

Zaaknummer:	0000976877
Onderwerp:	Impuls De Binding
Datum raadsvergadering:	18 maart 2025
Portefeuillehouder:	J.M. Does
Programma:	5. Sport, cultuur, recreatie en openbare ruimte

Publiekssamenvatting

Het beheer van De Binding is per 1 januari 2024 belegd bij Cool kunst en cultuur. Tegelijk is aan Cool gevraagd om een culturele visie voor De Binding te ontwikkelen om zo De Binding meer te laten bruisen en meer in te zetten op preventie vanuit het Integraal beleidskader sociaal domein, samen met partners, zoals de bibliotheek, het onderwijs, verenigingen en jongeren.

Deze visie is nu gereed. De visie is gericht om de komende drie jaar een brede programmering op te zetten samen met andere organisaties. Het biedt ruimte om te experimenteren en na te gaan wat werkt en voorziet in maatschappelijke behoeften. De periode van drie jaar sluit aan bij de planning van het meerjarenonderhoudsplan (MJOP) om de voorzieningen rondom het theater in De Binding te vervangen en op de verbouwing van de Parelhof.

Voorgesteld besluit

1. Een bestemmingsreserve in te stellen voor de uitvoering van de visie voor locatie De Binding: Van Visie naar Impact (bijlage 1) voor de jaren 2025 t/m 2028 van € 710.000 gedekt vanuit de Algemene Reserve.
2. De uitvoering van de visie in twee fasen op te knippen waarbij de raad:
 - a. Nu besluit een bedrag van € 460.000 beschikbaar te stellen voor de eerste twee theaterseizoenen (2025/2026 en 2026/2027);
 - b. In het tweede kwartaal van 2027 aan de hand van een evaluatie bepaalt om het resterende bedrag van € 250.000 beschikbaar te stellen.

Inleiding

Het beheer van De Binding is per 1 januari 2024 belegd bij Cool kunst en cultuur, waarbij het bestaande personeel is overgenomen van Stichting Social Leisure (SSL). Tegelijk is aan Cool kunst en cultuur gevraagd om een culturele visie voor De Binding te ontwikkelen. De culturele visie is erop gericht De Binding meer te laten bruisen en meer in te zetten op preventie vanuit het Integraal beleidskader sociaal domein, samen met partners zoals de bibliotheek, het onderwijs, jongeren en verenigingen. De Binding biedt in dat kader vele kansen, want het was oorspronkelijk bedoeld als een "multifunctioneel huis van de gemeente". Om de culturele invulling vorm te geven kan van de kennis en expertise van Cool kunst en cultuur gebruik worden gemaakt. Juist ter aanvulling op hetgeen Cool kunst en cultuur nu al biedt en waar behoefte aan is.

Via het collegebericht van 5 november 2024 (bijlage 6) is aangegeven hoe het ervoor stond. Eind 2024 heeft Cool kunst en cultuur een culturele visie aangeleverd: Van Visie naar Impact (bijlage 1). Mede op basis van vele gesprekken met verenigingen en andere betrokkenen is de volgende visie voor De Binding opgesteld:

“Wij creëren in De Binding een plek waar iedereen op een toegankelijke manier met kunst en cultuur in aanraking komt, waar je mag genieten, je talenten kunt ontdekken en ontwikkelen en waar je je laat inspireren. Hier is iedereen welkom, omdat we geloven dat groei en positiviteit ontstaan als je jezelf kunt zijn, zowel alleen als samen.”

De visie is aanvullend uitgewerkt in een vijftal uitgangspunten:

1. Een netwerk van sociale partners, culturele instellingen en bedrijven met als doel om een gevarieerd activiteitenaanbod te produceren.
2. Een laagdrempelige / betaalbare locatie voor (lokale) amateurmakers en verenigingen. Voor alle vormen en disciplines van kunst en cultuur. Denk aan amateurkunst, jonge professionals, try-outs en dat samen met organisaties als Villa Artquake, Popschool Your Song en anderen.
3. Opleidingstrajecten samen met onderwijsinstellingen om talent te ontwikkelen en het vormen van een inclusieve ‘community’ waar iedereen mee mag én kan doen.
4. Toegankelijke culturele en educatieve activiteiten met nadrukkelijke aandacht voor kwetsbare groepen en jongeren.
5. Evenementen en activiteiten die bijdragen aan sociale verbinding en de lokale economie.

Deze uitgangspunten sluiten aan bij het Integraal beleidskader sociaal domein, de subsidieregeling Kunst en Cultuur 2025 en het uitvoeringsprogramma Cultuur. De Binding is als locatie een aanvulling op wat Cool nu al biedt, een plek waar verenigingen en inwoners terecht kunnen en nieuwe samenwerkingen kunnen ontstaan. Nadrukkelijk gericht op de sociaal-maatschappelijke meerwaarde die kunst en cultuur te bieden heeft.

Beoogd effect

Kunst en cultuur verrijkt het leven en draagt bij aan ontmoeting en zingeving. Cultuur wordt meer betrokken bij maatschappelijke opgaven. Dit is in het Integraal beleidskader sociaal domein met nadruk benoemd: *“Sport, kunst & cultuur en recreatie zijn belangrijke bouwstenen voor een sterke sociale basis. Het aanbod in Dijk en Waard zorgt voor plezier bij inwoners en draagt bij aan ontwikkeling van vaardigheden, de mentale en lichamelijke gezondheid, welzijn, participatie, zelfredzaamheid, integratie, sociale cohesie, leefbaarheid en het voorkomen van eenzaamheid.”*

Het versterken van De Binding kan hieraan bijdragen door activiteiten en programma's op te zetten samen met onder andere het onderwijs, de bibliotheek, de GGD, het Sociaalplein, het welzijnswerk en zorginstellingen. Meerdere partijen zijn aanwezig in De Binding. Dat biedt kansen voor nauwere samenwerking rondom meerdere maatschappelijke opgaven. Jaarlijks geeft Cool kunst en cultuur inzicht in de behaalde resultaten en wordt er indien nodig bijgestuurd.

Kader

- Coalitieakkoord ‘Thuis in Dijk en Waard: Sociaal en Vooruitstrevend’
“Wij willen voor kunst en cultuur tenminste het huidige kwaliteitsniveau van Dijk en Waard behouden en laten groeien met de toename van het aantal inwoners van de gemeente. Waar mogelijk zullen we de bestaande faciliteiten, zoals theater De Binding, beter benutten.”
- Integraal beleidskader sociaal domein 2023-2027
- Kadernota 2025 en Begroting 2025

Argumenten per beslispunt

1. Een bestemmingsreserve in te stellen voor de uitvoering van de visie voor locatie De Binding: Van Visie naar Impact (bijlage 1) voor de jaren 2025 t/m 2028 van € 710.000 gedekt vanuit de Algemene Reserve.

1. De uitgangspunten in de visie voor locatie de Binding sluiten aan op het Integraal beleidskader sociaal domein

Uitgaand van het Integraal beleidskader is het plan 'Van Visie naar Impact' opgesteld. Op basis van deze visie wordt de komende jaren activiteiten opgezet om een bijdrage te leveren aan allerlei maatschappelijke opgaven, zoals mentale gezondheid, eenzaamheid, welzijn, sociale cohesie, zelfredzaamheid en ontwikkeling van vaardigheden en talenten.

2. Het budget is nodig om de visie voor locatie De Binding uit te voeren

Cool heeft de visie omgezet in een begroting voor de komende jaren. Zonder een bijdrage van de gemeente is de uitvoering van de visie niet haalbaar. Na instemming van de raad gaat Cool aan de slag om de visie uit te voeren. De einddatum is bepaald op 2028, zodat er ruimte is voor uitloop indien de uitvoering van de visie niet geheel in drie jaar gerealiseerd kan worden.

3. Het tijdspad sluit aan op het meerjarenonderhoudsplan en de verbouwing van de Parelhof

De periode 2025 t/m 2027 sluit aan op het bestaande meerjarenonderhoudsplan (MJOP). In deze periode zijn de nodige investeringen rondom het theater reeds gepland en begroot. Denk aan licht- en geluidsapparatuur en de horecavoorzieningen. Daarnaast is er vanwege de verbouwing van de Parelhof tijdelijk meer werkplekken en vergaderruimtes nodig voor de gemeentelijke organisatie in De Binding. Wanneer de verbouwing afgerond is, komt er ruimte vrij in De Binding om deze anders in te vullen en/of te verhuren.

4. Het tijdspad biedt ruimte om ervaring op te doen

De periode van drie jaar wordt gebruikt om ervaring op te doen en om ook te weten waar behoefte aan is en van meerwaarde is. Jaarlijks wordt inzicht geboden over de behaalde resultaten en effecten, zodat er zo nodig bijgestuurd kan worden.

5. Met het instellen van een bestemmingsreserve is er geen sprake van structurele lasten

Door het instellen van een bestemmingsreserve wordt de reguliere begroting de komende jaren niet beïnvloed. De jaarlijkse lasten veranderen niet in de jaren 2025-2027.

2. De uitvoering van de visie in twee fasen op te knippen waarbij de raad:

- a. Nu besluit een bedrag van € 460.000 beschikbaar te stellen voor de eerste twee theaterseizoenen (2025/2026 en 2026/2027).
- b. In het tweede kwartaal van 2027 aan de hand van een evaluatie te bepalen om het resterende bedrag van € 250.000 beschikbaar te stellen.

1. Tussentijds bijsturen

Voor de eerste twee theaterseizoenen (2025/2026 / 2026/2027) wordt € 460.000 beschikbaar gesteld. Naast een jaarlijkse rapportage over de voortgang, wordt na deze twee seizoenen getoetst of de ambities van de visie zijn behaald en/of men goed op weg is. Dit wordt getoetst aan de genoemde zes punten van de opdracht (zie paragraaf Uitvoering). De evaluatie wordt aan de gemeenteraad voorgelegd om op basis daarvan te besluiten om het resterende budget (€ 250.000) beschikbaar te stellen.

Kanttekeningen en risico's

De uitvoering van deze visie brengt enkele risico's met zich mee. De kosten en de inkomsten kunnen hoger of lager uitvallen dan begroot. Daarom is er rekening gehouden met een post onvoorzien. Verder is het voor de uitvoering van de visie De Binding van belang dat Cool kunst en cultuur een stabiele en stevige organisatie blijft. De uitvoering van de visie komt bovenop de bestaande afspraken tussen de gemeente en Cool. Wijzigingen in landelijk beleid en/of minder middelen vanuit de gemeente kan de huidige basis van Cool kunst en cultuur onder druk zetten.

Alternatieven

1. De visie De Binding structureel in de begroting verwerken

De verwachte kosten voor de visie De Binding worden structureel in de begroting meegenomen. Dit betekent voor de komende jaren een groter tekort.

2. Geen middelen voor de visie De Binding beschikbaar stellen

In dat geval kan de visie De Binding niet uitgevoerd worden. Er worden geen nieuwe activiteiten en projecten opgestart in De Binding. Er volgt geen impuls van De Binding. Ook is het de vraag of het huidige beheer van De Binding nog voortgezet kan worden door Cool kunst en cultuur.

3. Minder middelen beschikbaar stellen

Indien de gemeenteraad minder middelen beschikbaar stelt dan kunnen slechts bepaalde delen van de visie De Binding gerealiseerd worden.

Samenwerking en participatie

In voorbereiding op de visie De Binding heeft Cool kunst en cultuur met vele verenigingen, de gemeente en andere betrokkenen gesprekken gevoerd (zie bijlage 2). De ontvangen input is gebruikt om de visie op te stellen. Verder wordt bij de uitvoering van deze visie en de uitgangspunten samengewerkt met de bestaande huurders en betrokkenen.

Financiën

In de huidige begroting zijn de jaarlijkse beheerkosten van De Binding en de jaarlijkse kosten van onderhoud en vervanging opgenomen. Deze beschikbare middelen zorgen ervoor dat het bestaande niveau minimaal gelijk blijft en ingezet kunnen worden om de komende jaren het theater en de horeca te versterken.

Om de Binding de komende jaren een extra impuls te geven zijn er meer middelen nodig. Dit geeft ruimte om samen met verenigingen en andere betrokkenen tot een programmering te komen. Jaarlijks worden de resultaten besproken en dat bepaalt het verdere proces. In bijlage 3 (De Binding begroting 2025) wordt nader uiteengezet om welke kosten en opbrengsten het gaat. De belangrijkste uitgaven betreffen het aanstellen van een kwartiermaker (€ 80.000), extra personele inzet (€ 60.000) en programmering (€ 45.000). Tegelijk wordt aan Cool de opdracht gegeven om meer inkomsten te genereren en om via andere wegen de kosten te verlagen.

Voor de komende periode is een bijdrage van de gemeente noodzakelijk. Door Cool kunst en cultuur is berekend dat een bijdrage van € 200.000 in 2025, € 235.000 in 2026 en € 240.000 in 2027 nodig is. Dat is in totaal € 675.000. Vanwege meerdere onzekerheden (onder andere inflatie, CAO/loonkosten, Fair Pay Code en landelijk beleid) en mogelijke onvoorziene uitgaven wordt er een buffer gehanteerd. Daarmee komt het totaal uit op € 710.000.

De precieze besteding van deze middelen kunnen per jaar verschillen. Mede daarom is gekozen voor een bestemmingsreserve die gericht is op de uitvoering van de visie voor De Binding.

Voor de eerste twee theaterseizoenen (2025/2026 en 2026/2027) wordt € 460.000 beschikbaar gesteld. Naast een jaarlijkse rapportage over de voortgang, wordt na deze twee seizoenen getoetst of de ambities van de visie zijn behaald en men goed op weg is. Dit wordt getoetst aan de genoemde zes punten van de opdracht (zie paragraaf Uitvoering). Deze evaluatie wordt aan de gemeenteraad voorgelegd om op basis daarvan te besluiten om het resterende budget (€ 250.000) beschikbaar te stellen.

Communicatie

De gemeente en Cool kunst en cultuur verzorgen in goed overleg de communicatie richting verenigingen en andere betrokkenen. Dit is waar mogelijk gelijktijdig met activiteiten vanuit het nog vast te stellen uitvoeringsprogramma Cultuur. Verder wordt periodiek met alle bestaande huurders en andere betrokkenen overleg ingepland om onderlinge afspraken te maken.

Uitvoering

Na een positief besluit gaat de kwartiermaker aan de slag om uitvoering te geven aan de visie De Binding: 'Van Visie naar Impact', met als opdracht:

1. Het vergroten van het aantal culturele activiteiten en evenementen.
2. Het bevorderen van inclusieve kunst- en cultuur - participatie.
3. Het vergroten van de zichtbaarheid en het bereik van De Binding.
4. Het realiseren van samenwerkingsverbanden zowel met de huidige gebruikers en huurders als met lokale verenigingen, scholen en zorginstellingen.
5. Zorgen voor een goede communicatie tussen de gebruikers en de medewerkers.
6. Het regelmatig toetsen van de klanttevredenheid.

Bovenstaande punten zijn de prioriteiten voor de komende drie jaar. Daarmee wordt een basis neergezet waarop kan worden voortgebouwd voor meerdere jaren.

Bijlagen, onderdeel van het besluit

Bijlage 1: Van Visie naar Impact – De Binding

Bijlage 2: Rapport De Binding – verbindt kunst aan ontmoeting

Bijlage 3: De Binding begroting 2025

Bijlage 6: Collegebericht De Binding versterken samen met Cool kunst en cultuur