Technische vragen

Van	:	Margreeth van Dijk (CDA)
Datum vraag	:	11-9-2022
Onderwerp	:	Commissie Samenleving/ Cultuurnota/
Commissiegriffier	:	Lars van der Linden
Datum antwoord	*:*	*13-9-2022*

Vragen:

1. Punt 5.3.2 p 16 beschrijft toegankelijkheid en laagdrempeligheid voor de jeugd, maar in het hele stuk staat er niets over toegankelijkheid van de cultuur qua bereikbaarheid. Waarom zijn niet alle gebouwen toegankelijk voor gehandicapten?
2. Punt 5.3.6 p.16 Wat wordt bedoeld met andere wegen voor inclusie?
3. In het hele stuk wordt 8 x gesproken over de C4; sluit dit niet de andere organisaties uit, zoals bijv. Cheese Experience

Antwoorden:

1. In paragraaf 4.3.6 en 5.3.6. wordt de fysieke toegankelijkheid genoemd. Het verbeteren van de fysieke toegankelijkheid van gemeentelijke (culturele) gebouwen wordt opgepakt via het programma Vastgoed. Hiertoe zijn in het Bestuursakkoord voor de komende jaren ambities geformuleerd en budget beschikbaar gesteld.

2. In de titel van deze paragraaf zijn woorden weggevallen. Hier had moeten staan: “Het vergroten van inclusie en cultuurparticipatie wordt ook via andere wegen dan de cultuurnota opgepakt.”

3. De nota richt zich op het gehele culturele veld, zoals zichtbaar wordt in het voornemen om een Innovatiefonds op te zetten en het versterken van het culturele netwerk. De Gouda Cheese Experience is een publiekstrekker op primair toeristisch vlak, met cultureel-educatieve elementen. De cultuurnota heeft niet beoogt een totaaloverzicht te leveren van alle organisaties die op cultureel vlak actief zijn in Gouda, maar focust zich op de belangrijkste opgaven die er in dit domein zijn.