Aan de ambtenaren project stationsgebied
Aan het College van B&W
Aan de gemeenteraad van Nijmegen
Aan ProRail

Onderwerp**: Signaal uit de stad voor het stationsgebied** 24 februari 2021

Geachte heer, mevrouw,

We schrijven u in verband met de ontwikkelingen rondom het nieuwe stationsgebied. Op dit moment vraagt het stationsgebied al om **korte termijn** verbeteringen van kwaliteit, toegankelijkheid en veiligheid.

Daarnaast is het stationsgebied West en Oost in ontwikkeling. Wij hechten net als u aan **voortgang** van het proces. Helaas is de eerder geplande stadsbijeenkomst van vandaag verplaatst naar eind maart. Wij willen nu toch alvast twee zaken meegeven.

Ten eerste dringen wij aan op een goede procesinrichting, omdat die functioneel kan zijn en kan bijdragen aan onderling vertrouwen en positieve energie voor het nadenken en ontwikkelen van het stationsgebied. Het goed organiseren en inzetten van signalen uit de stad kan bijdragen aan een station dat niet alleen werkt voor NS en ProRail maar ook voor de gebruikers en de stad Nijmegen. Zicht op **een helder proces** helpt burgers en organisaties als de onze om goed voorbereid een bijdrage te kunnen leveren.

Het tweede dat we mee willen geven, gaat over de **inhoud**. Vanuit onze organisatie hechten we waarde aan de cultuurhistorische betekenis van panden uit de **periode van de wederopbouw**. In het geval van het stationsgebied gaat het om het station en het bijbehorende voorplein van architect van Sybold van Ravesteyn uit 1954. Door allerlei reconstructies en verbouwingen van station en stationsomgeving is al het een en ander van de karakteristieke coulissen architectuur verdwenen. De centrale middenpartij met ingangshal is een aantal keren verbouwd en “gemoderniseerd”, en ook het interieur heeft ingrijpende commerciële herindelingen ondergaan.
De ontwikkelingen rond het stationsgebied geven een kans om het gebouw van Sybold van Ravesteyn weer meer glans te geven door de noodzakelijke 21e eeuwse aanpassingen met respect voor het oorspronkelijke gebouw te realiseren en zelfs op onderdelen haar oorspronkelijke betekenis terug te geven. Zo pleiten we bijvoorbeeld voor een prominente plek voor de kunstuitingen van Jo Uiterwaal en het weer open werken van de campanile.

Signalen uit de stad kunnen inspireren en de creativiteit bevorderen om uiteindelijk de functionaliteit en kwaliteit van het stationsgebied te versterken.

Wij hopen in het kader van de voortgang op een spoedige **reactie naar ons en andere betrokken organisaties**. De gemeenteraad heeft begin november raadsbreed de wethouder gevraagd dit te organiseren en de wethouder heeft dit toen ook toegezegd.

Met vriendelijke groet,

Wim Bilo, namens Stichting Nijmegen wederopbouwstad,

[redacted]