

From: 5.1.2e
To: [Bestuur | Academiehuis Grote Kerk Zwolle](#)
Cc: [Raadsgriffie](#)
Subject: RE: Stemming Schnitgerorgel Academiehuis Grote Kerk Zwolle
Date: woensdag 10 juni 2026 11:31:02
Attachments: [image001.png](#)

Geachte betrokkenen,

Dank voor uw schrijven.

Zoals u zelf al aangeeft is deze actie geen oplossing, maar een verschuiving van het probleem.

Door een andere naam (Michaels stemming) te geven aan iets wat vanaf het begin discutabel is, geeft u in feite aan dat u weigert in discussie te gaan met diverse deskundigen met overtuigende argumenten.

U loopt ook weg van de consequenties.

Ik heb nog eens gekeken naar het technische verhaal in de bijlage: het leest allemaal indrukwekkend, maar het lost niets op.

Er worden nu weer extra kosten gemaakt met het om stemmen van het rugwerk. Als dit een oplossing zou zijn dan is het nog te verkopen, maar het is een verhaal voor de bühne.

Kortom, omdat het allemaal zo ongeloofwaardig is ga ik er inhoudelijk ook niet op in.

Dit hele project riekt naar een dogmatisch streven van een aantal fanatici die weigeren om in gesprek te gaan met andersdenkenden.

Ik ben er inmiddels achter dat het geen zin heeft om in gesprek te gaan.

Dit is manipulatie en heeft weinig te maken met uitwisseling van mogelijkheden voor de toekomst.

Echt een gemiste kans.

Met vriendelijke groet,

5.1.2e

Van: Bestuur | Academiehuis Grote Kerk Zwolle <5.1.2e@academiehuis.nl>

Verzonden: donderdag 4 juni 2026 15:29

Aan: 5.1.2e <5.1.2e@outlook.com>

Onderwerp: Stemming Schnitgerorgel Academiehuis Grote Kerk Zwolle

Geachte 5.1.2e,

Vandaag hebben wij onderstaande reactie op uw schrijven gestuurd naar de raadsleden van de gemeente Zwolle.

Bijgaand het schrijven en de notities die onderliggend zijn aan ons besluit.

5.1.2e

5.1.2e

Zwolle

5.1.2e

www.academiehuis.nl



Van: Bestuur | Academiehuis Grote Kerk Zwolle <5.1.2e@academiehuis.nl>

Datum: donderdag, 4 juni 2026 om 12:14

Aan: Raadsgriffie <5.1.2e@zwolle.nl>

Onderwerp: Stemming Schnitgerorgel Academiehuis Grote Kerk Zwolle

Geachte raadsgriffie,

Wilt u deze mail met bijlagen verzenden naar de leden van de gemeenteraad?

Hartelijk dank,

5.1.2e Academiehuis Grote Kerk Zwolle

Geachte leden van de Gemeenteraad van Zwolle,

Enige tijd geleden heeft u een brief ontvangen van 5.1.2e betreffende de stemming van het Schnitgerorgel in het Academiehuis Grote Kerk. Inmiddels hebben wij na uitvoerig beraad met inbreng van vele experts een besluit genomen over deze stemming. De restauratie van het orgel zal met de Michaëlstemming uitgevoerd worden. Dit is een unieke stemming die gericht is op de bijzondere waarde van dit orgel. In bijgaande notities treft u de informatie aan over zowel de inhoudelijke als de technische kant van deze stemming.

Deze unieke stemming roept enerzijds waardering op, omdat hiermee de bijzondere klank van het Schnitgerorgel recht wordt gedaan en daarnaast past in het vastgestelde en vergunde restauratieplan.

Anderzijds weten wij dat voor sommige betrokkenen deze modificatie niet ver genoeg gaat. Wij betreuren het uiteraard dat wij niet tot een gedragen besluit voor alle partijen hebben kunnen komen.

Wel zijn we ervan overtuigd dat Zwolle met dit gerestaureerde orgel een uniek instrument in de stad heeft, dat nationaal en internationaal bekendheid heeft en de basis vormt voor vele interessante concerten.

Voor vragen kunt uiteraard bij ons terecht,

Met vriendelijke groet,

Bestuur Academiehuis

5.1.2e

Voorzitter

5.1.2e

Directeur

5.1.2e

5.1.2e Zwolle

5.1.2e

www.academiehuis.nl



VERBINDT | VERRIJKT | VERWONDERT

Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens definitief geanonimiseerd op grond van:

Wet	Artikel	Omschrijving	Pagina's
Wet open overheid	Art. 5.1 lid 2 sub e	De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer	1, 2, 3