

Van : Toetsgroep definities/begrippen
(Leden van Dommelen, Nunnely en Schalm-Civile)
Penvoerder : Commissiegriffier
Datum : 8 september 2022
Aan : Woordvoerders Cultuur van de Commissie ZWCS
Kenmerk : 22bb005715

Aanleiding

N.a.v. de bespreking op 31 augustus van de brief van de wethouder inzake het nieuwe adviesmodel cultuur is gevraagd om een toetsgroep in te stellen om de definities/begrippen te toetsen en/of een nadere duiding te geven. De toetsgroep is op 7 september bij elkaar gekomen en hiermee worden de uitkomsten met u gedeeld. *In de Procedurevergadering van 14 september kunt u aangeven of u zich hierachter kunt scharen of niet? Een derde mogelijkheid is dat u zich rechtstreeks tot de onderzoekers wendt via de in de brief van de onderzoekers vermelde contactgegevens. Dit dient u dan wel uiterlijk 14 september te doen.*

Brief Alignment House

Voor wat betreft punt 4 uit de brief van "The Alignment House" geeft de toetsgroep de volgende opmerking mee aan "The Alignment House". De Gemeenteraad heeft de Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur niet opgeheven. Dit heeft het College van Burgemeester en Wethouders gedaan. Voor de Gemeenteraad is op dit moment niet duidelijk wat er nu verder gaat gebeuren. Daarnaast is de toetsgroep zeer geïnteresseerd in het antwoord op de vraag hoe in het nieuwe model het ongevraagd advies geborgd gaat worden!

Brief Wethouder en planning

Door de toetsgroep wordt veel waarde gehecht aan een strak proces waarbij de gemeenteraad uiterlijk op 2 november kan beschikken over: de gemotiveerde raadsinformatiebrief over het genomen college besluit, het rapport van "the alignment house", de QuickScan en de afdoeningsvoorstellen bij de op 7 juli door de gemeenteraad aangenomen moties.

Tijdslijn/planning:

- De stukken dienen op 2 november bij de gemeenteraad te liggen;
- Tijd om als commissie in gesprek te kunnen gaan met de culturele sector (zo mogelijk op of rond 16 november);
- Debat in de commissie op 23 november;
- Debat in de raad (1 of 15 december).

Als de datum van 2 november niet gehaald wordt, bestaat het risico dat commissie en gemeenteraad niet voor 1 januari 2023 tot oordeelsvorming kunnen komen.

Duiding definities/begrippen

Onafhankelijk(heid)

Dit begrip is voor de toetsgroep veruit het belangrijkste begrip. Als dit goed ingericht wordt, borgt dit ook direct de meeste andere begrippen.

Met onafhankelijk advies wordt in ieder geval bedoeld:

- Onafhankelijk van het college van burgemeester & wethouders in Rotterdam;
- Onafhankelijk van de gemeentelijke afdeling Kunst en Cultuur in Rotterdam;
- Onafhankelijk van de betrokken culturele instellingen in Rotterdam;
- Onafhankelijkheid te waarborgen door zo inclusief mogelijk te handelen.

The Alignment House vraagt in haar [brief van 1/9/2022](#) "Voldoet zonder last of ruggespraak". Dit voldoet, met als aanvulling dat – als het gaat om onafhankelijk advies – het college weliswaar betaalt, maar niet bepaalt.

Alle betrokkenen zijn op de hoogte van de samenstelling van de onafhankelijke adviescommissie en de rolverdeling tussen Adviescommissie, B&W (wethouder) en gemeenteraad dient helder te zijn. Aan de voorkant van de adviesperiode wordt de opdrachtformulering besproken en afgestemd.

De driehoek

De toetsgroep duidt de driehoek als (1) de culturele sector, (2) het onafhankelijk adviesorgaan en (3) de gemeente. Deze driehoek zou goed moeten werken als aan de onafhankelijkheidsvereisten voldaan wordt.

Transparant

Met transparant wordt in ieder geval bedoeld:

- De adviezen zijn altijd openbaar;
- Altijd moet duidelijk zijn waarom iets op een bepaalde manier gebeurt en wat de afwegingen van de wethouder zijn geweest om in een specifieke situatie voor een bepaalde wijze van adviseren te kiezen.

Experts

Met experts wordt bedoeld, mensen met verstand van zaken in de culturele sector. De toetsgroep ziet graag dat deze mensen betrokken worden, mits deze mensen geen betrokkenheid hebben bij het specifieke onderwerp dan wel met de betreffende culturele instellingen.

Tegenmacht

Hiermee wordt bedoeld dat het niet de gemeente is die de macht bepaalt. De toetsgroep vindt de onafhankelijkheid van de culturele sector belangrijk.

Ecosysteem

Een goed functionerend ecosysteem is zelfregulerend en corrigerend. Dit betekent volgens de toetsgroep een goede – en professionele wisselwerking tussen de driehoek met daarbij duidelijkheid over ieders eigen taken en verantwoordelijkheden.

Luis in de pels

Met luis in de pels wordt door de toetsgroep bedoeld dat onafhankelijk (ongevraagd) advies niet welgevallig voor de gemeente of voor de culturele sector kan zijn. Hiervoor zal acceptatie moeten bestaan. Belangrijk is overigens dat het ongevraagd advies ook op een juiste wijze wordt geborgd, niet alleen in de vorm van een uitbreiding van het gevraagd advies, maar ook in situaties die niet door de wethouder worden voorzien.

Eigenaarschap en opdrachtgeverschap

Op dit moment is er een [instellingsbesluit en verordening Rotterdamse Raad voor Kunst en Cultuur](#). Conform het eerder genomen collegebesluit zal dit verdwijnen per 1 januari 2023.

In de huidige situatie betreft het een collegeverordening. De toetsgroep is van mening dat het voor de gemeenteraad van belang is, dat er in het nieuwe adviesmodel een goed evenwicht is tussen "checks and balances" en dat de rol die de gemeenteraad daarin heeft te vervullen goed geborgd is.