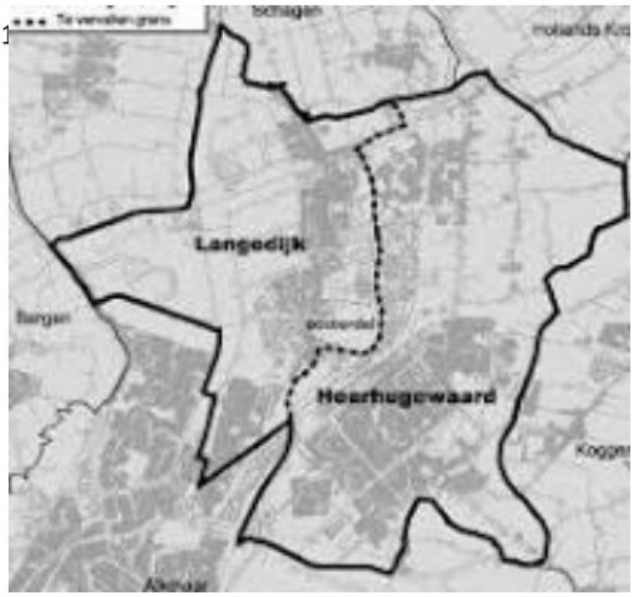


Notitie voor de fractievoorzitters gemeente Dijk en Waard

Betreft: Locatieprofiel Geestmerambacht

'Wij horen wel maar worden niet gehoord'

Bergen, 12 mei 2024

Geachte fractievoorzitters van de gemeente Dijk en Waard,

Graag vragen wij uw aandacht voor het navolgende:

Wie zijn wij

Wij vertegenwoordigen een aantal bewoners woonachtig aan de rand van Bergen (nh), te weten aan de Schapenlaan en Oudtburghweg. Samen met de zuid/oostzijde van Schagen en de noordzijde van Alkmaar inclusief Koedijk behoren wij tot de woonlocaties die relatief het dichts bij het evenemententerrein Geestmerambacht zijn gelegen. Vanuit onze woningen en de gehele oostkant van Bergen kan je met het blote oog de tenten op het festivalterrein zien staan. Van de grootschalige festivals ondervinden wij ernstige geluidsoverlast. De gemeente Dijk en Waard heeft niet de moeite genomen om ons bij het participatieproces te betrekken daarom richten wij ons direct tot de politieke vertegenwoordigers in de gemeenteraad.

Conclusie

Wij, bewoners van de Schapenlaan en Oudtburghweg in Bergen (nh), maken bezwaar tegen het voorgestelde festivalprofiel van Geestmerambacht.

1. Organiseer een nieuw participatietraject waarbij ook belanghebbende bewoners van aangrenzende gemeentes worden betrokken.
2. Voorkom dat Geestmerambacht verwordt tot een geïndustrialiseerd evenemententerrein.
3. Leg de nadruk op kleinschalige geluids- en natuurvriendelijke evenementen.
4. Breng de geluidsnormering terug naar een lager niveau dan 85 DB(c). Dit gelet op het rechtvaardige verzoek van belanghebbende bewoners om ook zonder gesloten ramen normaal met elkaar te kunnen converseren en rustig te kunnen slapen.

5. Neem in de vergunningen op dat na 23.00 uur geen gebruik meer mag worden gemaakt van versterkt geluid/muziek.
6. Voorkom verdere uitbreiding van het festivalterrein richting het Noordhollandsch Kanaal.

Graag geven wij in uw fractie een persoonlijke toelichting. Indien u daar prijs opstelt vernemen wij dat gaarne van u.

Toelichting

Burgers niet geïnformeerd en bezwaren niet meegenomen in de belangenafweging. De geluidsoverlast treft met name inwoners van de omringende gemeentes. Immers zij wonen relatief dicht bij de bron van het geluid (zie kaartje). De gemeente Dijk en Waard blijkt alleen belanghebbenden woonachtig in een beperkt gebied in de eigen gemeente bij de participatie te hebben betrokken. Belanghebbende bewoners in aangrenzende gemeentes zijn overgeslagen. Helaas stopt het versterkte geluid niet bij de gemeentegrens en kan het geluid ongehinderd het kanaal over.

Zorgplicht van de gemeente Dijk en Waard. Wij gunnen een ieder zijn feestje en dat geldt zeker voor jonge mensen in de bloei van hun leven. Echter ons bezwaar tegen extreem luide muziek vertegenwoordigt een breder belang. Extreem geluidsoverlast is immers ook de bron van toekomstige gehoorschade bij vele jongeren. Niet voor niets wordt jongeren geadviseerd om oordoppen te dragen.
De zorgplicht van de gemeente strekt zich uit tot alle groepen van de bevolking. Zij dient daarbij tot een allesomvattende evenwichtige afweging te komen. Vertier is een belangrijk argument maar geluidsoverlast die door vele omwonenden niet te ontvluchten is dient zwaar mee te wegen!

Geen grootschalig festival industrieterrein. Het Geestmerambacht is bedoeld als groene long in verstedelijkt gebied voor de inwoners van de regio. Dijk en Waard maakt van het in essentie prachtige Geestmerambacht een grootschalig festival-industrieterrein. Wij adviseren: hou het bij kleinschalige en geluidsvriendelijke evenementen. De grote en extreem geluidsoverlast veroorzakende evenementen trekken bezoekers aan van ver buiten de regio en daarmee wordt overlast geïmporteerd.

Geluidsnormering, wat er niet aan klopt? De normering die de gemeente hanteert is gebaseerd op geluid op de dichtstbijzijnde gevel en is bepaald op 85 dB(C). Gevelnormering gaat uit van het gegeven dat de woningmuren voor demping van zo'n 20- 25 dB(A) zullen zorgen waardoor overlast draagbaar wordt geacht. Onder 'draagbaar' wordt dan verstaan dat men binnen met elkaar kan spreken zonder dat stemverheffing nodig is. Deze norm veroordeelt bewoners, die gevoelig zijn voor geluidsoverlast of op normale wijze met elkaar willen converseren, om zomers met gesloten ramen binnen te zitten. Omdat de gemeente ruimte geeft voor de uitloop van de festiviteiten tot 3 uur 's nachts zullen vele bewoners ook veroordeeld worden tot het slapen in de zomer met de ramen gesloten. Is dat echt wat we willen? De huidige normering en de duur van de overlast maken dat bewoners vele weekenden in de lente en zomer gevangenen zijn in hun eigen huizen.

De uitgangspunten voor het beperken (normeren) van overlast dienen ons inziens te

worden herzien, qua tijden, periode (broedseizoen) en hoogte (buitenruimte in plaats van binnenruimte). Tevens dient te worden bepaald van welk huis de gevel wordt gebruikt ter meting.

Uitgestrekte weilanden fungeren als een klankkast. In de normering is meegenomen dat geluid elke 100 meter met 6 DB)c) afneemt. Het gebied tussen het festivalterrein en de oostkant van Bergen is een weidelandschap waarop nagenoeg geen bomen staan. Oostenwind werkt dan als een versterker en de vlakke weilanden als een klankkast.

Kwetsbare kinderen. In onze directe omgeving wonen 30 kinderen en jongeren in de jeugdzorginstelling 'De Blauwe Reiger'. Deze zeer kwetsbare jongeren ervaren geluidsoverlast als uitermate hinderlijk. Lange en vooral rustige avonden en nachten zijn van essentieel belang voor hun welzijn.

Een overall ecologische visie ontbreekt. Geestmerambacht is mede gecreëerd als een natuur- en recreatie overloopgebied om de drukke Bergense en Schoorlse duinen te ontlasten. Inmiddels is in de Geestmerambacht natuur en fauna een ondergeschoven kind geworden. De invloed van het festivalterrein op de omliggende natuurgebieden wordt niet serieus genomen. De quick scan Natura en Fauna waar de gemeente het verstrekken van haar vergunningen op baseert beperkt zich slechts tot het festivalterrein zelf. Onze zorg ligt bij de aanpalende terreinen.

Natuur is de kanarie in de kolenmijn Recentelijk is er in het NRC Handelblad een alarmerend artikel verschenen naar aanleiding van een publicatie van Australische en Spaanse wetenschappers in het maandblad Sience. Jonge (ongeboren) vogels ervaren vele schadelijke effecten als gevolg van (boven 65dB) geluidsstress. Het blijkt het topje van de ijsberg en zoals wetenschapper Hans Slabbekoorn van de Universiteit van Leiden stelt 'Vogels zijn de kanarie in de kolenmijn'. Minimaal, bescherming in het broedseizoen is hard nodig.

Hoogachtend,

