er is zeker aanbod, maar niet duidelijk kenbaar gemaakt voor breed publiek.*
- *De initiatieven die er zijn, zijn positief. Dat is denk ik goed georganiseerd.*
- *Als er al eens een keer wat wordt georganiseerd zijn het meestal altijd de zelfde mensen die er op af komen.*
- *Voor mij is er voldoende te doen.*
- *Ze organiseren het goed en is best veel publiek die er altijd naar toe komt.*

18. Wat levert meedoen aan cultuur in Leudal voor jou op? Of wat zou het kunnen opleveren in de toekomst?



Het meedoen aan cultuur in Leudal levert voor de meesten vooral ontspanning en het ontwikkelen van creatieve vaardigheden op. Daarnaast scoort plezier maken met vrienden, leeftijdsgenoten ontmoeten, jezelf kunnen uiten en geïnspireerd of gemotiveerd raken ook hoog.

19. Wat kan de gemeente volgens jou doen om kunst en cultuur in Leudal aantrekkelijker te maken voor jongeren?



Wanneer het gaat over het aantrekkelijker maken van kunst en cultuur in Leudal voor jongeren, en de rol die de gemeente daarin zou moeten spelen, scoort vooral het stimuleren/ promoten van aanbod voor jongeren, nieuwe activiteiten organiseren, cultuureducatie op school en de BSO stimuleren en meer inzetten op financiële steun/ subsidie gericht op jongerenprojecten het hoogste.

20. Wat wil je de gemeente meegeven als ze nieuw beleid gaan ontwikkelen voor kunst en cultuur?

Antwoorden zijn vooral gericht op het laagdrempelig maken/ houden van cultuur (bijv. door cultuur niet te duur te laten zijn) en dat er aandacht moet zijn voor álle doelgroepen (niet alleen 45+).

Inhoudelijke antwoorden:

- *Denk aan alle doelgroepen.*
- *Iets meer op jongeren richten dan nu.*
- *Zet in op het veranderen van het imago van kunst en cultuur. Nu is het iets voor "oude lullen en gepensioneerde".*
- *Laat de gratis kaartjes onder de 12 bestaan.*
- *Vraag je af wat jongeren trekt. Het meest is gericht op 45+ers of kinderen tot 12 jaar.*
- *Maak het laagdrempelig.*
- *Meer aandacht aan geven.*
- *Het zou mooi zijn als ze de punten bij vraag 19 kunnen helpen verwezenlijken.*
- *Maak het niet zo duur en maak het laagdrempelig.*
- *Cultuur mogelijk maken voor alle inwoners.*
- *Zichtbaarheid en financieel beschikbaar voor de grote groep.*
- *Leuke workshops en betaalbaar.*
- *Dat ze kunst en cultuur in eren moeten behouden, voor jeugd en voor ouders.*
- *Laagdrempeligheid.*
- *Dat het voor jong en oud toegankelijk is.*

21. Is er nog iets anders dat je aan ons kwijt wilt?

Inhoudelijke antwoorden:

- *Maak kenbaar wat jullie doen naar aanleiding van deze anquete.*