15 januari 2024

Geachte gemeenteraadsleden,

In januari 2024 staat een raadsdebat geagendeerd over de wens van het college van B en W om de huidige cultuurnota 2020-2024 te verlengen.
MDM, als grootste aanbieder van buitenschoolse cultuureducatie, doet een oproep aan de raad om te kiezen voor een nieuwe toekomstgerichte cultuurnota.

Wat verwelkomen we in een toekomstige cultuurnota:

1. Een actuele inventarisatie van het totale cultuuraanbod in Vught. Dat is een belangrijke voorwaarde voor passend beleid, en zou niet mogen ontbreken.
2. Het culturele veld in Vught is versnipperd, we zien hier graag meer samenhang. Het is onduidelijk of de voorzieningen die er nu zijn voldoende zijn voor de basisinfrastructuur die nodig is voor de toekomst.
3. Het culturele veld is gewijzigd. Denk alleen al aan de rol van de Speeldoos. Dat vraagt om herziening van het beleid.
4. Evaluatie van het huidige subsidiebeleid is een noodzakelijke voorwaarde voor het verbeteren van dit beleid. We roepen daarom op tot deze evaluatie. Pas dan weten we wat er beter kan en moet. De huidige subsidie-methode past niet bij niet langer bij een groeiend MDM.
5. Een heldere visie. We roepen op tot het vormen van een toekomstgerichte cultuurvisie. In gezamenlijkheid met het veld. Wij dragen daar graag aan bij. Waar wil Vught zijn over 10 jaar met haar culturele doelstellingen? Nu ligt veel verantwoordelijkheid bij organisaties en inwoners. Met welke concrete acties en initiatieven ondersteunt de gemeente de culturele organisaties in de komende jaren?
6. Een sterk cultureel veld gedijt op een goede samenwerking. De voornemens op dit vlak van de gemeente zijn nog niet gerealiseerd. Hoe ziet de gemeente hier verandering in komen?
7. Wat is het duurzame effect van de huidige cultuurcafé's? Evaluatie geeft inzicht voor toekomstig beleid.
8. Het culturele veld in onze gemeente wordt sterk gedragen door vrijwilligers. De organisatiekracht van stichtingen en verenigingen is echter beperkt. Het verkrijgen van vrijwilligers wordt ook steeds moeilijker. Wij vragen aandacht hiervoor in de nota.
9. Goede huisvesting is essentieel voor kwalitatief hoogwaardige cultuureducatie. De situatie omtrent de Speeldoos zorgt voor veel onduidelijkheid. De gewenste duidelijkheid vraagt een verhoogde inzet van de gemeente, de in een nieuwe nota geadresseerd zou moeten worden.
10. Onze gemeente zou gediend zijn met een heldere visie mbt de wijze waarop binnen- en buitenschoolse cultuureducatie elkaar versterken en verbindingen tot stand brengen. MDM, de harmonieën en fanfare (in Helvoirt, Cromvoirt en Vught), opstaporkest en streetdance performances.
11. Hoe ziet de gemeente de realisatie van een versterking van het aanbod, beschikbaarheid en betaalbaarheid?

12. Jeugd en jongeren behoeven aandacht. Eenzaamheid onder deze groep groeit sterk. We roepen daarom op om de subsidie voor MDM voor jongeren tussen de 18 en 21 jaar in ere te herstellen.

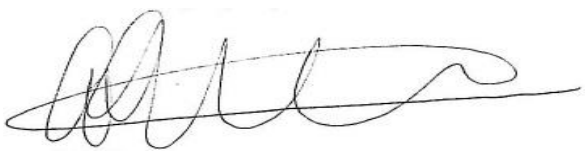
Samengevat zien we graat terug in de toekomstige cultuurnota:

1. De erkenning dat kunst en cultuur van grote economische en sociale waarde zijn. Zij zorgen voor inspiratie, verbinding, stof tot nadenken en persoonlijke ontwikkeling.
2. Cultuurbeleid komt tot stand in een breed participatieproces met professionals en inwoners door middel van werksessies, dialogen en onderzoeken. Dit biedt de basis voor toekomstig beleid.
3. Erkenning dat cultuur een bijdrage levert aan het behoud van identiteit en leefbaarheid in Cromvoirt, Helvoirt en Vught.
4. Een stevig samenhangend cultureel werkveld. De VNG heeft hiervoor een zeer inzichtelijk ringenmodel ontwikkeld.
5. Rol van de gemeente als samenwerkingspartner ipv als ondersteuner/opdrachtgever. Dit biedt veel meer kansen in gezamenlijke ontwikkeling en biedt experimenteerruimte.
6. Een gemeente die met actief beleid verbindingen tussen domeinen aanjaagt en cultuur op deze wijze betrekt bij andere werkvelden. Samenwerking is niet vanzelfsprekend!
7. Ondernemers ondersteunen, die zich met kracht inzetten voor kunst en cultuur omdat zij zich realiseren dat dit nodig is voor een bruisend vestigingsklimaat.
8. Goede financiering waarbij docenten betaald kunnen worden op basis van de tarieventool Kunstprofessionals Cultuureducatie en Amateurkunst (fairpacct.nl)) Het gemiddelde uurtarief is hierbij € 60,- per uur.
9. Subsidie voor 18-21 jarigen.

Wat hebben wij nodig van de gemeente:

1. Een luisterend oor voor onze professionele inzichten op gebied van cultuureducatie en handel hiernaar.
2. Waardering voor ons (vrijwillige) werk door voor buitenschoolse cultuureducatie een zelfstandig beleid te beschrijven.
3. De gemeente als samenwerkingspartner ipv als opdrachtgever die een opdracht verstrekt.
4. Brede participatie en communicatie. Communiceer tijdig en transparant. Beleg informatiesessies, vragenuurtjes, zet waar nodig in op professionalisering. Zorg voor laagdrempeligheid en toegankelijkheid.
5. Extra ondersteuning van culturele organisatie in het proces van nu tot de opening van een nieuw sociaal cultureel centrum zodat het voorzieningenniveau op peil kan blijven gedurende de bouw.

Met dank voor uw aandacht, namens het bestuur van MDM



Gemma Wiegant, Voorzitter