



Gemeente Maashorst
T.a.v. Mevrouw R. Donders
Voorzitter Gemeenteraad
Markt 145
5401 EJ UDEN

Uden, 11 september 2023

Betreft: Cultuurbeleid gemeente Maashorst 2024 – 2030

Geachte leden van het College en Gemeenteraad,

Het Directie Overleg Cultuurinstellingen (DOC) heeft in juni jl. een zienswijze ingediend voor de kadernota over het cultuurbeleid 2024-2030. Tevens hebben we op 6 juni jl. ingesproken bij de inspraakavond over de kadernota. Middels deze brief willen we een korte toelichting geven op de reactie hierop vanuit de gemeente.

Als professionele cultuurinstellingen binnen de gemeente Maashorst zijn wij blij met het goed voorbereide en breed gedragen Cultuurbeleid binnen onze nieuwe Gemeente. Het College is in een intensief proces met zowel de professionals als het amateurveld in gesprek gegaan om tot een goed gebalanceerd beleid te komen waarbij iedereen is gehoord.

Het beleid onderschrijft het grote belang van cultuur voor de inwoners van Maashorst, zowel voor het individu (talentontwikkeling) als gemeenschap (verbinding). Het erkent tevens de toegevoegde waarde van cultuur als pijler voor een goed leefbare en economisch aantrekkelijke stad.

Als professionele instellingen zien wij het als onze taak om deze waarden voor Maashorst zo ambitieus mogelijk te vertalen naar een sterk cultuuraanbod waarbij iedereen in Maashorst mee doet en mee telt. Actieve cultuurparticipatie (het zelf doen) of passieve cultuurbeleving (podiumkunst en museumbezoek) vormen de kern van het professionele aanbod.

Als DOC zetten we graag met u de volgende kantlijnen bij het geformuleerde beleidsdocument en uw reactie op onze zienswijze.

1

De in het cultuurbeleid genoemde infrastructuur van professionele en andere cultuurvoorzieningen zien wij als DOC als de minimale infrastructuur die wij nodig achten voor onze gemeente.

In steeds meer gemeenten, ook in onze nabijheid, ervaren we een ambitieniveau dat de cultuursector in haar volle breedte als een steeds belangrijker aspect voor een leefbare stad agendeert. Cultuur bepaalt mede het imago en daarmee het visitekaartje van de stad. Deze ambitie elders gesignaleerd vindt haar weerslag ver buiten de gemeentegrenzen en zet de betreffende gemeenten meer prominent op de kaart.

2

De doelstellingen zoals geformuleerd in het document zijn ambitieus geformuleerd, maar dienen nog naar de bestaande werkelijkheid te worden vertaald. Daar waar het document spreekt van nieuw te organiseren evenementen of samenwerking met de amateurgezelschappen zal de concretisering helderder geformuleerd moeten worden op haalbaarheid (organisatorisch, financiële haalbaarheid binnen het budget neutrale kader) en wenselijkheid. Wij zullen deze beleidselementen in afstemming met de gemeente verder vorm gaan geven. Hiervoor voorzien wij graag een evaluatie in het jaar 2024.

3

Vanuit onze gezamenlijke ambitie om een breed cultuuraanbod te realiseren met een kwalitatieve en kwantitatieve impact, adviseren wij u om gedurende het cultuurbeleid (en startend met een nulmeting) meetmomenten in te bouwen. Een beleid voor de komende zes jaar beslaat een lange periode en het is ons uitgesproken doel om impact te maken (cultuur is voor iedereen!).

Door het cultuurbeleid te meten en tussentijds te evalueren op cultuurbereik en participatie kan het beleid verder worden gespecificeerd naar de te behalen doelen. De aangesloten instellingen stellen hiertoe hun relevante data ter beschikking.

De Gemeente Maashorst bestendigt haar nieuwe identiteit met een grote zichtbaarheid in haar gemeente in, onder meer, de cultuur. Wij ondersteunen dit beleid en de ambitie om Maashorst cultureel te laten bruisen. De bovengenoemde kanttekeningen in acht nemend, vertrouwen wij er op dat wij, samen met de gemeente en de overige cultuurpartners, een cultureel levendige Maashorst kunnen realiseren.

Hoogachtend,

Gio van Creij, NOBB Bibliotheken Maashorst

Corine Crone, Museum Krona

Marc Isphording, Theaterspoor

Gijs de Louw, Compass Maashorst / De Pul

Janneke Van Summeren, Kunst & Co

Namens deze,
Jan Wqudā, Markant Theater Maashorst

.....