

kijk en kies.

PERSPECTIEFNOTA 2024 - 2027

30 juni 2023



PERSPECTIEFNOTA 2024 - 2027



"Dit is een beeldje dat ik heb gekregen van de Zwolse kunstenaar Kees Klaassen. Sindsdien heb ik zitten dubben waar dit beeldje een plek moet krijgen. En het kwartje viel niet veel later: de raadszaal. Want juist die zaal waar de mensen zitten die onze inwoners uit hun midden kiezen, om de keuzes voor de stad te maken, moet symbool staan voor verbinding. Voor zichtbaarheid. Voor luisteren naar zorgen en problemen.

Daarom overhandig ik graag dadelijk dit beeldje aan onze burgemeester en hoop ik dat hij in deze zaal blijft staan.

De kernwoorden onder de beeldjes zijn zichtbaarheid en herkenning. Echt gezien worden. En daarbij dient dit beeldje meer als herinnering dan bevestiging. Daar kom ik later op terug."

Johran Willegers tijdens de behandeling van de perspectiefnota 2024 - 2027.

PERSPECTIEFNOTA 2024 - 2027

AANSCHOUWEN

Laat ik starten met een compliment voor de vele ambities en doelen die dit College nastreeft. Een compliment dat het eerlijke verhaal wordt verteld en dat niet elke ambitie waar gemaakt kan worden. Alleen daar lijkt het wat bij te blijven. Het College kijkt en kiest niet. Het College is aan het aanschouwen en vooruitschuiven. Zie hier een paar voorbeelden:

- De structurele begrotingsruimte neemt af.
- De incidentele begrotingsruimte neemt af.
- De gemeentelijke vastgoedresultaten, nemen af.

We hadden komend jaar een miljoen moeten besparen op de jeugd, maar we geven 3 miljoen te veel uit.

De structurele begrotingsruimte is 6 miljoen minder dan deze coalitie ons voorschotelde. Ook de grenzen van wat de Zwolse begroting aankan, komen dichterbij.

Want laat het duidelijk zijn. Er is niet zoiets als gratis geld, er is alleen belastinggeld. Dit type document is bedoeld om onze gebruikers te helpen verschillende bedrijfs- of projectvoorstellen op te stellen en ze goedgekeurd te krijgen. Voorstellen voor thema's kunnen per branche worden ingedeeld.

KEUZES

Er moeten daarom keuzes gemaakt worden. Je hebt er recht op - nee, het is onze plicht - om jouw belastinggeld goed te besteden. Er moet een doorlichting komen van de effectiviteit van programma’s, anders lopen we tegen onze grenzen aan. Dat doen we niet voor de boekhouder, maar omdat uiteindelijk Zwollenaren gebaat zijn bij het feit dat wij hier de portemonnee trekken voor de onderwerpen waar zij het meest mee in aanraking komen.

De VVD vraagt zich daarom af waarom we pas in 2025 keuzes zouden maken. Onze fractie maakt zich ernstig zorgen dat grote investeringen via onze investeringspot, de strategische investeringsagenda, uitgesteld worden. We komen daarom met een motie om al voor de begroting van 2024 keuzes in kaart te brengen om te bezuinigen.

Want de Zwollenaar, die doet dit al lang. Hoge energieprijzen, inflatie, dure boodschappen, nopen mensen ertoe dat je scherp kijkt wat en hoeveel je koopt. Je mag als inwoner verwachten dat jouw gemeente net zo verstandig met het huishoudboekje om gaat.

OPVALLENDE UITGAVEN

Daarnaast vraagt onze fractie de wethouder te reageren op wat opvallende uitgaven. Vindt hij ook niet dat de Jeugdzorgtekorten het koekoeksjong zijn die andere ambities het nest uit slaan? Moet daar niet eens strak op meegekeken gaan worden door de schatkistbewaarder?

En hoe verstandig is het feit dat zoveel van onze structurele ruimte naar een cultuurbeleid gaat waar nauwelijks waarborgen of doelen aan hangen? De VVD ziet de toegevoegde waarde van een levendige cultuursector. Tegelijkertijd is het wel de vraag of met zo'n veranderend financieel beeld het houdbaar is om vast te houden aan 2 miljoen structureel extra geld. De onderbouwing ontbreekt nog bij de cultuurplannen, dus een heroverweging is op z'n plek. Hiertoe dient onze fractie een motie in.

OGEN OPENHOUDEN VOOR AMBITIES

Terug naar het beeldje van Kees Klaassen. Het belang van verbinding door ook echt gezien worden. De raadzaal zou daar het voorbeeld van moeten zijn. Maar is dat wel zo? Want regelmatig wint idee het van draagvlak. En wint overtuigíng het van overtuigèn. We luisteren wel naar u, maar dan moet u het wel met ons eens zijn.

En dat is zonde. Want we zien wel echt de ambitie om de Zwolse schaalsprong te maken. Om met optimisme na te denken over onze toekomst. Om het beter te maken. De VVD heeft veel ambities gesteund. Denk aan Zwolle als economische topregio waar meer mensen aan het werk gaan. Aan Port of Zwolle en de Railterminal. Of aan hoe we onze zorg willen inrichten.

CONTRAST

De Perspectiefnota roept tegelijkertijd veel vragen op. Want het contrast is helaas groot.

De gemeentelijke flappentap blijft miljoenen uitspuwen voor cultuur, maar terwijl hoge vaste lasten als probleem worden genoemd, gaan de belastingen wel omhoog.

Terwijl strategische investeringen uitgesteld worden, wil het College pas over twee jaar keuzes maken in de eigen begroting.

Terwijl we niet kijken naar hoe het straatbeeld verslonst door falend afvalbeleid dat er vanwege boekhoudlogica door is gedrukt, accepteert dit College zonder blikken en blozen voor de zoveelste keer een miljoenentekort op jeugdzorg.

Terwijl de maatschappij van links tot rechts het met elkaar eens is dat we voor betaalbare huizen op korte termijn, naar de randen van de stad moeten. Kijken we niet naar een nieuwe wijk en houdt het GroenLinks en D66-fabeltje dat je niet mét de natuur kunt bouwen, de politiek, maar vooral de woningzoeker in een verstikkende houdgreep.

Terwijl het proces rondom de nieuwe evenementenhal zich kenmerkt door tegenvaller na tegenvaller en de grip totaal lijkt te ontbreken, verdwijnen de IJsselhallen en daarmee belangrijk aanbod. Hiertoe doet onze fractie een concreet voorstel om de actieve ondernemers daar te steunen.

MOOIE WOORDEN

En dan zegt het College: "We willen het vertrouwen van de Zwollenaar in de gemeente vergroten. Daarom werken tot aan de PPN 2025-2028 aan een plan waarbij de menselijke maat centraal staat. In deze PPN leggen we de basis voor dit plan."

Mooie woorden. Maar wat staat hier in hemelsnaam? En nog belangrijker: wat gaat het College doen? Kijk wat mensen echt raakt en begin gewoon.

ACTIES

Want College. Het kan wel. Toont u ook zelf aan. Op het gebied van aan het werk gaan, slaat de wethouder simpelweg de goede toon aan. En niet alleen dat: hij zet het ook om in actie.

En denk aan de zorg. Een portefeuille die me nog altijd na aan het hart staat. Het VVD-adagium ‘niet meer dan nodig, niet minder dan noodzakelijk’ heeft mij als beginnend raadslid heel wat woedende interrupties van de linkerkant van deze raadszaal opgeleverd. Maar de conclusies is wel gewoon dat we binnen deze filosofie werken. De veranderingen zijn weliswaar eerder ingezet, maar de wethouder verdient duidelijk een compliment.

Het mooie is dat de kern van deze inzet ook het vertrouwen in het kunnen van onze inwoners is. Ik weet hoe het is, dat wanneer je ziek wordt, je opeens mensen hebt die voor je gaan denken en beslissen. Goed bedoeld, maar je ontneemt mensen waarde en perspectief. We moeten mét mensen denken. Dat geldt niet alleen voor WMO of Jeugdzorg, maar ook voor de preventie. Sterker nog: juist bij preventie.

VINGERWIJZEN

Want zoals het bekende 15-miljoen-mensen-liedje ons al het land noemt wars van betutteling die je niet de regels voorschrijft, moet je zeker als overheid niet met het vingertje wijzen wanneer iemand een gehaktbal bestelt. Maar die teneur zit er nu wel in. Dat is jammer en daarom komt de VVD met een motie om het informeren belangrijker te maken dan het verbieden bij onze sportkantines. Ouders en kinderen komen daar prima zelf uit. En heel eerlijk: als je zoon of dochter zich helemaal rot heeft gesport, wat is er dan eigenlijk mis met wat lekkers. Het mag ook nog een beetje leuk blijven.

LUISTEREN NAAR ONDERNEMERS

Graag breekt de VVD een lans voor al die horeca-ondernemers. Kennelijk wordt gewerkt aan een nieuw terrassenbeleid. We horen zorgen dat betutteling wordt gevreesd met ondernemers die foto's van meubilair moeten opsturen om door de keuring van de gemeente te komen. Dat lijkt me niet de bedoeling. Hoe borgen we ondernemersvrijheid en maatwerk?

Wel wordt de toeristenbelasting nu met 2 ton en straks misschien 7 ton verhoogd. De terrasbelasting: 6 procent erbij. Er wordt gehint op een terugsluis van deze middelen in investeringen in de stad. Dat was ook de toezegging van het College bij de eerste verhoging in 2018, maar daar kwam weinig van terecht. Daarom graag een kristalheldere uiteenzetting van de wethouder hoe hij dit voor zich ziet.

Graag vragen we ook aandacht voor de ondernemers op Hessenpoort waar we van begrijpen dat zij binnenkort hun camerasysteem niet meer mogen gebruiken. Het kan toch niet zo zijn dat een goede samenwerking tussen ondernemers, waarbij zij hun omgeving weten veilig te houden, opeens sneuvelt? Graag een reactie van de burgemeester hoe hij er voor zorgt dat Hessenpoort haar camera’s mag houden.

KIJK EN KIES

College: kijk en kies. In plaats van aanschouwen en vooruitschuiven. Of zoals de VVD in 2014 stelde bij de Voorjaarsstukken: “Zwolle is volop in beweging. Dat maakt ons trots, maar geeft ook de verantwoordelijkheid de uitdagingen en de benodigde bezuinigingen niet te onderschatten.”

Om de zichtbaarheid van de Zwollenaar daarbij altijd in deze zaal te borgen, bied ik onze burgemeester graag een van de 38 Zwollenaartjes aan.

Het Zwollenaartje.

Deze staat vanaf vandaag in de raadszaal, voor verbinding, voor zichtbaarheid.



fractie@vvdzwolle.nl | vvdzwolle.nl | @VVDZwolle